

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Факультет іноземних мов

Кафедра французької філології

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**СУЧАСНІ ЛІНГВІСТИЧНІ ТЕОРІЇ**

Освітня програма «Французька мова і література»  
Другий (магістерський) рівень вищої освіти

Спеціальність 035 Філологія

Спеціалізація 035.055 Романські мови та літератури (переклад  
включно), перша - французька

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від “30” серпня 2019 р.

м. Івано-Франківськ - 2019

## ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Сучасні лінгвістичні теорії
<b>Викладач (-і)</b>	Бігун Ольга Альбертівна
<b>Контактний телефон викладача</b>	097 804 70 09
<b>Е-mail викладача</b>	<a href="mailto:olga.bigun@pnu.edu.ua">olga.bigun@pnu.edu.ua</a>
<b>Формат дисципліни</b>	Лекції, практичні заняття, самостійна робота
<b>Обсяг дисципліни</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="http://www.d-learn.pu.if.ua">http://www.d-learn.pu.if.ua</a>
<b>Консультації</b>	Понеділок 16.00 ауд. 805
<b>2. Анотація до курсу</b>	
<p>Дисципліна «Сучасні лінгвістичні теорії» належить до циклу теоретичної підготовки, обов'язкових дисциплін, викладається у II семестрі 1 року навчання за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для спеціалізації 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - французька. Дисципліна знайомить магістрантів з провідними теоріями сучасного мовознавства, вчить використовувати спеціальні методи наукового аналізу граматичних явищ і демонструвати дослідницькі прийоми на конкретному мовному матеріалі з метою розвитку професійного лінгвістичного мислення. Основними організаційними формами навчання є лекційні та практичні заняття. Лекції покликані підвищити інтерес студентів до глибшого самостійного вивчення питань курсу. Практичні заняття закріплюють набуті на лекціях і під час самостійної підготовки знання з курсу, формують у студентів здатність вільно орієнтуватися в різних лінгвістичних теоріях, напрямках і школах. Лекційна тематика базується на принципових положеннях міжкультурної комунікації, лінгвістики, психології, культурології і має науково-пізнавальну спрямованість. На практичних заняттях розглядаються найбільш проблемні питання курсу і у вигляді дискусій, так і у формі доповідей і презентацій студентів. Курс завершується заліком; викладається французькою мовою.</p>	
<b>3. Мета та цілі курсу</b>	
<p><b>Мета викладання навчальної дисципліни.</b> Метою курсу є познайомити магістрантів з провідними теоріями сучасного мовознавства; навчити використовувати спеціальні методи наукового аналізу граматичних явищ і демонструвати дослідницькі прийоми на конкретному мовному матеріалі з метою розвитку професійного лінгвістичного мислення.</p> <p>Завдання курсу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформувати професійні навички та вміння, які необхідні магістрантам для їхньої майбутньої наукової роботи;</li> <li>• розширити кругозір за рахунок вивчення новітніх здобутків вітчизняних та зарубіжних лінгвістів;</li> <li>• удосконалити практичну та теоретичну підготовку з французької мови за рахунок надання необхідного мінімуму теоретичних знань про основні напрями досліджень у площині сучасного вітчизняного та зарубіжного мовознавства новітніх досягнень у мовознавстві, зокрема у таких галузях лінгвістики як комунікативна, когнітивна та зіставна лінгвістика, а також у межах гендерного та лінгвокультурологічного підходів до мови;</li> <li>• визначити основні орієнтири дослідження мовних та мовленнєвих явищ на сучасному етапі розвитку лінгвістики.</li> </ul>	
<b>4. Результати навчання (компетентності)</b>	
<p>Засвоєння навчальної програми дисципліни має забезпечити формування загальнонаукових, лінгвістичних, професійних компетентностей магістранта, а саме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел;</li> </ul>	

- здатність вільно орієнтуватися в різних лінгвістичних напрямках і школах, методологічних принципах і методичних прийомах лінгвістичного дослідження;
- володіння методами наукового аналізу і структурування мовного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів;
- здатність планувати, організовувати, здійснювати і презентувати наукове теоретичне і прикладне дослідження в галузі філології;
- здатність до критичного осмислення історичних надбань та новітніх досягнень філологічної науки;
- усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для здійснення фахової науково-дослідницької роботи, її презентації науковій спільноті та захисту інтелектуальної власності на її результати.

