

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Факультет іноземних мов

Кафедра німецької філології

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Основна іноземна мова (німецька)  
Перший (бакалаврський) рівень**

Освітня програма «Німецька мова і література»

Спеціальність 014.02 Середня освіта

Галузь знань 01 Освіта

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від “29” серпня 2019 р.

## ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Практична фонетика
<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський)
<b>Викладач (-і)</b>	Корольова Наталія Олександрівна
<b>Контактний телефон викладача</b>	099 0840968
<b>E-mail викладача</b>	<a href="mailto:natalia.korolova@pnu.edu.ua">natalia.korolova@pnu.edu.ua</a>
<b>Формат дисципліни</b>	практичні заняття
<b>Обсяг дисципліни</b>	6 кредитів ЄКТС
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="http://www.d-learn.pnu.edu.ua">www.d-learn.pnu.edu.ua</a>
<b>Консультації</b>	Понеділок 13.30
<b>2. Анотація до курсу</b>	
<p>Програма призначена для відділень німецької мови факультетів іноземних мов університетів. Програма складена у відповідності до навчального плану і передбачає вивчення практичної фонетики німецької мови як систематичного курсу одного року навчання (двох семестрів). По завершенні практичного курсу фонетики студентам пропонується проблемний курс теоретичної фонетики, до сприйняття якого їх готує курс практичної фонетики.</p> <p>Практичний курс фонетики дає можливість студентам оволодіти вимовними навичками, спираючись на необхідні теоретичні знання, а також знайомить студентів з системою німецької транскрипції та найбільш необхідними елементами німецької інтонації. Основну увагу в програмі приділено звуковому складу німецької мови (вокалізму та консонантизму); співвідношенню звуку та букви; фонологічним одиницям; фонетичній транскрипції та способу графічного позначення інтонації; опису мовленнєвого апарату та особливості утворення голосних та приголосних звуків; принципам класифікації німецьких голосних та приголосних; поняттю наголосу слова та фразового наголосу; основним компонентам інтонації та інтонаційних структур.</p>	
<b>3. Мета та цілі курсу</b>	
<p><b>Метою курсу</b> практичної фонетики є:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вивчення та усвідомлення студентами теоретичних основ фонетики німецької мови, необхідних як для формування мовних вмінь та навичок в цілому, так і для розширення лінгвістичного кругозору студентів;</li> <li>- вироблення та автоматизація основних навичок правильної німецької вимови та реалізація їх у стилістично різноманітних мовних ситуаціях;</li> <li>- максимальне оволодіння елементами професійної підготовки.</li> </ul> <p><b>Завдання курсу:</b></p> <p><b>Практичні:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вивчити теоретичні основи практичного курсу фонетики німецької мови, необхідні для надбання вимовних навичок;</li> <li>- закріпити та автоматизувати основні вимовні навички і навчитись реалізовувати їх у різних за стилем мовленнєвих ситуаціях;</li> <li>- ознайомитись із правилами транскрипції німецької мови та навчитись самостійно транскрибувати та інтонувати текст;</li> <li>- максимально опанувати елементи професійної підготовки.</li> </ul>	

**Пізнавальні:**

- розширити лінгвістичний кругозір студентів;
- розширити знання студентів про особливості вимови німецької мови в німецькомовних країнах;
- розширити знання студентів по стилі мовлення.

**Виховні:**

- вдосконалювати комунікативні якості особистості студента;
- виховувати культуру спілкування студентів.

