

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**  
Факультет іноземних мов

Кафедра англійської філології



**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**ПРАКТИЧНА ФОНЕТИКА ДРУГОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ**  
**(АНГЛІЙСЬКА)**

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітньо-професійна програма «Французька мова і література, англійська мова»

за спеціальністю 035 Філологія

спеціалізації 035.055 Романські мови та літератури (переклад

включно), перша – французька

галузі знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від 27 серпня 2024 р.

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	<b>Практична фонетика другої іноземної мови (англійська)</b>
<b>Викладач (-і)</b>	Артиш Ольга Олександрівна
<b>Контактний телефон викладача</b>	+38 050 690 00 72
<b>Е-mail викладача</b>	<a href="mailto:olha.artysh@pnu.edu.ua">olha.artysh@pnu.edu.ua</a>
<b>Формат дисципліни</b>	Очний/заочний
<b>Обсяг дисципліни</b>	3 кредити ЄКТС, 90 год.
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/">https://d-learn.pnu.edu.ua/</a>
<b>Консультації</b>	Понеділок 13.30 ауд. 217 (ФІМ)
<b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>	
<p><i>Предметом</i> вивчення навчальної дисципліни є фонетична та інтонаційна системи англійської мови, фонетична транскрипція, способи графічного зображення інтонаційних структур. Курс спрямований на те, щоб ознайомити студентів з класифікацією голосних і приголосних фонем і особливостями їх артикуляції в англійській мові; виробити у студентів навички правильної вимови; навчити студентів виразно читати прозу і декламувати вірші; навчити студентів вільно користуватися інтонаційними зразками, передбаченими програмою курсу.</p>	
<b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>	
<p><i>Метою</i> курсу є сформувати в студентів поняття про фонетичну та інтонаційну системи англійської мови.</p> <p>Основними <i>цілями</i> вивчення дисципліни є: навчити основних теоретичних засад фонетичного рівня мови; виробити в студентів навички правильної британської вимови англійської мови, наближеної до норм RP; розвинути у студентів вміння правильно інтонаційно оформлювати свої висловлювання і вдосконалити навички сприймати англійську мову на слух.</p>	
<b>4. Програмні компетентності та результати навчання</b>	

**Інтегральна компетентність:**

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

**Загальні компетентності:**

**ЗК 5.** Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК 6.** Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

**ЗК 8.** Здатність працювати в команді та автономно.

**ЗК 9.** Здатність спілкуватися іноземною мовою.

**ЗК 11.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

**ЗК 12.** Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

**Фахові компетентності:**

**ФК 1.** Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

**ФК 2.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

**ФК 4.** Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаю(є)ться, описувати соціолінгвальну ситуацію.

**ФК 6.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчає(ю)ться, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

**ФК 8.** Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

**ФК14.** Розуміння основних цілей і завдань освітнього процесу, здатність добирати та використовувати сучасні та ефективні методики і технології навчання іноземних мов.

**Результати навчання:**

**РН 2.** Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

**РН 3.** Організувати процес свого навчання й самоосвіти.

**РН 7.** Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.

**РН 9.** Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаю(є)ться, описувати соціолінгвальну ситуацію.

**РН 12.** Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

**РН 14.** Використовувати мову(и), що вивчає(ю)ться, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

**РН 16.** Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.

**РН 17.** Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

**5. Організація навчання****Обсяг навчальної дисципліни**

Вид заняття	Загальна кількість годин
Лекції	-
семінарські заняття / практичні / лабораторні	30
самостійна робота	60

**Ознаки навчальної дисципліни**

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Обов'язкова/ вибіркова
2	035 Філологія	1	В

**Тематика навчальної дисципліни**

Тема	кількість год.		
	лекції	заняття	сам. роб.
<b>Тема 1. Фонетика як наука. Поняття про звуковий склад мови та його компоненти.</b> Предмет та завдання фонетики. Поняття про фонему. Класифікація звуків мовлення, поняття дифтонгу та монофтонгу. Співвідношення звуку і букви. Фонетична транскрипція.	-	2	8

