

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**

Факультет іноземних мов

Кафедра англійської філології



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**ВСТУПНИЙ ФОНЕТИЧНО-КОРЕКТИВНИЙ КУРС
ОСНОВНОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ**

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітньо-професійна програма «Англійська мова і література та друга іноземна мова»

за спеціальністю 035 Філологія

спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

галузі знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від 27 серпня 2024 р.

м. Івано-Франківськ – 2024

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Вступний фонетично-корективний курс основної іноземної мови
Викладач (-і)	Матіяш-Гнедюк І.М.
Контактний телефон викладача	0960847810
Е-mail викладача	iryna.matijashhnediuk@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/
Консультації	Вівторок 14.00 ауд. 218(ФІМ) Четвер 15.00 Zoom https://us05web.zoom.us/j/9919157119?pwd=UVBtY1hPL09mRUxXTkdhV3E3cS9BUT09
2. Анотація до навчальної дисципліни	
<p>Навчальна дисципліна зосереджена на фонетичній системі англійської мови, фонетичній транскрипції та графічному відображенні інтонаційних структур. Основною метою курсу є ознайомлення студентів з класифікацією голосних і приголосних фонем, а також особливостями їх артикуляції в англійській мові.</p> <p>Протягом курсу студенти розвивають та удосконалюють навички вимови; формують вміння правильно вимовляти звуки англійської мови; читання прозових та поетичних текстів. Навчання виразному читанню літературних творів; вільно використовують інтонаційні групи, що включені в програму курсу.</p> <p>Цей курс є важливим етапом у вивченні англійської мови, оскільки він забезпечує міцну основу для подальшого розвитку мовних навичок. Основними організаційними формами навчання є практичні заняття та самостійна робота.</p>	
3. Мета та цілі навчальної дисципліни	
<p>Метою курсу є формування у студентів поняття про фонетичну систему англійської мови. Основними цілями навчальної дисципліни є ознайомлення із основними теоретичними засадами фонетичного рівня англійської мови; ознайомлення студентів з науковими поняттями з практичної фонетики та суміжних з нею наук; формування і удосконалення прийомів звуко-буквеного розбору; формування умінь визначати орфограми на основі звукового аналізу; автоматизація основних навичок вимови та реалізація їх у стилістично різноманітних мовних ситуаціях; формування слухо-мовленнєвих навиків наближених до норм і подальше їх застосування в усному мовленні; розвиток вміння правильно інтонаційно оформлювати свої висловлення і вдосконалення навичок сприйняття англійської мови на слух. удосконалення усного мовлення студентів.</p>	
4. Програмні компетентності та результати навчання	

Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності:

ЗК 5 здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями з іноземної мови.

ЗК 6 здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел;

ЗК 8 здатність працювати в команді та автономно;

ЗК 9 здатність спілкуватися іноземною мовою;

ЗК 11 здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях професійної або навчальної діяльності;

ЗК 12 Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

Фахові компетентності:

ФК1 Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

ФК 2 здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні;

ФК 4 Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаю(є)ться, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК 8 Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК 11 Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

ФК 14 Розуміння основних цілей і завдань освітнього процесу, здатність добирати та використовувати сучасні та ефективні методики і технології навчання іноземних мов.

Результати навчання:

РН2 Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

РН3 Організувати процес свого навчання й самоосвіти.

РН5 Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

РН6 Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

РН7 Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.

РН10 Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

РН16 Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.

5. Організація навчання**Обсяг навчальної дисципліни**

Вид заняття	Загальна кількість годин
Лекції	-
семінарські заняття / практичні / лабораторні	30
самостійна робота	60

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Обов'язковий/ вибірковий
2	035 Філологія	1	В

Тематика навчальної дисципліни			
Тема	кількість год.		
	лекції	заняття	сам. роб.
Тема 1. Фонетика як наука. Сегменти звукового складу мови: фонеми, дифтонги, монофтонги. Взаємозв'язок звуку та букви. Фонетичний алфавіт.		2	8
Тема 2. Артикуляційна фонетика і техніка "Shadowing". Будова і функціонування органів мовлення. Основи техніки "Shadowing".		2	8
Тема 3. Голосні звуки в англійській мові. Особливості їх вимови.		8	10
Тема 4. Приголосні звуки в англійській мові. Особливості їх вимови.		10	10
Тема 5. Головні проблеми фонематичного аналізу (склад, смислові групи, ритм).		2	7
Тема 6. Інтонація. Основні тональні групи. Техніки оволодіння основними тональними групами. Розбір аутентичних аудіозаписів.		4	10
Тема 7. Зв'язне мовлення. Техніки оволодіння зв'язним мовленням. Розбір аутентичних відео.		2	7
ЗАГАЛОМ:		30	60

