

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА
Навчально-науковий юридичний інститут

Затверджено на засіданні кафедри теорії
та історії держави і права
Навчально-наукового юридичного інституту
Протокол №1 від 30 серпня 2023 р.
зав. кафедрою Адамович С. В.

Варіанти завдань для індивідуальної роботи здобувачів вищої освіти
з навчальної нормативної дисципліни
«ТЕОРІЯ ДЕРЖАВИ І ПРАВА (англійською мовою)»

для здобувачів вищої освіти денної форми навчання
на I, II семестр 2023-2024 н.р.

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)
Освітньо-професійна програма «Міжнародне та європейське право»
Спеціальність 081 Право
Галузь знань 08 Право

Укладач: д.ю.н., проф. Онищук І. І.

Підготовка творчого завдання з навчальної нормативної дисципліни «ТЕОРІЯ ДЕРЖАВИ І ПРАВА (англійською мовою)» полягатиме в ґрунтовному опрацюванні найбільш проблемних питань з теорії держави і права. Необхідно визначитися із темою, яка є в запропонованому нижче переліку, позначити свій вибір написанням прізвища напроти теми дослідження. Після цього письмово, у вигляді есе, проаналізувати обрану проблематику.

Есе (фр. *essai* «спроба, проба, нарис», від лат. *exagium* «зважування») – твір невеликого обсягу й вільної композиції, який виражає **індивідуальні** враження й міркування автора з конкретного приводу або предмета й не претендує на вичерпне трактування.

Обсяг тексту

Від 800 до 1000 слів, тобто 6-10 сторінок (без титулки і списку використаних джерел). Без посторінкових виносів. Можливі примітки.

Особливості змісту

В основу покладено роздуми з приводу вивчення певної проблематики з теорії держави і права. Висловлюються особисті погляди – світогляд, думки, почуття, ідеї, висвітлюються моральні (етичні, громадянські тощо) цінності. Над усе цінується самостійність і оригінальність, парадоксальність думок та оцінок. На першому плані – особистість того, хто пише.

Особливості композиції

Композиція довільна, послідовність викладу спричинена логікою роздумів. Обов'язковою є аргументованість і переконливість. У тексті проводяться паралелі, добираються аналогії, використовуються асоціації.

Зміст письмової роботи (есе) має бути структурований, чіткий, логічний, із відповідними висновками. Обов'язковий самостійний характер викладення.

Особливості стилю

Стиль – художній або публіцистичний. Головна вимога – індивідуальність авторського стилю.

Заголовок

Заголовок не перебуває в прямій залежності від змісту, він може пояснювати, що стало поштовхом до авторських роздумів, передавати почуття, настрій автора тощо.

Технічне оформлення

Письмова робота (есе) має відповідати технічним вимогам, що ставляться до такого виду робіт, зокрема, має бути набрана в текстовому редакторі Microsoft Word. Поля з усіх сторін – 20 мм. Шрифт – Times New Roman 14 з інтервалом 1,5; вирівнювання по ширині.

Посилання на літературу здійснюється безпосередньо в тексті. У квадратних дужках зазначається порядковий номер використаного джерела, а через кому – конкретна сторінка.

Список використаних джерел оформлюється відповідно до вимог МОН України.

Алгоритм написання есе

- 1) постановка проблеми;
- 2) обдумування проблеми (ідеї, приклади, що їх ілюструють);
- 3) планування есе (визначення структури);

- 4) написання есе;
- 5) перевірка та редагування роботи.

По завершенні роботи її необхідно здати на кафедру для перевірки до початку сесії.

Теми:

1. Предмет теорії держави і права. Співвідношення теорії держави і права з іншими неюридичними і юридичними гуманітарними науками.
2. Методологія теорії держави і права: поняття, класифікація, характеристика основних методів.
3. Влада в первісному суспільстві.
4. Соціальні норми первісного суспільства. Ознаки права, що відрізняють його від соціальних норм первісного суспільства.
5. Поняття, ознаки і сутність держави.
6. Типологія держав. Класове і загальнолюдське у змісті і сутності держави.
7. Характеристика основних теорій походження держави і права.
8. Форма держави: поняття і елементи.
9. Монархія як форма правління: поняття, ознаки, види.
10. Республіка як форма правління: поняття, ознаки, види.
11. Форми державного устрою.
12. Унітарна держава і її характеристика.
13. Федеративна держава і її особливості. Конфедерація.
14. Державно-правові (політичні) режими: поняття і види.
15. Механізм держави: поняття, ознаки, елементи.
16. Принципи організації і діяльності механізму держави.
17. Державний орган: поняття, ознаки, класифікація.
18. Коротка характеристика законодавчих (представницьких), виконавчих і судових органів влади.
19. Поняття і елементи політичної системи суспільства.
20. Держава в політичній системі суспільства.
21. Поняття і елементи громадянського суспільства і перспективи його розвитку в Україні.
22. Система нормативного регулювання суспільних відносин в Україні. Місце права в системі нормативного регулювання.
23. Співвідношення економіки, політики і права.
24. Принципи права: поняття, класифікація, значення.
25. Функції права і їхня характеристика.
26. Поняття і види форм (джерел) права.
27. Нормативно-правові акти як основна форма (джерело) права.
28. Взаємодія норм права і моралі. Роль права в розвитку моральних основ українського суспільства.
29. Взаємодія норм права і звичаїв в українському суспільстві.
30. Поняття, структура і види правосвідомості в українському суспільстві. Роль правосвідомості в правотворчості і правозастосуванні.

31. Правова культура суспільства: поняття і основні показники.
32. Правове виховання як засіб формування розвиненої правосвідомості і підвищення рівня правової культури в українському суспільстві.
33. Правовий нігілізм в Україні: поняття, причини, шляхи подолання.
34. Правотворчість в українському суспільстві: поняття, принципи і основні види.
35. Закон: поняття і види.
36. Співвідношення права і закону. Роль закону у формуванні Української правової держави і становленні громадянського суспільства.
37. Стадії законотворчої діяльності. Проблеми вдосконалювання законодавчого процесу в Україні.
38. Підзаконні акти в Українській державі: поняття і види.
39. Дія нормативних актів у часі. Зворотна дія закону.
40. Дія нормативних актів у просторі і по колу осіб.
41. Юридична техніка: поняття і основні прийоми (концепція, юридичні терміни, стилістика, конструкції, аксіоми, презумпції, фікції, символи).
42. Норми права: поняття, ознаки.
43. Структура юридичної норми і характеристика її елементів.
44. Види норм права.
45. Співвідношення норми права і статті нормативно-правового акта.
46. Поняття і елементи системи українського права. Приватне і публічне право України: проблеми ефективної взаємодії.
47. Предмет і метод правового регулювання як підстави розподілу системи права на галузі.
48. Галузь права: поняття і класифікація. Коротка характеристика основних галузей українського права.
49. Поняття і види інститутів права.
50. Систематизація нормативно-правових актів: поняття, значення, види.
51. Кодифікація і інкорпорація нормативно-правових актів: поняття, види, значення.
52. Правовий експеримент: поняття, види, значення.
53. Правові відносини в Українській державі: поняття і юридичні передумови виникнення.
54. Види правовідносин.
55. Суб'єкти права: поняття і класифікація.
56. Суб'єктивне право і юридичний обов'язок. Захист прав і свобод людини – обов'язок держави.
57. Об'єкти правовідносин в українському суспільстві: поняття і види.
58. Юридичні факти: поняття і види.
59. Основні форми реалізації норм права.
60. Стадії процесу застосування норм права.
61. Прогалини в праві. Інститут аналогії в праві.
62. Акти застосування норм права: поняття, класифікація, ефективність дії. Співвідношення нормативно-правових і правозастосовних актів.
63. Поняття, необхідність і значення тлумачення норм права.

64. Способи (прийоми) тлумачення норм права.
65. Тлумачення норм права за суб'єктом.
66. Тлумачення норм права за обсягом.
67. Акти офіційного тлумачення норм права: поняття, класифікація.
68. Правомірна поведінка: поняття і види. Правова активність громадян.
69. Поняття, ознаки і види правопорушень.
70. Склад правопорушення: поняття і характеристика його елементів.
71. Причини вчинення правопорушень в українському суспільстві.
72. Державний примус: поняття і види.
73. Поняття і функції юридичної відповідальності в українському суспільстві.
74. Види юридичної відповідальності.
75. Цілі і принципи юридичної відповідальності в українському суспільстві.
76. Звільнення від юридичної відповідальності і її виключення за українським законодавством.
77. Поняття і стадії правового регулювання в українському суспільстві. Механізм правового регулювання: поняття і елементи.
78. Законність: поняття і принципи.
79. Типологія основних правових систем сучасності. Особливості української правової системи.