<b>Тема 2. Мовленнєвий апарат. Техніка “Shadowing”.</b> Органи мовлення та їх робота. Поняття про техніку “Shadowing”.	-	2	8
<b>Тема 3. Система голосних звуків англійської мови.</b> Класифікація голосних звуків англійської мови. Визначення та особливості вимови голосних звуків англійської мови.	-	8	10
<b>Тема 4. Система приголосних звуків англійської мови.</b> Класифікація приголосних звуків англійської мови. Визначення та особливості вимови приголосних звуків англійської мови.	-	10	10
<b>Тема 5. Склад та наголос.</b> Поняття складу, поділ на склади. Поняття наголосу, тенденції постановки наголосу в англійській мові. Сміслові групи та фразовий наголос. Наголос та ритм.	-	2	7
<b>Тема 6. Інтонація.</b> Поняття інтонації та її основні функції. Інтонаційне оформлення розповідного речення. Інтонаційне оформлення питального речення. Інтонаційне оформлення окличних та спонукальних речень. Графічне зображення інтонації.	-	4	10
<b>Тема 7. Фонетичні явища у зв’язному мовленні.</b> Elision. Assimilation. Intrusion.	-	2	7
<b>ЗАГАЛОМ:</b>	-	<b>30</b>	<b>60</b>

<b>6. Система оцінювання навчальної дисципліни</b>	
Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті. Після завершення курсу студент отримує залік на основі оцінок за практичні заняття та підсумковий контроль. <b>Види контролю:</b> поточний (усне/письмове опитування на практичному занятті); підсумковий (перевірка практичного індивідуального завдання; тест у системі дистанційного

	навчання). Система оцінювання навчальної дисципліни складається з таких компонентів: <b>1. Аудиторна робота</b> (70 % від загальної кількості балів за курс (100%) – активна участь під час практичних занять; виконання тестових завдань) <b>(70 балів)</b> <b>2. Підсумковий контроль</b> (30%, з яких: <b>виконання індивідуального практичного завдання – 10% (10 балів);</b> <b>підсумковий тест – 20% від загальної кількості балів) (20 балів)</b>
--	---

<p>Вимоги до письмових робіт</p>	<p><b><u>Індивідуальне практичне завдання:</u></b>  Самостійно оберіть в інтернеті фрагмент оригінального британського мовлення тривалістю 1-1.5 хвилини. Опрацюйте фрагмент у техніці “shadowing”. Вивчіть фрагмент напам’ять та відтворіть його, зробивши при цьому відео запис. Файл з відео записом завантажте на гугл диск викладача, у папку, яка буде створена заздалегідь. Завантаження на гугл диск потрібно зробити за тиждень до заліку.</p> <p><b><u>Критерії оцінювання:</u></b>  Вага виконання завдання (завдання виконано згідно вимог, подано на перевірку вчасно) – 2 бали.  Розуміння теоретичних основ навчального матеріалу – 2 бали  Демонстрація практичних умінь: вміння працювати у техніці “shadowing” та правильно фонетично та інтонаційно оформлювати висловлювання – 6 балів.  Разом: 10 балів</p> <p><b><u>Підсумковий тест:</u></b>  В установленний час, самостійно виконайте тест – 20 питань формату «множинний вибір», щоб перевірити розуміння теоретичних аспектів навчального матеріалу (20% від загальної кількості балів) 20 балів.</p>
<p>Практичні заняття</p>	<p>Знання студента оцінюються як з теоретичної, так і з практичної підготовки відповідно до національної шкали за такими критеріями:</p> <p><b>«відмінно»</b> – здобувач освіти міцно засвоїв теоретичний матеріал, глибоко і всебічно знає зміст навчальної дисципліни, основні положення наукових першоджерел та рекомендованої літератури, логічно мислить і будує відповідь, вільно використовує набуті теоретичні знання при аналізі практичного матеріалу, висловлює своє ставлення до тих чи інших проблем, демонструє високий рівень засвоєння практичних навичок;</p> <p><b>«добре»</b> – здобувач освіти добре засвоїв теоретичний матеріал, володіє основними аспектами з першоджерел та рекомендованої літератури, аргументовано викладає його; має практичні навички, висловлює свої міркування з приводу тих чи інших проблем, але припускається певних неточностей і похибок у логіці викладу теоретичного змісту або при аналізі практичного матеріалу;</p>

