

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Факультет іноземних мов

Кафедра англійської філології

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Друга іноземна мова (англійська)**

Освітня програма «Німецька мова і література»,  
«Французька мова і література»

Спеціальність 035 Філологія  
035.043 Германські мови та літератури (переклад включно)  
(перша – німецька)  
035.055 Романські мови та літератури (переклад включно)  
(перша – французька)

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від “30” серпня 2019 р.

м. Івано-Франківськ - 2019

## **ЗМІСТ**

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Друга іноземна мова (англійська)
<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський)
<b>Викладач (-і)</b>	Троценко Ольга Ярославівна (4 семестр) Малишівська Ірина Василівна (5,6 семестри) Дойчик Оксана Ярославівна (7, 8 семестри).
<b>Контактний телефон викладача</b>	050 513 30 41 (О.Я. Троценко) 067 759 66 45 (І.В. Малишівська) 096 385 61 19 (О.Я. Дойчик)
<b>E-mail викладача</b>	olha.trotsenko@pnu.edu.ua iryna.malyshivska@pnu.edu.ua <a href="mailto:osdoichyk@yahoo.com">osdoichyk@yahoo.com</a> , <a href="mailto:oksana.doichyk@pnu.edu.ua">oksana.doichyk@pnu.edu.ua</a>
<b>Формат дисципліни</b>	практичні заняття
<b>Обсяг дисципліни</b>	30 кредитів ЄКТС
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="http://www.d-learn.pnu.edu.ua">www.d-learn.pnu.edu.ua</a>
<b>Консультації</b>	четвер 13.30 (Троценко О.Я.) четвер 15:00 (Малишівська І.В.) понеділок 15.00 (Дойчик О.Я.)
<b>2. Анотація до курсу</b>	
<p>Курс «Друга іноземна мова (англійська)» має на меті розвиток у студентів навичок усного і писемного англійського мовлення, професійну підготовку студентів до майбутньої діяльності за фахом. Зміст дисципліни охоплює основні комунікативні, писемні та граматичні навички, які є передумовою адекватного використання англійської мови в усному і писемному мовленні. Курс формує практичне вміння використовувати широкий спектр лексико-граматичних засобів мови для успішного спілкування англійською мовою, співвідносити граматичні та лексичні закономірності рідної і іноземної мови для використання цих навичок при виконанні перекладних вправ з української мови на англійську і навпаки, сприяє розвитку професійних навичок вживання граматичних і лексичних структур англійської мови в усному спілкуванні та збагаченню загального лінгвістичного досвіду студентів для подальшого вдосконалення ними своїх лексико-граматичних вмінь і навичок. Протягом навчання формуються навички вимови, читання, письма, аудіювання, структурного оформлення мовлення в усній та письмовій формах.</p>	
<b>3. Мета та цілі курсу</b>	
<p><b>Метою викладання дисципліни</b> є формування у студентів здібностей спілкування іноземною мовою в усній та писемній формі.</p> <p><b>Завданнями курсу</b> є: розширення запасу слів студентів, розвиток мовної компетенції студентів до рівня усвідомленого та професійного використання англійської мови, засвоєння студентами основних мовних навичок (читання, письмо, усне мовлення, слухання, основи граматики та опанування спілкуванням на визначені програмою теми), повторення і поглиблене засвоєння граматики англійської мови, навчання студентів розуміти зміст і художню цінність оригінального англійського тексту і робити його стилістичний аналіз, навчання студентів реферувати автентичну газетну статтю. Розвиток навичок усного і писемного мовлення з англійської мови як другої іноземної для подальшого її використання з метою професійної діяльності та для повсякденного вжитку.</p>	
<b>4. Результати навчання (компетентності)</b>	
<p><b>Загальні компетентності</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел;</li> <li>- здатність працювати в команді та автономно;</li> <li>- здатність спілкуватися іноземною мовою;</li> <li>- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;</li> <li>- навички використання інформаційних і комунікативних технологій.</li> </ul> <p><b>Фахові компетентності</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність вільно використовувати здобуті знання з іноземної мови за темами усних</li> </ul>	

