

*Спеціальність 012 «Дошкільна освіта»*

**ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ**

*з курсу “Психологія дітей раннього і дошкільного віку” на 2023-2024 н.р.  
к.п.н. доцент Кирста Н.Р.*

*(денна і заочна форми навчання)*

- 1. Психолого-педагогічний супровід дітей дошкільного віку в ЗДО.*
- 2. Міжособистісне спілкування дітей у різновіковій групі ЗДО.*
- 3. Психолого-педагогічні основи навчання дітей різновікових груп.*
- 4. Теоретико-практичне значення психології дитячої на сучасному етапі.*
- 5. Методи науково-психологічного вивчення розвитку дітей.*
- 6. Закономірності психічного розвитку у дошкільному дитинстві.*
- 7. Психічний розвиток новонародженої дитини.*
- 8. Психічний розвиток дитини першого року життя.*
- 9. Особливості психічного розвитку дітей раннього віку.*
- 10. Формування психологічної компетентності дитини 6 р.ж. за освітнім напрямом «Особистість дитини».*

**Тематика курсових робіт к.п.н., доцент Богин Г.В.**

- 1. Педагогічні умови організації самостійної художньої діяльності старших дошкільників.*
- 2. Роль самостійної зображувальної діяльності у розвитку творчих здібностей дітей.*
- 3. Вплив музики і художнього слова на сприймання творів образотворчого*

*мистецтва.*

*4. Виховне значення ознайомлення старших дошкільників з творами живопису.*

*5. Індивідуально-диференційований підхід на заняттях із зображувальної діяльності.*

*6. Розвиток творчих здібностей дошкільників у процесі конструювання з природного матеріалу.*

*7. Роль взаємозв'язку видів зображувальної діяльності у створенні дитиною*

*художнього образу.*

*8. Ознайомлення дітей дошкільного віку з мистецтвом живопису.*

*9. Використання народної пластики на заняттях з декоративного ліплення в дитячому садку.*

*Заочна форма*

*10. Використання української кераміки на заняттях із зображувальної діяльності.*

*11. Наступність у формуванні художньої творчості дітей в ЗДО та початковій школі.*

*12. Розвиток творчих здібностей старших дошкільників у процесі конструювання виробів з природного матеріалу.*

*13. «Оригамі» як засіб художньо-естетичного розвитку дітей старшого дошкільного віку.*

*14. Розвиток творчих здібностей старших дошкільників у процесі аплікування з паперу та картону.*

*15. Художньо-естетичне виховання дітей дошкільного віку в умовах співпраці ЗДО з сім'ями вихованців.*

*16. Бесіда про образотворче мистецтво як засіб естетичного виховання дітей старшого дошкільного віку.*

*17. Художнє оформлення дошкільного навчального закладу як засіб естетичного виховання дітей.*

*18. Індивідуальний підхід до дітей раннього віку на заняттях із зображувальної діяльності.*

*19. Аплікування як засіб розвитку творчих здібностей на заняттях образотворчого мистецтва в умовах ЗДО.*

Тематика курсових робіт для ДО 3-го курсу на 2023/2024 н. р.

Уклав к.п.н., доцент Недільський С.А.

**(виділені червоним вже обрали)**

- 1. Безпека дітей у цифровому середовищі.***
- 2. Формування компетентностей безпечної поведінки дітей у цифровому середовищі.*
- 3. Профілактична робота з батьками щодо формування в дітей компетентностей безпечної поведінки в цифровому середовищі.*
- 4. Удосконалення освітнього процесу в ЗДО з урахуванням вимог оновленого Базового компоненту дошкільної освіти.*
- 5. Досвід впровадження оцінювання якості дошкільної освіти (освітнього процесу в ЗДО) за методикою ECERS-3.*
- 6. Проблема реалізації варіативних моделей здобуття дошкільної освіти в Україні на сучасному етапі.***
- 7. Організаційно-правові та методичні аспекти діяльності корпоративних ЗДО.*
- 8. Стан та особливості діяльності ЗДО компенсуючого типу.***
- 9. Організаційно-правове врегулювання та методичні аспекти діяльності ЗДО сімейного типу.*
- 10. Особливості організації освітнього процесу в ЗДО в умовах воєнного стану.*
- 11. Організація та підтримка безпечного освітнього простору в сучасному ЗДО.*
- 12. Освітні втрати здобувачами дошкільної освіти в умовах воєнного часу та шляхи їх подолання (освітні втрати та шляхи їх подолання в реаліях дошкільної освіти України на сучасному етапі).*

