

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Факультет іноземних мов

Кафедра німецької філології

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Основна іноземна мова (німецька)
Перший (бакалаврський) рівень**

Освітня програма «Німецька мова і література»

Спеціальність 014.02 Середня освіта

Галузь знань 01 Освіта

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від “29” серпня 2019 р.

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Основна іноземна мова (німецька)
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Викладач (-і)	I-II семестри - Корольова Наталія Олександрівна; III-IV семестри – Малашевська Ірина Ярославівна; V-VI семестри – Липка Світлана Іванівна; VII-VIII семестри – Турчин Володимир Васильович
Контактний телефон викладача	Корольова Наталія Олександрівна - 099 0840968 Малашевська Ірина Ярославівна - 099 0473794 Липка Світлана Іванівна – 095 9104235 Турчин Володимир Васильович - 095 8035654
E-mail викладача	nataliia.korolova@pnu.edu.ua iryna.malashavska@pnu.edu.ua volodymyr.turtschyn@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	практичні заняття
Обсяг дисципліни	75 кредитів ЄКТС
Посилання на сайт дистанційного навчання	www.d-learn.pnu.edu.ua
Консультації	Корольова Наталія Олександрівна - понеділок 13.30 Малашевська Ірина Ярославівна – Липка Світлана Іванівна – Турчин Володимир Васильович - середа 13.30
2. Анотація до курсу	
<p>Практичний курс основної іноземної мови (німецької) має на меті розвиток мовної компетенції студентів до рівня усвідомленого та професійного використання німецької мови на міжособистісному та освітньому рівнях; засвоєння студентами основних мовних навичок (читання, письмо, усне мовлення, слухання, основи граматики та опанування спілкуванням на визначені програмою теми); розвиток розуміння різних аспектів суспільного та культурного життя, використовуючи мову як засіб спілкування. Протягом навчання формуються навички вимови, читання, письма, аудіювання, структурного оформлення мовлення в усній та письмовій формах.</p>	
3. Мета та цілі курсу	
<p>Мета курсу полягає в подальшому удосконаленні використання набутих лінгвістичних знань в практиці іншомовного та міжособистісного спілкування, що передбачає правильний вибір потрібних стратегій мовного спілкування у мовленнєвих актах, коректне й логічне формулювання своїх думок відповідно до комунікативних інтенцій та їх семантико-прагматичного змісту, поглиблення знань студентів із теорії та практики мови, розвиток їхніх творчих здібностей, розширення різнорівневої лінгвістичної компетенції, підвищення мовної компетенції студентів до якісно вищого рівня у читанні, письмі, аудіюванні та усному мовленні.</p> <p>Робота над темами та різножанровими видами текстів передбачає подальше вдосконалення лексичних, граматичних, фонетичних навичок студентів, розширення їхнього активного та потенційного словникового запасу. Це відбувається як при аналізі текстового матеріалу, так і в ситуативних контекстах, в різних видах мовленнєвої діяльності.</p> <p>Практична мета курсу передбачає володіння мовою на адаптивному рівні, який визначається конкретною педагогічною ситуацією та оволодінням вмінням педагогічного спілкування, які в процесі розвитку і збагачення в ході загально педагогічної та спеціальної методичної підготовки дозволять студентам після</p>	

закінчення курсу ефективно здійснювати професійні функції вчителя іноземної мови, а саме: комунікативно-навчаючу, виховну, гностичну, конструктивно-плануючу, організаторську.

Реалізація практичної та професійно-педагогічної цілей поєднується з реалізацією виховної, загальноосвітньої та розвиваючої цілей. Курс практики усного та писемного мовлення має сприяти формуванню у студентів інтегральних світоглядних рис гуманітарної та політичної культури; естетичному вихованню; розширенню їх загальноосвітнього і філологічного світогляду; формуванню в них активної життєвої позиції.

4. Результати навчання (компетентності)

- Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову, що вивчається, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
- Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).
- Розуміння значення всіх підсистем мови для вироблення вмінь аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.
- Здатність створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.
- Розуміння комунікативної діяльності як реалізації функцій мови в різних суспільних сферах (жанрово-стильова диференціація мови).
- Здатність здійснювати лінгвістичний та літературознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.

В результаті завершення курсу основної іноземної мови студент розуміє складні документальні чи літературні тексти, оцінюючи особливості їхнього стилю; розуміє спеціалізовані статті та технічні інструкції; ефективно використовує набуті лінгвістичні знання в практиці іншомовного та міжособистісного спілкування, правильно добирає потрібні стратегії мовного спілкування у мовленнєвих актах, коректно й логічно формулює свої думки відповідно до комунікативних інтенцій та умотивовує належним чином їхній семантико-прагматичний зміст, а також володіє прийомами забезпечення якості перекладу.

5. Організація навчання курсу

Обсяг курсу					
Вид заняття			Загальна кількість годин		
практичні			144+128+116+128+106+112+60+60 = 854		
самостійна робота			216+232+154+232+164+158+120+120 = 1396		
Ознаки курсу					
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)		Нормативний / вибірковий	
I - II	014.02 Середня освіта	1-й		Н	
Тематика курсу (1-й семестр)					
Тема, план	Форма	Література	Завдання, год	Вага	Термін

	заняття			оцін ки	викона ня
<p><u>Змістовий модуль 1.</u> <u>Phonetisch-grammatischer Vorkurs</u> Themen 1 - 20 Sprache und Rede. Lautbestand der Sprache. Phonetik und Phonologie. Phonem. Laut und Buchstabe. Silbe. Besonderheiten des Lautsystems der deutschen Sprache. Der Sprechapparat. Klassifikation von Lauten der deutschen Sprache. Merkmale deutscher Vokale und ihrer Aussprache. Merkmale deutscher Konsonanten und ihrer Aussprache. Alphabet. Regeln zum Lesen von Buchstaben und Buchstabenkombinationen. Regeln zum Lesen langer und kurzer Vokale. Begriff der Transkription. Grafische Zeichen der deutschen Transkription und die wichtigsten phonetischen Kombinationen, die in der deutschen Sprache verwendet werden. Begriff der Intonation. Intonationsmodelle der deutschen Sprache und grafische Darstellung der Intonation. Betonung. Betonung in Zusammensetzungen und Ableitungen.</p>	<p>практичні заняття, самостійна робота</p>	<p>5, 6, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 44, 57, 58</p>	<p>Знайомство із групою, розбір видів роботи на заняттях.</p> <p>Усна розповідь про себе, свою школу та навчання в університеті, своє житло, домашні обов'язки, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання фонетичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Написання тестів/перекладів/диктантів.</p> <p>Написання модульної контрольної роботи 1.</p> <p>64 год.(ауд.роб)., 96 год.(сам.роб.)</p>	<p>5</p>	<p>вересень / жовтень</p>
<p><u>Змістовий модуль 2.</u> <u>An der Schwelle des Studiums.</u> Thema 21. Im</p>	<p>практичне заняття, самостій</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39,</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання</p>	<p>5</p>	<p>жовтень</p>

<p>Deutschunterricht. Wortschatz: Bekanntschaft. Falsche Freunde des Übersetzers: <i>der</i> <i>Abiturient,</i> <i>der</i> <i>Studienbewerber.</i> Sprechen: Gespräch über Sprachbeherrschung. Im Deutschunterricht. Lesen: „Familie Zeuner“. Schreiben: E-mails zum Thema. Hören: Radiobeitrag zum Thema. Phonetik: Phoneme [u:], [v]. Grammatik: die Modalverben.</p>	<p>на робота</p>	<p>40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>тренувальних вправ. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ. Написання тестів/перекладів/ диктантів. Написання е-мейлів до теми. Прослуховування аудіювання до теми. 8 год.(ауд.роб)., 12 год.(сам.роб.)</p>		
<p>Thema 22. Schulsystem in der Ukraine. Wortschatz: Die Schule. Sprechen: Schulsystem in der Ukraine. Gespräche über die Schulfächer, schulische und außerschulische Veranstaltungen, Beziehungen von Lehrern und Schülern. Lesen: „Schul- und Lehrjahre“; Schreiben: Beschreibung eigener Schule. Aufsatz zum Thema „Meine Traumschule“. Hören: Interview zum Thema. Grammatik: Perfekt. Phonetik: Betonung.</p>	<p>практич не заняття, самостій на робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ. Написання тестів/перекладів/ диктантів. Написання твору про школу свої мрії „Meine Traumschule“. Прослуховування</p>	<p>5</p>	<p>жовтень</p>

			аудіювання до теми. 8 год.(ауд.роб)., 12 год.(сам.роб.)		
<p>Thema 23. Schulsystem in der BRD. Wortschatz: Schulsystem. Sprechen: Diskussion über Bildung und Beruf. Duales Ausbildungssystem. Stundenplan und Fächer. Schulsystem in Deutschland. Lesen: „Kurse an der Volkshochschule“; „Rund um den Beruf“, „Die Schulbank neben dem Arbeitsplatz“. Hören: „Schultypen in Deutschland“. Schreiben: Dauer der Schulausbildung in Deutschland, Alternativen für deutsche Schüler. Film und Interview zum Thema. Grammatik: Ordinalia.</p>	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60	<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Написання тестів/перекладів/диктантів.</p> <p>Прослуховування аудіювання до теми. Перегляд відео до теми. 8 год.(ауд.роб)., 12 год.(сам.роб.)</p>	5	жовтень
<p>Thema 24. Probleme in der Schule. Wortschatz: Deutsche und ukrainische Schule. Sprechen: Vor- und Nachteile des Schulsystems in Deutschland und in der Ukraine. Lesen: „Als Gast Schüler in Deutschland“, „Kinder, Küche und ... Karriere?“. Schreiben: Aufsatz zum Thema "Ich möchte etwas ändern...". Hören: Interview zum Thema. Grammatik:</p>	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60	<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Написання тестів/перекладів/диктантів.</p>	5	листопад

