

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Факультет іноземних мов

Кафедра французької філології

**Силабус навчальної дисципліни**

**Теоретична фонетика**

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітня програма  
«Французька мова і література, англійська мова»

Спеціальність  
035 Філологія

Спеціалізація  
035.055 Романські мови та літератури (переклад включно),  
перша – французька

Галузь знань  
03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від «27» серпня 2024 р.

м. Івано-Франківськ - 2024

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Теоретична фонетика
<b>Викладач (-і)</b>	Бігун Ольга Альбертівна Воронько Галина Михайлівна
<b>Контактний телефон викладача</b>	0978047009 0507844131
<b>E-mail викладача</b>	olha.bihun@pnu.edu.ua halyna.voronko@pnu.edu.ua
<b>Формат дисципліни</b>	лекції, практичні заняття
<b>Обсяг дисципліни</b>	3 кредити ЄКТС, 90 год.
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="http://www.d-learn.pu.if.ua/">http://www.d-learn.pu.if.ua/</a>
<b>Консультації</b>	відповідно до розкладу викладача
<b>2. Анотація навчальної дисципліни</b>	
<p><b>Предметом</b> вивчення навчальної дисципліни є проблеми сучасної фонетичної науки та функціонування фонетичних одиниць в французькій мові, специфіка звукової системи французької мови, сегментальних одиниць та супрасегментальних таких як наголос, ритмічні групи та інтонація з точки зору теоретичної науки.</p> <p>Навчальна дисципліна спрямована на поглиблення і систематизацію знань студентів з фонетичних особливостей французької мови та формування системних знань в галузі теорії фонології та сучасних концепцій теорії фонемі як такої. Особлива увага приділяється вивченню артикуляційної бази французької мови та особливостям фонетики в територіальних варіантах, перш за все національних.</p> <p>Основними організаційними формами навчання є лекційні та практичні заняття. Лекції покликані підвищити інтерес студентів до глибшого самостійного вивчення питань курсу. На практичних заняттях закріплюються набуті на лекціях і під час самостійної підготовки знання, формується у студентів система поглядів про основні фонетичні явища у французькій мові. Навчальна дисципліна вивчається у 5-му семестрі і завершується заліком. Лекційна тематика базується на вивченні основних фонетичних теорій, явищ та понять і має науково-пізнавальну спрямованість. На практичних заняттях розглядаються найбільш проблемні питання курсу як у вигляді дискусій, так і у формі доповідей, презентацій студентів та тестування.</p> <p><u>Методи навчання:</u> Інтерактивна лекція, презентація, пояснення, дискусія, доповідь, індуктивний та дедуктивний методи, дослідницький та пошуковий методи, метод аналізу та синтезу, індивідуальна робота, самостійна робота.</p> <p><u>Методи контролю:</u> Усне опитування, тестовий контроль знань, оцінка виконання проєкту. Усний/письмовий фідбек до завдань. Залік.</p>	
<b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>	
<p><u>Метою</u> вивчення навчальної дисципліни є поглиблення і систематизація знань студентів з фонетичних особливостей французької мови та формування системних знань в галузі теорії фонології та сучасних концепцій теорії фонемі як такої. Особлива увага приділяється вивченню артикуляційної бази французької мови та особливостям фонетики в територіальних варіантах, перш за все національних.</p> <p><u>Основними цілями</u> вивчення дисципліни є:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● закріпити і розширити знання студентів з фонетики, здобуті при вивченні курсу "Вступ до загального мовознавства";</li> <li>● систематизувати елементи фонетичної теорії, засвоєні студентами при вивченні</li> </ul>	

практичної фонетики;

- поглибити знання всіх компонентів фонетичної будови сучасної французької мови в їх системі та в зіставленні з фонетичною будовою рідної мови;
- ознайомити студентів (в загальних рисах) з сучасними методами фонетичного дослідження та основними фонетичними поняттями.

