

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Факультет іноземних мов

Кафедра французької філології

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ГРАМАТИКА В ДІАЛОГАХ**

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітня програма «Французька мова і література, англійська мова»

Спеціальність В11 Філологія

Спеціалізація В11.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька

Галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від “26” серпня 2025 р.

м. Івано-Франківськ – 2025 р.

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Граматики в діалогах
<b>Викладач (-і)</b>	Фенюк Леся Богданівна
<b>Контактний телефон викладача</b>	0978009479
<b>Е-mail викладача</b>	<a href="mailto:lesia.feniuk@pnu.edu.ua">lesia.feniuk@pnu.edu.ua</a>
<b>Формат дисципліни</b>	Очний
<b>Обсяг дисципліни</b>	12 кредитів ЄКТС, 360 год.
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua">https://d-learn.pnu.edu.ua</a>
<b>Консультації</b>	згідно з розкладом консультацій
<b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>	
<p>Курс «<i>Граматики в діалогах</i>» спрямований на ознайомлення студентів із граматичною системою французької мови та формування навичок її практичного застосування в комунікативних ситуаціях. Дисципліна викладається на першому та другому курсах для студентів бакалаврського рівня спеціальності 035.055 «Романські мови та літератури (переклад включно)», перша мова – французька.</p> <p>Основними завданнями курсу є опанування граматичних категорій, притаманних різним частинам мови, розвиток навичок мовлення, застосування граматики у реальних діалогах, а також підготовка до професійної діяльності в галузі перекладу та викладання французької мови.</p> <p>Навчальний процес організовано у формі практичних занять із використанням інтерактивних методик, що дозволяє інтегрувати теоретичні знання з практичними навичками. Після кожного семестру студенти виконують залікову роботу, яка перевіряє їхнє володіння матеріалом.</p> <p>Курс викладається французькою та українською мовами й орієнтований на формування міцної граматичної бази для подальшого вивчення мови та її успішного використання у професійній сфері.</p> <p><u>Методи навчання:</u> практичні, презентація, пояснення, бесіда, рольові ігри та діалоги, індивідуальна робота, самостійна робота.</p> <p><u>Методи контролю:</u> Усне/письмове опитування, тестовий контроль знань. Залік.</p>	
<b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>	
<p><b>Метою</b> курсу «<i>Граматики в діалогах</i>» є формування у студентів глибокого розуміння граматичної структури французької мови та розвиток навичок її практичного застосування у різноманітних комунікативних ситуаціях, що сприятиме підготовці до професійної діяльності в галузі перекладу та викладання французької мови.</p> <p><b>Цілі курсу</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ознайомлення з основними граматичними категоріями французької мови.</li> <li>○ Засвоєння правил утворення та використання граматичних конструкцій.</li> <li>○ Розвиток уміння аналізувати граматичні явища та їхній контекст.</li> <li>○ Формування мовленнєвих навичок через інтерактивні діалоги та вправи.</li> <li>○ Застосування граматичних правил у мовленнєвих потоках і реальних комунікативних ситуаціях.</li> <li>○ Розвиток уміння використовувати граматику для розв'язання конкретних завдань перекладу та викладання.</li> <li>○ Розвиток критичного й аналітичного мислення для роботи з граматичними матеріалами.</li> <li>○ Формування навичок рефлексії щодо власного навчального прогресу.</li> <li>○ Розвиток здатності працювати з довідковою літературою та онлайн-ресурсами.</li> <li>○ Формування у студентів розуміння важливості граматики для оволодіння іноземною мовою.</li> </ul>	

- Підвищення відповідальності за навчальні результати та стимулювання самостійної роботи.

#### **4. Програмні компетентності та результати навчання**

##### **Інтегральна компетентність:**

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

##### **Загальні компетентності:**

ЗК 5 Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6 Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 8 Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК 9 Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 11 Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

##### **Фахові компетентності:**

ФК 1 Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

ФК 2 Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, теорію та історію, функції, рівні.

ФК 4 Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК 6 Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 7 Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).

ФК 8 Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК 9 Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних, жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами, зокрема французькою та англійською мовами.

ФК 11 Здатність до надання консультацій з дотриманням норм літературної мови та культури мовлення.