Personalpronomen.			<p>Написання твору „Що б я хотів (ла) змінити в українській школі“.</p> <p>Прослуховування аудіювання до теми.</p> <p>Перевірка домашнього читання, обговорення розробок.</p> <p>8 год.(ауд.роб)., 12 год.(сам.роб.)</p>		
<p>Thema 25. Mobbing. Wortschatz: Mobbing Sprechen: Schul- und Studentenleben. Erwartungen und Wirklichkeit. Gespräche über angenehme und unangenehme Schulerinnerungen. Mobbing. Lesen: „Probleme in der Schule“. Hören: Interviews zum Thema. Schreiben: Prognosen zum zukünftigen Leben und Studium an der Universität. Grammatik: Imperativ.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Написання тестів/перекладів/диктантів.</p> <p>Написання твору „Що б я хотів (ла) змінити в українській школі“.</p> <p>Перегляд відео до теми.</p> <p>Прослуховування аудіювання до теми.</p> <p>8 год.(ауд.роб)., 12 год.(сам.роб.)</p>		

<p>Змістовий модуль 3. Guten Rutch ins Studium! Thema 26. Unsere Universität. Wortschatz: Studium Sprechen: Berichte über berühmte Universitäten in der Ukraine und in Deutschland. Lesen:“Rätsel rund um Schule und Studium“ “Die Immatrikulation“ Hören: „Zukunftspläne“ Phonetik: Phoneme [i:] [ɪ]. Grammatik: Nullartikel.</p>	<p>практич не заняття, самостій на робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ. Написання тестів/перекладів/диктантів. Прослуховування аудіювання до теми. 8 год.(ауд.роб)., 12 год.(сам.роб.)</p>	<p>5</p>	<p>листопада</p>
<p>Thema 27. Hochschulsystem in der Ukraine. Wortschatz: Universität. Falsche Freunde des Übersetzters: <i>der Akademiker, das Akademiemitglied.</i> Sprechen: Hochschulbildung in der Ukraine. Die notwendigen Unterlagen für die Immatrikulation, Einheitliche Staatliche Abschlussprüfung, Lebenslauf und Krankenversicherung. Lesen: „Noch mehr Bildung“, „Das halbe Leben“. Hören: „Freiwillig und ehrenamtlich“ Schreiben: Lebenslauf. Aufsatz zum Thema</p>	<p>практич не заняття, самостій на робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ. Прослуховування аудіювання до теми. Написання тестів/перекладів/диктантів. Написання твору „Мої перші дні в</p>	<p>5</p>	<p>листопада</p>

<p>"Die ersten Tage als Student(in)" Phonetik: Intonation: Die Intonation eines Fragesatzes. Grammatik: die Satzreihe.</p>			<p>університеті". 8 год.(ауд.роб)., 12 год.(сам.роб.)</p>		
<p>Thema 28. Hochschulsystem in der BRD. Wortschatz: Hochschulsystem in Deutschland. Sprechen: Abitur, Abiturnote, Numerus Clausus. Studienmöglichkeiten im Ausland und insbesondere in Deutschland. Lesen: „Studieren in Deutschland“, „Lebensweg und Lebenslauf“. Schreiben: Aufsatz zum Thema „Männerberufe und Frauenberufe“. Hören: „Ein Personalchef im Interview“. Grammatik: Schwache Deklination von Substantiven.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ. Написання тестів/перекладів/диктантів. Прослуховування аудіювання до теми. 8 год.(ауд.роб)., 12 год.(сам.роб.)</p>	<p>5</p>	<p>грудень</p>
<p>Thema 29. Studienordnung. Wortschatz: Studienordnung. Sprechen: Besonderheiten der Studienordnung an der deutschen Hochschule. Merkmale der Studienordnung an der Universität. Lesen: „Die allererste Woche als Student“. Hören: Studentenleben in Deutschland. Schreiben: E-Mails und Online-Formulare für die Anmeldung zu</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ. Написання</p>	<p>5</p>	<p>грудень</p>

<p>einer Vorlesung an einer deutschen Universität. Grammatik: Präpositionen mit Dativ</p>			<p>тестів/перекладів/диктантів. Прослуховування аудіювання до теми. 6 год.(ауд.роб)., 12 год.(сам.роб.)</p>		
<p>Thema 30. Stipendienprogramme Wortschatz: Stipendienprogramme Universitäten in Sprechen: Deutschland und in der Ukraine. Dialoge zum Thema. Geistes-und Naturwissenschaften. Vorträge über DAAD, ÖAAD-Stipendienprogramme. Lesen: „Szenen aus dem Alltag“, „Ein Fortbildungstag“. Hören: Radiobeitrag zum Thema. Schreiben: Bewerbungsanschreiben Grammatik: Präpositionen mit Akkusativ.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ. Написання тестів/перекладів/диктантів. Прослуховування аудіювання до теми. Написання підсумкової контрольної роботи. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок. 10 год.(ауд.роб)., 12 год.(сам.роб.)</p>	<p>5</p>	<p>грудень</p>
<p>Тематика курсу (2-й семестр)</p>					

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
Змістовий модуль 1. Ein Dach über dem Kopf. Thema 1. Wohnen. Wortschatz: Farben, Gegenständen, Möbel, Häuser. Sprechen: Beschreibung einer Wohnung. Dialoge zum Thema. Wohnen im Wandel. Wohnmöglichkeiten und Wohnverhältnisse. Lesen: „Ich hab’ne Bude“, „Wohnen“. Hören: „Konzerte contra Kompost“. Schreiben: Beschreibung von Bildern und Fotos. Phonetik: Phoneme [ə], [ʃ], [tʃ]. Grammatik: Die Gebrauch des unbestimmten Artikels.	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60	Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ. Написання тестів/перекладів/диктантів. Прослуховування аудіювання до теми. 8 год.(ауд.роб)., 16 год.(сам.роб.)	5	лютий
Thema 2. Wohnsituationen. Wortschatz: Wohnen. Verben <i>wohnen</i> und <i>leben</i> . Sprechen: Wohngemeinschaft, Wohnungsamt, Schrebergarten, Reihenhaus, Mietwohnung usw. Diskussion über Wohnverhältnisse in Deutschland. Lesen: „So wohnt man“, „Keine Angst vor Formularen!“. Hören: „Alternativ wohnen“. Schreiben: Assoziogramm. Phonetik: Phoneme	практичне заняття, самостійна робота	1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60	Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ. Написання тестів/перекладів/диктантів. Прослуховування		лютий

[e:], [ε], [ε:]. Grammatik: Präteritum Konjunktiv.			аудіювання до теми. 8 год.(ауд.роб)., 20 год.(сам.роб.)		
Thema 3. Wohnungssuche. Wortschatz: Mietwohnung. Sprechen: Wie gehen Sie vor, wenn Sie eine Wohnung dringend brauchen? Gespräch über Wohnsituationen von Studenten in Deutschland und in der Ukraine Lesen: „Auf Wohnungssuche“, „Der Mietvertrag“, „Chaos in der WG“. Hören: „Nervige Nachbarn“. Schreiben: Aufsatz zum Thema "Hotel" Mama ", Studentenwohnheim oder Mietwohnung?". Grammatik: Die Haupttypen schwacher und starker Verben.	практич не заняття, самостій на робота	1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60	Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ. Написання тестів/перекладів/ диктантів. Прослуховування аудіювання до теми. 8 год.(ауд.роб)., 10 год.(сам.роб.)		березен ь
Thema 4. Meine Traumwohnung / Mein Traumhaus. Wortschatz: Die Traumwohnung / Das Traumhaus. Sprechen: Nachteile und Vorteile verschiedener Wohnmöglichkeiten in Deutschland und in der Ukraine. Lesen: „Blöder Wohnen“, „Das Traumhaus“. Hören: Interview zum Thema. Schreiben: Aufsatz zum Thema "Mein Traumhaus". Grammatik: Präpositionen mit Dativ	практич не заняття, самостій на робота	1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60	Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ. Написання твору „Mein Traumhaus“. Написання тестів/перекладів/ диктантів.		березен ь

oder Akkusativ.			<p>Прослуховування аудіювання до теми.</p> <p>Написання модульної контрольної роботи 2.</p> <p>8 год.(ауд.роб),, 10 год.(сам.роб.)</p>		
<p>Змістовий модуль 2. Zeit ist Geld. Und Freizeit? Thema 5. Der Tagesablauf. Wortschatz: Arbeitstag. Sprechen: Beschreibung der Bilder zum Thema. Gespräch über die Notwendigkeit der Zeitplanung. Situatives Sprechen und Dialoge. Lesen: „Ganz einfach!“, „Eine „To-do-Liste“. Hören: „Warm und weich hat seinen Wert“. Schreiben: Assoziogramm und Modellierung von Situationen. Phonetik: Diphthonge [ao], [ae]. Grammatik: Reflexivverben.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Написання тестів/перекладів/диктантів.</p> <p>Прослуховування аудіювання до теми.</p> <p>8 год.(ауд.роб),, 20 год.(сам.роб.)</p>	5	березень
<p>Thema 6. Mein Arbeitstag. Wortschatz: Tagebuchnotizen. Beschreibung des Arbeitstages an der Universität. Gespräch über die Notwendigkeit, wichtige Dinge im Voraus zu planen. Lesen: „Von Frühaufstehen und frischen Brötchen“, „Tagebuchnotizen“. Hören: „Fit in den Tag“.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p>	5	березень