<p>підрозділів: покупки, погода, відпочинок, сфера послуг (семестр 4);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність вільно використовувати лексичний матеріал та інформацію за темами усних підрозділів: кар'єра, здоров'я (медицина), відпочинок, життя у місті, країни та культури (Україна), Великобританія та США, театр (семестри 5,6);</li> <li>- здатність вільно використовувати вокабуляр за темами: подорожі, фільми, освіта, мистецтво (семестри 7,8);</li> <li>- здатність правильно застосовувати відповідні граматичні структури (всі видо-часові форми активного і пасивного станів дієслова, схеми переведення прямої мови у непряму, узгодження часів, артиклі, модальні дієслова, умовні речення, неособові форми дієслова) при виконанні письмових та усних завдань;</li> <li>- здатність вільно читати й інтерпретувати неадаптований англомовний художній текст;</li> <li>- здатність розуміти і застосовувати розмовні та сленгові одиниці англійської мови;</li> <li>- здатність розуміти на слух інформацію та підтримувати діалог в межах запропонованих тем;</li> <li>- здатність здійснювати письмовий переклад з використанням вивчених лексичних одиниць та граматичних структур;</li> <li>- здатність здійснювати реферування автентичної англомовної статті (7,8 семестри);</li> <li>- здатність аргументувати свою точку зору в усному мовленні (проводити дебати, дискусії, обговорення, діалоги);</li> <li>- здатність аргументувати свою точку зору в писемному мовленні при написанні есе на різні теми, здатність структурування і оформлення писемного повідомлення.</li> </ul>					
<b>5. Організація навчання курсу</b>					
Обсяг курсу					
Вид заняття			Загальна кількість годин		
практичні			446		
самостійна робота			454		
<b>Ознаки курсу</b>					
<b>Семестр</b>	<b>Спеціальність</b>	<b>Курс (рік навчання)</b>		<b>Нормативний / вибірковий</b>	
<b>4-8</b>	<b>035 Філологія</b>	<b>2-4</b>		<b>В</b>	
<b>Тематика курсу Семестр 4</b>					
Тема, план	Форма заняття	Літера- тура	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<b>(A Way to Success, Year 1)</b> <b>Тема 1.</b> <b>“Shall We Shop Till We Drop?”</b>  <b>Vocabulary:</b> - types of shops and departments - serving a customer - buying things - money - packaging <b>Reading:</b> - workbook texts and exercises - home-reading <b>Grammar:</b> - pronouns - conjunctions either...or, neither... nor	практичне заняття, самостійна робота	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8	<b>22 год.(ауд.роб).,</b> <b>22 год.(сам.роб.)</b>  -Дискусія про покупки, види шопінгу, створення ситуативних діалогів. -Обговорення граматичного матеріалу та його практичне застосування. -Вивчення активного вокабуляру та практичне його застосування у ситуативних діалогах та при складанні розмовних тем. -Виконання тренувальних	5	лютий – березень

<p>- Future Perfect Tense</p> <p><b>Listening:</b> -short stories -dialogues -situational dialogues</p> <p><b>Speaking:</b> - topics - situational dialogues</p> <p><b>Progress check</b></p> <p><b>Home-reading</b></p>			<p>лексичних та граматичних вправ. -Написання тестів/перекладів/диктантів. -Підготовка проекту на тему “Shopping Traditions in the World”. -Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+граматичний тест. -Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 1-2 “A.Conan Doyle. The Lost World”.</p>		
<p><b>Тема 2.</b> <b>“Some Men are Weather-Wise, Others are Otherwise”.</b></p> <p><b>Vocabulary:</b> - weather - describing one’s attitude to the weather -speaking about the weather</p> <p><b>Grammar:</b> -definite/indefinite articles</p> <p><b>Reading:</b> -workbook -home-reading</p> <p><b>Speaking:</b> - topics - situational dialogues -project presentstion</p> <p><b>Listening:</b> -short stories -dialogues</p> <p><b>Home-reading</b></p> <p><b>Progress check</b></p>	<p>практичні заняття, самостійна робота</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</p>	<p><b>23 год.(ауд.роб), 23 год.(сам.роб.)</b></p> <p>-Усна розповідь про погоду, особливі уподобання щодо погодніх умов, створення ситуативних діалогів. -Вивчення активного вокабуляру. -Виконання тренувальних лексичних та граматичних вправ. -Проведення аудіювання по темі “Weather”. -Написання тестів/перекладів/диктантів/переказів. -Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+граматичне завдання. -Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 3-4. “A.Conan Doyle. The Lost World”.</p>	<p>5</p>	<p>березень – квітень</p>
<p><b>Тема 3</b> <b>“Work Done, have Your</b></p>	<p>практичні заняття,</p>	<p>1, 2,3 4 5, 6, 7,</p>	<p><b>22 год.(ауд.роб), 22 год.(сам.роб.)</b></p>	<p>5</p>	<p>Травень</p>

