МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
«ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА»

Факультет фізичного виховання і спорту
Кафедра теорії та методики фізичної культури

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Історія фізичної культури

Освітня програма «Середня освіта (Фізична культура)»
перший (бакалаврський) рівень
Спеціальність 014 Середня освіта (Фізична культура)
Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри
теорії та методики фізичної культури
Протокол № 1 від “ 31” серпня 2021 р.

м. Івано-Франківськ – 2021

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Опис дисципліни
3. Структура курсу
4. Система оцінювання курсу
5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу
6. Ресурсне забезпечення
7. Контактна інформація
8. Політика навчальної дисципліни

1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Історія фізичної культури
Освітня програма	«Середня освіта (Фізична культура)»
Спеціалізація (за наявності)	
Спеціальність	014 Середня освіта (Фізична культура)
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Освітній рівень	бакалавр
Статус дисципліни	основна
Курс / семестр	1/1
Розподіл за видами занять та годинами навчання (якщо передбачені інші види, додати)	Лекції –12 год. Семінарські заняття – 18 год. Самостійна робота – 60 год.
Мова викладання	українська
Посилання на сайт дистанційного навчання	www.d-learn.pnu.edu.ua

2. Опис дисципліни

Мета та цілі дисципліни
Мета: прищепити студентам знання про генезис фізичної культури і спорту в Україні, зарубіжних країнах; поширення вправ, засобів, форм,методів, ідей, теорій і систем фізичного виховання; вміння розглядати їх в історичному аспекті суспільно-політичних, економічних процесів на всіх етапах розвитку людського суспільства. На основі співставлення та аналізу нагромадженого історичного досвіду, шляхів розвитку фізичної культури і спорту використовувати його в сучасній практиці фізичного виховання і спорту України. Сформувати систему знань у студентів щодо витоків, закономірностей і специфічних принципів розвитку олімпійського руху, розвивати професійну самосвідомість, виховувати морально-етичні та ідейно-патріотичні переконання майбутніх фахівців, прищеплювати усвідомлення причетності до світової історичної спадщини. Цілі: формувати систему знань щодо виникнення і розвитку засобів, форм, методів, ідей та теорій фізичного виховання і спорту; розвивати професійну самосвідомість майбутніх фахівців; виховувати морально-етичні та ідейно-патріотичні переконання фахівців, усвідомлення причетності до світової історичної спадщини та традицій в галузі фізичної культури; навчити практичних навичок роботи з історичною і науковою літературою, критичного осмислення документів та першоджерел; прищеплювати фахівцям навички наукового аналізу, що забезпечать самостійне осмислення закономірностей історичного розвитку фізичної культури і спорту; сформувати уміння застосовувати набуті знання у професійній діяльності, для орієнтації в сучасних тенденціях розвитку фізичної культури та спорту, оцінки спортивних явищ і подій.

Компетентності
ЗК-1. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями. ЗК-6. Здатність спілкуватися (першою) рідною мовою, правильно і логічно будувати своє усне й писемне мовлення; ЗК-8. Здатність здійснювати аналіз й осмислення загальнонаукової та професійно орієнтованої літератури, у тому числі іноземної; ЗК-10. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів). ФК-1. Здатність формувати в учнів предметні компетентності з фізичного виховання, медико-біологічних та психологічних основ і технологій розвитку рухових умінь і навичок та фізичних якостей, санітарно-гігієнічних основ діяльності у сфері фізичної культури, відповідно до вимог стандарту середньої освіти. ФК-13. Здатність виховувати в учнів соціально-особистісні якості: цілеспрямованість, організованість, працьовитість, відповідальність, громадянськість, комунікативність. ФК-18. Здійснювати пропаганду фізичної культури, спорту, туризму, здорового способу життя, у тому числі, з використанням сучасних інформаційних технологій. ФК-19. Здатність до безперервного професійного розвитку.
Програмні результати навчання
ПРН-1. Знає законодавчу базу щодо завдань, цілей, принципів, засад функціонування повної загальної середньої освіти в Україні; законодавчі акти України в галузі охорони дитинства про захист прав дітей та забезпечення їх повноцінного розвитку; сфери фізичної культури. ПРН-6. Розуміє значення та зміст обраної професії; основних концепцій та базових понять у фізичній культурі. ПРН-21. Вміти проводити агітаційну роботу з пропаганди здорового способу життя різних груп населення. ПРН-25. Здатність засвоювати нову фахову інформацію, оцінювати й представляти власний досвід, аналізувати й застосовувати досвід колег. ПРН-28. Розуміти значення культури як форми людського існування, цінувати різноманіття та мультикультурність світу і керуватися у своїй діяльності сучасними принципами толерантності, діалогу і співробітництва. ПРН-29. Здійснювати аналіз суспільних процесів у сфері фізичної культури і спорту, демонструвати власне бачення шляхів розв’язання існуючих проблем.