13. *Організація освітнього процесу для дітей дошкільного віку в різних форматах.*
14. *Особливості реалізації змісту ДСДО в парціальних програмах.*
15. *Досвід та проблеми впровадження в роботі з дітьми методики «Навчання в русі».*
16. *Шляхи формування соціально-громадянської компетентності дошкільників.*
17. *Оновлення завдань та змісту національно-патріотичного виховання дітей на сучасному етапі.*
18. *Моніторинг якості освітнього процесу в ЗДО в сучасних умовах.*
19. *Особливості організації та проведення в ЗДО свят та масових заходів в сучасних умовах.*
20. *Досвід та проблеми організації освітнього процесу з дітьми внутрішньо переміщених сімей і тих, що перебувають за кордоном.*
21. *Партнерська взаємодія в ЗДО з батьками дітей дошкільного віку.*
22. *Організаційно-методичні аспекти впровадження БКДО в освітній діяльності ЗДО різних видів, типів.*
23. *Історія впровадження в українському дошкільлі державного стандарту освіти (БКДО).*
24. *Освітня програма як нормативний документ що визначає зміст дошкільної освіти.*
25. *Практика планування освітньої діяльності вихователя ЗДО.*
26. *Планування освітнього процесу в сучасному ЗДО.*
27. *Організаційно-дидактичні вимоги до методики проведення занять різних видів, типів.*
28. *Організація внутрішнього контролю ЗДО як організаційно-дидактична і методична проблема.*
29. *Внутрішня система забезпечення якості дошкільної освіти в ЗДО.*
30. *Моніторинг якості дошкільної освіти в умовах воєнного стану.*
31. *Базовий компонент як державний стандарт дошкільної освіти України: теорія та практика його впровадження.*
32. *Шляхи застосування мультимедійних технологій в ЗДО (впровадження медіа освіти в систему дошкільної освіти України).*

## **Тематика курсових робіт**

**(доц. Лазарович Н.Б.)**

*1. Розвиток фантазії у дітей старшого дошкільного віку в процесі*

*самотійної художньої діяльності.*

*2. Вплив творів декоративно-прикладного мистецтва на збагачення дитячих малюнків.*

*3. Формування художніх умінь у дошкільників на заняттях з нетрадиційного малювання*

*4. Особливості керівництва самотійною діяльністю дітей в процесі конструювання.*

*5. Художньо-дидактична гра в формуванні образотворчих навичок дітей дошкільного віку.*

*6. Засоби розвитку естетичного сприйняття на заняттях з образотворчої діяльності.*

*7. Формування технічних умінь конструювання з паперу у дітей дошкільного віку.*

*8. Формування художньо-образотворчої компетентності дошкільників засобом художніх творів.*

*9. Розвиток творчості дітей на заняттях з нетрадиційного малювання.*

*10. Інтегровані заняття як ефективний засіб розвитку художньо-естетичних здібностей дітей дошкільного віку.*

### ***Тематика курсових робіт***

#### ***з Методики проведення занять з народознавства***

***(науковий керівник: к.пед.н., доц. Марчій-Дмитраш Т.М.)***

*1. Формування ціннісних орієнтацій дітей старшого дошкільного віку в умовах родинного виховання.*

*2. Використання традиційних українських народних промислів і ремесл у роботі з дітьми старшого дошкільного віку.*

*3. Використання малих жанрів українського фольклору в мовленнєвому розвитку дітей середнього дошкільного віку.*

4. Використання малих жанрів українського фольклору в мовленнєвому розвитку дітей старшого дошкільного віку.
5. Використання українських народних рухливих ігор як засобу фізичного виховання дітей дошкільного віку.
6. Виховання інтересу до регіональної культури у дітей старшого дошкільного віку (на матеріалі художніх промислів).
7. Розвиток пізнавальної активності дітей старшого дошкільного віку в процесі ознайомлення з декоративним мистецтвом (на матеріалі української народної ляльки).
8. Народні традиції та обряди як засіб формування моральних якостей дітей дошкільного віку.
9. Ознайомлення дітей старшого дошкільного віку з історією рідного міста (села) як засіб патріотичного виховання.
10. Формування соціальної компетентності дітей старшого дошкільного віку засобами сімейних традицій.
11. Формування пізнавального інтересу до народних звичаїв і традицій у художній діяльності дітей старшого дошкільного віку.
12. Писанка як засіб естетичного розвитку дітей дошкільного віку.
13. Розвиток уяви дітей старшого дошкільного віку засобами яворівського розпису.
14. Використання мультимедійних технологій під час ознайомлення дошкільників з рідним краєм на заняттях з народознавства.
15. Використання технічних засобів навчання у процесі ознайомлення дошкільників з українськими народними казками.
16. Використання мультимедійних технологій під час ознайомлення дітей дошкільного віку з українськими народними традиціями.
17. Ознайомлення дітей старшого дошкільного віку з національним мистецтвом на заняттях з народознавства у ЗДО (на прикладі традиційного та регіонального матеріалу).
18. Використання мультимедійних технологій під час ознайомлення дітей дошкільного віку з українським національним одягом.
19. Патріотичне виховання дітей старшого дошкільного віку засобами українського писанкарства.
20. Національне виховання дітей старшого дошкільного віку засобами української народної вишивки.
21. Особливості залучення дітей старшого дошкільного віку до українських народних обрядів зимового циклу.
22. Ознайомлення дітей дошкільного віку з лялькою-мотанкою на заняттях з народознавства.
23. Особливості залучення дітей старшого дошкільного віку до українських народних обрядів весняного циклу.
24. Використанням технічних засобів навчання під час ознайомлення дітей дошкільного віку з календарною обрядовістю українського народу.
25. Використання регіонального краєзнавчого матеріалу як засобу патріотичного виховання дітей старшого дошкільного віку.
26. Особливості залучення дітей старшого дошкільного віку до української народної обрядовості літнього циклу.