**4. Результати навчання (компетентності)**

**Ключовою компетентністю**, на яку спрямований курс практичної фонетики, є оволодіння базовими уявленнями про мову як особливу знакову систему, її природу та функції, про генетичну і структурну типологію мов світу, фонетичний, лексичний, граматичний рівні мови, а також формування здатності гнучко й ефективно використовувати мову, що вивчається, в усній та письмовій формі для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя та здатності вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

**5. Організація навчання курсу****Обсяг курсу**

Вид заняття	Загальна кількість годин
практичні	32+32
самостійна робота	58+58

**Ознаки курсу**

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
I - II	014.02 Середня освіта	1-й	Н

**Тематика курсу  
(1-й семестр)**

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<b>Змістовий модуль 1.</b> <b>Вступ.</b> <b>Вступний коригуючий фонетичний курс.</b> <b>Тема 1.</b> <b>Вступ.</b> Мова та мовлення. Поняття про звуковий склад мови та його компоненти.	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 4, 5, 11, 12	Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.  Вивчення активного вокабуляру.  Вивчення теоретичного матеріалу.  Прослуховування аудіоматеріалів до теми.  Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на	5	вересень

Фонетика та фонологія. Поняття про фонему. Співвідношення звука і букви. Склад. Поділ на склади. Поняття про фонетичну транскрипцію і спосіб графічного зображення інтонації.			транскрибування.  <b>2 год.(ауд.роб)., 6 год.(сам.роб.)</b>		
<b>Тема 2.</b> Вимовна норма німецької мови.	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 4, 5, 6, 9, 11, 12	Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.  Вивчення активного вокабуляру.  Вивчення теоретичного матеріалу.  Прослуховування аудіоматеріалів до теми.  Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.  <b>2 год.(ауд.роб)., 4 год.(сам.роб.)</b>	5	вересень
<b>Змістовий модуль 2.</b> <b>Наголос.</b> <b>Тема 3.</b> Наголос. Наголос у слові. Фразовий наголос.	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 4, 9, 11	Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.  Вивчення активного вокабуляру.  Вивчення теоретичного матеріалу.  Прослуховування аудіоматеріалів до теми.  Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.	5	вересень

			<b>2 год.(ауд.роб)., 10 год.(сам.роб.)</b>		
<b>Змістовий модуль 3. Інтонація. Тема 4.</b> Фразові ритмічні групи.	практичне заняття, самостійна робота	2, 4, 5, 7, 10	Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.  Вивчення активного вокабуляру.  Вивчення теоретичного матеріалу.  Прослуховування аудіоматеріалів до теми.  Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.  <b>2 год.(ауд.роб)., 4 год.(сам.роб.)</b>	5	вересень
<b>Тема 5.</b> Інтонація простого розповідного речення.	практичне заняття, самостійна робота	3, 4, 6, 7, 9, 12	Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.  Вивчення активного вокабуляру.  Вивчення теоретичного матеріалу.  Прослуховування аудіоматеріалів до теми.  Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.  <b>2 год.(ауд.роб)., 4 год.(сам.роб.)</b>	5	жовтень
<b>Тема 6.</b> Інтонація питального речення з питальним та без питального слова.	практичне заняття, самостійна робота	2,5 , 6, 8, 12	Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.  Вивчення активного вокабуляру.  Вивчення теоретичного матеріалу.  Прослуховування	5	жовтень

			<p>аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.</p> <p><b>2 год.(ауд.роб).,</b> <b>6 год.(сам.роб.)</b></p>		
<p><b>Тема 7.</b> Інтонація окличного та спонукального речення.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 4, 6, 7, 9, 12</p>	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Вивчення теоретичного матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.</p> <p><b>2 год.(ауд.роб).,</b> <b>4 год.(сам.роб.)</b></p>	<p>5</p>	<p>жовтень</p>
<p><b>Тема 8.</b> Інтонація складносурядного речення.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>2, 3, 5, 6, 7, 8, 11</p>	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Вивчення теоретичного матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.</p> <p><b>2 год.(ауд.роб).,</b> <b>4 год.(сам.роб.)</b></p>	<p>5</p>	<p>жовтень</p>
<p><b>Тема 9.</b> Інтонація складнопідрядного речення.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>2, 3, 5, 6, 7</p>	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p>	<p>5</p>	<p>листопад</p>