3. Структура дисципліни

№	Тема	Результати навчання	Завдання
1.	Основи організації	Знати: структуру навчального	Контрольні

	навчання у вищих навчальних закладах (на прикладі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника). Історія фізичної культури як навчальна та наукова дисципліна	закладу, факультету, а також рівні та ступені вищої освіти; форми організації освітнього процесу та види навчальних занять; права та обов'язки студентів. Розуміти такі поняття як: «освітній процес», «зміст освіти», «навчальний план». сутність фізичної культури, фізичного виховання і спорту; передумови виникнення фізичної культури, фізичного виховання і спорту; зміст і значення історії фізичної культури; основні характеристики завдань вивчення історії фізичної культури і спорту; зміст методів дослідження історії фізичної культури і спорту: джерелознавчу базу історії фізичної культури. Вміти: описати сутність фізичної культури, фізичного виховання і спорту; пояснити передумови виникнення фізичної культури, фізичного виховання і спорту, розкрити зміст і значення історії фізичної культури; проаналізувати характерні особливості предмету вивчення історії фізичної культури; охарактеризувати завдання вивчення історії фізичної культури; застосовувати методи дослідження історії фізичної культури; аналізувати джерелознавчу базу історії фізичної культури.	запитання. Творчі завдання. Тестові завдання. Написання рефератів ‘
2.	Фізична культура у родовому суспільстві (3	Знати: чому у добу палеоліту елементи фізичного	

	млн. – 4 тис. р. до н. е.).	виховання були відсутні; чому у добу матріархату виникають елементи фізичного виховання; чому рухові дії відходять від трудової першооснови і стають абстрагованими; чому фізична культура була пов'язана із сільськогосподарською календарною обрядовістю; характерні особливості розвитку фізичної культури в добу бронзи; чому виникає нерівність; чому фізична культура набуває нових функцій; чому виникає ініціація; характеристику фізичної культури трипільців (аріїв); сутність поховального обряду «тризна»; особливості військово-фізичного виховання амазонок, скіфів і сарматів. Вміти: описати характерні особливості фізичної культури в добу палеоліту; мезоліту; неоліту; енеоліту; розкрити особливості розвитку фізичної культури в добу бронзи; розкрити причини виникнення нерівності;обгрунтувати причини виникнення ініціацій; оцінити розвиток фізичної культури трипільців (аріїв), значення поховального обряду «тризна»; охарактеризувати військово-фізичне виховання амазонок, скіфів і сарматів.	
3.	Фізична культура країн Стародавнього Сходу, Античної Греції, Риму,	Знати: характеристику фізичної культури країн Стародавнього сходу; чому	Контрольні запитання. Творчі

	Північного Причорномор'я, стародавніх слов'ян	фізична культура стародавніх цивілізацій була тісно пов'язана з релігійним культом?; зміст Античної гімнастики – палестри, орхестрики, ігор; методи застосування фізичних вправ – загальний фізичний розвиток і агоністика; особливості проведення древньогрецьких Олімпійських ігор; зміст жіночих спортивних торжеств на честь богині Гери; характерні особливості Істмійських, Немейських, Піфійських ігор, Панафіней; ; сутність фізичної культури Північного Причорномор'я; зміст фізичної культури стародавніх слов'ян; роль волхвів в організації «Руських ігрищ»; програму давньоруських ігрищ; чому одне з провідних місць в системі виховання відігравав танець?; характеристику фізичної культури Стародавнього Риму; чому проводилися поєдинки гладіаторів?; сутність теоретичних поглядів на фізичне виховання Платона, Арістотеля, Демокріта, Гіппократа, Асклепіада, Галена. **Вміти:** порівняти фізичну культуру країн Стародавнього сходу;обґрунтувати, чому фізична культура стародавніх цивілізацій була тісно пов'язана з релігійним культом?; аналізувати зміст Античної гімнастики;	завдання. Тестові завдання. Написання рефератів