ФК 12 Здатність до організації ділової комунікації.

##### **Результати навчання:**

ПРН 1 Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективною міжкультурною комунікації.

ПРН 2 Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН 3 Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН 7 Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.

ПРН 8 Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН 9 Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН 10 Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 11 Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

ПРН 12 Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 14 Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН 15 Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН 16 Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.

ПРН 17 Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

### 5. Організація навчання

#### Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	-
практичні заняття	120
самостійна робота	240

#### Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Обов'язкова / вибіркова
1, 2, 3, 4	035 Філологія	1, 2	В

#### Тематика навчальної дисципліни

#### Семестр I

Тема	Кількість годин		
	лекції	заняття	сам. роб.
Тема 1. La structure de la phrase. Etre et avoir au présent de l'indicatif.	-	2	6
Тема 2. Il y a et c'est + adjectifs qualificatifs.	-	4	6
Тема 3. Les du Ier groupe au présent. Cas particuliers.	-	4	6
Тема 4. Faire et prendre au présent + questions. Aller, venir et partir.	-	2	4
Тема 5. Les verbes du IIIe groupe. Pouvoir, vouloir et devoir au présent. Savoir et connaître + questions.	-	2	6
Тема 6. Les possessifs et les démonstratifs. L'expression de quantité. La comparaison.	-	4	6
Тема 7. Les verbes pronominaux au présent. La négation.	-	2	6

Tema 8. Le futur proche. Les indéfinis. Les adverbes.	-	2	6
Tema 9. Le passé composé (verbes du Ier groupe avec avoir). Le passé composé (verbes du Iie et IIIe groupes). Le passé composé (verbes conjugués avec être). Le passé composé (verbes pronominaux)	-	6	4
Tema 10. Les prépositions de lieu.	-	-	6
Tema 11. Le futur simple. L'utilisation. La voix passive.	-	2	4
<b>ЗАГАЛНОМ:</b>	-	30	60
<b>Семестр II</b>			
Tema 1. L'imparfait. L'imparfait et le passé composé.	-	4	6
Tema 2. Les pronoms relatifs.	-	2	8
Tema 3. Les expressions de temps.	-	4	6
Tema 4. Les pronoms personnels complément. Les pronoms personnels en et y.	-	4	8
Tema 5. L'impératif.	-	4	8
Tema 6. Le Passé simple. La formation. Les valeurs du Passé simple. Le Passé simple et le Passé composé	-	4	8
Tema 7. Le plus-que-parfait. La formation et les valeurs du Plus-que-parfait. Le Plus-que-parfait immédiat.	-	4	8
Tema 8. Le Passé antérieur. La formation et l'emploi du Passé antérieur.	-	4	8
<b>ЗАГАЛНОМ:</b>	-	30	60
<b>Семестр III</b>			
<b>Tema 1.</b> Le Futur antérieur et le Futur dans le passé. La formation et les valeurs du Futur antérieur.	-	2	6
<b>Tema 2.</b> La concordance des temps de l'Indicatif. La concordance des temps dans le plan du présent. La concordance des temps dans le plan du passé.	-	2	6
<b>Tema 3.</b> Le discours indirect. La question indirecte.	-	2	6
<b>Tema 4.</b> Les pronoms relatifs simples.	-	6	6