<p>Schreiben: Terminkalender. Grammatik: Vorsilben bei trennbaren und untrennbaren Verben.</p>			<p>Написання тестів/перекладів/диктантів.</p> <p>Прослуховування аудіювання до теми.</p> <p>8 год.(ауд.роб)., 10 год.(сам.роб.)</p>		
<p>Thema 7. Die Freizeit. Wortschatz: Freizeit und Hobby“. Verben (<i>sich</i>) <i>ausruhen</i>, (<i>sich</i>) <i>entspannen</i>, <i>sich erholen</i>. Sprechen: Gespräch über Freizeitmöglichkeiten. Beschreibung von Bildern und Fotos. Diskussion zum Thema „Freizeit in Deutschland und in der Ukraine“. Lesen: „Freizeit und Urlaub“, „Wochenendpläne“. Hören: Interview zum Thema. Phonetik: Phoneme [ø:] [œ]. Grammatik: weibliche Deklination der Substantive.</p>	<p>практич не заняття, самостій на робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Написання тестів/перекладів/диктантів.</p> <p>Прослуховування аудіювання до теми.</p> <p>8 год.(ауд.роб)., 20 год.(сам.роб.)</p>	<p>5</p>	<p>квітень</p>
<p>Thema 8. Mein Hobby. Wortschatz: Freizeitaktivitäten. Verben <i>reisen</i> und <i>wandern</i>. Sprechen: Beliebte Hobbys in Deutschland und in der Ukraine. Gespräch über eigene Interessen. Hobby als wichtiger Bestandteil des Lebens eines Menschen. Lesen: “Wie verbringt man Freizeit“,</p>	<p>практич не заняття, самостій на робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p>	<p>5</p>	<p>квітень</p>

<p>„Bloggen, chatten, googeln“, „Feste feiern!“.</p> <p>Hören: „Kinder am Computer“.</p> <p>Schreiben: Berichte über eigene Hobbys.</p> <p>Grammatik: Possessivpronomen.</p>			<p>Прослуховування аудіювання до теми.</p> <p>Написання тестів/перекладів/диктантів.</p> <p>10 год.(ауд.роб)., 10 год.(сам.роб.)</p>		
<p>Змістовий модуль 3. Ein voller Bauch studiert nicht gern. Thema 9. Deutsche und ukrainische Küche.</p> <p>Wortschatz: Essen.</p> <p>Sprechen: Beschreibung der Bilder und Fotos. Lieblingsspeisen der ukrainischen und europäischen Küche.</p> <p>Lesen: „Lebensmittel: was gibt es wo?“, „Es gibt Essen!“.</p> <p>Hören: "Deutsche Spezialitäten".</p> <p>Schreiben: „Ein altes deutsches Rezept“.</p> <p>Phonetik: Entlehnte Phoneme.</p> <p>Grammatik: Gebrauch des bestimmten Artikels.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Прослуховування аудіювання до теми.</p> <p>Написання тестів/перекладів/диктантів.</p> <p>10 год.(ауд.роб)., 20 год.(сам.роб.)</p>	<p>5</p>	<p>квітень</p>
<p>Thema 10. Die Mahlzeiten.</p> <p>Wortschatz: Essgewohnheiten.</p> <p>Sprechen: Gespräch über Frühstück, Mittag- und Abendessen. Ernährung zu Hause oder in Gaststätten. Kochen: nur Zeitverschwendung? Vergleich der Mahlzeiten in Deutschland und in der</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу</p>	<p>5</p>	<p>травень</p>

<p>Ukraine. Vorteile der deutschen oder ukrainischen Auswahl für die täglichen Mahlzeiten. Lesen: „Unser tägliches Brot“, „Sind die Deutschen Bierweltmeister?“. Hören: „Curryhuhn im Park“. Schreiben: „Essgewohnheiten in Deutschland und in der Ukraine“. Phonetik: Phoneme [y:], [ʏ], [ç], [x]. Grammatik: Pronominaladverbien.</p>			<p>та виконання тренувальних вправ. Прослуховування аудіювання до теми. Написання тестів/перекладів/диктантів. 8 год.(ауд.роб)., 20 год.(сам.роб.)</p>		
<p>Thema 11. Gesunde Ernährung. Wortschatz: Gesunde Ernährung. Essertypen. Sprechen: Gespräch über die Ernährung der heutigen Jugend und die Diskussion über die gesunde Ernährung. Vegetarismus und Veganismus: Ist es in der modernen Welt richtig, Fleisch zu essen? Lesen: „Deutsche Essgewohnheiten im Umbruch“. Hören: Interview zum Thema. Schreiben: Aufsatz zum Thema "Meine Ernährungsregeln". Grammatik: Steigerungsstufen der Adjektive.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ. Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ. Прослуховування аудіювання до теми. Написання тестів/перекладів/диктантів. 8 год.(ауд.роб)., 10 год.(сам.роб.)</p>	<p>5</p>	<p>травень</p>
<p>Thema 12. Im Restaurant. Wortschatz: Im Restaurant. Sprechen: Gespräch über die Gaststätten.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ.</p>	<p>5</p>	<p>травень</p>

<p>Qualität des Essens. Speisekarte deutscher und ukrainischer Restaurants. Gespräch zum Thema "Im Restaurant". Lesen: „Sie wünschen?“, „Gekocht oder gebraten?“. Hören: „Die erste Verabredung“. Schreiben: Eigenes Menü. Grammatik: Imperativ-Umschreibungen.</p>			<p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Прослуховування аудіювання до теми.</p> <p>Написання тестів/перекладів/диктантів.</p> <p>10 год.(ауд.роб)., 10 год.(сам.роб.)</p>		
<p>Змістовий модуль 4. Kleider machen Leute. Thema 13. Kleidung. Wortschatz: Kleidung und Mode. Sprechen: Gespräch über Kleidung. Im Geschäft. Beschreibung der Bilder und Fotos. Merkmale der Kleidungsauswahl in Deutschland und in der Ukraine. Lesen: „Klamotten tauschen, eigen Stil haben und durch Kleidung provozieren“. Hören: „Mönnerkosmetik“. Schreiben: Assoziogramm „Mein Stil“. Phonetik: Phoneme [ø:] [œ]. Grammatik: Deklination der Adjektive.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Прослуховування аудіювання до теми.</p> <p>Написання тестів/перекладів/диктантів.</p> <p>8 год.(ауд.роб)., 20 год.(сам.роб.)</p>	<p>5</p>	<p>травень</p>
<p>Thema 14. Konsum und Mode. Wortschatz: Konsum und Mode.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39,</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання</p>		

<p>Sprechen: Diskussion über Mode und Gesellschaft. Mode vorher und heute. Shopping als Hobby: Dialoge. Konsumgesellschaft.</p> <p>Lesen: „Für Haut und Haare“, „Die Deutschen und ihr Geld“.</p> <p>Hören: „Immer noch Werbung im Radio!“.</p> <p>Schreiben: Beschreibung eigener Einstellung zu Mode und Konsum.</p> <p>Phonetik: Phoneme [f], [v].</p> <p>Grammatik: Substantivierte Adjektive.</p>	<p>на работа</p>	<p>40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>тренувальних вправ.</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Прослуховування аудіювання до теми.</p> <p>Написання тестів/перекладів/диктантів.</p> <p>8 год.(ауд.роб.), 16 год.(сам.роб.)</p>		
<p>Thema 15. Image.</p> <p>Wortschatz: Begriff <i>Image</i>.</p> <p>Sprechen: Diskussion über Faktoren, die die Wahl der Kleidung einschränken und rechtfertigen: Zeit, Ort, Anlass usw. Altersbeschränkungen.</p> <p>Lesen: “Ohne Moos nichts los!“, „Geld im Alltag“.</p> <p>Hören: Umtausch und Reklamation“.</p> <p>Grammatik: Steigerungsstufen von Adverbien.</p>	<p>практич не заняття, самостій на работа</p>	<p>1, 2, 3, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 29-32, 33, 36, 39, 40, 41, 44, 57, 58, 60</p>	<p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Опрацювання граматичного матеріалу та виконання тренувальних вправ.</p> <p>Прослуховування аудіювання до теми.</p> <p>Написання підсумкової контрольної роботи.</p> <p>Написання тестів/перекладів/диктантів.</p> <p>10 год.(ауд.роб.), 20 год.(сам.роб.)</p>	<p>5</p>	<p>червень</p>

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий		
III - IV	014.02 Середня освіта	2-й	Н		
Тематика курсу (3-й семестр)					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцін ки	Термін викона ня
1. Modul 1 “Integration” (Aspekte B2). Lehrbuch 2 Arbeitsbuch 2 Lexik: *Meine Heimat *eigene Erfahrungen im Ausland *Erfahrungsberichten von Migranten Grammatik: *Wortstellung im Satz Sprechen: *Was bedeutet Integration ? Schreiben: *Erfahrungsbericht uber Auswandern Hören: *Radiobei trag zum Thema „Integration“ Hauslektüre	практич не заняття, самостій на робота	5, 6, 13, 17, 55, 56, 60	Знайомство із групою, розбір видів роботи на заняттях. Усна розповідь про свою Батьківщину, своє походження, створення ситуативних діалогів. Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ. Проведення аудіювання по темі “Integration”. Написання тестів/перекладів/переказів Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+переказ Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 1-8. “Bitterschokolade” (Kapitel 1 und 2) 29 год.(ауд.роб)., 38 год.(сам.роб.)	5	вересень
2. Modul 2 “Fremdspra chenlernen”. Aspekte B2). Lehrbuch 2 Arbeitsbuch 2:	практич не заняття, самостій на робота	5, 6, 13, 17, 55, 56, 60	Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ.		