		класифікувати методи застосування фізичних вправ;оцінити роль палестри і гімнасію ;охарактеризувати програму Олімпійських ігор; оцінити зміст жіночих спортивних торжеств на честь богині Гери; порівняти фізичну культуру Північного Причорномор'я з фізичною культурою Древньої Греції; визначити зміст фізичної культури стародавніх слов'ян;розкрити програму давньоруських ігрищ; обґрунтувати, чому одне з провідних місць в системі виховання відігравав танець?; охарактеризувати фізичну культуру Стародавнього Риму;пояснити, чому проводилися поєдинки гладіаторів?; узагальнити теоретичні погляди на фізичне виховання..	
4.	Фізична культура в епоху феодалізму (476–1492 рр.) . Фізична культура у перший період нової історії (1492–1783 рр.).	Знати: чому ідеал людини феодального світу був дуже далекий від античного?; характеристику «семи лицарських доблестей» ; значення лицарських турнірів; чому середньовіччя було безплідним у розвитку фізичної культури; основні характеристики фізичної культури селян і міщан; зміст фізичної культури в період Київської Русі; систематизацію засобів фізичного виховання в період Київської Русі; сутність фізичної культури в Галицько-Волинському князівстві; Роль «руського бою»; основні	Контрольні запитання. Творчі завдання. Тестові завдання. Написання рефератів

		характеристики фізичної культури на західноукраїнських землях періоду Великого князівства Литовського; роль лицарських турнірів та ігрищ; зміст теоретичних поглядів на фізичне виховання вепоху середньовіччя; особливості фізичної культури епохи Відродження; передумови зародження професіоналізму у спорті, виникнення і розвиток сучасних видів спорту; зміст понять «гімнастика», «фізичне виховання»; характерні особливості фізичної культури в період козаччини; систему засобів військово-фізичної підготовки молоді і дорослих у добу козаччини; воїнсько-фізичне виховання запорізьких козаків; характеристику гопака, як бойового мистецтва запорожців; зміст системи військово-фізичної підготовки запорожців; сутність воїнсько-фізичного виховання карпатських опришків; зміст ігор та випробувань горців з топірцем; роль вправ-змагань у військово-фізичній підготовці опришків. Вміти: обґрунтувати, чому ідеал людини феодального світу був дуже далекий від античного?; визначити,чому лицарське виховання мало військово-прикладну спрямованість; обгрунтувати значення лицарських турнірів; довести, що	

		середньовіччя було безплідним у розвитку фізичної культури; оцінити зміст фізичної культури в період Київської Русі; систематизувати засоби фізичного виховання в період Київської Русі; пояснити сутність фізичної культури в Галицько-Волинському князівстві; оцінити роль «руського бою»; довести,що в Галицькій землі організовується лицарство за західноєвропейським зразком?; розкрити основні характеристики фізичної культури на західноукраїнських землях періоду Великого князівства Литовського; синтезувати особливості фізичної культури епохи Відродження; узагальнити передумови зародження професіоналізму у спорті, виникнення і розвитку сучасних видів спорту; оцінити роль «січової школи», «школи джур», парубоцьких громад, мандрівних борців, «вулиці», чумакування у втіленні фізичної культури в побут українського народу, збагаченні її форм і методів; розкрити систему засобів військово-фізичної підготовки молоді і дорослих у добу козаччини; проаналізувати воїнсько-фізичне виховання запорізьких козаків; пояснити сутність гарцювання;характерні особливості боротьби	