<p><b>Fun”.</b></p> <p><b>Vocabulary:</b> -leisure activities -likes and dislikes in travelling - sports and games</p> <p><b>Grammar:</b> - adjectives -degrees of comparison</p> <p><b>Reading:</b> -workbook texts and exercises - home-reading</p> <p><b>Listening:</b> -short stories -dialogues</p> <p><b>Speaking:</b> - topics - situational dialogues - project presentation</p> <p><b>Home-reading</b></p> <p><b>Progress check</b></p>	самостійна робота	8	<p>-Дискусія щодо видів проведення вільного часу, обговорення різних хобі студентів. -Вивчення активного вокабуляру, виконання тренувальних вправ. -Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. -Написання лексичних тестів/перекладів/граматичних тестів. -Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+граматичний тест. -Презентація проекту “My Hobby Makes me Happy”. -Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 5-6. “A.Conan Doyle. The Lost World”.</p>		
<p><b>Тема 4.</b> <b>“At Your Service”</b></p> <p><b>Vocabulary:</b> -beauty salon - in the restaurant - at the post-office - dry cleaning and laundry</p> <p><b>Grammar:</b> - pronouns</p> <p><b>Reading:</b> -workbook texts and exercises</p> <p><b>Speaking:</b> - topics - situational dialogues</p> <p><b>Progress check</b></p>	практичні заняття, самостійна робота	1, 2,3 4 5, 6, 7, 8	<p><b>23 год.(ауд.роб),</b> <b>23 год.(сам.роб.)</b></p> <p>-Дискусія щодо видів проведення вільного часу, обговорення різних хобі студентів. -Вивчення активного вокабуляру, виконання тренувальних вправ. -Обговорення прочитаного тексту, виконання лексичних вправ, створення ситуативних діалогів. -Написання лексичних тестів/перекладів/граматичних тестів. -Написання підсумкової контрольної роботи: переклад+граматичний тест. -Презентація проекту</p>	5	червень

			“My Hobby Makes me Happy”. -Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 5-6. “A. Conan Doyle. The Lost World”.		
Тематика курсу Семестр 5					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<b>Тема 1. Кар’єра.</b> <b>(A Way to Success)</b> 1. Вибір професії. Пошук роботи. 2. Вживання часів активного та пасивного стану (повторення). 3. Популярні та непопулярні професії. Узгодження часів. 4. Успішне інтерв’ю. Написання оголошення про роботу. Резюме. 5. Рольова гра «Співбесіда з керівником». 6. Домашнє читання.	практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування	9,10,11 13,14, 17	<b>22 год. ауд. роб.</b> <b>22 год. сам. роб.</b> 1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу. 4. Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого.	10	вересень
<b>Тема 2. Медицина</b> <b>(A Way to Success).</b> 1. Органи та частини тіла. Професії в медицині. 2. Хвороби. Традиційні та нетрадиційні методи лікування. 3. Нещасні випадки. Перша допомога. Непряма мова. 4. Візит до лікаря. Рольова гра «Лікар-пацієнт». 5. Складнопідрядні речення з реальною умовою (I тип). 6. Домашнє читання.	практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування	9,10,11 13,15, 17	<b>22 год. ауд. роб.</b> <b>22 год. сам. роб.</b> 1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу. 4. Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого.	10	жовтень
<b>Тема 3. Відпочинок.</b> <b>(A Way to Success)</b> 1. Активний/пасивний відпочинок. Переваги та недоліки. 2. Складнопідрядні речення з нереальною	практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування	9,10,11 17	<b>22 год. ауд. роб.</b> <b>22 год. сам. роб.</b> 1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу.	15	листопад

<p>умовою (II тип).</p> <p>3. Ідеальні вихідні. Причини популярності зеленого туризму.</p> <p>4. Плюси та мінуси каучсерфінгу.</p> <p>5. Складнопідрядні речення з нереальною умовою (III тип).</p> <p>6. Домашнє читання.</p> <p><b>Тема 4. Спорт (A Way to Success)</b></p> <p>1. Зимові та літні види спорту. Популярні види спорту.</p> <p>2. Олімпійські ігри. Здоровий спосіб життя.</p> <p>3. Відомі спортсмени. Спортсмени параолімпійці.</p> <p>4. Сучасні види спорту.</p> <p>5. Складнопідрядні речення з реальною та нереальною умовою (I-III тип)</p> <p>6. Домашнє читання.</p> <p>7. Підсумок пройденого матеріалу.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування</p>	<p>9,10,11 17</p>	<p>4. Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого.</p> <p><b>24 год. ауд. роб.</b> <b>24 год. сам. роб.</b></p> <p>1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу. 4. Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого.</p>	<p>15</p>	<p>грудень</p>
<p><b>Тематика курсу</b> <b>Семестр 6</b></p>					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<p><b>Тема 5. Життя у місті. (A Way to Success)</b></p> <p>1. Переваги та недоліки життя у місті/селі.</p> <p>2. Громадський транспорт.</p> <p>3. Безпека на дорозі.</p> <p>4. Автомобіль/велосипед – вибір сучасної молоді.</p> <p>5. Модальні дієслова.</p> <p>6. Домашнє читання.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування</p>	<p>9,10,11 17</p>	<p><b>22 год. ауд. роб.</b> <b>22 год. сам. роб.</b></p> <p>1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу. 4. Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого.</p>	<p>10</p>	<p>лютий</p>
<p><b>Тема 6. Країни та культури. Україна. (A Way to Success)</b></p> <p>1. Природні чудеса України.</p> <p>2. Найбільші міста. Столиця.</p> <p>3. Туристична Україна.</p> <p>4. Артикуль. Вживання з</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування</p>	<p>9,10,11 17</p>	<p><b>22 год. ауд. роб.</b> <b>22 год. сам. роб.</b></p> <p>1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу. 4. Перегляд фільму з подальшим</p>	<p>10</p>	<p>березень</p>