<p>Lexik: *Körperspra che *früheres Fremdspra chenlernen *Wortfelder *Sprichwörter Grammatik: *Vergleichsätze mit als-wie und je...desto Sprechen: *Warum muss man Fremdspra chen lernen Schreiben: *Früh übt sich...</p> <p>Hören: *Interview zum Thema Kritik Hauslektüre</p>			<p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів</p> <p>Проведення аудіювання по темі "Körpersprache".</p> <p>Написання тестів/перекладів/перек азів</p> <p>Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+переказ</p> <p>Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 1-8. "Bitterschokolade" (Kapitel 3 und 4)</p> <p>29 год.(ауд.роб.), 38 год.(сам.роб.)</p>		
<p>3. Modul 3 "Mein Weg zum Job". (Aspekte B2). Lehrbuch 2 Arbeitsbuch 2 Lexik: *Stellensuche *Motivationsfaktoren *Teamgeist *Bewerbungsbrief *Vorstellungsgespräch</p> <p>Grammatik: *Zweiteilige Konnektoren *Konnektoren mit zu+Inf. Sprechen: *Arbeit ist das halbe Leben Schreiben: *Aufsatz zum Thema „ Mein Weg zum Job“ Hören:</p>	<p>практич не заняття, самостій на работа</p>	<p>5, 6, 13, 17, 55, 56, 60</p>	<p>Обговорення граматичного матеріалу та його практичне застосування;</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Проведення аудіювання по темі "Mein Job".</p> <p>Написання тестів/перекладів/перек азів</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів</p>	<p>5</p>	<p>листопа д</p>

Radiobeitrag Berufe Hauslektüre			<p>Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+переказ</p> <p>Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 1-8. “Bitterschokolade” (Kapitel 5und 6)</p> <p>29 год.(ауд.роб.), 38 год.(сам.роб.)</p>		
<p>4. Modul 4 “Sport gegen Gewalt”. (Aspekte B2). Lehrbuch 2 Arbeitsbuch 2 Lexik: *Hobbis *Sportarten *Online Spiele *Sport für Männer und Frauen *Sport gegen Gewalt Grammatik: *Relativsätze mit wer *Modalsätze Sprechen: *eigene Internetnutzung Schreiben: *Second Life Hören: *virtuelle Beziehungen Hauslektüre</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>5, 6, 13, 17, 55, 56, 60</p>	<p>Інтерактивна гра-дискусія словниковий диктант.</p> <p>Розбір граматичної теми, виконання тренувальних вправ.</p> <p>Обговорення граматичного матеріалу та його практичне застосування;</p> <p>Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Проведення аудіювання по темі “Sport gegen Gewalt”.</p> <p>Написання тестів/перекладів/переказів</p> <p>Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+переказ</p>	<p>5</p>	<p>грудень</p>

			Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 1-8 “Bitterschokolade” (Kapitel 7 und 8) Повторення пройденого тематичного матеріалу, написання підсумкової к.р. (переклад речень, лексико-граматичний тест, переказ) 29 год.(ауд.роб)., 40 год.(сам.роб.)		
Семестр		Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий	
III - IV		014.02 Середня освіта	2-й	Н	
Тематика курсу (4-й семестр)					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
5. Modul 5 “Wissenschaft”. (Aspekte B2). Lehrbuch 2 Arbeitsbuch 2: Lexik: *Wissenschaft für Kinder *Lügen *Idioms *Schprüchwörter *Präposition *Wortbildung Grammatik: *Passiversatzformen *Indefinitpronomen Sprechen: *Wer Wissenschaft , macht Wissenschaft Schreiben: *Zeitungstext zum Thema “Schlaf”	практичне заняття, самостійна робота	5, 6, 13, 17, 55, 56, 60	Усна розповідь про сучасну науку , створення ситуативних діалогів. Вивчення активного вокабуляру. Виконання тренувальних вправ. Проведення аудіювання по темі “Lügen macht intelligent”. Написання тестів/перекладів/переказів Написання підсумкової контрольної роботи.	5	лютий

<p>Hören: Lügen Hauslektüre</p>			<p>переклад+переказ</p> <p>Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 1-8. “Bitterschokolade” (Kapitel 9 und 10)</p> <p>32 год.(ауд.роб)., 58 год.(сам.роб.)</p>		
<p>6. Modul 6 “Bücherwel ten”. (Aspekte B2). Lehrbuch 2 Arbeitsbuch 2: Lexik: *Kulturwelten *Weltkultur erbe *Idioms *Rektion der Verben *Präposition *Bücherwel ten Grammatik: *Textzusammenhang *Relativpronomen Sprechen: *Schloss Schönbrunn Schreiben: *Porträt über eine Persönlichkeit</p> <p>Hören: Nachrichtmeldung „Kunstraub“</p> <p>Hauslektüre</p>	<p>практич не заняття, самостій на робота</p>	<p>5, 6, 13, 17, 55, 56, 60</p>	<p>Усна розповідь про відомі книжки, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Проведення аудіювання по темі “Bücherwelten”.</p> <p>Написання тестів/перекладів/переказів</p> <p>Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+переказ</p> <p>Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 1-8. “Bitterschokolade” (Kapitel 11 und 12)</p> <p>32 год.(ауд.роб)., 58 год.(сам.роб.)</p>	<p>5</p>	<p>березень</p>
<p>7. Modul 7 “Irrtümer der Geschichte”. (Aspekte B2). Lehrbuch 2 Arbeitsbuch 2: Lexik: *Gelebte Geschichte</p>	<p>практич не заняття, самостій на робота</p>	<p>5, 6, 13, 17, 55, 56, 60</p>	<p>Усна розповідь про історичні події в світі, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p>	<p>5</p>	<p>квітень</p>

<p>*Ein Tag in der Geschichte *Idioms *Rektion der Verben *Wortfelder Grammatik: *Partizipien als Adjektive *Indirekte Red mit Konjunktiv 1 Sprechen: *Grenzen überwinden Schreiben: *eine Reportage (Geschichte unserer Universität) Hören: Der Tag des Mauerfalls</p> <p>Hauslektüre</p>			<p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Проведення аудіювання по темі “Der Tag des Mauerfalls”.</p> <p>Написання тестів/перекладів/переказів</p> <p>Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+переказ</p> <p>Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 1-8. “Bitterschokolade” (Kapitel 13 und 14)</p> <p>32 год.(ауд.роб.), 58 год.(сам.роб.)</p>		
<p>8. Modul 8 “Alternative Energie”. (Aspekte B2). Lehrbuch 2 Arbeitsbuch 2: Lexik: *ein Blick in die Zukunft *alternative Energie *Reise in die Zukunft *was bringt die Zukunft *Roboter in der Zukunft Grammatik: *Nomen Verb Verbindungen *Modalverbähnliche Verben Sprechen: *Nutzung alternativer Energien Schreiben: *Bericht “Was bringt die Zukunft” Hören: Wirkung des Age-Anzugs</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота</p>	<p>5, 6, 13, 17, 55, 56, 60</p>	<p>Усна розповідь про особливості альтернативної енергії в Україні, Німеччині, створення ситуативних діалогів.</p> <p>Вивчення активного вокабуляру.</p> <p>Виконання тренувальних вправ.</p> <p>Проведення аудіювання по темі “Wirkung des Age-Anzugs”.</p> <p>Написання тестів/перекладів/переказів</p> <p>Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+переказ</p> <p>Перевірка домашнього</p>	<p>5</p>	<p>травень - червень</p>

Hauslektüre			читання, обговорення розробок 1-8. “Bitterschokolade” (Kapitel 15,16 und 17) Повторення пройденого тематичного матеріалу, написання підсумкової к.р. (переклад речень, лексико-граматичний тест, переказ) 32 год.(ауд.роб)., 58 год.(сам.роб.)		
Тематика курсу (5-й семестр)					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
Змістовий модуль 1. Das Schaffen von Ingeborg Bachmann				3 модульн а контроль наробота 5	
Тема 1. Leben und Schaffen von Ingeborg Bachmann. Lebens – und Bildungsweg. Werkauswahl: Gedichtbände, Hörspiele, Erzählungen, Roman „Malina“. Bedeutung.	Практичні заняття Самостійна робота		Ознайомлення із життєвим та творчим шляхом І. Бахман. Опрацювання додаткової інформації про письменницю. Проектна робота над темою. Читання та інтерпретація поезії І. Бахман. 6 год. / 8 год.	3	вересень

<p>Тема 2. Die Erzählung „Drei Wege zum See“. Textinterpretation. Übungen zur Lexik. Über die Erzählung „Drei Wege zum See“: Ort, Zeit, Hauptpersonen, Erzählgegenstand, Hauptprobleme.</p>	<p>Практ. заняття</p> <p>Сам. робота</p>		<p>Робота над текстом оповідання „Drei Wege zum See“.</p> <p>Виконання лексичних вправ: 2.2.1- 2.2.6, с.85-86.</p> <p>Написання словникових диктантів.</p> <p>Переказ змісту тексту.</p> <p>Перегляд фільму „Drei Wege zum See“.</p> <p>10 год. / 12 год.</p>	<p>3</p>	<p>вересень</p>
<p>Тема 3. Das Problem der Entfremdung zwischen den Generationen. Hauptprobleme: Lebensweise, Weltwahrnehmung, Stellung zu den materiellen und moralischen Werten, politische Ansichten.</p>	<p>Практ. заняття</p> <p>Сам. робота</p>		<p>Імпульси до дискусії „Das Problem der Entfremdung zwischen den Generationen. Kinder-Eltern-Kontakte“.</p> <p>Виконання лексичних вправ: 2.2.16-2.2.23, с. 88-89.</p> <p>Написання творів до теми.</p> <p>Перегляд та обговорення фільму „Kirschblüte“.</p> <p>10 год. / 14 год.</p>	<p>3</p>	<p>вересень</p>