		«гойдок», «спас»; оцінити основні ознаки характерництва; пояснити зміст системи військово-фізичної підготовки запорожців; висвітлити сутність воїнсько-фізичного виховання карпатських опришків; оцінити сутність відбору на основі випробування, навчання військовому ремеслу і подальшого психофізичного вдосконалення;	
5.	Фізична культура у другий період нової історії (1775/1783–1914/1918 рр.). Виникнення національних систем фізичного виховання.	Знати: систему фізичного виховання Яна Фрідріха,сутність турнерського руху;шкільну систему фізичного виховання Адольфа Шпісса; зміст системи природно-прикладної гімнастики Франціска Амороса; сутність гімнастики Жоржа Демені; характеристику «природного методу фізичного виховання» Жоржа Ебера; зміст фізичного виховання у Данії ; характеристику шведської системи фізичного виховання;завдання чеської системи гімнастики; сутність англійської системи фізичного виховання; передумови виникнення спортивно-ігрового методу фізичного виховання; чому Англія стала колискою сучасного спорту?;чому в Англії виникла проблема аматорства і професіоналізму у спорті?; характеристику системи фізичного виховання у США; сутність наукової	Контрольні запитання. Творчі завдання. Тестові завдання. Написання рефератів

		теорії фізичного виховання П.Ф.Лесгафта; характерні особливості вчення І.М. Сєченова; чому О.Д. Бутовського називають апостолом олімпійського руху сучасності?; чому І. Боберського називають «батьком української фізичної культури»?; зміст руханкової і спортивної термінології створеної І.Боберським; роль «сокільства» у розвитку фізичної культури на західноукраїнських землях та піднесенні культурно-освітнього рівня селян;характеристику діяльності Кирила Трильовського і «січового» руху, як педагогічного явища універсального характеру; завдання бойскаутського руху; роль і значення Галицького «Пласту» як патріотичної і організації з фізичного виховання молоді; чому для Галичини визначальним був національно- мілітарний напрямок скаутського руху. Вміти: висвітлити систему фізичного виховання Яна Фрідріха,сутність турнерського руху у Німеччині; проаналізувати шкільну систему фізичного виховання Адольфа Шпісса; оцінити зміст системи природно-прикладної гімнастики Франціска Амороса;Жоржа Демені; охарактеризувати «природний метод фізичного	

		виховання» Жоржа Ебера; розкрити зміст фізичного виховання у Данії ; дати характеристику шведської системи фізичного виховання; визначити завдання чеської системи гімнастики; характеризувати сутність англійської системи фізичного виховання; виділити передумови виникненнч спортивно-ігрового методу фізичного виховання ; довести, що Англія стала колискою сучасного спорту?; охарактеризувати зміст колової системи проведення змагань; пояснити, чому в Англії виникла проблема аматорства і професіоналізму у спорті?; охарактеризувати систему фізичного виховання у США; узагальнити сутність наукової теорії фізичного виховання П.Ф.Лесгафта; оцінити вчення І.М. Сєченова; пояснити, чому О.Д. Бутовського називають апостолом олімпійського руху сучасності; пояснити,чому І. Боберського називають «батьком української фізичної культури»?; оцінити роль «сокільства» у розвитку фізичної культури; охарактеризувати діяльність Кирила Трильовського і «січового» руху, як педагогічного явища універсального характеру; розкрити завдання бойскаутського руху; оцінити роль і значення Галицького	

		«Пласту» як патріотичної і організації з фізичного виховання молоді; обґрунтувати, чому для Галичини був визначальним національно-мілітарний напрямок скаутського руху.	
6.	Сучасний олімпійський рух.	Знати: систему фізичного виховання Яна Фрідріха,сутність турнерського руху;шкільну систему фізичного виховання Адольфа Шпісса; зміст системи природно-прикладної гімнастики Франціска Амороса; сутність гімнастики Жоржа Демені; характеристику «природного методу фізичного виховання» Жоржа Ебера; зміст фізичного виховання у Данії ; характеристику шведської системи фізичного виховання;завдання чеської системи гімнастики; сутність англійської системи фізичного виховання; передумови виникнення спортивно-ігрового методу фізичного виховання; чому Англія стала колискою сучасного спорту?;чому в Англії виникла проблема аматорства і професіоналізму у спорті?; характеристику системи фізичного виховання у США; сутність наукової теорії фізичного виховання П.Ф.Лесгафта; характерні особливості вчення І.М. Сєченова; чому О.Д. Бутовського називають апостолом олімпійського руху сучасності?; чому І.	Контрольні запитання. Творчі завдання. Тестові завдання. Написання рефератів