#### 4. Програмні компетентності та результати навчання

##### Загальні компетентції:

**ЗК 9.** Здатність спілкуватися іноземною мовою.

**ЗК 10.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

**ЗК 13.** Здатність проведення досліджень на належному рівні.

##### Фахові компетентції:

**ФК 1.** Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

**ФК 2.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, теорію та історію, функції, рівні.

**ФК.3** Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мов(и), що вивчаються(ється).

**ФК 8.** Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

##### Результати навчання:

**РН 1.** Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та французькою й англійською мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

**РН 7.** Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів і технологій.

**РН 8.** Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

**РН 12.** Аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

**РН 16.** Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, вміти застосовувати їх у професійній діяльності.

**РН 19.** Мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі філології.

#### 5. Організація навчання

##### Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	20 год.
практичні	10 год.
самостійна робота	60 год.

##### Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Обов'язкова/ вибіркова
---------	---------------	---------------------------	---------------------------

5-й	035 Філологія	III-й	обов'язкова
-----	---------------	-------	-------------

Тематика навчальної дисципліни				
№	Тема	Кількість годин		
		лекції	практичні заняття	самостійна робота
1.	Фонетика як лінгвістична дисципліна. Місце фонетики як підрозділу мовознавства. Її зв'язок з іншими науками.	4		10
2.	Звукова будова мови. Лінгвістичний, акустичний та анатомофізіологічний аспекти аналізу звуків.	2		5
3.	Будова мовного апарату. Активні та пасивні органи мови.	2		5
4.	Фонологія як лінгвістична наука. Теорія фонем. Фонема та звук. Варіанти фонем.	2		5
5.	Фонетизм французької мови. Вокалізм: його основні риси.		2	5
6.	Консонантизм та його основні риси.	2		5
7.	Артикуляторна класифікація голосних та приголосних французької мови. Відмінні риси французьких голосних та приголосних.		2	
8.	Стилістичний аспект французької мови. Стилї мовлення.	2		5
9.	Склад та фонетичний складоподіл. Теорія мускульного напруження. Сегментація мовного потоку. Синтагма як значеннева група. Фраза як значеннева єдність. Принципи членування мовного потоку. Теорії складоподілу.	2		
10.	Просодія та інтонація. Функції наголосу. Типи наголосу у французькій мові. Функції та компоненти інтонації. Мелодія. Інтонаційна теорія П. Делатра. Інтонація і тип речення.		2	5
11.	Асиміляція звуків у мовленні. Позичійно-комбінаторні зміни: вплив наголосу, редукція, вплив оточення, вплив позиції звука у складі та слові.	2		5
12.	Чергування фонем. Фонетичні (позиційні) чергування. Чергування голосних в залежності від стилю мови. Випадне [ə]. Зв'язування. Правила обов'язкового, факультативного та забороненого вживання зв'язування. Типи зв'язування. Функції зв'язування.	2		5
13.	Мовний ритм. Ритмічна група. Типи ритмічних груп. Ритмомелодика. Мелодика розповідного, питального та спонукального речення.		2	5
ЗАГАЛОМ:		20	10	60