<p>географічними назвами. 5. Складні випадки вживання артикля. Сталі вирази. 6. Домашнє читання.</p> <p><b>Тема 7. Великобританія та США. (A Way to Success)</b> 1. Географічне положення Великобританії. 2. Лондон. Визначні місця. Традиції англійців та мешканців столиці. 3. Географічне положення США. 4. Визначні місця. Проблеми емігрантів. 5. Інфінітив. Форми інфінітива. Інфінітивні конструкції. 6. Домашнє читання.</p> <p><b>Тема 8. Театр.</b> 1. Історія виникнення театру. Театральні жанри. 2. Візит до театру. Правила етикету. 3. Герундій. Форми герундія. 4. Дієприкметник I. 5. Дієприкметник II. 6. Домашнє читання. 7. Підсумок пройденого матеріалу.</p>	<p>практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування</p> <p>практичне заняття, самостійна робота, підсумкове тестування</p>	<p>9,10,11 12,17</p> <p>9,10,11 16,17</p>	<p>обговоренням побаченого.</p> <p><b>22 год. ауд. роб.</b> <b>22 год. сам. роб.</b> 1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу. 4. Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого.</p> <p><b>24 год. ауд. роб.</b> <b>24 год. сам. роб.</b> 1. Дискусії по темі. 2. Переклад речень з використанням активної лексики. 3. Написання переказу. 4. Перегляд фільму з подальшим обговоренням побаченого</p>	<p>15</p> <p>15</p>	<p>квітень</p> <p>Травень-червень</p>
<b>Тематика курсу Семестр 7</b>					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<p><b>Тема 1. Подорожі (Travelling). (On screen B2+ (Student's book, Workbook, Module 2))</b> 1. Досвід подорожування; 2. Відвідування різних країн, вивчення їхніх культурних особливостей; 3. Цілі подорожування; 4. Види транспортування; 5. Подорож потягом; 6. Подорож літаком; 7. Подорож кораблем; 6. Подорож автостопом. 7. Обговорення проектів</p>	<p>практичні заняття, самостійна робота</p>	<p>18-33</p>	<p><b>44 год. – ауд. роб.</b> (22 год. – практика мови, 14 год. - граматика, 8 год. – домашнє читання) <b>46 год. – сам. роб.</b></p> <p><b>Завдання:</b> 1. Розповідь про свій досвід подорожування; 2. Вивчення активного вокабуляру; виконання тренувальних вправ; 3. Реферування англомовних статей;</p>	<p>15</p>	<p>Вересень-жовтень</p>