		Боберського називають «батьком української фізичної культури»?; зміст руханкової і спортивної термінології створеної І.Боберським; роль «сокільства» у розвитку фізичної культури на західноукраїнських землях та піднесенні культурно-освітнього рівня селян;характеристику діяльності Кирила Трильовського і «січового» руху, як педагогічного явища універсального характеру; завдання бойскаутського руху; роль і значення Галицького «Пласту» як патріотичної і організації з фізичного виховання молоді; чому для Галичини визначальним був національно- мілітарний напрямок скаутського руху. **Вміти:** висвітлити систему фізичного виховання Яна Фрідріха,сутність турнерського руху у Німеччині; проаналізувати шкільну систему фізичного виховання Адольфа Шпісса; оцінити зміст системи природно-прикладної гімнастики Франціска Амороса;Жоржа Демені; охарактеризувати «природний метод фізичного виховання» Жоржа Ебера; розкрити зміст фізичного виховання у Данії ; дати характеристику шведської системи фізичного виховання; визначити завдання чеської системи	

		гімнастики; характеризувати сутність англійської системи фізичного виховання; виділити передумови виникненнч спортивно-ігрового методу фізичного виховання ; довести, що Англія стала колискою сучасного спорту?; охарактеризувати зміст колової системи проведення змагань; пояснити, чому в Англії виникла проблема аматорства і професіоналізму у спорті?; охарактеризувати систему фізичного виховання у США; узагальнити сутність наукової теорії фізичного виховання П.Ф.Лесгафта; оцінити вчення І.М. Сєченова; пояснити, чому О.Д. Бутовського називають апостолом олімпійського руху сучасності; пояснити,чому І. Боберського називають «батьком української фізичної культури»?; оцінити роль «сокільства» у розвитку фізичної культури; охарактеризувати діяльність Кирила Трильовського і «січового» руху, як педагогічного явища універсального характеру; розкрити завдання бойскаутського руху; оцінити роль і значення Галицького «Пласту» як патріотичної і організації з фізичного виховання молоді; обґрунтувати, чому для Галичини був визначальним національно-мілітарний напрямок скаутського руху.	

		Знати: роль П’єра де Кубертена у відродженні сучасного олімпійського руху; фундаментальні принципи олімпійського руху; роль Міжнародного Олімпійського Комітету; завдання Олімпійського конгресу і олімпійської солідарності; зміст Олімпійських ігор сучасності; олімпійську символіку і атрибутику; завдання Міжнародної Олімпійської Академії (МОА); юридичний статус МОКу, комплектування МОКу, органи МОКу, мови МОКу; роль МФ, спортивних федерація України; завдання Національних Олімпійських Комітетів, Національного Олімпійського Комітету України, Національної Олімпійської Академії; характеристику святкування Олімпійських ігор; обґрунтування обрання міст-організаторів; роль оціночних комісій міст-кандидатів; характеристику святкування Олімпійських ігор. міста-організатора.роль оціночних комісій міст-кандидатів. роль організаційного комітету, олімпійського селища; зміст кодексу правоздатності; громадянство учасників Олімпійських ігор; програму Олімпійських ігор; спортивну програму, включення видів спорту, дисциплін та видів змагань; систему	