<p>Тема 4. Das Problem der Frauenemanzipation. Begriffsbestimmung «Gleichberechtigung». Beschreibung des beruflichen Aufstiegs einer Journalistin. Partnerbeziehungen: Erwartungen an den Mann und an die Frau.</p>	<p>Практ. заняття</p> <p>Сам. робота</p>		<p>Інтерпретація тексту на тему: „Elisabeth – eine emanzipierte Frau“ (уривки 10-12, с. 75-78).</p> <p>Імпульси до дискусії: Das Problem der Gleichberechtigung der Frau mit dem Mann. Karriere, Kinder und ein Mann.</p> <p>Виконання лексичних та граматичних вправ.</p> <p>Інтерпретація тексту на тему: „Elisabeths Weg aus dem Nichts zur Bildreporterin „von Rang“ (уривки 4-6, с. 68-71).</p> <p>Інтерпретація тексту на тему: „Elisabeth im Beziehungsgefüge von Kollegen“ (уривки 7-9, с. 71-74).</p> <p>Перегляд та обговорення фільму „Ungeduld des Herzens“.</p> <p>Імпульси до дискусії: „Drei Wege zum See“ und die Gegenwart.</p>	<p>3</p>	<p>Вересень</p> <p>Б-жовтень</p>
--	--	--	--	----------	----------------------------------

			Rolle der Frau in der modernen Gesellschaft. Projektarbeit 16 год. / 22 год.		
Тема 5. Das Problem „Natur und Zivilisation.“ Der Mensch als Bestandteil der Natur.	Практ. заняття Сам. робота		Інтерпретація фрагментів тексту „Drei Wege zum See“ на тему: Vorteile und Nachteile des wissenschaftlichen Fortschritts. Перегляд та обговорення відео до теми. Імпульси до дискусії: Natur und Zivilisation. Umweltschutzprobleme. Проектна робота над темою. 10 год. / 16 год.	3	жовтень
Тема 6. Die Erzählung „Drei Wege zum See“ und die Gegenwart. Ideengehalt.	Практ. заняття Сам. робота		Написання творів до теми. Дискусія по темі. Виконання лексичних та граматичних вправ. Підготовка до контрольної роботи. Написання тематичної контрольної роботи.	3	жовтень

			6 год. / 18 год.		
Змістовий модуль 2. Aspekte					
Тема 1. Ziele. Begriffsbestimmung. Der Weg ist das Ziel. Die beruflichen Ziele. Nahziele und Fernziele. Über Planung und Realisierung eines Ziels sprechen.	Практ. заняття Сам. робота		Інтерпретування текстів до теми. Аналіз та порівняння позитивних та негативних висловлювань про цілі. Прослуховування радіопередачі на тему «Der Weg ist das Ziel», „Berufliche Ziele“. Занотовування прослуханої інформації та розмова про професійні цілі. Робота над вокабуляром. (Arbeitsbuch, с. 58- 59). Проектна робота. Планування і презентація професійних цілей.	3	жовтень
Тема 2. Erziehung heute. Erziehungsstile. Vor- und Nachteile einer autoritären und antiautoritären Erziehung. Rolle der	Практ. заняття Сам.		Бесіда на тему : «Erziehung der Jugendlichen». Опис картинок. Визначення поняття «виховання». Асоціограма.	3	Жовтен ь- листопа д

<p>Eltern. Forderungen an die Schule.</p>	<p>робота</p>		<p>(Arbeitsbuch, с. 98-99).</p> <p>Опрацювання текстів «Erziehungstiele: autoritär und antiautoritär». (Arbeitsbuch, с. 99-100).</p> <p>Обговорення переваг та недоліків різних стилів виховання. Прослуховування радіо дискусії «Erziehung heute». Аналіз та висловлювання власного ставлення до поглядів та рекомендацій психологів.</p> <p>Імпульси до дискусії: Erziehung ohne Zwang. Kinder als gleichberechtigte Partner.</p> <p>Підготовка до контрольної роботи.</p> <p>Написання контрольної роботи.</p> <p>10 год. / 12 год.</p>		
<p>Тема 3. Erziehung von Jugendlichen heute. Rolle der Eltern. Forderungen an die Schule.</p>	<p>Практ. заняття</p>		<p>Імпульси до дискусії: Gesellschaftliche Veränderungen. Forderungen an die</p>	<p>3</p>	<p>листопада</p>

			роботи. 16 год. / 20 год.		
Тематика курсу (6-й семестр)					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
Змістовий модуль 3. Das Schaffen von F. Fühmann.				3/4 модульн а контроль наробота 5	
Тема 1. Leben und Schaffen von Franz Fühmann. Die Erzählung „Kameraden“. Die Fabel der Erzählung. Ort, Zeit, historischer Hintergrund der Handlung.	Практ. заняття Сам. робота		Оповідання „Kameraden“. Інтерпретація змісту тексту. Лексичні вправи. Інтерпретація тексту „Kameraden“. Уривки 1-3. Інтерпретація тексту „Kameraden“. Уривки 4-6. Лексичні вправи: 4.2.10-4.2.16, с. 185-187. Дискусія про ідейний зміст оповідання „Kameraden“. 20 год. / 24 год.	4	лютий
Тема 2. Die Charakteristik von Josef, Karl und	Практ. заняття		Лексичні вправи: 4.2.1-4.2.5, S. 183-184. Закріплення і	3	березень

Thomas	Сам. робота		<p>активація вокабул яру.</p> <p>Інтерпретація тексту „Kameraden“. Уривки 7-9.</p> <p>Лексичні вправи: 4.2.21-4.2.27, S. 188-192.</p> <p>Бесіда на тему «Die Erziehung von jungen Soldaten im HJ-Lager».</p> <p>Імпульси до дискусії: Rolle der Massenmedien in unserer Zeit (ideologische Beeinflussung).</p> <p>Проектна робота над темою.</p> <p>12 год. / 18 год.</p>		
Тема 3. Das Problem der Kameradschaft und Freundschaft.	<p>Практ. заняття</p> <p>Сам. робота</p>		<p>Імпульси до дискусії: Das Problem der Kameradschaft in der Erzählung „Kameraden“ von F. Fühmann.</p> <p>Імпульси до дискусії: Das Problem der Freundschaft in der heutigen Zeit. Echte und falsche Freundschaft.</p>	3	квітень

			<p>Проектна робота над темою.</p> <p>Лексичні вправи. 8 год. / 6 год.</p>		
<p>Тема 4. Schriftsteller und seine Rolle in der modernen Gesellschaft.</p>	<p>Практ. заняття</p> <p>Сам. робота</p>		<p>Написання твору на тему: „Kameraden“ und die Gegenwart.</p> <p>Імпульси до дискусії: „Kameraden“ und die Gegenwart.</p> <p>Виконання лексичних та граматичних вправ.</p> <p>Підготовка до контрольної роботи.</p> <p>Написання контрольної роботи.</p> <p>6 год. / 12 год.</p>	4	
<p>Змістовий модуль 4. Aspekte</p>					
<p>Тема 1. Der Mensch und seine Emotionen.</p>	<p>Практ. заняття</p> <p>Сам. робота</p>		<p>Визначення понять: das Gefühl, die Emotion.</p> <p>Опис картинок: Welche Emotionen werden dargestellt?</p> <p>Робота над текстом „Du bist, was du bist“.</p> <p>Повторення і</p>	4	квітень

			<p>опрацювання лексики (Arbeitsbuch, с. 90-92).</p> <p>Робота над текстом „Interessantes aus Psychologi“.</p> <p>Читання та аналіз коротких повідомлень.</p> <p>Формулювання тверджень.</p> <p>Дискусія на тему: Der Mensch und seine menschliche Würde.</p> <p>Слухання та аналіз пісні Г. Гренемейера.</p> <p>Робота над текстом „Von Anfang an anders“.</p> <p>Підготування доповідей до теми.</p> <p>24 год. / 34 год.</p>		
Тема 2. Die schöne Welt der Künste.	<p>Практ. заняття</p> <p>Сам. робота</p>		<p>Визначення понять : Kunst, Kunstarten, Kreativität.</p> <p>Читання та розуміння тексту „Kreativität“.</p> <p>Пошук інформації. Виведення висновків.</p> <p>Читання та розуміння тексту</p>	4	травень

			<p>„Ein Leben für die Kunst“. Обґрунтування думок.</p> <p>Підготування доповідей до теми.</p> <p>Лексико-граматичні вправи.(Arbeitsbuch, с. 102-103; с. 104-105; с, 108-109).</p> <p>Підготовка до контрольної роботи.</p> <p>Написання контрольної роботи.</p> <p>16 год. / 20 год.</p>		
<p>Тема 3. Rolle der schögeistigen Literatur in der heutigen Zeit.</p>	<p>Практ. заняття</p> <p>Сам. робота</p>		<p>Читання та розуміння тексту „Leseratten“. Впорядкування мовних виразів, заповнення анкети. обґрунтування міркувань.</p> <p>Проектна робота на тему „Mein Lieblingsschriftsteller“. Аудіювання радіопередачі „Zukunft lesen“.</p> <p>Дискусія про переваги та недоліки</p>	4	травень

			електронної книги. Підготування доповідей до теми. Виконання лексичних та граматичних вправ. 14 год. / 12 год.		
Тема. 4 Bildende Kunst. Begriffsbestimmung. Stilrichtungen in der Malerei. Bildbeschreibung. Kurze Informationen über die Maler. Impressionismus. Expressionismus. Projektarbeit „Neue Meister“.	Практ. заняття Сам. робота		Визначення понять : Bildende Kunst. Stilrichtungen in der Malerei. Опис картин Bildbeschreibung (Was erzählt ein Bild?). Проектна робота про життя і творчість відомих художників різних епох і напрямків. Дискусія про мистецькі напрямки імпресіонізму та експресіонізму. Проектна робота „Neue Meister“. Написання твору на тему „In dieses Bild möchte ich geraten“. Підготовка до контрольної роботи. Написання	4	червень