<p>на тему «Подорожі».</p> <p><b>Граматика:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Часи дієслова активного і пасивного стану. Узгодження часів;</li> <li>2. Підрядні речення;</li> <li>3. Прикметники і прислівники; Порядок прикметників у реченні;</li> </ol> <p><b>Домашнє читання:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Читання неадаптованого англомовного художнього тексту;</li> <li>2. Опрацювання вокабуляру;</li> <li>3. Обговорення тематики твору;</li> <li>4. Стилiстичний аналіз;</li> <li>5. Літературний переклад уривків з художнього тексту.</li> </ol>			<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Аудіювання до теми «Подорожі»;</li> <li>5. Написання поточних контрольних робіт;</li> <li>6. Опрацювання граматичних тем;</li> <li>7. Підсумкова контрольна робота за темою (переклад);</li> <li>8. Контрольна робота з граматики (тест + переклад);</li> <li>9. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 1-4 до книги «Before I Fall» (Loren Oliver). Написання ессе;</li> <li>10. Тест з домашнього читання (переклад з використанням вокабуляру з тексту);</li> <li>11. Підготовка проекту з теми «Подорожі».</li> </ol>		
<p><b>Тема 2. Кіно (Films, Cinema). (On screen B2+ (Student's book, Workbook, Module 5))</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Досвід відвідування кінотеатру і перегляду кіно;</li> <li>2. Улюблені жанри кіно;</li> <li>3. Процес створення фільму;</li> <li>4. Елементи фільму;</li> <li>5. Улюблені актори;</li> <li>6. Обговорення проектів на тему «Кіно».</li> </ol> <p><b>Граматика:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Модальні дієслова. Функції і відтінки значень.</li> <li>2. Займенники.</li> </ol> <p><b>Домашнє читання</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Читання неадаптованого англомовного художнього тексту;</li> <li>2. Опрацювання вокабуляру;</li> <li>3. Обговорення тематики твору;</li> <li>4. Стилiстичний аналіз;</li> </ol>		18-33	<p><b>44 год. – ауд. роб.</b> (22 год. – практика мови, 14 год. - граматики, 8 год. – домашнє читання)</p> <p><b>46 год. – сам. роб.</b></p> <p>Завдання:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Розповідь про свій досвід перегляду кіно;</li> <li>2. Вивчення активного вокабуляру; виконання тренувальних вправ;</li> <li>3. Реферування англомовних статей;</li> <li>4. Аудіювання до теми «Кіно»;</li> <li>5. Написання поточних контрольних робіт;</li> <li>6. Опрацювання граматичних тем;</li> <li>7. Підсумкова контрольна робота за темою (переклад);</li> <li>8. Контрольна робота з граматики (тест + переклад);</li> <li>9. Перевірка домашнього читання,</li> </ol>	15	Листопад-грудень

5. Літературний переклад уривків з художнього тексту.			обговорення розробок 5-8 до книги «Before I Fall» (Loren Oliver). Написання ессе; 10. Тест з домашнього читання (переклад з використанням вокабуляру з тексту); 11. Підготовка проекту з теми «Кіно».		
<b>Тематика курсу Семестр 8</b>					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<p><b>Тема 3. Освіта (Education)</b> <b>(On screen B2+ (Student's book, Workbook, Module 8))</b></p> <p>1. Освіта в Україні; 2. Типи шкіл; 3. Шкільні предмети; 4. Шкільне життя; 5. Ідеальний вчитель; 6. Проблеми в сучасній освіті; 7. Міні-уроки (проект)</p> <p><b>Граматика:</b> 1. Неособові форми дієслова; інфінітив, герундій, дієприкметник;</p> <p><b>Домашнє читання:</b> 1. Читання неадаптованого англомовного художнього тексту; 2. Опрацювання вокабуляру; 3. Обговорення тематики твору; 4. Стилістичний аналіз; 5. Літературний переклад уривків з художнього тексту.</p>	практичні заняття, самостійна робота	18- 33	<p><b>44 год. – ауд. роб.</b> (22 год. – практика мови, 14 год. - граматики, 8 год. – домашнє читання)</p> <p><b>46 год. – сам. роб.</b></p> <p>Завдання: 1. Розповідь про свій шкільний досвід; 2. Вивчення активного вокабуляру; виконання тренувальних вправ; 3. Реферування англомовних статей; 4. Аудіювання до теми «Освіта»; 5. Написання поточних контрольних робіт; 6. Опрацювання граматичних тем; 7. Підсумкова контрольна робота за темою (переклад); 8. Контрольна робота з граматики (тест + переклад); 9. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 9-12 до книги «Before I Fall» (Loren Oliver). Написання ессе; 10. Тест з домашнього читання (переклад з використанням вокабуляру з тексту). 11. Підготовка проекту з теми «Освіта» - міні-</p>	15	Лютий-березень