Результати навчання:

- планувати, організовувати, здійснювати і презентувати результати своїх досліджень в галузі романської філології державною та французькою мовами;
- аналізувати, порівнювати і класифікувати різні напрями і школи в лінгвістиці, літературознавстві та перекладознавстві;
- застосовувати новітні методики у навчальному процесі, бути креативним та самонавчатись;
- дотримуватися правил академічної доброчесності;
- чітко й аргументовано пояснювати сутність філологічних проблем та власну думку щодо них;
- використовувати спеціалізовані концептуальні знання з обраної філологічної галузі для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог.

### 5. Організація навчання курсу

#### Обсяг курсу

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	20
практичні	10
самостійна робота	60

#### Ознаки курсу

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
2	035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - французька.	1	нормативний

#### Тематика курсу

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання

<p><b>Тема1.</b> <b>Лінгвометодологія і наукові парадигми сучасної лінгвістики:</b> Парадигми дослідження у сучасній лінгвістиці. Методи лінгвістичного дослідження. <b>Лінгвістичні парадигми дослідження.</b></p> <p><b>Новітні напрями досліджень у сучасній лінгвістиці</b></p>	Лекція 1	1.Бацевич Ф. С. Основи комунікативної лінгвістики: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2012. 344 с. 2.Дойчик О. Я. Сучасні лінгвістичні теорії: метод. рекомендації. Івано-Франківськ: ПНУ, 2015. 68 с. 3.Загнітко А. П. Сучасні лінгвістичні теорії: монографія. Донецьк: ДонНУ, 2006. 338 с. 4.Ковбасюк Л. А. Сучасні лінгвістичні теорії: навч.–метод. посіб. Херсон : Вид-во ХДУ, 2008. 96 с. 5.Приходько А. М. Концепти і концептосистеми в когнітивно-дискурсивній парадигмі лінгвістики. Запоріжжя: Прем'єр, 2008. 332 с. 6. Селіванова О. О. Сучасна лінгвістика: напрями та проблеми: підручник. Полтава: Довкілля-К, 2008. 712 с. Див. вище.	2 год		1 тиждень
	Практичне 1. Самостійна робота	2 год Джерело 1, с.3-38; 2, с.12-29; 3, с.5-25; 4, с.23-41; 5, с.7-23. 2 год.	5 5	2 тиждень 13-14 тиждень	
<p><b>Тема 2. Когнітивна та аксіологічна лінгвістика (лінгвконцептологія) :</b> Формування когнітивної лінгвістики як складової когнітивної науки. Мова як об'єкт когнітивних досліджень. <b>Тематика, напрями, теоретико-методологічні принципи сучасних лінгвокогнітивних студій.</b></p>	Лекція 2.	Див. вище.	6 год	5	1 тиждень 13-14 тиждень
<p><b>Тема 3.</b> <b>Лінгвокультурологія :</b></p>	Лекція 3	Див. вище	2 год		1 тиждень