## 6. Система оцінювання навчальної дисципліни

<p>Загальна система оцінювання навчальної дисципліни</p>	<p>Система оцінювання дисципліни відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті: «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» <a href="https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumentiv-z-orhanizatsii-osvitnoho-protsesu.pdf?_gl=1*105ypmm*_ga*MTQ3NjUxNzQ0MC4xNTczOTg1NjI4*_ga_B6J5G9CVS8*MTcyNDIyMDQ0MC4zNS4xLjE3MjQyMjA2MzkuMC4wLjA.">https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumentiv-z-orhanizatsii-osvitnoho-protsesu.pdf?_gl=1*105ypmm*_ga*MTQ3NjUxNzQ0MC4xNTczOTg1NjI4*_ga_B6J5G9CVS8*MTcyNDIyMDQ0MC4zNS4xLjE3MjQyMjA2MzkuMC4wLjA.</a>; «Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» <a href="https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedennia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity.pdf?_gl=1*1yxalu1*_ga*MTQ3NjUxNzQ0MC4xNTczOTg1NjI4*_ga_B6J5G9CVS8*MTcyNDIyMDQ0MC4zNS4xLjE3MjQyMjA0NjEuMC4wLjA.">https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedennia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity.pdf?_gl=1*1yxalu1*_ga*MTQ3NjUxNzQ0MC4xNTczOTg1NjI4*_ga_B6J5G9CVS8*MTcyNDIyMDQ0MC4zNS4xLjE3MjQyMjA0NjEuMC4wLjA.</a></p> <p>Загальна максимальна сума балів, яка присвоюється за вивчення дисципліни, становить <b>100 балів</b>, яка є сумою балів за контроль на практичних заняттях (<b>60 балів</b>), оцінювання індивідуальної роботи (<b>10 балів</b>), виконання підсумкового тесту (<b>30 балів</b>).</p>
<p>Вимоги до письмових робіт</p>	<p><b>Індивідуальна робота:</b> виконання та презентація проєкту на одну із запропонованих тем (<i>напр.</i> “Орфоепічна норма сучасної французької мови”). Рекомендований час презентації - 5-7 хв. Критерії оцінювання: змістовність (5), значущість самостійної діяльності (2), комунікативний характер проєкту (2), презентація та презентування (1). Максимальний бал - 10.</p> <p>Передбачена підсумкова контрольна робота, яка проводиться у формі підсумкового тесту за пройденими темами на платформі d-learn.pnu.edu.ua. Підготовка до тестування і його проходження класифікуються як один з аспектів самостійної роботи. Система d-learn надає доступ до завдань у визначений день у межах визначеного часу та подає результат за 100-бальною шкалою. Тест містить 25-50 завдань теоретичного і практичного характеру. Зразок підсумкового тесту:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La distinction entre les phonèmes s’effectue par :             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) les traits pertinants</li> <li>b) l’entourage phonétique</li> <li>c) la quantité des syllabes</li> <li>d) l’accentuation</li> </ol> </li> <li>2. L’archiphonème [A] est caractérisée par les traits suivants :             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) antérieur, labial, ouvert</li> <li>b) antérieur, non-labial</li> <li>c) ouvert, oral</li> <li>d) oral, accentuée</li> </ol> </li> </ol> <p>Критерії оцінювання підсумкового тесту: Система d-learn здійснює підрахунок відсотків правильних відповідей при виконанні тесту за 100-бальною шкалою, що корелює зі шкалою оцінювання контрольної роботи, представленої у документі “Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника” (2023 р.): 90–100 балів – “відмінно”, 70–89 балів – “добре”,</p>

	<p>50–69 балів – “задовільно”, 1–49 балів – “незадовільно”.</p> <p>Студентам, які отримали “незадовільно”, надається друга спроба проходження підсумкового тесту. Питома вага підсумкового тесту 30 балів.</p>
Практичні заняття	<p><b>Усне/письмове опитування:</b> «відмінно» (9-10) здобувач освіти отримує за вичерпну відповідь за умови її оформлення відповідно до норм усного/писемного французького мовлення, використання відповідної термінології. «добре» (7-8) – за повну відповідь, що характеризується використанням відповідної термінології, проте з однією-двома змістовими неточностями, незначною кількістю мовних помилок. «задовільно» (5-6) – за неповну відповідь, або таку, що містить ряд змістових неточностей і незначну кількість мовних помилок, задовільне використання відповідної термінології. «незадовільно» (2-4) – за часткову, з грубими змістовими недоліками відповідь, або за її невідповідність питанню чи відсутність взагалі; відповідь, що містить значну кількість помилок, що унеможливають розуміння змісту висловленого.</p>
Умови допуску до підсумкового контролю	<p>Максимальна кількість балів за залік – 100 балів. За умови отримання студентом мінімум 50 балів у системі електронного журналу <u>за роботу на практичних заняттях, виконання індивідуального завдання та підсумкового тестування</u>, за обов’язковою згодою студента, підсумкова оцінка за залік (відомість № 1) виставляється <u>автоматично</u> відповідно до даних електронного журналу. Студент, який не набрав 50 балів за відомістю №1, користується правом перескладання заліку за відомістю №2.</p>
Підсумковий контроль	<p>Форма підсумкового контролю - залік; Форма задачі - комбінована.</p>

## 7. Політика навчальної дисципліни

Курс викладається французькою мовою.