	<p>«<b>задовільно</b>» – здобувач освіти в основному опанував теоретичними знаннями навчальної дисципліни, орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, але непереконливо відповідає, плутає поняття, додаткові питання викликають невпевненість або відсутність стабільних знань; відповідаючи на запитання практичного характеру, виявляє неточності у знаннях, не вміє оцінювати факти та явища, пов'язувати їх із майбутньою діяльністю;</p> <p>«<b>незадовільно</b>» – здобувач освіти не опанував навчальний матеріал дисципліни, не знає наукових фактів, визначень, майже не орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, відсутні наукове мислення, практичні навички не сформовані.</p>
Умови допуску до підсумкового контролю	Діє система накопичення балів упродовж курсу. Студенти, які не набрали 50 балів за відомістю №1, мають право перескласти залік за відомістю № 2. На консультаціях викладача студенти мають можливість отримати роз'яснення питань, з якими виникли труднощі у процесі підготовки до практичних занять та при виконанні індивідуальних письмових робіт.
Підсумковий контроль	<p><b>Форма контролю:</b> залік; форма здачі – комбінована.</p> <p><b>Розподіл балів:</b> Індивідуальне практичне завдання (відтворення фрагменту оригінального британського мовлення на відео) – 10 балів; тест формату «множинний вибір» – 20 балів.</p>
<b>7. Політика навчальної дисципліни</b>	
<p>Загальна максимальна сума балів, яка присвоюється студенту/студентці за курс, становить 100 балів, яка є сумою балів за аудиторну роботу та підсумковий контроль. Складання заліку передбачає отримання рейтингової підсумкової оцінки (максимум 100 балів, мінімум 50 балів). При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується присутність студента/студентки на практичних заняттях, активність під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізнь на заняття.</p> <p><b>Письмові роботи:</b> Студент/студентка зобов'язані виконати самостійно і здати викладачу на перевірку індивідуальне практичне завдання не пізніше як за тиждень до встановленої розкладом дати заліку.</p> <p>Передбачене одне письмове підсумкове тестування (максимум 20 балів). Тест складається з 20 питань формату «множинний вибір», за кожне з яких можна отримати 1 бал. Під час тестування не допускається користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями, а також списування та плагіат при виконанні письмових завдань.</p> <p><b>Академічна доброчесність:</b> Дотримання академічної доброчесності засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету. Ознайомитися з «Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (Редакція 2)» можна за покликанням:</p> <p><a href="https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-05-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu.pdf">https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-05-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu.pdf</a></p>	
<b>Відвідування занять:</b>	

Студент/студентка має вчасно приходити на заняття. Вони можуть бути не допущені до заняття, у разі запізнення без вагової на те причини. Студент/студентка мають брати активну участь в обговоренні питань, які розглядаються під час практичних занять; заохочується висловлювання власної думки. Здобувач вищої освіти має бути толерантним у спілкуванні з викладачем та іншими студентами, зокрема під час обговорення дискусійних питань на заняттях. Студент/студентка може відпрацювати будь-яке пропущене з поважної причини заняття чи вид контролю. Студенти, котрі навчаються за індивідуальним графіком, опрацьовують матеріал самостійно з обов'язковим проходженням усіх тестувань в системі дистанційного навчання d-learn та виконанням письмових завдань відповідно до індивідуального графіку навчання, складеного та погодженого з викладачем на початку семестру. Умови навчання за індивідуальним графіком регламентуються «Положенням про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника»

[https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.44\\_2022-polozhennia-pro-poriadok-navchannia-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-za-indyvidualnym-hrafikom-u-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasylia-stefanyka.pdf](https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.44_2022-polozhennia-pro-poriadok-navchannia-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-za-indyvidualnym-hrafikom-u-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasylia-stefanyka.pdf)