		олімпійських змагань; характеристику національних збірних команд; статус спортсмена-професіонала; церемонії відкриття та закриття Олімпійських ігор, церемонію нагородження; характеристику неофіційного командного заліку. Вміти: оцінити роль П'єра де Кубертена у відродженні сучасного олімпійського руху; розкрити фундаментальні принципи олімпійського руху; визначити роль Міжнародного Олімпійського Комітету; обґрунтувати завдання Олімпійського конгресу і олімпійської солідарності; визначити зміст Олімпійських ігор сучасності; охарактеризувати олімпійську символіку і атрибутику; висвітлити завдання Міжнародної Олімпійської Академії (МОА); розкрити юридичний статус МОКу, комплектування МОКу, органи МОКу, мови МОКу; оцінити роль МФ, спортивних федерація України; пояснити завдання Національних Олімпійських Комітетів, Національного Олімпійського Комітету України; охарактеризувати святкування Олімпійських ігор; обґрунтувати обрання міст-організаторів та роль оціночних комісій міст-кандидатів; 'характеристику святкування Олімпійських ігор. міста-організатора.роль	

		оціночних комісій міст-кандидатів. визначити роль організаційного комітету, олімпійського селища; охарактеризувати зміст кодексу правоздатності, громадянство учасників Олімпійських ігор; проаналізувати програму Олімпійських ігор, спортивну програму, включення видів спорту, дисциплін та видів змагань; систему олімпійських змагань; охарактеризувати національні збірні команди; визначити статус спортсмена-професіонала; висвітлити церемонії відкриття та закриття Олімпійських ігор, церемонію нагородження; охарактеризувати неофіційний командний залік. '	

4. Система оцінювання курсу

Накопичування балів під час вивчення дисципліни	
Види навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Практичне заняття	40
Самостійна робота	5
Знання термінів	5
Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100

5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу

Робота на семінарських заняттях	Оцінка за самостійну роботу	Оцінка за знання термінології	Екзамен	Разом

40	5	5	50	100

Оцінювання відповідей студентів на практичних і семінарських заняттях відбувається за 100 бальною шкалою.
По завершенні теоретичного навчання середнє арифметичне усіх отриманих оцінок у 100-бальній шкалі множиться на ваговий коефіцієнт 0,4, відповідно – максимальний бал за усі отриманні заняття у підсумку може скласти 40 балів.
Оцінювання за екзамен відбувається у 100-бальній шкалі, отримана оцінка сходиться на ваговий коефіцієнт 0,5.
Підсумкова оцінка за вивчення дисципліни складається із математичної суми балів за роботу на парах (максимально – 40 балів), отриманих балів за самостійну роботу (оцінка виставляється у 100-бальній шкалі і множиться на ваговий коефіцієнт 0,05, відповідно максимальний бал за самостійну роботу може скласти 5 балів), оцінки за знання термінології (оцінка виставляється у 100-бальній шкалі і множиться на ваговий коефіцієнт 0,05, відповідно максимальний бал може скласти 5 балів) і оцінки, отриманої за екзамен (максимальний бал – 50 балів), що в сумі максимально може скласти 100 балів.

При виставленні балів за модульний контроль оцінюються: рівень теоретичних знань та практичні навички з тем, включених до змістових модулів, самостійне опрацювання тем, проведення розрахунків, лабораторних робіт, написання рефератів, опрацювання завдань робочих зошитів, підготовка конспектів навчальних чи наукових текстів, тощо.
Якщо студент не складав змістовий модуль з поважних причин, які підтверджені документально, то він має право на його складання з дозволу зав. кафедри (за заявою).

Оцінка за іспит формується із суми відповідей студентів на 3 основні запитання та 2 додаткові (по 10 балів за кожне запитання), або, за вимогою – на основі результатів тестування (максимальна оцінка за тести – 50 балів)

Критерії оцінювання за 100-бальною шкалою:
90-100 балів – Студент вільно володіє навчальним матеріалом; висловлює свої думки; творчо виконує індивідуальні та колективні завдання; самостійно знаходить додаткову інформацію та використовує її для реалізації поставлених перед ним завдань; вільно використовує нові інформаційні технології для поповнення власних знань; комунікативні уміння та навички сформовані на високому рівні; може аргументовано обрати раціональний спосіб виконання завдання і оцінити результати власної практичної діяльності; виконує завдання, не передбачені навчальною програмою; вільно використовує знання для розв’язання поставлених перед ним завдань.
70-89 балів – Студент вільно володіє навчальним матеріалом, застосовує знання на практиці; узагальнює і систематизує навчальну інформацію, але допускає незначні граматичні помилки у порівняннях, формулюванні висновків, застосуванні теоретичних знань на практиці; за зразком самостійно

виконує практичні завдання,передбачені програмою; має стійкі навички виконання завдань.