La notion d'antécédent. Les pronoms relatifs qui, que, quoi. La proposition subordonnée relative.			
<b>Tema 5</b> Les pronoms relatifs composés. Les pronoms relatifs composés et leur emploi.	-	4	6
<b>Tema 6.</b> Le choix du pronom : la fonction dans la phrase et la nature de l'antécédent.	-	2	6
<b>Tema 7.</b> Le pronom relatif <u>dont</u> . L'emploi du pronom relatif dont. Les particularités de la subordonnée introduite par dont et la spécifique de la traduction.	-	2	6
<b>Tema 8.</b> L'adverbe relatif <u>où</u> .	-	2	4
<b>Tema 9.</b> Les pronoms démonstratifs. Les pronoms démonstratifs simples. Les pronoms démonstratifs composés. Les pronoms démonstratifs neutres et leur emploi.	-	4	4
<b>Tema 10.</b> L'adverbe. Formation et emploi. Les degrés de comparaison des adverbes. Les homonymes grammaticaux des adverbes et des adjectifs et leur traduction.	-	4	4
<b>Tema 11.</b> Les degrés de comparaison de l'adjectif. Les formes spéciales et les degrés d'intensité. Les adjectifs employés comme adverbes.	-	-	6
ЗАГАЛЮМ:	-	30	60
<b>Семестр IV</b>			
<b>Tema 1. Les pronoms possessifs et interrogatifs.</b> Les pronoms possessifs. Les pronoms et les tours interrogatifs. Le pronom interrogatif composé <b>lequel</b> .	-	4	6
<b>Tema 2. Le Conditionnel.</b> La formation et les valeurs du Conditionnel. Le Conditionnel présent et le Conditionnel passé.	-	4	6
<b>Tema 3. Le Conditionnel et la phrase hypothétique.</b> La corrélation des temps et des modes dans la phrase conditionnelle avec <b>si</b> . L'action réelle et l'action supposée et les particularités de la traduction en ukrainien.	-	2	6
<b>Tema 4. Le Conditionnel dans la proposition indépendante.</b> Le Conditionnel de politesse.	-	4	6
<b>Tema 5. Les formes non personnelles du verbe.</b> Le participe présent. La formation et l'emploi. Le participe passé et le participe passé composé. L'adjectif verbal et le participe présent.	-	2	6
<b>Tema 6.</b> <b>Le gérondif.</b> La formation et l'emploi. Le participe présent et le gérondif. La proposition participe absolu.	-	2	6
<b>Tema 7. L'infinitif.</b> L'infinitif et l'infinitif passé.	-	4	6

Les différentes valeurs de la proposition infinitive et leur traduction.			
<b>Тема 8. Le Subjonctif.</b> La formation et les valeurs du Subjonctif. Le présent et le passé du Subjonctif. Le Subjonctif dans la subordonnée complétive après les verbes de volonté. Le Subjonctif après les verbes et les expressions de sentiment.	-	4	4
<b>Тема 9. Le Subjonctif</b> dans la subordonnée relative. Le Subjonctif dans les subordonnées circonstancielles	-	4	4
<b>Тема 10, Les adjectifs et les pronoms indéfinis.</b>	-	-	10
ЗАГАЛОМ:	-	30	60
ЗАГАЛОМ ЗА 4 СЕМЕСТРИ:	-	120	240
<b>6. Система оцінювання навчальної дисципліни</b>			
Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	<p>Система оцінювання дисципліни відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти, що регламентовані в університеті: «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника»  <a href="https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhenni-a-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumenti-v-z-orhanizatsii-osvitnoho-protsesu.pdf?_gl=1*105ypmm*_ga*MTQ3NjUxNzQ0MC4xNTczOTg1NjI4*_ga_B6J5G9CVS8*MTcyNDIyMDQ0MC4zNS4xLjE3MjQyMjA2MzkuMC4wLjA">https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhenni-a-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumenti-v-z-orhanizatsii-osvitnoho-protsesu.pdf?_gl=1*105ypmm*_ga*MTQ3NjUxNzQ0MC4xNTczOTg1NjI4*_ga_B6J5G9CVS8*MTcyNDIyMDQ0MC4zNS4xLjE3MjQyMjA2MzkuMC4wLjA</a>. ; «Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника»  <a href="https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedennia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchey-osvity.pdf?_gl=1*1yxalu1*_ga*MTQ3NjUxNzQ0MC4xNTczOTg1NjI4*_ga_B6J5G9CVS8*MTcyNDIyMDQ0MC4zNS4xLjE3MjQyMjA0NjEuMC4wLjA">https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedennia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchey-osvity.pdf?_gl=1*1yxalu1*_ga*MTQ3NjUxNzQ0MC4xNTczOTg1NjI4*_ga_B6J5G9CVS8*MTcyNDIyMDQ0MC4zNS4xLjE3MjQyMjA0NjEuMC4wLjA</a>.</p> <p>Необхідні теоретичні знання, практичні навички вимови звуків і вміння вживати відпрацьовані ритмічні та інтонаційні структури перевіряються на практичних заняттях. Кожен вид роботи на занятті оцінюється за 10-тибальною шкалою. За аудиторну роботу студенти можуть отримати максимум 75 балів. Студенти можуть отримати ще 25 балів за підсумкову (інспекційну) контрольну, яка враховує і самостійну роботу студентів. Максимальна оцінка, яку студент може отримати – 100 балів</p> <p>Студент, який не набрав 50 балів, користується повторним правом отримати залік за відомістю №2, чи за відомістю №3.</p>		
Вимоги до письмових робіт	<p>Передбачені контрольні письмові роботи (максимум 10 балів) протягом семестру. Завдання розроблені відповідно до пройдених тем протягом семестру.</p>		
Практичні заняття	<p>Практичні заняття обов'язкові для відвідування, робота студента на кожному занятті оцінюється в 10-тибальній шкалі. Пропущене практичне заняття повинне бути відпрацьоване студентом у час відведений для контролю самостійної роботи, або ж у інший зручний час для обох сторін. Відпрацювання також може відбуватися в онлайн-форматі.</p>		