Студенти, котрі навчаються за **індивідуальним графіком**, опрацьовують частину теоретичного матеріалу самостійно з обов’язковим складанням тем і підсумкового тесту в системі дистанційного навчання d-learn, погоджених з викладачем на початку семестру. Умови навчання за індивідуальним графіком регламентуються «Положенням про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/polozhennia-pro-induvid-grafik.pdf>

Порядок перезарахування результатів **неформальної освіти** в межах курсу (наприклад, результати проходження відповідних курсів на платформах Coursera, Udeemy, наявність сертифікатів, котрі підтверджують проходження відповідних професійних курсів / тренінгів, тощо) регламентується «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf>

Студенти, які не набрали 50 балів за відомістю №1, мають право перескласти залік за відомістю № 2. На консультаціях викладача студенти мають можливість отримати роз’яснення питань, з якими виникли труднощі у процесі підготовки до практичних занять та при виконанні індивідуальних завдань.

Дотримання **академічної доброчесності** засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету. Ознайомитися з цими положеннями та документами можна за покликанням: <https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/>

**Невідповідна поведінка** під час заняття регламентується рядом положень про академічну доброчесність (див. вище) та може призвести до відрахування здобувача вищої освіти «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п.14 «Відрахування студентів» «[Положення про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів вищих закладів освіти](#)». Ознайомитися із положенням можна за покликанням: <https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні>

Повторне вивчення дисципліни:

Студент, який не набрав 50 балів за відомістю №3, направляється на проходження курсу вдруге відповідно до [Положення про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін \(кредитів ECTS\) в умовах ECTS](#) або відраховується з навчального закладу.

Наприкінці курсу студенти мають можливість надати відгуки та пропозиції щодо якості викладання дисципліни на сайті <http://www.d-learn.pro>.

