

Дні тижня	№ пари	ТИМЧАСОВИЙ РОЗКЛАД Спеціальність 025 “Музичне мистецтво” ОП “Інструментально-виконавське мистецтво” (бакалаври) ОП «Музичне мистецтво» (магістри) – оркестрові та народні інструменти					
		I курс	II курс	III курс	IV курс	ОКР “магістр” I курс (з 9 вересня)	ОКР “магістр” II курс
Пн.	I	Привітання директора з нагоди Дня знань	Історія світової та української музики Доц. Палійчук І.С. Ауд. 403				
	II		Історія світової та української музики Доц. Палійчук І.С. Ауд. 403			Методологія і організація наукових досліджень Проф. Дутчак В.Г. вул. Цьоклера 9, ауд. 22	
	III				Композиторські техніки ХХ-ХХІ ст. – <i>орк. інстр.</i> доц. Палійчук І.С. Ауд. 403		
	IV				Інструментознавство, інструментовка та аранжування доц. Гулянич Ю.М. ауд. 008 Інструментознавство, інструментовка та аранжування доц. Вакалюк П.В. Ауд. 012		
Вт.	I	Музична психологія проф. Дутчак В.Г. вул. Цьоклера 9, ауд. 25					
	II	Музична психологія проф. Дутчак В.Г. вул. Цьоклера 9, ауд. 25	Музично-теоретичні дисципліни (сольфеджіо) Ауд. 403 доц. Романюк Л.Б.			Методика викладання фахових дисциплін у вищій школі доц. Пасічняк Л.М. ауд. 012 проф. Круль П.Ф. ауд. 205	Основи композиції та імпровізації (<i>оркестрові інструменти</i>) Ст. викл. Єднак С.Б. ЦК – оркестровий клас
	III				Методика диригування і роботи з народно-інструментальним колективом – <i>нар. інстр.</i> Доц. Пасічняк Л.М. ауд. 012		
	IV	Оркестровий клас (о.і.) Ст. викл. Єднак С.Б. Ауд. 502 Доц. Князєв В.Ф. ауд. 011					
Сер.	I	Музично-теоретичні дисципліни (гармонія) Ауд. 403 доц. Палійчук І.С.	Оркестровий клас (н.і.) Доц. Пасічняк Л.М. Ауд. 502				
	II		Музично-теоретичні				

			дисципліни (АМТ) Ауд. 403 доц. Палійчук І.С.					
	III	з 01.10 Історія, теорія та методика виконавства (о.і.) Проф. Круль П.Ф., ауд. 205 Історія, теорія та методика виконавства (н.і.) доц. Гулянич Ю.М. ауд. 008		Музична критика Доц. Палійчук І.С. Ауд. 403		Психологія мистецтва у вищій школі проф. Дутчак В.Г. вул. Цюклера 9, ауд. 25		
	IV	.						
Чт.	I		Фізична культура СК «Олімп»	Історія світової та української музики доц. Романюк Л.Б. Ауд. 403				
	II	Фізична культура СК «Олімп»		Історія світової та української музики доц. Романюк Л.Б. Ауд. 403				
	III			Теоретичні основи камерно-ансамблевого виконавства – орк. інстр. Проф. Круль П.Ф. ауд. 012	Історія суміжних видів мистецтва доц. Романюк Л.Б. Ауд. 403			
	IV	Оркестровий клас (о.і.) Ст. викл. Єднак С.Б. ауд. 001 Оркестровий клас (н.і.) Доц. Князєв В.Ф. ауд. 011						
Пт.	I	Оркестровий клас (н.і.) Доц. Пасічняк Л.М. Ауд. 502						
	II				Основи науково-дослідної роботи доц. Таран І.М. ауд. 402			
	III	Музично-теоретичні дисципліни (сольфеджіо) Ауд. 403 доц. Романюк Л.Б.						

Заступник директора

Юрій ВОЛОЩУК