6. Система оцінювання навчальної дисципліни	
Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	<p>Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті.</p> <p>Види контролю: поточний (усне опитування на практичному занятті); підсумковий (перевірка усного індивідуального завдання; тест у системі дистанційного навчання). Система оцінювання навчальної дисципліни складається з таких компонентів:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аудиторна робота (35 % від загальної кількості балів за курс (100%) – активна участь під час практичних занять; виконання тестових завдань). 2. Самоосвіта (15% – участь в онлайн курсі, який відповідає тематиці та програмним результатам навчальної дисципліни, що підтверджується сертифікатом). 3. Залік (50%, з яких: виконання індивідуального завдання – 20%; підсумковий тест – 30% від загальної кількості балів).
Вимоги до письмової роботи	<p>Підсумковий тест:</p> <p>В установленій час, самостійне виконання тесту – 30 питань формату «множинний вибір», щоб перевірити розуміння теоретичних аспектів навчального матеріалу (30% від загальної кількості балів).</p> <p>Індивідуальне завдання:</p> <p>Для виконання індивідуального завдання з предмету оберіть аудіо або відео з діалогом чи монологом носіїв англійської мови тривалістю 1-2 хвилини. Використовуйте техніку shadowing: прослухайте фрагмент кілька разів, а потім повторюйте за диктором вголос, намагаючись зберегти інтонацію та ритм. Запишіть своє виконання за допомогою диктофона або смартфона. Після цього прослухайте запис і порівняйте його з оригіналом, звертаючи увагу на точність вимови. Напишіть короткий звіт (1-2 сторінки), в якому проаналізуйте своє виконання, вказуючи проблемні звуки та слова. Включіть порівняння вашої вимови з оригіналом і висновки щодо прогресу. Завдання потрібно подати до дати, яка обговорюється на</p>

	першому занятті. Оцінювання буде базуватися на виборі матеріалу, якості виконання, глибині аналізу та загальній презентації звіту. Це завдання складає 20% від загальної оцінки.
Практичні заняття	Знання студента оцінюються як з теоретичної, так і з практичної підготовки відповідно до національної шкали за такими критеріями : «відмінно» – здобувач освіти міцно засвоїв теоретичний матеріал, глибоко і всебічно знає зміст навчальної дисципліни, основні положення наукових першоджерел та рекомендованої літератури, логічно мислить і будує відповідь, вільно використовує набуті теоретичні знання при аналізі практичного матеріалу, висловлює своє ставлення до тих чи інших проблем, демонструє високий рівень засвоєння практичних навичок; «добре» – здобувач освіти добре засвоїв теоретичний матеріал, володіє основними аспектами з першоджерел та рекомендованої літератури, аргументовано викладає його; має практичні навички, висловлює свої міркування з приводу тих чи інших проблем, але припускається певних неточностей і похибок у логіці викладу теоретичного змісту або при аналізі практичного матеріалу; «задовільно» – здобувач освіти в основному опанував теоретичними знаннями навчальної дисципліни, орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, але непереконливо відповідає, плутає поняття, додаткові питання викликають невпевненість або відсутність стабільних знань; відповідаючи на запитання практичного характеру, виявляє неточності у знаннях, не вміє оцінювати факти та явища, пов'язувати їх із майбутньою діяльністю; «незадовільно» – здобувач освіти не опанував навчальний матеріал дисципліни, не знає наукових фактів, визначень, майже не орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, відсутні наукове мислення, практичні навички не сформовані.
Умови допуску до підсумкового контролю	Форма контролю: залік; форма задачі (письмова). Розподіл балів за завдання: Тест складається з 30 завдань, виконання яких демонструє рівень теоретичних знань та сформованості у студентів соціокультурної та соціолінгвістичної компетентності. Правильний варіант відповіді оцінюється в 1 бал, невірна відповідь, або її відсутність – 0 балів. Максимальна кількість 30 балів розраховується як сума балів набрана за тестові завдання (100 балів) із ваговим коефіцієнтом 0,3.

7. Політика навчальної дисципліни

Загальна максимальна сума балів, яка присвоюється студентові/студентці за курс, становить 100 балів (аудиторна робота 35 %; самоосвіта 15%; залік 50%, з яких: виконання індивідуального завдання – 20%; підсумковий тест – 30%). Складання заліку передбачає отримання рейтингової підсумкової оцінки (максимум 100 балів, мінімум 50 балів). При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується присутність студента/студентки практичних заняттях, активність під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізнь на заняття.