<p><b>Тема 4. Мистецтво (Art).</b>  <b>(On screen B2+ (Student's book, Workbook, Module 5))</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Види мистецтва;</li> <li>2. Що є мистецтвом: критерії визначення;</li> <li>3. Улюблені види мистецтва;</li> <li>4. Опис картини;</li> <li>5. Обговорення проєктів з теми «Мистецтво».</li> </ol> <p><b>Граматика:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Речення умови (Zero, I, II, III, Mixed types);</li> <li>2. Повторення матеріалу.</li> </ol> <p><b>Домашнє читання:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Читання неадаптованого англomовного художнього тексту;</li> <li>2. Опрацювання вокабуляру;</li> <li>3. Обговорення тематики твору;</li> <li>4. Стилiстичний аналіз;</li> <li>5. Літературний переклад уривків з художнього тексту.</li> </ol>	<p>практичні заняття, самостійна робота</p>	<p>18-33</p>	<p>урок.</p> <p><b>44 год. – ауд.роб.</b>  (22 год. – практика мови, 14 год. - граматика, 8 год. – домашнє читання)  <b>46 год. – сам.роб.</b></p> <p>Завдання:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Розповідь про свій улюблений вид мистецтва;</li> <li>2. Вивчення активного вокабуляру; виконання тренувальних вправ;</li> <li>3. Реферування англomовних статей;</li> <li>4. Аудіювання до теми «Мистецтво»;</li> <li>5. Написання поточних контрольних робіт;</li> <li>6. Опрацювання граматичних тем;</li> <li>7. Підсумкова контрольна робота за темою (переклад);</li> <li>8. Контрольна робота з граматики (тест + переклад);</li> <li>9. Перевірка домашнього читання, обговорення розробок 13-16 до книги «Before I Fall» (Loren Oliver). Написання есе;</li> <li>10. Тест з домашнього читання (переклад з використанням вокабуляру з тексту).</li> <li>11. Підготовка проєкту з теми «Мистецтво»</li> </ol>	<p>15</p>	<p>Квітень-травень</p>
--	---	--------------	--	-----------	------------------------

#### 6. Система оцінювання курсу

<p>Загальна система оцінювання курсу</p>	<p>Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті.</p> <p><b>Семестр 4.</b>  Практичні заняття – 30  Модульні контрольні роботи оцінюються в 5 балів кожна. Курсом передбачено 3 таких роботи.  Проектна робота оцінюється в 5 балів.</p> <p><b>Семестр 5, 6.</b>  Практичні заняття – 30 балів максимум,</p>
--	--

	<p>тестування – 5 балів (коефіцієнт 2), самостійна робота – 30.</p> <p>Допуск до іспиту у семестрі 6 становить мінімум 25, максимум 50 балів, які розраховуються як сума балів за практичні заняття та підсумкові тестування (5 балів одне без врахування коефіцієнта). Максимум за іспит становить 50 балів, що є сумою балів за екзаменаційні завдання – 30 та самостійну роботу – 20.</p> <p><b>Семестр 7.</b> Форма підсумкового контролю – залік. Аудиторна робота становить максимум 30 балів, Бал за тематичні контрольні роботи – 20 (2 тематичні контрольні роботи), Бал за контрольні з граматики – 20 (2 контрольні роботи), Бал за тест з домашнього читання – 10 (2 контрольні роботи), Бал за самостійну роботу (2 індивідуальні проекти) - 20.</p> <p><b>Семестр 8.</b> Форма підсумкового контролю – екзамен. Допуск до іспиту становить максимум 50 балів, бал за складання іспиту (підсумковий контроль) становить максимум 50 балів. Аудиторна робота становить максимум 30 балів, Бал за тематичні контрольні роботи – 20 (2 тематичні контрольні роботи).</p>
Вимоги до письмової роботи	<p><b>Семестр 4</b> Впродовж семестру передбачено три письмові підсумкові контрольні роботи. Кожна така робота складається з перекладу речень з української мови на англійську, а також лексико-граматичних тестів, які разом оцінюються в межах шкали 1-5. Максимальна кількість балів за написані роботи в кінці кожного семестру складає 15 балів. Отримані бали після трьох підсумкових письмових робіт та бали (максимум 5) за презентацію проекту додаються.</p> <p><b>Семестри 5, 6</b> Передбачено по чотири письмових підсумкових тестування у першому та другому семестрах. (максимум 5 балів кожне, у першому семестрі ваговий коефіцієнт – 2, у другому семестрі тестування оцінюються без врахування коефіцієнта)</p> <p><b>Семестри 7, 8</b> Передбачено: тренувальні контрольні роботи (переклад); дві тематичні контрольні роботи (переклад); дві контрольні роботи з граматики (переклад + тест); контрольна робота з домашнього читання (переклад).</p>
Практичні заняття	Оцінюється робота на усіх практичних заняттях за 5-бальною шкалою. Максимальна кількість 30 балів розраховується як середнє арифметичне усіх занять з ваговим коефіцієнтом 6.
Умови допуску до підсумкового контролю	<p><b>Семестри 5, 7.</b> При виставленні заліку (максимум 100 балів) враховуються навчальні досягнення студентів (бали),</p>

	<p>набрані на поточному опитуванні під час аудиторних годин, при виконанні завдань для самостійної роботи, а також бали за тематичні контрольні роботи.</p> <p><b>Семестри 4, 6, 8.</b></p> <p>При виставленні допуску до іспиту (максимум 50 балів) враховуються навчальні досягнення студентів (бали), набрані на поточному опитуванні під час контактних (аудиторних) годин, при виконанні завдань для самостійної роботи, а також бали підсумкового тестування.</p>
--	---

### **7. Політика курсу**

Загальна максимальна сума балів, яка присвоюється студентові за курс, становить 100 балів, яка є сумою балів за виконання практичних завдань, тематичних контрольних робіт, самостійної роботи.