50-69 балів – Студент володіє навчальним матеріалом поверхово, фрагментарно; на рівні запам'ятовування відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків; знайомий з основними поняттями навчального матеріалу; комунікативні уміння та навички сформовані частково; під час відповіді допускаються суттєві граматичні помилки; має елементарні нестійкі навички виконання завдань; планує та виконує частину завдань за допомогою викладача.

Менше 50 балів – У студента не сформовані комунікативні уміння та навички; студент допускає велику кількість граматичних помилок, що ускладнює розуміння; студент не володіє навчальним матеріалом; виконує лише елементарні завдання, потребує постійної допомоги викладача.

6. Ресурсне забезпечення

Література:

1. Балушок В.Г. Обряди ініціацій українців та давніх слов'ян. Львів – Нью-Йорк : Видавництво М. П. Коць, 1998. 85–101 с.
2. Бондар А.С., Приходько Г.І. Історія фізичної культури: навч.посібн. Харків: ХДАФК, 2013. 220 с.
3. Вацеба О. М. Нариси з історії західноукраїнського спортивного руху: монографія. Івано-Франківськ : Лілея - НВ, 1997. 232 с.
4. Вербицький В.А., Бондаренко І.Г. Історія фізичної культури та спорту в Україні: навч. посібн. Миколаїв: ЧДУ ім. Петра Могили, 2014. 340 с.
5. Гнатюк В. Народні оповідання про опришків :Етнографічний збірник. Львів, 1910. т. XXVI.
6. Донесение венецианца Альберта Вимина о казаках и Богдане Хмельницком (пер. Н. М. Молчановского) . Киевская старина. № 1. 1900.
7. Енциклопедія олімпійського спорту в запитаннях і відповідях / за ред. Булатової М. М.. К. : Олімпійська л-ра, 2009. 400 с.
8. Закон України "Про фізичну культуру і спорт". К., 1994. 22 с.
9. Каляндрук Т. Згадки козацьких характерників. Львів : ЛА "Піраміда", 2006. – 8 с.
10. Каляндрук Т. Таємниці бойових мистецтв України .Львів : ЛА "Піраміда", 2003. – 275 с.
11. Кащенко А. Оповідання про славне Військо Запорозьке Низове. Дніпропетровськ : Січ, 1991. 320 с.
12. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. М. : Радуга, 1982. 399 с.
13. Літопис руський / пер. з давньорус. Л. Є. Махновця ; відп. ред. О. В. Мишанич. К. : Дніпро, 1989. 237 с.
14. Мандзяк О.С. Воїнсько-фізичне виховання аріїв. Народні ігри в практиці українських бойових мистецтв. Тернопіль : Мандрівець, 2007. 208 с.