<p>Концепт у скопусі лінгвокультурології. Головні характеристики концептів у лінгвокультурній концептології.</p> <p><b>Структура концепту та методологія його вивчення з точки зору лінгвокультурології.</b></p>	<p>Самостійна робота</p>		<p>10 год</p>	<p>10</p>	<p>13-14 тиждів</p>
<p><b>Тема 4. Гендер і мова:</b> Від “Жіночих студій” до “Тендерних досліджень”, від історичної фемінології до гендерної історії. Гендерна лінгвістика: Мовний сексизм. Гендерні аспекти ідіолекту.</p> <p><b>Гендерна лінгвістична експертиза та аналіз:</b> методологія й процедура; сфери застосування; нормативна база; гендерний аналіз текстів, дискурсів; гендерночутлива мова (non-sexist language).</p>	<p>Лекція 4</p> <p>Практичне заняття 2</p>	<p>1.Сидоренко Н. Гендерні детермінанти в інформаційній площині України. <i>Філософсько-антропологічні студії</i>. К. : Стилос, 2001. С. 197–209.</p> <p>2.Скорик М. М. Українські мас-медіа: гендерний аспект. <i>Проблеми освіти</i>. К. : Науково-методичний центр вищої освіти, 2003. Вип. 36. С. 134–153.</p> <p>3.СлінчукВ. Мовностилістичні засоби творення гендерних образів молоді (за матеріалами друкованих мас-медіа): автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : 10.01.08. К., 2006. 20 с.</p> <p>4.Ставицька Л. О. Мова і стать. <i>Критика</i>. 2003. № 6. С. 29–34.</p> <p>5.Таран Л. Гендерні проблеми і засоби масової інформації. <i>Гендер і культура</i>. К. : Факт, 2001. С. 151–160.</p> <p>6. Тараненко О. Принцип андроцентризму в системі мовних координат і сучасний гендерний рух. <i>Мовознавство</i>. 2005. № 1. С. 3–25.</p> <p>7.Butler J. Gender trouble: Feminism and the Subversion of Identity. New York : Routledge, 1990. 172 p.</p> <p>8.Cameron D. Language and Sexuality. Cambridge : Cambridge University Press, 2003.</p> <p>9.Goffman E. The Arrangement</p>	<p>2 год</p> <p>2 год Джерела 1 - 10.</p>		<p>2 тиждів</p> <p>3 тиждів</p>

		<p>Between Sexes. <i>Theory and Society</i>. 1977 № 4. P. 301–331.</p> <p>10.Hird M. J. Gender's nature: intersexuality, transsexualism and the «sex»/»gender» binary. <i>Feminist theory</i>. 2000. № 1 (3). P. 347–364.</p> <p>11.Tannen D. You just don't understand. Women and men in conversation. N.-Y., 1990.</p>				
<p><b>Тема 5. Сучасна зіставна лексикологія: здобутки та перспективи.</b></p> <p>Становлення зіставної лексикології. Зіставне мовознавство та суміжні сфери знань. Зіставне мовознавство та лінгвістична типологія. Зіставне мовознавство та характерологія. Зіставне мовознавство та лінгвістика універсалій.</p>	Лекція 5	<p>1.Бацевич Ф. С. Основи комунікативної лінгвістики. Київ: «Академія», 2009. 376 с.</p> <p>2. Бондаренко К. Л., Бондаренко О. В. Зіставна лексикологія. Вінниця: «Нова кнгица», 2011. 167 с.</p> <p>3. Косенко Ю. В. Основи теорії мовної комунікації. Суми: СДУ, 2011. 244 с.</p> <p>4. Почепцов Г. Г. Теорія комунікації. К.: «Ваклер». 2001. 656 с.</p> <p>5. Селіванова О.О. Сучасна лінгвістика: напрями та проблем. Полтава: Довкілля-К, 2008. 712 с.</p> <p>6. Косенко Ю. В. Основи теорії мовної комунікації. Суми: СДУ, 2011. 256 с.</p> <p>Див. вище.</p>	2 год		4 тижде нь	
<p><b>Проблема <i>tertium comparationis</i> як незалежної мовної системи зіставлюваних мов:</b></p> <p>Лінгвістична типологія та її різновиди. Типологічні класифікації мов.</p>	Практичне заняття 3		2 год	5	5 тижде нь	
<b>Соціальна типологія</b>	Самостійн		Джерело 1, с. 59-67; 3, с. 44-61; 5, с. 72-79; 6, с. 60-77; 10, с. 45-56.	10	5	13-14