Складання заліку (семестри 5, 7) передбачає отримання рейтингової підсумкової оцінки (максимум 100 балів, мінімум 50 балів).

Допуск до іспиту (семестри 4, 6, 8) передбачає отримання рейтингової підсумкової оцінки (максимум 50 балів, мінімум 25 балів).

При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується присутність студента на заняттях, активність студента під час практичних занять; недопустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час опитування та виконання письмових завдань; списування та плагіат, а також результати відпрацювання занять, пропущених з поважної причини.

Студент, який не набрав 50 балів за рейтингом, залік (семестри 5, 7) за відомістю №1 не отримує. У такому випадку до початку екзаменаційної сесії студент користується повторним правом отримати допуск до складання заліку за відомістю №2 на консультаціях викладача (перескладання пропущених тем, виконання індивідуальних завдань) або за відомістю № 3 при комісії.

Студент, який не набрав 25 балів, до іспиту (семестри 4, 6, 8) за відомістю №1 не допускається. У такому випадку до початку екзаменаційної сесії студент користується повторним правом отримати допуск на складання іспиту за відомістю №2 на консультаціях викладача (перескладання пропущених тем, виконання індивідуальних завдань).

### **8. Рекомендована література**

#### **Семестр 4**

1. A Way to Success: English for University Students. Year 1 (Student's Book) / Н.В.Тучина, І.В.Жарковська, Н.О.Зайцева та ін. Харків: Фоліо, 2015. 256с.(бібліотека факультету іноземних мов, ауд. 206)
2. Павлюк І.Б. Англійська мова у повсякденному спілкуванні: Навчально-методичний посібник з англійської мови для студентів факультету іноземних мов, які вивчають англійську мову як другу іноземну. Частина 1. Івано-Франківськ, 2010 (<http://lib.pnu.edu.ua/>)
3. Павлюк І.Б. Англійська мова у повсякденному спілкуванні: Навчально-методичний посібник з англійської мови для студентів факультету іноземних мов, які вивчають англійську мову як другу іноземну. Частина 2. Івано-Франківськ, 2010 (<http://lib.pnu.edu.ua/>)
4. Khomenko, E.G.. A Grammar of the English Language. Граматика англійської мови. – К., 2007 (бібліотека факультету іноземних мов, ауд. 206)
5. Evans, V. Round-Up 5. English Grammar Book. – Pearson Education Limited, 2006 (Режим доступу: <https://ru.scribd.com/document/378435167/English-Grammar-Book-Round-Up-5-1994-Virginia-Evans>)
6. Gammidge, M. Speaking Extra. Cambridge University Press, 2004 (Режим доступу: <http://www.yamagata-c.ed.jp/kyouka/eigo/alt17/alt-jtl%20webpage/HTML/TeachingResources/speakingextra.pdf>)