			контрольної роботи.		
			14 год. / 12 год.		
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий		
VII - VIII	014.02 Середня освіта	4-й	Н		
Тематика курсу (7-й семестр)					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
Modul 1. Lehrbuch. Thema 1. Einleitungsstunde. Ziele und Aufgaben des Moduls. Die Bestrebungen im professionellem Leben. Lebenslauf von Johannes Bobrowski. Die Erzählung "Brief aus Amerika". Erläuterungen zu den Erzählungen. Die Bildung und Gebrauch der Zeitformen des Indikativs Aktiv.	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	9, 10, 11, 32, 36, 45, 48	6		вересень
Thema 2. Die Erzählung "Rainfarn". Die Erläuterungen zum Text. Phonetische und wortbildende Erläuterungen. Nachrichtensender "Euro News".	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	9	6		вересень
Thema 3. Die Erzählung "In Fingals Haus". Die Übungen zur Lexik. Grammatikübersicht.	практичне заняття, індивідуальна та	9, 48, 45	6		вересень

Die Bildung und Gebrauch der Zeitformen des Indikativs Passiv (eingliedriges, zweigliedriges, dreigliedriges Passiv).	групова робота				
Thema 4. Die Erzählung "Betrachtung des Bildes". Die Übungen zur Lexik. Die Bildung und Gebrauch der Zeitformen des Indikativs Zustandspassiv. Die Bildung und Gebrauch des zusammengesetzten Satzes: die Satzreihe und das Satzgefüge. Die Bedeutung der Satzperiode für die deutsche Sprache.	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	9, 48, 45	6		жовтень
Thema 5. Erschließung des Textinhalts. Fragen und Aufgaben zur Textinterpretation und Konversation. Aufgabestellungen zum lexisch-stilistischen Aspekt. Zeitungssprache. Referieren des Artikels. J. S. Bach – der größte Kantor aller Zeiten. Bilinguistisches Sprachtraining: Aufsatzthemen auf Grund der Videokompositionen. Kontrollarbeit: Aufsatz.	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	9, 54, 49, 37, 43, 36, 22, 23	6		жовтень
Thema 6. Hauslektüre. E.M. Remarque und sein Schaffen. Mein beliebter Roman von E. M. Remarque. Der erfolgreichste deutsche Romanist aller Zeiten. Der Roman "Drei Kameraden" (Kapitel 1). Anhaltspunkte zur Inhaltswiedergabe.	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	3, 47	6		жовтень

Fragen zum Überlegen und zur Diskussion.					
Thema 7. Die Erzählungen von J. Bobrowski ("Brief aus Amerika", "Rainfarn", "In Fingals Haus", "Betrachtung des Bildes"). Impulse zur Diskussion. Gesprächsthemen. Grammatische Kategorie des Modus. Konjunktiv im selbständigen Satz. Die Situationen im Konjunktiv. Hörverstehen.	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	9, 50, 48, 51, 52, 53	6		листопад
Thema 8. Nachrichtensender "Euro News". Die Sprache des Stils der Presse und Publizistik. Referieren des Artikels. Die Bildung und Gebrauch des erweiterten Attributs. Kontrollarbeit: Nacherzählung.	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	32, 48, 36	6		листопад
Thema 9. Hauslektüre. Der Roman "Drei Kameraden" (Kapitel 2). Anhaltspunkte zur Inhaltswiedergabe. Fragen zum Überlegen und zur Diskussion. Linguistische Abarten der Analyse des Textes: morphologische, syntaktische, lexikalische, semantische Analyse des Textes. Aufgaben zur komplexen Textinterpretation: inhaltliche Interpretation des Auszuges.	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	3, 47, 11	6		листопад

Thema 10. Vorbereitung auf die Kontrollarbeit. Kontrollarbeit (Übersetzung aus dem Ukrainischen ins Deutsche). Die Analyse der Kontrollarbeit. Rekapitulation.	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	3, 9, 20, 23, 32, 36, 45, 48, 50, 54	6		грудень
Тематика курсу (8-й семестр)					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
Modul 2. Thema 1. Einleitungsstunde. Ziele und Aufgaben des Moduls. Die professionelle Zukunft und Berufung des heutigen Studenten. Die erste bevorstehende Schulbewerbung. Der Überblick über Leben und Schaffen Helga Königsdorfs. Die Grammatikübersicht. Die Darlegung des Wortschatzes. Die Bedeutung, die Besonderheiten und Gebrauch der verschiedenen Stile in der schönen Literatur. Die Problematik der Übersetzung bei der Stilverflechtung in der schönen Literatur.	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	9, 11, 10, 22, 23, 47	6		березень
Thema 2. Helga Königsdorf "Pi". Lesen und Übersetzen. Grammatisch-stilistische Erläuterungen zum Text. Die tief sinnige, brisante Problematik der Erzählung und die Gegenwart.	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	9, 48, 47	6		березень

<p>Thema 3. Helga Königsdorf "Pi". Phonetische und wortbildende Erläuterungen. Übungen zur Lexik. Attributsatz, Kausalsatz. Lokalsatz (Ortssatz). Nachrichtensender "Euro News". Referieren des Artikels. Zeitungssprache.</p>	<p>практичне заняття, індивідуальна та групова робота</p>	<p>9, 47, 48, 31, 32, 49</p>	<p>6</p>		<p>КВІТЕНЬ</p>
<p>Thema 4. Hauslektüre. Der Roman "Drei Kameraden" (Kapitel 6). Anhaltspunkte zur Inhaltswiedergabe. Fragen zum Überlegen und zur Diskussion. Analyse eines hypotaktisch (subordinierend) und parataktisch (beigeordnet) zusammengesetzten Satzes. Temporalsatz (Zeitsatz). Adverbialsatz der Art und Weise (Modalsatz). Komparativsatz (Vergleichsatz).</p>	<p>практичне заняття, індивідуальна та групова робота</p>	<p>3, 48, 32</p>	<p>6</p>		<p>КВІТЕНЬ</p>
<p>Thema 5. Vorbereitung auf die Kontrollarbeit auf Grund der digitalen Träger. Kontrollarbeit: Aufsätze – "Psychologische Besonderheiten des menschlichen Benehmens in verschiedenen Lebenssituationen (auf Grund der Spielfilme "Phantom Commando" und "Anakondas")"; "Das Problem der Tugend und der Gerechtigkeit, der göttlichen Offenbarung und des giftigen auch menschlichen Neides</p>	<p>практичне заняття, індивідуальна та групова робота</p>	<p>3, 48, 32</p>	<p>6</p>		<p>КВІТЕНЬ</p>

<p>(auf Grund des Films "Padre Pio"); "Psychologische Identität eines Menschen in Sondersituationen: menschliche, tierische, tückische, heuchlerische, handreichende, mentale u.a. Qualitäten anhand des Films "Anakondas"; "Die Lage und Rolle der Familien- und Ethnopädagogik in unserer Zeit anhand des Films "Die strengsten Eltern der Welt"; "Die Rolle der Schul-, Familien-, Natur- und Extrempädagogik in der Entwicklung des Menschen (Film "Zwischen Krym und Karpaten" (Mit Russlana durch die Ukraine), Film "Anakondas")".</p>					
<p>Thema 6. Helga Königsdorf "Pi". Fragen und Aufgaben zur Textinterpretation und Konversation. Impulse zur Diskussion. Das Problem der Generationen. Was kann in der Erziehung nur die Schule und die Familie leisten. Das Problem der humanistischen Ausbildung. Welchen negativen Einfluss hat die Scheidung für die Kinder. Die Widerspiegelung der Familienverhältnisse in der Kinderpsychologie. Das Problem der Einsamkeit in der Familie im Leben der</p>	<p>практичне заняття, індивідуальна та групова робота</p>	<p>9, 48</p>	<p>6</p>		<p>квітень</p>

erwachsenen und minderjährigen Menschen und die mögliche Ursache ihrer Entstehung. Die Rolle der Psyche in der Lebensführung eines prominenten und eines einfachen Menschen.					
<p>Thema 7. Hauslektüre. Der Roman "Drei Kameraden" (Kapitel 7). Anhaltspunkte zur Inhaltswiedergabe. Fragen zum Überlegen und zur Diskussion. Lexikalische Analyse. Strukturelle Analyse des deutschen Wortschatzes: 1) Stammwörter; 2) Zusammensetzungen; 3) Ableitung; 4) stehende Wortverbindungen; 5) Konversion; 6) Lautnachahmung. Semantische Analyse des deutschen Wortschatzes: a) Synonyme; b) Antonyme; c) Homonyme; d) Wortfamilien. Restriktivsatz (Einschränkungssatz). Konsekutivsatz (Folgesatz). Finalsatz (Zielsatz). Konditionalsatz (Bedingungssatz). Konzessivsatz (Einräumungssatz). Die Periode.</p>	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	3, 48, 50	6		травень
<p>Thema 8. Nachrichtensender "Euro News". Referieren des Artikels. Zeitungssprache. Runde Tische zu den verschiedenen politischen,</p>	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	49, 50, 54, 51, 52, 53	6		травень

wirtschaftlichen, sozialen, religiösen, weltlichen, fachlichen Problemen der Gegenwart und in der geschichtlichen Perspektive. Bildung aus dem themengebundenen Wortschatz die Situationen im Konjunktiv. Hörverstehen.					
Thema 9. Kontrollarbeit: Nacherzählung. Die Analyse der Kontrollarbeit. Problemfragen der Vorbereitung auf die Prüfung und Staatsprüfung aus dem praktischen Deutsch und aus der Theorie der Sprache. Lesen, Übersetzen, Nacherzählen eines unbekanntes Textes und seine linguistische Analyse. Referieren Sie den Zeitschriftenartikel (Zeitungsartikel).	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	48, 51, 49	6		травень
Thema 10. Vorbereitung auf die Kontrollarbeit. Kontrollarbeit (Übersetzung aus dem Ukrainischen ins Deutsche). Die Analyse der Kontrollarbeit. Rekapitulation.	практичне заняття, індивідуальна та групова робота	48, 50, 30, 31, 32, 7	6		травень
6. Система оцінювання курсу					
Загальна система оцінювання курсу	Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті. Поточне оцінювання здійснюється протягом курсу і дає можливість отримати негайну інформацію про результати навчання студента під час конкретного модуля. Підсумкове оцінювання здійснюється по закінченню вивчення навчального матеріалу в кінці кожного				

семестру. Ця форма дозволяє з'ясувати, чи досягли студенти мети.