<p><b>Тема 8. Комунікативна лінгвістика та лінгвістична прагматика:</b> Основні етапи розвитку лінгвопрагматики (лінгвістичної прагматики, прагмалінгвістики, прагматики мови) у руслі розвитку антропоцентричного принципу та становлення дискурсивної парадигми лінгвістики</p>	<p>Лекція 8.</p>	<p>Див. вище</p>	<p>2 год.</p>		<p>8 тижде нь</p>
<p><b>Тема 9. Лінгвістична генологія і дискурсологія:</b> Контрастивна генологія Р. Гартмана та ідеї Б. Шпільнера. Принципові методологічні положення у текстозорієнтованих контрастивних студіях.</p>	<p>Лекція 9</p>	<p>1.Бацевич Ф. Лінгвістична генологія: проблеми і перспективи: монографія. Львів: ПАІС, 2005. 264 с. 2.Попович М. М. Основи міжкультурної комунікації : навч. посіб. Чернівці : Рута, 2012. 159 с. 3.Стахів М. Український комунікативний етикет : навч.-метод. посіб. К. : Знання, 2008. 245 с. 4.Яхонтова Т. В. Лінгвістична генологія наукової комунікації: монографія. Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2009. 420 с. 5.Levinson S. C. Pragmatics. London: Oxford University Press, 1983. 420 p. 6.Wodak R. Disorders of Discourse. London: Longman, 1996. 180 p.</p>	<p>2 год</p>		<p>9 тижде нь</p>
<p>Дискурс як явище сучасного комунікативного середовища: комунікативна природа дискурсу. Монологічна і політологічна форми. Комунікативні</p>	<p>Практичне заняття 4</p>	<p>Див. вище</p>	<p>2 год Джерело 1, с.89-97; 2, с. 74-81; 5, с. 92-109.</p>	<p>5</p>	<p>10 тижде нь</p>

властивості ситуативно-зумовленого і ситуативно-вільного дискурсів.			4, с. 67-87; 5, с. 55-77; 6, с. 122-144.		
<p><b>Тема 10. Лінгвосинергетика та прикладна лінгвістика:</b> Інтегрований розгляд художнього тексту як відкритої нелінійної динамічної системи у контексті вітчизняної та світової науки – лінгвосинергетики.</p> <p><b>Прикладна лінгвістика як багатоаспектна галузь мовознавства, яка базується на векторі комп'ютерної лінгвістики.</b></p> <p><b>Технологія створення корпусів та комп'ютерні програми для роботи з корпусом:</b> Етапи створення корпусу. Формати даних і стандартизація даних корпусу. Комп'ютерні програми, що використовуються для аналізу даних корпусу.</p>	<p>Лекція 10.</p> <p>Практичне заняття 5</p> <p>Самостійна робота</p>	<p>1.Піхтовнікова Л.С. Стилїстика і синергетика дискурсу. Дискурс як когнітивно-комунікативний феномен. / під загальн. ред. Шевченко І.С.: Монографія. Харків: Константа, 2005. С. 29-35.</p> <p>2.Семенець О.О. Синергетика модальностей у поетичній творчості. <i>Філософські науки: зб. наук. праць (за матеріалами Всеукраїнської конференції “Філософські проблеми синергетики: посткласична трансформація наукового знання”)</i>. Суми: СумДПУ ім. А.С. Макаренка, 2003. С. 112-120.</p> <p>3.Тарасова Е. В. Синергетические тенденции в современной лингвистике. <i>Вісник Харківського національного університету</i>. Х.: Константа, 2000. № 500. С. 3-9.</p> <p>4.Фролова І.Є. Вербалізація конфлікту у дискурсі // Дискурс як когнітивно-комунікативний феномен. / під загальн. ред. Шевченко І.С.: Монографія. Харків: Константа, 2005. С. 237-262.</p> <p>5. Цикин В.А. Синергетика как постклассическая трансформация научного знания. <i>Філософські науки: зб. наук. праць (за матеріалами Всеукраїнської 225 конференції “Філософські проблеми синергетики: посткласична трансформація наукового знання”)</i>. Суми: СумДПУ ім. А.С. Макаренка,</p>	<p>2 год</p> <p>2 год</p> <p>5 год</p>	<p></p> <p>5</p> <p>5</p>	<p>11 тиждєнь</p> <p>12 тиждєнь</p> <p>13-14 тиждєнь</p>