Умови допуску до підсумкового контролю	При виставленні допуску до підсумкового заліку (максимум 75 балів) враховуються навчальні досягнення студентів (бали), набрані на поточному опитуванні під час контактних (аудиторних) годин, при виконанні завдань для самостійної роботи, а також бали письмових робіт. При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується активність студента під час практичних занять; присутність студента на заняттях, пропуски занять без поважних причин, а також результати відпрацювання пропущених з поважних причин занять.
Підсумковий контроль	Форма контролю – залік. Форма здачі – письмово. Максимальна кількість балів – 25 балів. Студент, який не набрав 50 балів за відомістю №1, користується правом перескладання іспиту за відомістю №2 та №3.

### 7. Політика навчальної дисципліни

Дисципліна викладається українською та французькою мовами.

Здобувач вищої освіти повинен добросовісно готуватися до всіх видів контролю, дотримуватися правил академічної доброчесності.

Порушення **академічної доброчесності** регламентується Кодексом честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника <https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/09/Нова-редакція-Кодексу-честі-Прикарпатського-національного-університету-імені-Василя-Стефаника-1.pdf>

Умови навчання за **індивідуальним графіком** регламентуються «Положенням про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» [https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.44\\_2022-polozhennia-pro-poriadok-navchannia-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-za-individualnym-hrafiikom-u-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasyilia-stefanyka.pdf](https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.44_2022-polozhennia-pro-poriadok-navchannia-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-za-individualnym-hrafiikom-u-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasyilia-stefanyka.pdf)

Порядок перезарахування результатів **неформальної освіти** регламентується «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» [https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.33\\_2022-polozhennia-pro-vyznannia-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakhom-neformalnoi-osvity-v-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasyilia-stefanyka.pdf](https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.33_2022-polozhennia-pro-vyznannia-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakhom-neformalnoi-osvity-v-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasyilia-stefanyka.pdf)

Здобувачі вищої освіти, які не набрали 50 балів за відомістю №1, мають право перескласти екзамен за відомістю №2.

Здобувач вищої освіти, який не набрав 50 балів за відомістю №3, направляється на проходження курсу вдруге відповідно до Положення про порядок **повторного вивчення навчальних дисциплін** (кредитів ECTS) в умовах ECTS [https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-povtorne-vyvchennia-dystsyplin-kredytiv-ects-v-umovakh-ects.pdf?\\_gl=1\\*19w0vn6\\*\\_ga\\*MTQ](https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-povtorne-vyvchennia-dystsyplin-kredytiv-ects-v-umovakh-ects.pdf?_gl=1*19w0vn6*_ga*MTQ) або відраховується з навчального закладу.

На **консультаціях викладача** здобувачі вищої освіти мають можливість відпрацювати заняття, які були пропущені з поважних причин, а також отримати роз'яснення питань, з якими виникли труднощі в процесі підготовки до практичних занять та при виконанні тестових завдань.

Дотримання **академічної доброчесності** засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету. Ознайомитися з цими положеннями і принципами можна за [покликанням](#).