15. Манжура И. Крещенские скачки в Екатеринославской губернии . Киевская старина. 1891. – Т. IX. – 486–490 с.
16. Новицкий Я. П. Народная память о Запорожье. Предания и рассказы, собранные в Екатеринославщине 1875–1905 гг. Екатеринослав : Типография губернского земства, 1911. 40–41 с.
23. Олімпійська хартія: Міжнародний олімпійський комітет. К. : Олімпійська л-ра, 1999. 96 с.
17. Пилат В. С. Бойовий гопак . Львів : Галицька Січ, 1994. 281 с.
18. Попеску І .К. Малий античний олімпійський словник . К. : Олімпійська л-ра, 1999. 142 с.
19. Приступа Є. Народна фізична культура українців. Львів : ЧСА, 1995. 254 с..
20. Сірополко С. Історія освіти на Україні. Львів, 1937. 5–9 с.
21. Тягур Р.С. Жінки в олімпійському спорті. Вісник Прикарпатського університету. Фізична культура. Вип. І. 2005. 16-23 с.
22. Тягур Р.С. ,Дутчак М.В. Ігри XXIX Олімпіади: підсумки, складові українського феномену та уроки для національної збірної України. Вісник Прикарпатського університету. Серія: Фізична культура. №9. С. 46-54.
24. Тягур Р. С. Історія олімпійського руху : базові терміни, таблиці, схеми .Івано-Франківськ, Видавець В. Дяків. 2015. 275 с.
25.. Тягур Р. С., Тягур Т. Р. Історія фізичної культури і олімпійського руху : словник термінів. Івано-Франківськ : Видавець В. Дяків, 2016. 374 с.
26. Тягур Р. С., Тягур Т. Р. Історія фізичної культури і олімпійського руху : 180 базових термінів. Івано-Франківськ : Видавець В. Дяків, 2017. 115 с.
27. Тягур Р. С. Історія фізичної культури і спорту : курс лекцій .Івано-Франківськ : Видавець В. Дяків, 2017. 276 с.
28. Тягур Р. С. Історія фізичної культури і спорту : навчально-методичний посібник . Івано-Франківськ :ТзОВВГЦ «Просвіта», 2021. 125 с.
29. Тягур Р. С. Історія фізичної культури : навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ : ТзОВВГЦ «Просвіта», 2021. 124 с.
30. Філь С. М., Худолій О. М., Малка Г. В. Історія фізичної культури : навчальний посібник . Харків : “ОВС”, 2003. 160 с.
31. Цьось А.В. Історія фізичного виховання на теренах України з найдавніших часів до початку XIX ст.: навч. посібн. Луцьк: Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2014. 456 с.
32. Школа О.М., Золочевський В.В. Історія фізичної культури: навч. посібн. Харків: ХГПА, 2013. 217 с.

7. Контактна інформація

Кафедра	Кафедра теорії та методики фізичної культури і спорту м.Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57 каб. 407

	тел. +38(0342) 59-60-19 https://ktmfks.pnu.edu.ua/ e-mail: ktmfks@pnu.edu.ua
Викладач	Тягур Роман Степанович Кандидат пелагогічних наук, доцент
Контактна інформація викладача	0969198380 roman.tyagur@pnu.edu.ua

Академічна доброчесність	Дотримання академічної доброчесності засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету: Кодекс честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі студентів ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Положення про запобігання академічному плагіату у ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”. Склад комісії з питань етики та академічної доброчесності ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”. Лист МОН України “До питання уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної доброчесності”. Ознайомитися з даними положеннями та документами можна за посиланням: ttps://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/
Пропуски занять (відпрацювання)	Можливість і порядок відпрацювання пропущених студентом занять регламентується у відповідності до «Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти ДВНЗ “Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника ” (введено в дію наказом ректора №799 від

	26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом № 212 від 06.04.2021 р.) (див. стор. 4.). Ознайомитися з положенням можна за посиланням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/ https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/isinuvannia_nove2.pdf
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	У разі виконання завдання студентом пізніше встановленого терміну, без попереднього узгодження ситуації з викладачем, регламентується у відповідності до « Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти ДВНЗ “Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника ” (введено в дію наказом ректора №799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом № 212 від 06.04.2021 р.) » – стор. 4-5. Ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/
Невідповідна поведінка під час заняття	Невідповідна поведінка під час заняття регламентується рядом положень про академічну доброчесність (див. вище) та може призвести до відрахування здобувача вищої освіти (студента) «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п.14 «Відрахування студентів» «Положення про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів вищих закладів освіти» – ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/
Додаткові бали	Отримання додаткових балів за дисципліною можливе в разі виконання індивідуальних завдань, попередньо узгоджених з викладачем. Перелік індивідуальних завдань міститься у навчальній програмі до курсу. Також за рішенням кафедри студентам, які брали участь у науково-дослідній роботі (роботі конференцій, студентських наукових гуртків та проблемних груп, підготовці публікацій), а також були учасниками олімпіад, конкурсів, можуть присуджуватися додаткові бали «Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти ДВНЗ “Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника ” (введено в дію наказом ректора №799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом № 212 від 06.04.2021 р.)– стор. 3.

	Ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/
Неформальна освіта	Можливість зарахування результатів неформальної освіти регламентується «Положенням про порядок зарахування результатів неформальної освіти у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора №819 від 29.11.2019) – https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/

Викладач: Тягур Р.С.