			<p>Вивчення теоретичного матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.  <b>2 год.(ауд.роб).,</b>  <b>4 год.(сам.роб.)</b></p>		
<p><b>Змістовий модуль 4.</b>  <b>Артикуляція звуків.</b>  <b>Звуки у мовленні.</b>  <b>Тема 10.</b>Опис мовленнєвого апарату і його функцій в процесі артикуляції. Загальні умови та особливості утворення голосних і приголосних.</p>	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 5, 10, 12	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Вивчення теоретичного матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.  <b>2 год.(ауд.роб).,</b>  <b>4 год.(сам.роб.)</b></p>	5	листопад
<p><b>Тема 11.</b> Основні принципи класифікації німецьких голосних. Класифікація голосних звуків німецької мови.</p>	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 5, 8, 9	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Вивчення теоретичного матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.  <b>4 год.(ауд.роб).,</b>  <b>4 год.(сам.роб.)</b></p>	10	листопад

<p><b>Тема 12.</b> Основні принципи класифікації німецьких приголосних. Класифікація приголосних звуків німецької мови. Особливості вимови приголосних в німецькій мові.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>2, 4, 5, 8, 10</p>	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.  Вивчення активного вокабуляру.  Вивчення теоретичного матеріалу.  Прослуховування аудіоматеріалів до теми.  Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.  Підсумкова контрольна робота <b>8 год.(ауд.роб)., 4 год.(сам.роб.)</b></p>	<p>20  Підсумкова контрольна робота 20</p>	<p>грудень</p>
--	---	-----------------------	--	--	----------------

**Тематика курсу  
(2-й семестр)**

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<p><b>Змістовий модуль 1. Голосні звуки німецької мови. Тема 1.</b> Система голосних звуків німецької мови. Трапеція німецьких голосних.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>2, 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.  Вивчення активного вокабуляру.  Вивчення теоретичного матеріалу.  Прослуховування аудіоматеріалів до теми.  Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування. <b>2 год.(ауд.роб)., 2 год.(сам.роб.)</b></p>	<p>5</p>	<p>лютий</p>
<p><b>Тема 2.</b> Правила тривалості голосних.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 3, 4, 7, 10, 11, 12</p>	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.  Вивчення активного вокабуляру.  Вивчення теоретичного</p>	<p>5</p>	<p>лютий</p>

			<p>матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.</p> <p><b>2 год.(ауд.роб)., 2 год.(сам.роб.)</b></p>		
<p><b>Змістовий модуль 2. Характеристика та артикуляція голосних німецької мови. Тема 3.</b></p> <p>Голосні [a:], [a]; [o:], [ɔ]; [u:], [ʊ].</p>	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 5, 7, 8	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Вивчення теоретичного матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.</p> <p><b>2 год.(ауд.роб)., 4 год.(сам.роб.)</b></p>	5	березень
<p><b>Тема 4.</b></p> <p>Голосні [e:], [ɛ:], [ɛ]; [ø:], [œ]; [i:], [i]; [y:], [y].</p>	практичне заняття, самостійна робота	4, 5, 7, 9, 10	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Вивчення теоретичного матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.</p> <p><b>2 год.(ауд.роб)., 4 год.(сам.роб.)</b></p>	5	березень
<p><b>Тема 5.</b></p> <p>Редукований звук [ə].</p>	практичне заняття, самостійна робота	1, 3, 6, 8, 10	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p>	5	березень

			<p>Вивчення теоретичного матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.</p> <p><b>2 год.(ауд.роб).,</b> <b>4 год.(сам.роб.)</b></p>		
<p><b>Тема 6.</b> Дифтонги [æ], [ɔø], [ao].</p>	практичне заняття, самостійна робота	2, 3, 4, 7, 11, 12	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Вивчення теоретичного матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.</p> <p><b>2 год.(ауд.роб).,</b> <b>4 год.(сам.роб.)</b></p>	5	березень
<p><b>Змістовий модуль 3.</b> <b>Система приголосних звуків німецької мови.</b> <b>Тема 7.</b> Змично-проривні звуки: [b], [p]; [d], [t]; [g], [k].</p>	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 5, 7, 11, 12	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Вивчення теоретичного матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.</p> <p><b>2 год.(ауд.роб).,</b> <b>4 год.(сам.роб.)</b></p>	5	квітень
<p><b>Тема 8.</b> Щілинні звуки: [f], [v]; [s], [z];</p>	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 3, 11, 12	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p>	5	квітень