<b>Підсумкова контрольна робота</b>	Залік	2003. С. 124-130.		30	15 тижде нь
<b>6. Система оцінювання курсу</b>					
Загальна система оцінювання курсу	<p>Система контролю знань студентів здійснюється через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поточний контроль – (1) усне опитування на практичних заняттях, (2) тестові завдання, які мають на меті перевірити рівень теоретичних знань з курсу, контроль самостійної роботи (3) - реферат, презентація з пропонуванних тем курсу;</li> <li>• підсумковий контроль – підсумкова контрольна робота: тестові завдання, які охоплюють матеріал курсу.</li> </ul>				
Вимоги до письмової роботи	<p>Підсумкова контрольна робота – тестові завдання, які охоплюють матеріал курсу.</p> <p>Тест складається з 30 завдань формату «множинний вибір», виконання яких демонструє рівень теоретичних знань та сформованості у студентів соціокультурної та соціолінгвістичної компетенції. Правильний варіант відповіді оцінюється в 1 бал. Виправлений з неправильної на правильну – 0,5 бала. Нерозбірливо написана, невірна відповідь, її відсутність – 0 балів.</p> <p><b>Зразок завдання підсумкової контрольної роботи (тесту):</b></p> <p>1. La linguistique structurelle reconstruit</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) la situation de communication ;</li> <li>b) le niveau de la phrase ;</li> <li>c) le système des règles à partir de la plus petite entité (le phonème) jusqu'à la plus grande (la phrase) ;</li> <li>d) les signes de grammaire.</li> </ol> <p>.....</p> <p>30. La pragmatique s'intéresse aussi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) à tout ce qui n'est pas dit explicitement ce qui est opposé, présupposé;</li> <li>b) à tout ce qui n'est pas dit explicitement ce qui est supposé, présupposé;</li> <li>c) à tout ce qui n'est pas dit explicitement ce qui est exposé, présupposé;</li> <li>d) à tout ce qui n'est pas dit explicitement ce qui est supposé, présupposé.</li> </ol> <p><b>Перелік питань, які виносяться на підсумкову контрольну роботу:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Охарактеризувати основні парадигми досліджень сучасної лінгвістики.</li> <li>2. Пояснити сутність методів лінгвістичного дослідження.</li> <li>3. Визначити предмет та об'єкт комунікативної лінгвістики.</li> <li>4. Сформулювати та пояснити основні поняття когнітивної лінгвістики.</li> <li>5. Назвати та охарактеризувати напрями дослідження когнітивної лінгвістики.</li> <li>6. Пояснити особливості лінгвокультурологічних досліджень мови.</li> <li>7. Охарактеризувати гендерний аспект лінгвістичного пошуку.</li> <li>8. Розтлумачити поняття “мовний сексизм”.</li> <li>9. Визначити сутність зіставних досліджень мовознавства.</li> <li>10. Ознайомитися з новітніми здобутками вітчизняних та</li> </ol>				