## 8. Рекомендована література

1. Андрієвська Е.М., Дем'яненко М.Я. Сучасна французька вимова. Теорія і практика: Навчальний посібник. Київ: Видавничо-поліграфічний центр "Київський університет", 2004. 225 с.
2. Бігун О., Воронько Г., Фенюк Л. Фонетичні навички сучасної французької мови як складова комунікативної компетентності здобувачів вищої освіти. *Філологічні трактати*. 2022. Т. 14, №2. С.7-15. [https://essuir.sumdu.edu.ua/bitstream-download/123456789/90282/1/Bigun\\_Ftrk\\_2\\_2022.pdf](https://essuir.sumdu.edu.ua/bitstream-download/123456789/90282/1/Bigun_Ftrk_2_2022.pdf)
3. Воронько Г.М., Ковбанюк М.І. Методичні рекомендації до лекцій, практичних занять та самостійної роботи з навчальної дисципліни «Теоретична фонетика» (Спеціалізація 035.055 «Романські мови і літератури (переклад включно), перша – французька»: навч.-метод. посіб. Івано-Франківськ, 2024. 71 с.
4. Воронько Г.М. Фонетичні особливості сучасної французької мови. Сучасні дослідження з лінгвістики, літературознавства і міжкультурної комунікації (ELLIC 2022) : матеріали VII Всеукраїнської науково-практичної конференції, Івано-Франківськ, 04-06 жовтня 2022 р. /відп. за випуск О. А. Бігун; Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. Електронне видання. Івано-Франківськ, 2022. С. 281-283.
5. Воронько Г.М. Соціолінгвістичний підхід у дослідженнях фонологічної системи сучасної французької мови. *Débats scientifiques et orientations prospectives du développement scientifique: collection de papiers scientifiques «ΛΟΓΟΣ» avec des matériaux de la IV conférence scientifique et pratique internationale*, Paris, 11 novembre 2022. Paris-Vinnitsia: La Fedeltà & Plateforme scientifique européenne, 2022. P. 108-109.
6. Воронько Г.М. Інноваційні підходи у формуванні фонетичних навичок сучасної французької мови. *Science of XXI century: development, main theories and achievements: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the III. International Scientific and Theoretical Conference*, December 2, 2022 Helsinki, Republic of Finland: European Scientific Platform. P. 84-85.
7. Комірна Є.В. Теоретична фонетика французької мови : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / Є. В. Комірна ; Київ. нац. лінгв. ун-т. - К. : Вид. центр КНЛУ, 2011. - 421 с. : іл. - Назва обкл. : Phonétique théorique du Français/ Komirna E. V. Детальніше: <https://bukuksukar.com.ua/ua/p1913214050-kniga-komirna-yevgeniya.html>
8. Abdessemed, Nadjiba, & Samir Abdelhanmid, 2015 : "Conception d'un didacticiel pour la phonétique progressive du FLE dans l'enseignement universitaire algérien", *Synergies Algérie* 22, 207-216 [disponible en [file:///C:/Users/rana%20kandeel/Desktop/modifications/abdessemed\\_abdelhanmid.pdf](file:///C:/Users/rana%20kandeel/Desktop/modifications/abdessemed_abdelhanmid.pdf)].
9. Abry, Dominique, 2008 : "Phonétique française et pédagogie de la prononciation" [<http://www.ac-grenoble.fr/casnav/accueil/enseigner-FLE-FLS/index.php?post/2012/07/11/Phon%C3%A9tique-fran%C3%A7aise-et-p%C3%A9dagogie-de-la-prononciation#Ancre>, date de récupération : 1er février 2017].
10. Albert Di Cristo. La prosodie au carrefour de la phonétique, de la phonologie et de l'articulation formes-fonctions. *Travaux Interdisciplinaires du Laboratoire Parole et Langage d'Aix-en-Provence (TIPA)*, Laboratoire Parole et Langage, 2004, 23, pp.67-211. .hal-00285554
11. Claude Germain, Raymond LeBlanc. Introduction à la linguistique générale. 1 Phonétique. Les Presses de l'Université de Montréal. 1981. 91 p.
12. Lucie Chariac. Phonétique progressive du français avec 400 exercices. Niveau débutant. CLE International. 2003. 127 p.
13. Mordellet-Roggenbuck, I. (2010). Phonétique du français: théorie et applications didactiques. Німеччина: Empirische Pädagogik. Léon P. et M. Introduction à la phonétique corrective. Paris: Hachette et Larousse, 1987. 98 p. (електронний варіант) [https://www.google.com.ua/books/edition/Phon%C3%A9tique\\_du\\_fran%C3%A7ais/rd7JYgEACAAJ?hl=uk&sa=X&ved=2ahUKewjv8KH2JmIAxWqR\\_EDHSFBFAwQiqUDegQIFB\\_AK](https://www.google.com.ua/books/edition/Phon%C3%A9tique_du_fran%C3%A7ais/rd7JYgEACAAJ?hl=uk&sa=X&ved=2ahUKewjv8KH2JmIAxWqR_EDHSFBFAwQiqUDegQIFB_AK)

14. Yousif, Deya-Eldin, 1999: Réalisation des voyelles du français standard par des arabophones du Qatar : étude phonétique contrastive. Thèse de doctorat en Phonétique, sous la direction de René Gsell. Université de Paris III.

#### **Інформаційні ресурси**

15. <http://www.unil.ch/ling/page12580.html>
16. <http://www.linguistes.com/phonetique/phon.html>
17. <http://post.queensu.ca/~lessardg/Cours/215/chap2.html>
18. <http://french.chass.utoronto.ca/linguistique/prosodie/pmartin/index.html>
19. <http://www.accent-de-france.fr.st/>
20. <http://valibel.fltr.ucl.ac.be/linghist/exercicesph.html>
21. <https://www.verbotonale-phonetique.com/phonetique-phonologie/>

**Викладачі:** **О.А. Бігун**, д.ф.н, проф., завідувач кафедри французької філології  
**Г.М. Воронько**, асистент кафедри французької філології