<p>[ʃ], [ʒ]. Сполучення глухого щілинного [ʃ] із глухими змично-проривними [p] і [t] – звукосполучення [ʃp] і [ʃt].</p>			<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Вивчення теоретичного матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування. <b>2 год.(ауд.роб)., 4 год.(сам.роб.)</b></p>		
<p><b>Тема 9.</b> Щілинні звуки [ç], [j], [x].</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 5, 6, 8,</p>	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Вивчення теоретичного матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування. <b>2 год.(ауд.роб)., 4 год.(сам.роб.)</b></p>	<p>5</p>	<p>квітень</p>
<p><b>Тема 10.</b> Змично-прохідні звуки [m], [n], [ŋ].</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 7, 10, 11</p>	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Вивчення теоретичного матеріалу.</p> <p>Прослуховування аудіоматеріалів до теми.</p> <p>Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування. <b>2 год.(ауд.роб)., 4 год.(сам.роб.)</b></p>	<p>5</p>	<p>квітень</p>
<p><b>Тема 11.</b> Щілинно-</p>	<p>практичне заняття,</p>	<p>2, 3, 5, 11, 12</p>	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних</p>	<p>5</p>	<p>травень</p>

прохідний звук [ɫ].	самостійна робота		вправ. Вивчення активного вокабуляру. Вивчення теоретичного матеріалу. Прослуховування аудіоматеріалів до теми. Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування. <b>2 год.(ауд.роб)., 4 год.(сам.роб.)</b>		
<b>Тема 12.</b> Фарингальний звук [h].	практичне заняття, самостійна робота	1, 3, 6, 11, 12	Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ. Вивчення активного вокабуляру. Вивчення теоретичного матеріалу. Прослуховування аудіоматеріалів до теми. Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування. <b>2 год.(ауд.роб)., 4 год.(сам.роб.)</b>	5	травень
<b>Тема 13.</b> г-звуки: передньоязиковий звук [R], язичковий [r], задньоязиковий [r], вокалізовані [e]. Зімкнено-щілинні (злиті) звуки (африкати) [pf], [ts], [tʃ].	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 5, 10, 12	Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ. Вивчення активного вокабуляру. Вивчення теоретичного матеріалу. Прослуховування аудіоматеріалів до теми. Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування. <b>2 год.(ауд.роб)., 4 год.(сам.роб.)</b>	5	травень

<p><b>Змістовий модуль 4. Реалізація особливостей системи приголосних в процесі мовлення. Тема 14. Закон оглушення кінця слова і складу. Явище асиміляції. Тема 15. Часткова палаталізація. Гемінація приголосних.</b></p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 6, 7, 11, 12</p>	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.  Вивчення активного вокабуляру.  Вивчення теоретичного матеріалу.  Прослуховування аудіоматеріалів до теми.  Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування. <b>2 год.(ауд.роб)., 10 год.(сам.роб.)</b></p>	<p>10</p>	<p>травень</p>
<p><b>Тема 16. Фонетичний аналіз слова.</b></p>	<p>практичне заняття</p>	<p>2, 6, 11, 12</p>	<p>Опрацювання матеріалу та виконання тренувальних вправ.  Вивчення активного вокабуляру.  Вивчення теоретичного матеріалу.  Прослуховування аудіоматеріалів до теми.  Робота над вимовою. Усні вправи. Вправи на транскрибування.  Підсумкова контрольна робота <b>2 год.(ауд.роб)., - (сам.роб.)</b></p>	<p>5 Підсумкова контрольна робота 20</p>	<p>червень</p>
<p><b>6. Система оцінювання курсу</b></p>					
<p><b>Загальна система оцінювання курсу</b></p>	<p>Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті. <b>Поточне оцінювання</b> здійснюється протягом курсу і дає можливість отримати негайну інформацію про результати навчання студента під час конкретного модуля. <b>Підсумкове оцінювання</b> здійснюється по закінченню вивчення навчального матеріалу в кінці кожного семестру. Ця форма дозволяє з'ясувати, чи досягли студенти мети.</p>				