7. Craven M. Listening Extra. Cambridge University Press, 2004 (Режим доступу: [https://alleng.org/d/engl\\_en/eng002.htm](https://alleng.org/d/engl_en/eng002.htm))
8. Conan Doyle, A. The Lost World: книга для читання: навч. посібник для студ. вищих навч. закладів/укладання Янчука С.Я. – Вид.2-ге. – Вінниця: Нова Книга, 2013. – 296с. (бібліотека факультету іноземних мов, ауд. 206)  
**Семестри 5, 6**
9. Тучина Н. В., Жарковська І. В. та ін., A Way to Success: English for university Students. Year 2. Харків: Фоліо, 2014. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
10. Redman, S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate and Intermediate. Cambridge University Press, 1997. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
11. Барановська Т. В. Граматика англійської мови. К.: ТОВ «ЛогосМ», 2007. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
12. Sharman E. Across cultures. Pearson Education Limited, 2004(електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
13. MacAndrew R., Martinez R. Instant Discussions. Thomson, 2006. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
14. Артиш О., Малишівська І. Listening Comprehension: Careers (with audio/video guide). Student's book, Івано-Франківськ, 2018. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
15. Білик О. І., Пилячик Н. Є., Троценко О. Я. Listening Comprehension: Medicine (with audio/video guide). Student's book, Івано-Франківськ, 2018. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
16. Білик О. І., Пилячик Н. Є., Троценко О. Я. Listening Comprehension: Arts (with audio/video guide). Student's book, Івано-Франківськ, 2018. (електронний ресурс бібліотеки ПНУ)
17. Evans V. Round Up 5. Sixth ed. Pearson Education Limited, 2006(електронний ресурс бібліотеки ПНУ)  
**Семестри 7, 8**
18. Evans, V., Dooley, J. On Screen B2+ Workbook and Grammar Book. Express Publishing, 2017.
19. Evans, V., Dooley, J. On Screen B2+ Student's Book (with Writing Book). Express Publishing, 2017.
20. English Grammar: Tenses in the Active Voice. Навчально-методичний посібник з граматики англійської мови для студентів I курсу англійського відділення / [уклад. Е.С. Мінцис, Ю.Б. Мінцис, Т.Л. Марчук]. – Івано-Франківськ, 2019. (бібліотека ПНУ)
21. English Grammar: Reported Speech/ Passive Voice. Навчально-методичний посібник з граматики англійської мови для студентів I курсу англійського відділення / [уклад. Е.С. Мінцис, Ю.Б. Мінцис, Т.Л. Марчук]. – Івано-Франківськ, 2019. (бібліотека ПНУ)
22. Modal Verbs: Theory and Practice. Навчально-методичний посібник з граматики англійської мови для студентів 1-3 курсів англійського відділення / [уклад. Дойчик О.Я]. – Івано-Франківськ, 2019. (бібліотека ПНУ, <http://lib.pnu.edu.ua/>)
23. Moods: Theory and Practice: навчально-методичний посібник з практичної граматики англійської мови для студентів 2-3 курсів англійського відділення денної та заочної форм навчання. / [уклад. Дойчик О.Я]. – Івано-Франківськ, 2019. (бібліотека ПНУ, <http://lib.pnu.edu.ua/>)
24. Verbals: Theory and Practice: навчально-методичний посібник з практичної граматики англійської мови для студентів 2-3 курсів англійського відділення денної та заочної форм навчання (видання 2-ге, доповнене і перероблене). / [уклад. Дойчик О.Я]. – Івано-Франківськ, 2019. (бібліотека ПНУ, <http://lib.pnu.edu.ua/>)
25. Практикум з граматики сучасної англійської мови: модальні дієслова [навчально-методичний посібник для студентів I-II курсів / О.А. Дерев'янка, Л. М. Ікалюк, А.А. Тронь]. – [видання 3-є, перероблене і доповнене]. – Івано-Франківськ: НАІР, 2012. (бібліотека ПНУ)
26. Alexander, L.G. Longman Advanced Grammar [Reference and Practice] / L.G. Alexander. – [13th impression]. – Longman, 2007.

- ([http://www.e4thai.com/e4e/images/pdf2/longman\\_advanced\\_grammar.pdf](http://www.e4thai.com/e4e/images/pdf2/longman_advanced_grammar.pdf))
27. Alexander, L.G. Longman English Grammar. NY, 2006.  
(<https://studfile.net/preview/2448889/>)
  28. Alexander, L.G. Longman English Grammar Practice. NY, 1998  
(<https://english4u.com.vn/Uploads/files/Longman%20English%20Grammar%20Practice.pdf>)
  29. Eastwood, John. Oxford Guide to English Grammar / John Eastwood. – Oxford University Press, 1994.  
([https://www.uop.edu.jo/download/research/members/oxford\\_guide\\_to\\_english\\_grammar.pdf](https://www.uop.edu.jo/download/research/members/oxford_guide_to_english_grammar.pdf))
  30. Longman Advanced Learner's Grammar [a self-study reference & practice book with answers]. [ed. by Mark Foley & Diane Hall]. PEL, 2003  
(<https://epdf.pub/longman-advanced-learners-grammar.html>)
  31. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. [ed. by D. Biber, S. Conrad, G. Leech]. PEL, 2002 (<https://epdf.pub/longman-advanced-learners-grammar.html>)
  32. Murphy, Raymond. English Grammar in Use: [A self-Study Reference and Practice Book for Intermediate Students, with answers] / Raymond Murphy. – Cambridge University Press, 1998.  
([http://frenchenglish.ru/murphy\\_english\\_grammar.html](http://frenchenglish.ru/murphy_english_grammar.html))
  33. Swan, M. Practical English Usage. Oxford University Press, 2005.  
(<http://ielts-house.net/Ebook/Vocabulary/Practical%20English%20usage.pdf>)

**Викладачі: Троценко О.Я., Малишівська І.В., Дойчик О.Я.**