	<p>зарубіжних лінгвістів у галузі комунікативної лінгвістики, лінгвокультурології, зіставної лексикології тощо.</p> <p>11. Що вивчає й досліджує когнітивна наука / когнітивна лінгвістика?</p> <p>12. Назвіть основні функції мови. Як Ви розумієте поняття ‘концептуальна картина світу’?</p> <p>13. Які існують школи когнітивної лінгвістики в Європі? Чим вони відрізняються від американських?</p> <p>14. Хто з вітчизняних учених займається проблемами когнітивістики?</p> <p>15. Як впливають модні напрями когнітивних досліджень у лінгвістиці на вивчення характеру взаємодії мови і мислення?</p> <p>16. На чому базуються логіко-понятійний і експерієнціальний підходи до тлумачення семантики мовних одиниць?</p> <p>17. Що розуміють під ‘категоризацією’ та ‘концептуалізацією’?</p> <p>18. Чому не можна замішувати дефініції ‘поняття’ та ‘концепт’?</p> <p>19. Які механізми формування словесних образів у художньому тексті?</p> <p>20. На яких мовних рівнях структурують зміст концепту?</p> <p>21. Що є об’єктом концептуального аналізу?</p> <p>22. Які типи концептів розрізняють у когнітивістиці?</p> <p>23. Чому концепт граматичного числа займає перехідне положення між власне ‘двомірним’ і ‘багатомірним’ концептами?</p> <p>24. На яких теоретичних засадах ґрунтується когнітивна граматика Р.Ленекера?</p> <p>25. Витлумачте еволюцію класичної теорії категорій.</p> <p>26. Яку роль відіграли дослідження Л.Вітгенштейна в когнітивній лінгвістиці?</p> <p>27. Чи є прототиповий підхід до формування категорій ідеальним і універсальним?</p> <p>28. На чому базується функціонально-семіологічний підхід дослідження процесів функціональної категоризації слова у висловлюванні?</p> <p>29. Чим зумовлено вибір експресивних засобів і стилістичних прийомів архітекτονіки художнього твору?</p> <p>30. Охарактеризуйте когнітивні моделі за класифікацією Дж.Лакоффа.</p> <p>31. Як можна виокремити зміст словесного поетичного образу?</p> <p>32. Стереотип та його функції.</p> <p>33. Дати визначення поняття ‘комунікація’.</p> <p>34. Охарактеризувати базові поняття комунікативної лінгвістики.</p> <p>35. Моделі комунікації.</p> <p>36. Висвітлити сутність комунікативної діяльності.</p> <p>37. Окреслити основні ознаки найважливіших форм спілкування.</p> <p>38. Пояснити сутність комунікативного акту та його складових.</p> <p>39. Закони успішної комунікації.</p> <p>40. Охарактеризувати основні невербальні компоненти комунікативної діяльності.</p>
<p>Практичні заняття</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Усне опитування з теми практичного заняття;</li> <li>• Тестові завдання формату «множинний вибір», які мають на меті перевірити рівень теоретичних знань з теми семінарського заняття.</li> </ul>

	<p>Усне опитування реалізує поточний облік успішності студентів на основі п'ятибальної шкали оцінок за виконання того чи іншого виду завдання. Так,</p> <p>5 балів студент отримує за вичерпну відповідь з теоретичного питання, яке розглядається, за умови її оформлення відповідно до норм усного англійського мовлення.</p> <p>4 бали – за повну відповідь, проте з однією-двома змістовими неточностями, незначною кількістю мовних помилок.</p> <p>3 бали – за неповну відповідь, або таку, що містить ряд змістових неточностей і незначну кількість мовних помилок.</p> <p>2 бали – за часткову, з грубими змістовими недоліками відповідь, або за її невідповідність питанню чи відсутність взагалі; відповідь, що містить значну кількість помилок, які порушують акт комунікації, унеможливають розуміння змісту висловленого.</p> <p>1 бал - за відповідь, що не відповідає питанню або за відсутність відповіді.</p> <p>Тестові завдання: 5/10 завдань формату «множинний вибір», виконання яких передбачає вибір правильного варіанту відповіді на питання теми, що розглядається на семінарському занятті. Правильний варіант відповіді оцінюється в 1 бал. Виправлений з неправильного на правильний – 0,5 бала. Нерозбірливо написана, невірна відповідь, її відсутність – 0 балів.</p> <p><b>Зразок завдання тесту до теми:</b></p> <p>1. La grammaire cognitive</p> <p>a) se présente comme une théorie détaillée, complète et cohérente du système du langage, de surcroît naturelle intuitivement, plausible psychologiquement, et vérifiable empiriquement ;</p> <p>b) se présente comme une théorie détaillée, complète et cohérente de la structure du langage, de surcroît naturelle intuitivement, plausible psychologiquement, et vérifiable pratique ;</p> <p>c) se présente comme une conception détaillée, complète et cohérente de la structure du langage, de surcroît naturelle intuitivement, plausible psychologiquement, et vérifiable empiriquement ;</p>															
<p>Умови допуску до підсумкового контролю</p>	<p>Студент допускається до підсумкового контролю за умови отримання не менше 32 балів за аудиторну та самостійну роботу</p> <table border="1" data-bbox="501 1435 1426 1720"> <thead> <tr> <th>Контроль</th> <th>Аудитор на робота</th> <th>Самостійна робота</th> <th>Підсумкова контрольна робота</th> <th>Усього</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Максималь на к-ть балів</td> <td>25</td> <td>45</td> <td>30</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Контроль	Аудитор на робота	Самостійна робота	Підсумкова контрольна робота	Усього	Максималь на к-ть балів	25	45	30	100					
Контроль	Аудитор на робота	Самостійна робота	Підсумкова контрольна робота	Усього												
Максималь на к-ть балів	25	45	30	100												
<p align="center"><b>7. Політика курсу</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Студент повинен вчасно приходити на заняття.</li> <li>• У випадку пропуску 5 чи більше лекційних / практичних занять без поважної причини, студент може бути не допущений до підсумкового контролю (заліку), або його/її підсумкова оцінка буде знижена;</li> <li>• Студент повинен добросовісно готуватися до усіх видів поточного та підсумкового контролю;</li> <li>• Студент має брати активну участь у практичних заняттях;</li> <li>• Студент повинен бути толерантним у спілкуванні з викладачем та іншими</li> </ul>																