	<p><b>Розподіл балів за семестр:</b>  <b>Аудиторна робота – 40 балів</b>  <b>Самостійна / індивідуальна робота – 40 балів</b>  <b>Підсумкова контрольна робота – 20 балів</b></p>
<p><b>Практичні заняття</b></p>	<p><b>Відповідь студента на практичному занятті оцінюється за 5-ти бальною системою.</b>  <b>Загальні критерії оцінювання знань, умінь та навичок студентів:</b></p> <p><b>Читання</b></p> <p><b>відмінно 5 (А)</b> Студент читає діалоги, або тексти без фонетичних помилок. Вимова чітка, дотримується відповідного темпу, та інтонації в реченнях. Відсутність граматичних та лексичних помилок.</p> <p><b>добре 4,5 (В)</b> Студент читає діалоги, або тексти з незначними фонетичними помилками. Вимова чітка, дотримується відповідного темпу, та інтонації в реченнях. Незначна кількість граматичних та лексичних помилок.</p> <p><b>4 (С)</b> Студент читає діалоги, або тексти з незначними фонетичними помилками. Вимова чітка, але є незначні відхилення від відповідного темпу, та інтонації в реченнях. Незначна кількість граматичних помилок.</p> <p><b>задовільно 3,5 (D)</b> Студент читає діалоги, або тексти зі значними фонетичними помилками. Вимова не чітка, є незначні відхилення від відповідного темпу, та інтонації в реченнях. Незначна кількість граматичних помилок та лексичних помилок.</p> <p><b>3 (Е)</b> Студент читає діалоги, або тексти зі значними фонетичними помилками. Вимова не чітка, є значні відхилення від відповідного темпу, та інтонації в реченнях. Значна кількість граматичних помилок та лексичних помилок.</p> <p><b>незадовільно</b></p> <p><b>2 (FХ)</b> Студент читає діалоги, або тексти з грубими фонетичними помилками. Вимова не чітка, є значні відхилення від відповідного темпу, та інтонації в реченнях. Велика кількість граматичних помилок та лексичних помилок.</p> <p><b>1 (F)</b> Знання, продемонстровані студентом, не відповідають рівню володіння німецькою мовою студента ВНЗ даної спеціальності.</p> <p><b>Говоріння</b></p> <p><b>відмінно 5 (А)</b> Студент розповідає діалоги, або тексти без фонетичних помилок. Вимова чітка, звучить в природньому темпі, та інтонації в реченнях. Відсутність граматичних та лексичних помилок.</p> <p><b>добре 4,5 (В)</b> Студент розповідає діалоги, або тексти з незначними фонетичними помилками. Вимова чітка, дотримується відповідного темпу, та інтонації в реченнях. В окремих словах допускаються фонетичні помилки (наприклад, заміна німецьких фонем схожими з українськими).</p> <p><b>4 (С)</b> Студент розповідає діалоги, або тексти з незначними</p>