Допуск до іспиту становить максимум 50 балів, бал за складання іспиту (підсумковий контроль) становить максимум 50 балів.

Загальні критерії оцінювання знань, умінь та навичок студентів:

Оцінка «5»

Студент добре сприймає мовлення на слух, розуміє прочитане та правильно перекладає. Вміє логічно будувати монологічне висловлювання за прочитаним текстом і у зв'язку з комунікативним завданням; демонструє вміння повідомляти факти згідно проблематики тексту, висловлює і аргументує своє відношення до даної проблеми, вміє логічно побудувати діалогічне спілкування згідно комунікативної ситуації. Студент демонструє навички і уміння мовленнєвої взаємодії з партнером у повному обсязі: вміє розпочати, підтримати і закінчити діалог.

Студент володіє лексичними одиницями і граматичними структурами згідно тематики в повному обсязі. Граматичні помилки відсутні.

В письмовому висловлюванні та при перекладі з української мови на німецьку допускаються 1-2 орфографічні помилки.

Оцінка «4,5»

Студент добре володіє навичками аудіювання, розуміє прочитане, правильно перекладає текст, вміє логічно будувати монологічне висловлювання, висловлює своє відношення до проблеми, але не аргументує її. Студент вміє логічно побудувати діалогічне спілкування згідно комунікативної ситуації. Вміє розпочати, підтримати, закінчити діалог, але спостерігаються деякі труднощі у виборі слів і неточності у вживанні слів, словосполучень, кліше.

Використані граматичні структури відповідають комунікативному завданню.

Граматичні помилки практично відсутні.

В письмовому мовленні допускаються 3-4 орфографічні, 1-2 лексичні та 1 граматична помилка.

Оцінка «4»

Студент добре володіє навичками аудіювання, розуміє прочитане, правильно перекладає текст, вміє логічно будувати монологічне висловлювання за прочитаним текстом і у зв'язку з комунікативним завданням, демонструє вміння повідомляти факти згідно проблематики тексту, висловлює і аргументує своє відношення до даної проблеми, вміє логічно побудувати діалогічне спілкування згідно комунікативної ситуації, торкаючись всіх елементів змісту, вказаних у комунікативному завданні.

Вживання граматичних структур відповідає тематиці висловлювання, але студент допускає граматичні помилки, які не перешкоджають розумінню мовлення студента та комунікативній меті.

В письмовому мовленні допускаються 3-4 орфографічні, 1-2

	<p>лексичні та 2-3 граматичні помилки.</p> <p>Оцінка «3,5»</p> <p>Студент володіє навичками аудіювання на недостатньому рівні: розуміє чітко усне мовлення на знайомі теми за умови, що час від часу може попросити про повторення реформування.</p> <p>Студент намагається побудувати монологічне висловлювання згідно комунікативного завдання, але зміст висловлювання не містить аргументації; не завжди має логічну структуру. Студент вміє логічно побудувати діалогічне спілкування відповідно до комунікативного завдання.</p> <p>Використовується обмежений словниковий запас, відповідь містить багато граматичних помилок.</p> <p>При письмовому висловлюванні студент допускає багато орфографічних (5-6), лексичних (3-4) та граматичних помилок (4-5), що перешкоджає розумінню наміру висловлювання та реалізації комунікативної мети.</p> <p>Оцінка «3»</p> <p>Студент погано володіє навичками аудіювання; тобто, не може розуміти те, що чітко, повільно і прямо говориться; може отримати допомогу в розумінні з боку викладача.</p> <p>Студент намагається побудувати монологічне висловлювання у зв'язку з прочитаним текстом, але не завжди відповідно до комунікативного завдання: відходить від теми або намагається замінити її іншою, якою володіє краще, не аргументує свою відповідь.</p> <p>Діалогічне спілкування відбувається не відповідно до комунікативного завдання, не логічне, студент не вміє підтримувати бесіду. Студент демонструє у відповіді обмежений словниковий запас, який не завжди відповідає тематиці, допускає багато граматичних помилок, деякі з них утруднюють розуміння висловлювання.</p> <p>При письмовому висловлюванні студент допускає багато орфографічних (5-6), лексичних (5-7) та граматичних помилок (6-7), що перешкоджає розумінню наміру висловлювання та реалізації комунікативної мети.</p> <p>Оцінка «2»</p> <p>Студент не володіє навичками іншомовного спілкування, не розуміє зміст прочитаного та не може перекласти текст, а також побудувати монологічне висловлювання згідно тематики, не володіє навичками аргументації своєї відповіді. Студент не вміє побудувати діалог, не може підтримати бесіду. Використовується вкрай обмежений словниковий запас, допускаються численні граматичні помилки, які роблять відповідь студента незрозумілою.</p> <p>Вживання граматичних структур не відповідають тематиці. Мовлення студента погано сприймається на слух. В письмовому мовленні допущені помилки (більше 10 загалом) унеможливають розуміння загалом.</p>
<p>Практичні заняття</p>	<p>Оцінюється відвідуваність усіх занять упродовж семестру та робота студентів за 5-бальною шкалою. Максимальна кількість 22,5 бали розраховується як середнє арифметичне</p>

<p>Умови допуску до підсумкового контролю</p>	<p>усіх занять з ваговим коефіцієнтом 4,5.</p> <p>При виставленні допуску до іспиту (максимум 50 балів) враховуються навчальні досягнення студентів, а саме: бали, набрані на поточному опитуванні під час контактних (аудиторних) годин (максимальна кількість балів – 22,5, ваговий коефіцієнт 4,5), бали, отримані за виконання самостійної роботи (максимум 7,5, ваговий коефіцієнт 1,5), а також бали, отримані за модульні контрольні роботи (кожна модульна контрольна робота передбачає максимальну кількість балів 5 із ваговим коефіцієнтом 1) та підсумкову контрольну роботу (максимум 10, ваговий коефіцієнт 2).</p>
<p>7. Політика курсу</p>	
<p>Загальна максимальна сума балів, яка присвоюється студентові за курс, становить 100 балів, яка є сумою балів за роботу на практичних заняттях, виконання самостійної роботи, написання модульних та підсумкових контрольних робіт та балів, отриманих під час іспиту. Допуск до іспиту передбачає отримання рейтингової підсумкової оцінки (максимум 50 балів, мінімум 25 балів). При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується присутність та активність студента на заняттях, недопустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час опитування та виконання письмових завдань; списування та плагіат, а також результати відпрацювання з поважної причини пропущених занять.</p> <p>Студент, який не набрав 25 балів, до іспиту за відомістю №1 не допускається. У такому випадку до початку екзаменаційної сесії студент користується повторним правом отримати допуск на складання іспиту за відомістю №2 на консультаціях викладача (перескладання пропущених тем, виконання індивідуальних завдань).</p>	
<p>8. Рекомендована література</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Бойчук Н.В., Корольова Н.О. Fit für Deutsch: Texte zum Lesen und Hörverstehen: навчально-методичний посібник для розвитку навичок читання та аудіювання для студентів факультету іноземних мов, що вивчають німецьку мову як другу та третю іноземну – Вишниця: «К-М», – 2016 – 124 с.– 128S. 2. Великий нім. – укр. словник/Укладач В.Мюллер – Вид – во: Чум. Шлях; Київ.2005. 3. Зиброва Г. Г. Учебное пособие по немецкому языку для развития навыков устной речи. (E. M. Remarque "Drei Kameraden") М., 1999. 4. Зиндер Л.Р. Теоретический курс фонетики современного немецкого языка. – СПб, 1997. 5. Мір'ям Пресслер. «Гіркий шоколад». Книга для читання німецькою мовою для студентів факультетів іноземних мов / Венгринович А.А., Павлишинець О.О., Петришак Б.Я., Турко Н.В. – Івано-Франківськ, 2012. – 144с. 6. Михайлова О.Е., Шендельс Є.Й. Довідник з граматики німецької мови. Для учнів старших класів середньої школи. Переклад з російського видання 1963 року. – Київ: Радянська школа, 1965. – 275с. 7. Мюллер В. Великий німецько-український словник. – Близько 170 000 слів та словосполучень. – К.: Чумацький шлях, 2005. – 792с. 8. Науменко А.М. Філологічний аналіз тексту/ Навчальний посібник для 	