Студенти, які не набрали 50 балів за відомістю №1, мають право перескласти залік за відомістю №2. На консультаціях викладача студенти мають можливість отримати роз'яснення питань, з якими виникли труднощі у процесі підготовки до практичних занять та при виконанні письмових робіт. У разі отримання незадовільної оцінки з навчальної дисципліни за талоном №3, студенти мають право на повторне її вивчення, що регламентовано «Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS (Редакція 4)», ознайомитися з яким можна за покликанням:

<https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-povtorne-vyvchennia-a-dystsyplin-kredytiv-ects-v-umovakh-ects.pdf>

### **Неформальна освіта:**

Порядок перезарахування результатів неформальної освіти в межах курсу (наприклад, результати проходження курсів на платформах Coursera, Udemy, тощо, наявність сертифікатів, котрі підтверджують проходження відповідних професійних курсів/тренінгів, тощо) регламентується «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника»

[https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.33\\_2022-polozhennia-pro-vyznannia-rezultatuv-navchannia-zdobutykh-shliakhom-neformalnoi-osvity-v-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasylia-stefanyka.pdf](https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.33_2022-polozhennia-pro-vyznannia-rezultatuv-navchannia-zdobutykh-shliakhom-neformalnoi-osvity-v-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasylia-stefanyka.pdf)

## **8. Рекомендована література**

1. Англійські голосні фонemi: класифікація і вимова. Навчально-методичний посібник/ Телегіна Н. І., Білик О. І. – Івано-Франківськ, 2011 (електронна бібліотека Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника).
2. Англійські приголосні фонemi: класифікація і вимова. Навчально-методичний посібник/ Телегіна Н. І., Білик О. І. – Івано-Франківськ, 2011 (електронна бібліотека Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника).
3. Телегіна Н. І., Уварова Л.К. Методичні розробки з практичної фонетики англійської мови (частина 1). – Івано-Франківськ, 2010 (бібліотека кафедри англійської філології Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, ауд. 206).
4. Телегіна Н. І., Уварова Л.К. Методичні розробки з практичної фонетики англійської мови (частина 2). – Івано-Франківськ, 2010 (бібліотека кафедри англійської філології Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, ауд. 206).
5. Навчальний посібник для самостійної роботи з фонетики англійської мови/ Телегіна Н. І., Білик О. І. – Івано-Франківськ, 2019 (електронна бібліотека Прикарпатського

національного університету імені Василя Стефаника).

6. Mark Hancock. English Pronunciation in Use-Intermediate. – Oxford University Press, 2003. [Електронний ресурс]. Режим доступу:  
[http://ngoangu.vimaru.edu.vn/wp-content/uploads/documents/English\\_Pronunciation\\_In\\_Use.pdf](http://ngoangu.vimaru.edu.vn/wp-content/uploads/documents/English_Pronunciation_In_Use.pdf)

**Інтернет-ресурси:**

7. Adrian Underhill's pronunciation site. Доступно з : <https://adrianunderhill.com/>
8. BBC Learning English: The Sounds of English.  
Доступно з :  
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLD6B222E02447DC07>
9. English with Lucy: English Speaking Practice (Shadowing Method)  
Доступно з: <https://www.youtube.com/watch?v=N20jOJDYyYA>
10. English with Jennifer: Learn Intonation Patterns with Jennifer. Доступно з:  
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLfQSN9FlyB6T-lbREfi4sNi5MI2MmYGmc>
11. Pronunciation Skills with Adrian Underhill. Доступно з:  
[https://www.youtube.com/playlist?list=PLbEWGLATR\\_xw\\_2hL5hY164nvHdTpwHEOXC](https://www.youtube.com/playlist?list=PLbEWGLATR_xw_2hL5hY164nvHdTpwHEOXC)
12. Tim's Pronunciation Workshop. Доступно з:  
<https://www.bbc.co.uk/learningenglish/features/pronunciation>

**Викладач: Артиш О.О., асистент кафедри англійської філології**