студентами, зокрема під час обговорення питань на лекційних і практичних заняттях;

- Студент на свій вибір має підготувати один реферат, одну презентацію з матеріалу, що виноситься на самостійне вивчення;
- Студент може перескласти підсумкову контрольну роботу у випадку отримання оцінки «незадовільно»;
- У випадку порушення норм академічної доброчесності під час виконання завдань поточного чи підсумкового контролю, студент отримує «0» балів.
- Якщо студент має претензії до викладача через оцінювання, якість надання послуг тощо, спершу треба повідомити про це самого викладача; якщо проблему не вдалося вирішити, студент має право звернутися до завідувача кафедри чи керівництва факультету;
- Студент повинен неухильно дотримуватися правил внутрішнього розпорядку навчального закладу; інших видів політики, передбаченої нормативними документами, що регулюють навчальний процес у ЗВО.

## 9. Рекомендована література

### Основна

1. Бацевич Ф. С. Основи комунікативної лінгвістики: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2012. 344 с.
2. Дойчик О. Я. Сучасні лінгвістичні теорії: метод. рекомендації. Івано-Франківськ: ПНУ, 2015. 68 с.
3. Загнітко А. П. Сучасні лінгвістичні теорії: монографія. Донецьк: ДонНУ, 2006. 338 с.
4. Ковбасюк Л. А. Сучасні лінгвістичні теорії: навч.–метод. посіб. Херсон : Вид-во ХДУ, 2008. 96 с.
5. Макаров М. Л. Основы теории дискурса. М.: ИТДГК «Гнозис», 2003. 292 с.
6. Манакін В. М. Мова і міжкультурна комунікація: навчальний посібник. К.: ВЦ «Академія», 2012. 288 с.
7. Маслова В. А. Лингвокультурология: учебное пособие. М.: ИЦ «Академия», 2004. 208 с.
8. Приходько А. М. Концепти і концептосистеми в когнітивно-дискурсивній парадигмі лінгвістики. Запоріжжя: Прем'єр, 2008. 332 с.
9. Селіванова О. О. Сучасна лінгвістика: напрями та проблеми: підручник. Полтава: Довкілля-К, 2008. 712 с.

### Додаткова

10. Кочерган М.П. Мовознавство на сучасному етапі. *Дивослово*. 2003. № 5. С. 24-29.
11. Мечковская Н.Б. Семиотика. Язык. Природа. Культура: учебное пособие. Минск: Академия, 2004. 432 с.
12. Сахарчук Л.І. Методологія комунікативних досліджень: монографія. Івано-Франківськ: ВДВ ЦІТ Прикарпатського нац. ун-ту ім. В. Стефаника, 2006. 214 с.
13. Семенюк О.А. Основи теорії мовної комунікації: навчальний посібник. К.: ВЦ «Академія», 2010. 240 с.
14. Слухай Н.В. Когнітологія та концептологія в лінгвістичному висвітленні: навч. посібник. К.: Вид-во КНУ ім. Тараса Шевченка. 184 с.

Викладач \_\_\_\_\_ Бігун О. А.