9. Прокопова Л. І. та ін. Німецька мова. К.: "Вища школа", 1992.
10. Турчин В. В. та ін. Методичні рекомендації з педагогічної практики для студентів німецького відділення зі спеціальності "Німецька мова і література" // Івано-Франківськ: Плаі, 2007. – 67 S.
11. Турчин В. В. Монографія "Гуманітарна фахова комунікація: лінгвокогнітивно-онтологічні аспекти" // Івано-Франківськ: Видавництво Прикарпатського нац. ун-ту ім. В. Стефаника, 2011.- 598 с.
12. Учебник немецкого языка / под общей редакцией проф. Л. И. Прокоповой. – Киев: Вища школа, 1989. – 350с.
13. Франц Шпехт, Дітер Нейдлінгер, Крістін Дахмен. Zwischendurch mal ... Landeskunde. Hueber. 108 с. 2016
14. Anneli Billina. Deutsch üben. Hören und Sprechen. B1. Hueber Verlag. München, Deutschland. 2019. 133 S.
15. Anneli Billina, Susanne Geiger, Marion Techmer. Deutsch üben. Wortschatz und Grammatik B1. Hueber Verlag. München, Deutschland. 2018. 224 S.
16. Anneli Billina. Deutsch üben. Lesen und Schreiben. A2. Hueber Verlag. München, Deutschland. 2018. 110 S.– 143S.
17. Aspekte. Lehrbuch 3/vom Autorenkollektiv Ute Koithan, Helen Schmitz, Tanja Sieber u.a. – Verlag Langenscheidt : Berlin – München – Wien. – 2010. – 208 S.
18. Auf neuen Wegen./ DaF für die Mittelstufe und Oberstufe von E. – M. Willkop u. C. Wiemer.- Max Hueber Verlag : Russische Sprache, 1975. – 650S.
19. Bildende Kunst im Deutschunterricht: Навчально-методичний посібник / О. І. Власова, Б. М. Маруневич, Г. М. Шацька. – Івано-Франківськ, 2007. – 168 с.
20. Birkenhof G., Moltschanowa I., Übungsbuch zur deutschen Grammatik. M., 1969.
21. Blach I., Sabelina E., Zwilling M. Übersetzungspraktikum (Deutsche Zeitungssprache). M., 1969.
22. Brandes M. P. Stilistik der deutschen Sprache M., 1990.
23. Brandes M. P. Übungen zur deutschen Stilistik. M., 1990.
24. Brecht, Berthold. Kalendergeschichten/ Истории из календаря. Серия: Изучаем И Я. – Спб: Изд – во Союз, 2000. – 128с.
25. Hasekamp, Günther. Leselandschaft/ Unterrichtswerk für Mittelstufe.- Hueber

- Verlag: Ismaning. – 2006. – 159 S.
26. Deutsch – Russisches Phraseologisches Wörterbuch/ von Hueber Verlag :Russische Sprache, 1975. – 650S.
 27. Deutsches Wörterbuch von G. Wahrig/ hrsg. von Dr. R. Wahrig – Burfeind.- Bertelsmann Lexikon. Verlag. – 2001. – 1451S.
 28. Dieling H., Hirschfeld U. Phonetik lehren und lernen. Fernstudienheft 21. – München: Goethe-Institut, 2000. – 199S.
 29. Duden: Aussprachewörterbuch. Wörterbuch der deutschen Standardausprache. 3. voll. neu bearb. und erweit. Aufl. B. 6. – Mannheim-Wien-Zürich: Dudenverlag, 1990. – 794S.
 30. Duden. Bedeutungswörterbuch/ hrsg. vom Wiss. Rat der Dudenredaktion. – Dudenverlag : Mannheim. –1985. –797S.
 31. Duden: Deutsches Universalwörterbuch. 5., überarbeitete Auflage. / Herausgegeben von der Dudenredaktion. - Mannheim-Leipzig-Wien-Zürich: Dudenverlag, 2003. – 1892S.
 32. Duden: Grammatik der deutschen Gegenwartssprache. 6., neu bearbeitete Auflage. / Herausgegeben von der Dudenredaktion. Duden Band 4. - Mannheim-Leipzig-Wien-Zürich: Dudenverlag, 1998. – 912S.
 33. Gebräuchliche Redensarten. Herkunft. Bedeutung. Anwendung/ von Schwarz E. – M.: Verlag „Hochschule“. – 1974. – 221S.
 34. Göbel H., Graffmann H., Heumann E. Ausspracheschulung Deutsch. Phonetikkurs. – Berlin / Bonn: INTER NATIONES, 1985. – 100S.
 35. Handbuch der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur seit 1945/hrsg. von Ditz – Rüdiger Moser. – Verlag Nymphenburger: München, 1990. – 684 S.
 36. Helbig G., Buscha J. Deutsche Grammatik. Leipzig, 1986.
 37. Hinka B. I. Lexikologie der deutschen Sprache. Ternopil, 2008.
 38. Kosmin O.G., Sulemowa G.A. Praktische Phonetik der deutschen Sprache. – M., 1990.
 39. Langenscheidt. Großwörterbuch. Deutsch als Fremdsprache. Das einsprachige Wörterbuch für alle, die Deutsch lernen. / Herausgeber Professor Dr. Dieter Götz, Professor Dr. Günther Haensch, Professor Dr. Hans Wellmann. In Zusammenarbeit mit der Langenscheidt-Redaktion. – Berlin-München-Wien-Zürich-New York, 2003. – 1253S.
 40. Lindner Hans, Dieling Helga. Deutsch.Ein Lehrbuch für Ausländer. Учебное пособие — Herder Institut, VEB Verlag Enzyklopädie Leipzig, 1976 - 621 S.
 41. Login 1. Deutsch fuer Germanistikstudenten des 1. Studienjahres. Lehrbuch. Сидоров О. В., Сотникова С. I., Безугла Л. Р. Нова Книга: 2014. 343 с.
 42. Müller, Wertenschlag. Optimal A1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Intensivtrainer. Berlin und München.: Langenscheidt. – 2005. – 83S.

43. Oguy O. D. Lexikologie der deutschen Sprache. Winnitsa, 2003.
44. Phonothek intensiv. Aussprachetraining. Herausgeber: Ursula Hirschfeld Kerstin Reinke Eberhard Stock. 2007 Langenscheidt KG, Berlin und München. 176 S.
45. Pryrhodko A. Syntax des komplexen Satzes für Germanisten. Saporishja, 1998.
46. Riesel E., Schendels E. Deutsche Stilistik. M., 1975.
47. Riesel E. Theorie und Praxis der linguostilistischen Textinterpretation. M., 1974.
48. Smeretschansky R. I. Grammatik der deutschen Sprache. K., 1981.
49. Turtschyn W. W. Massenmedien. Deutsche Presse. // Iwano-Frankiwsk: Plai, 2002. – 317 S.
50. Turtschyn W. W. Grammatische Bedeutungen und semantische Funktionen des Konjunktivs **(Рекомендовано МОН України як навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів (Лист № 14/18.2 – 777 від 29.04.2003 р.))** // Iwano-Frankiwsk, 2003. – 80 S.
51. Turtschyn W. W. Texte zum Lesen und Hörverstehen // Iwano-Frankiwsk: Hostynez, 2004.– 392 S.
52. Turtschyn W. W. Umweltschutz // Iwano-Frankiwsk: Fakel, 2005. – 93 S.
53. Turtschyn W. W. Wissenschaft und Technik // Iwano-Frankiwsk: Fakel, 2006. – 168 S.
54. Turtschyn W. W. Methodische Hinweise zum richtigen Umgang mit der deutschen Sprache // Iwano-Frankiwsk, 2008. – 147 S.
55. Ute Koithan, Tanja Mayr-Sieber, Helen Schmitz, Ralf Sonntag, Ralf-Peter Lösche, Ulrike Moritz Aspekte neu B2 Mittelstufe Deutsch Lehrbuch mit Audio-CD.
56. Ute Koithan, Tanja Mayr-Sieber, Helen Schmitz, Ralf Sonntag, Ralf-Peter Lösche, Ulrike Moritz Aspekte neu B2 Mittelstufe Deutsch Arbeitsbuch mit Audio-CD.
57. Ute Matecki. Deutsch. In Deutschland. In Österreich. In der Schweiz. Arbeitsbuch. Metodika Publishing, Kiew, Ukraine, 2014. 80 S.
58. Ute Matecki. Deutsch. In Deutschland. In Österreich. In der Schweiz. Lesebuch. Metodika Publishing, Kiew, Ukraine, 2014. 112 S.
59. Wenhrynowytsch A.A., Wessolowsky O.W., Malaschewska I.Ja. Lehrwerk für Deutsch: Wortschatz, Übungen und Testtraining. Додаток до підручників „Aspekte2. Mittelstufe Deutsch“ та “Учебник немецкого языка” для студентів II курсу лінгвістичних університетів та факультетів іноземних мов” (видання друге, доповнене та прероблене). / Венгринович А. А., Весоловський О. В., Малашевська І. Я.– Івано-Франківськ: КГМ, 2018. – 220с.
60. Wörterbuch der deutschen Sprache/ hrsg. von G. Wahrig.- Deutscher Taschenbuch Verlag : München, 1985. – 942S.

61. Wörter und Wendungen. Wörterbuch zum deutschen Sprachgebrauch/ hrsg. von E. Agricola. – Verlag : Bibliographisches Institut Leipzig. – 1972.- 818S.

Інформаційні ресурси:

1. <http://www.library.ukma.kiev.ua/>
2. <http://library.lnu.edu.ua/bibl/>
3. <http://www.nbuv.gov.ua/>
4. <http://www.dnpb.gov.ua/>
5. www.langenscheidt.de/aspekte
6. www.langenscheidt-unterrichtsportal.de

Викладачі: Корольова Н.О., Малашевська І.Я., Липка С.І., Турчин В.В.