	<p>фонетичними помилками. Вимова чітка, але є незначні відхилення від відповідного темпу в реченнях. Загальна інтонація в великій мірі обумовлена впливом рідної мови. Незначна кількість граматичних помилок.</p> <p>задовільно</p> <p><b>3,5 (D)</b> Студент розповідає діалоги, або тексти зі значними фонетичними помилками. Вимова не чітка, є незначні відхилення від відповідного темпу, та інтонації в реченнях. Незначна кількість граматичних помилок та лексичних помилок.</p> <p><b>3 (E)</b> Студент розповідає діалоги, або тексти зі значними фонетичними помилками. Вимова не чітка, є значні відхилення від відповідного темпу. Інтонація обумовлена впливом рідної мови. Значна кількість граматичних помилок та лексичних помилок.</p> <p>незадовільно</p> <p><b>2 (FX)</b> Студент використовує в мовленні прості непоширені речення з опорою на зразок, має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання в ситуаціях на задану тему, допускає фонематичні помилки. Велика кількість граматичних помилок та лексичних помилок.</p> <p><b>1 (F)</b> Знання, продемонстровані студентом, не відповідають рівню володіння німецькою мовою студента ВНЗ даної спеціальності.</p>
<p><b>Умови виставлення рейтингового підсумкового балу</b></p>	<p>Мінімальна кількість балів, яка передбачає зарахування пройденого курсу та виставлення рейтингової підсумкової оцінки, становить 50. При виставленні залікової оцінки враховуються навчальні досягнення студентів, а саме: бали, набрані на поточному опитуванні під час контактних (аудиторних) годин (максимум 40), бали, отримані за виконання самостійної роботи (максимум 40), бали підсумкової контрольної роботи (максимум 20).</p>
<p><b>7. Політика курсу</b></p>	
<p>Загальна максимальна сума балів, яка присвоюється студентові за курс, становить 100 балів, яка є сумою балів за роботу на практичних заняттях, виконання самостійної роботи, написання підсумкової контрольної роботи. При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується присутність та активність студента на заняттях, недопустимість пропусків та запізнень на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час опитування та виконання письмових завдань; списування та плагіат, а також результати відпрацювання з поважної причини пропущених занять.</p> <p>Студентові, який не набрав 50 балів, пройдений курс за відомістю №1 не зараховується. У такому випадку до початку екзаменаційної сесії студент користується повторним правом отримати залікову оцінку за відомістю №2 на консультаціях викладача у призначений для цього університетом термін (перескладання пропущених тем, виконання індивідуальних завдань).</p>	
<p><b>8. Рекомендована література</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зиндер Л.Р. Теоретический курс фонетики современного немецкого языка. – СПб, 1997.</li> <li>2. Сидоров О.В., Сотникова С.И., Абрахам Я.П. Login 1. Підручник з німецької мови для студентів 1 курсу факультетів іноземних мов. – Харків: Фоліо, 2005. – 400 с.</li> <li>3. Стеріополо О.І. Теоретичні засади фонетики німецької мови. Підручник для студентів та</li> </ol>	

- викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2004. – 320с.
4. Einführungskurs der deutschen Phonetik. Lehrbuch für die Studenten der Fakultäten für Fremdsprachen (in Deutsch und Ukrainisch). / Bylyzja Ja. T., Schatska H.M. – Iwano-Frankiwnsk: Plaj, 2001. – 72S.
  5. Dieling H. Phonetik im Fremdsprachenunterricht Deutsch. – Berlin-München: Goethe- Institut, 1992. – 134S.
  6. Dieling H., Hirschfeld U. Phonetik lehren und lernen. Fernstudienheft 21. – München: Goethe-Institut, 2000. – 199S.
  7. Duden: Aussprachewörterbuch. Wörterbuch der deutschen Standardaussprache. 3. voll. neu bearb. und erweit. Aufl. B. 6. – Mannheim-Wien-Zürich: Dudenverlag, 1990. – 794S.
  8. Göbel H., Graffmann H., Heumann E. Ausspracheschulung Deutsch. Phonetikkurs. – Berlin / Bonn: INTER NATIONES, 1985. – 100S.
  9. Kosmin O.G., Sulemowa G.A. Praktische Phonetik der deutschen Sprache. – M., 1990.
  10. Stock E., Hirschfeld U. Phonotheke. Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch. – Leipzig-Berlin-München: Langenscheidt-Verlag Enzyklopädie, 1996. – 208S.
  11. Lindner Hans, Dieling Helga. Deutsch.Ein Lehrbuch für Ausländer. Учебное пособие — Herder Institut, VEB Verlag Enzyklopädie Leipzig, 1976 - 621 S.
  12. Phonotheke intensiv. Aussprachetraining. Herausgeber: Ursula Hirschfeld Kerstin Reinke Eberhard Stock. 2007 Langenscheidt KG, Berlin und München. 176 S.

**Викладач: Корольова Н.О.**