Після вивчення дисципліни здобувачі вищої освіти мають можливість оцінити якість її викладання у Системі дистанційного навчання за допомогою окремого елемента «Опитування». Студент повинен добросовісно готуватися до усіх видів поточного та підсумкового контролю, дотримуватися правил академічної доброчесності.

## 8. Рекомендована література

### *Основна:*

1. Назарук Г.М. Збірник вправ з практичної граматики французької мови до теми "Артикль" Ів.-Франківськ : Симфонія форте, 2007. – 56 с.
2. Скарбек О.Г., Цюпа Л.В. Збірник граматичних вправ з французької мови. – Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2012. – 96с.
3. Скарбек О.Г., Цюпа Л.В., Яцків Н.Я. Французька мова : навчальний посібник для початківців /Manuel de français : niveau débutant/ [Скарбек О.Г., Цюпа Л.В., Яцків Н.Я.]; заг. ред. Н.Яцків. Вид. друге доповнене. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2019. 356 с.
4. Самойлова О.П., Комірна Є.В. Практична граматики французької мови : навчальний посібник для студ. вищ. навч. закл. К. : "Ін Юре", 2008. – 512 с.
5. Akyüz A., Bazelle-Shahmaei B., Bonenfant J., Gliemann M.-F. Les 500 exercices de grammaire A1. Avec corrigés Paris : Hachette livre, 2005. – 220 p.
6. Akyüz A., Bazelle-Shahmaei B., Bonenfant J. Les exercices de grammaire A2 . Avec corrigés Paris : Hachette livre, 2006. – 224 p.
7. Caquineau-Gündüz M.-P., Delatour Y., Jennepin D., Lesage-Langot F. Les exercices de grammaire B1. Avec corrigés Paris : Hachette livre, 2005. – 223 p.
8. Caquineau-Gündüz M.-P., Delatour Y., Girodon J.-P., Jennepin D., Lesage-Langot. Les 500 exercices de grammaire B2. Avec corrigés Paris : Hachette livre, 2007. – 239 p.
9. Grégoire M., Merlo G. Grammaire Progressive du français. Niveau débutant. CLE international/Sejer, 2010. 176 p.
10. Grégoire M., Thiévenaz O. Grammaire Progressive du français. Niveau intermédiaire. CLE international/Sejer, 2005. 272 p.
11. Miquel C. Grammaire en dialogues. Niveau débutant. CLE international/Sejer, 2005. 128 p.

### *Додаткова:*

1. Донець Й.І., Лисенко М.М. Практична граматики французької мови. – Київ: Вища школа, 1972. – 257 с.
2. Самсонова А.З. Посібник з граматики французької мови : навч. посібник К. : Кондор, 2006. – 160 с.
3. Bescherelle 1. L'orthographe pour tous. – Paris: Hatier, 1992. – 253 p.
4. Bescherelle 2. La conjugaison 12 000 verbes. – Paris: Hatier, 1992. – 175 p.
5. Bescherelle. Grammaire orthographe vocabulaire. – Paris: Hatier, 1992. – 345 p.
6. Brunel F., Valette A. Orthographe grammaire conjugaison. – Paris: Armand Colin, 1993. – 150 p.
7. Delatour Y., Jennepin D., Léon-Dufour M., Teyssier B. Nouvelle grammaire du français. Cours de la Civilisation Française de la Sorbonne. – Paris: Hachette, 2006. – 367 p.
8. Grevisse M. Le bon usage. Grammaire française avec des remarques sur la langue française d'aujourd'hui. – Paris, 1964. – 1228 p.
9. Hinard A. Précis de grammaire française. – Paris: Magnard, 1974. – 230 p.
- Poisson-Quinton S., Mimran R., Mahéo-Le Coadic M. Grammaire expliquée du français. – CLE international, 2003. – 430 p.

### *Інформаційні ресурси:*

1. <https://apprendre.tv5monde.com/fr>
2. [https://www.lepointdufle.net/p/apprendre\\_le\\_francais.htm](https://www.lepointdufle.net/p/apprendre_le_francais.htm)
3. <https://www.francaisfacile.com/>
4. <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>
5. <https://www.fle.fr/>