Письмові роботи:

Програмою курсу передбачена 1 письмова підсумкова контрольна робота із максимальною

оцінкою 30 балів.

Академічна доброчесність: Дотримання академічної доброчесності засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету. Ознайомитися з «Положенням про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (Редакція 2)»

<https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-05-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu.pdf>.

Відвідування занять:

Студент має вчасно приходити на заняття. Він може бути не допущений до заняття, у разі спізнення без вагомості на те причини. Студент має брати активну участь в обговоренні питань, які розглядаються під час лекційних і практичних занять; заохочується висловлювання власної думки. Здобувач вищої освіти має бути толерантним у спілкуванні з викладачем та іншими студентами, зокрема під час обговорення дискусійних питань на заняттях. Студент може відпрацювати будь-яке пропущене з поважної причини заняття чи вид контролю.

Студенти, які навчаються за **індивідуальним графіком**, опрацьовують матеріал самостійно з обов'язковим проходженням усіх тестувань в системі дистанційного навчання d-learn та виконанням письмових завдань відповідно до індивідуального графіку навчання, складеного та погодженого з викладачем на початку семестру. Умови навчання за індивідуальним графіком регламентуються «Положенням про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника»

https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.44_2022-polozhennia-pro-poriadok-navchannia-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-za-individualnym-hrafiikom-u-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasyliia-stefanyka.pdf

Студенти, які не набрали 50 балів за відомістю №1, мають право перескласти залік за відомістю №2. На консультаціях викладача студенти мають можливість отримати роз'яснення питань, з якими виникли труднощі у процесі підготовки до практичних занять та при виконанні письмових робіт. У разі отримання незадовільної оцінки з навчальної дисципліни за талоном №3, студенти мають право на повторне її вивчення, що регламентовано «Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS (Редакція 4)», ознайомитися з яким можна за покликанням:

<https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-povtorne-vyvchennia-dystsyplin-kredytiv-ects-v-umovakh-ects.pdf>

Неформальна освіта:

Порядок зарахування результатів неформальної освіти в межах курсу (наприклад, результати проходження курсів на платформах Coursera, UdeMy, тощо, наявність сертифікатів, які підтверджують проходження відповідних професійних курсів/тренінгів, тощо) регламентується «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (Редакція 3)»

https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.33_2022-polozhennia-pro-vyznannia-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakhom-neformalnoi-osvity-v-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasyliia-stefanyka.pdf

Самостійна робота – зарахування результатів неформальної освіти: проходження он-лайн курсів:

<https://ua.udemy.com/course/perfect-your-british-englishaccent/learn/lecture/10789696#overview>
<https://ua.udemy.com/course/basic-american-pronunciation/>

або інші курси за бажанням студентів.

8. Рекомендована література

1. Боговик О. А. (2019). Навчальний посібник з курсу практичної фонетики англійської мови для студентів I курсу спеціальності "Філологія": навч. посіб. Дніпро, 137 с.
<https://crust.ust.edu.ua/server/api/core/bitstreams/c5f91fe9-7d3e-4afe-9ca1-630aa7f2b174/content>
2. Заграновська О., Колосова О., Лазарев О., Редько Ю., Тюпа С. (2004) Вступний

корективний курс з практики усного й писемного англійського мовлення. Навчально-методичний посібник. «Плай» Івано-Франківськ, 64 с.

3. Baker A. (2006) Ship or Sheep? An Intermediate pronunciation Course. 3d edition. Cambridge.
4. Hencock M. (2003). English Pronunciation in Use. Intermediate. Cambridge University Press.
5. Marks J. (2007) English Pronunciation in Use. Elementary. Cambridge University Press.
6. Mortimer C. (2007). Elements of Pronunciation. Cambridge University Press.
7. Roach, P. (2009). English Phonetics and Phonology. A practical Course. Cambridge University Press. URL:
https://www.uoanbar.edu.iq/HumanitarianEducationCollege/catalog/English%20Phonetics%20and%20Phonology_Peter%20Roach.pdf
8. Carr, Ph. (2013). English phonetics and Phonology. An Introduction. Wiley-Blackwell. URL:
https://classproec.gnomio.com/pluginfile.php/8287/mod_resource/content/1/English_Phonetics_and_Phonology.%202nd%20Ed.%20Carr.%202013.pdf
9. Szczegielniak, A. (2024). Phonetics: The Sounds of Language. URL:
<https://scholar.harvard.edu/files/adam/files/phonetics.ppt.pdf>

Викладач: Матіяш-Гнедюк І.М., доцент кафедри англійської філології