27. Використання технічних засобів навчання під час ознайомлення дітей дошкільного віку з усною народною творчістю на заняттях з народознавства.
28. Ознайомлення дітей дошкільного віку з оберегами українського народу (рослинна символіка за регіональними ознаками) на заняттях з народознавства у ЗДО.
29. Особливості ознайомлення дошкільників із традиційною українською кухнею на заняттях з народознавства.
30. Ознайомлення дітей дошкільного віку з українською народною іграшкою на заняттях з народознавства у ЗДО.
31. Використання елементів народної математики на заняттях з народознавства у закладах дошкільної освіти.

### **Теми курсових робіт із психології дитячої 2023-2024 н.р.**

**(канд. пед. наук, доцент М.В. Матішак)**

1. Вплив батьків на формування психологічної готовності дітей до навчання в школі
2. Вплив інформаційного середовища на соціалізацію дітей
3. Вплив комп'ютерних ігор на формування особистості дитини дошкільного віку
4. Вплив психологічної атмосфери в родині на рівень загального розвитку дошкільника
5. Вплив рольових ігор на засвоєння дошкільниками соціальних норм поведінки
6. Засвоєння соціальних ролей дітьми дошкільного віку
7. Особливості розвитку вольових якостей у старших дошкільників
8. Психологічні аспекти впливу творчої діяльності на емоційний стан дітей дошкільного віку
9. Психологічні аспекти спілкування вихователя ЗДО з дітьми дошкільного віку
10. Психологічні особливості впливу казок на розвиток дітей дошкільного віку
11. Психологічні особливості розвитку афективної сфери дітей дошкільного віку
12. Психологічні особливості розвитку пам'яті дітей дошкільного віку

13. Психологічні особливості формування самооцінки у дітей дошкільного віку
14. Психологічні особливості формування «Я»-образу дошкільників
15. Психолого-педагогічні особливості розвитку уваги дітей дошкільного віку
16. Психолого-педагогічні особливості розвитку уяви дітей дошкільного віку
17. Психолого-педагогічні особливості соціального розвитку дітей дошкільного віку
18. Розвиток «soft skills» у дошкільників
19. Розвиток інтелектуальної готовності дітей до навчання у школі
20. Розвиток самосвідомості дитини дошкільного віку
21. Роль вихователя в процесі формування позитивного соціально-психологічного клімату в групі ЗДО
22. Роль емпатії у процесі соціалізації дітей старшого дошкільного віку
23. Сенсорний розвиток дітей раннього віку
24. Сімейні конфлікти та їх вплив на розвиток дитини дошкільного віку
25. Спільна діяльність дорослих і дітей як чинник формування позитивних взаємин у сім'ї
26. Темперамент і характер дитини дошкільного віку
27. Формування ціннісних орієнтацій дітей старшого дошкільного віку в сім'ї.

**Тематика курсових робіт з «Дошкільної педагогіки» наук.кер. Лисенко Н.В.)**

1. Розвиток суспільного дошкільного виховання в Україні та в Івано – Франківській області (кінець XIX – початок XXI ст.)
2. Розвиток суспільного дошкільного виховання в Україні та на Заході України (кінець XIX – початок XXI ст.)
3. Адаптація дітей старшого дошкільного віку до умов ЗДО.
4. Організація індивідуальних сюжетних ігор дітей в умовах ЗДО.
5. Організація індивідуальних сюжетних ігор дітей старшого дошкільного віку.

6. *Організація театралізованої діяльності дітей старшого дошкільного віку.*
7. *Використання різних видів театру в ЗДО.*
8. *Формування етнокультурної компетентності дітей старшого дошкільного віку.*
9. *Виховання вольових якостей дітей дошкільного віку в процесі рухової діяльності.*
10. *Виховання вольових якостей дітей молодшого дошкільного віку в процесі рухової діяльності.*
11. *Виховання вольових якостей дітей старшого дошкільного віку в процесі рухової діяльності.*
12. *Виховання впевненості в собі у дітей старшого дошкільного віку.*
13. *Виховання впевненості в собі у дітей молодшого дошкільного віку.*
14. *Формування елементарної математичної компетентності дітей старшого дошкільного віку.*
15. *Особливості організації роботи з дитячою книжкою у ЗДО.*
16. *Організація дослідницької діяльності дітей молодшого дошкільного віку.*
17. *Організація дослідницької діяльності дітей середнього дошкільного віку.*
18. *Організація дослідницької діяльності дітей старшого дошкільного віку.*
19. *Використання сучасних зарубіжних інноваційних технологій у навчанні дітей раннього віку.*
20. *Використання сучасних зарубіжних інноваційних технологій у навчанні дітей молодшого віку.*
21. *Використання сучасних зарубіжних інноваційних технологій у навчанні дітей середнього дошкільного віку.*
22. *Використання сучасних зарубіжних інноваційних технологій у навчанні дітей старшого дошкільного віку.*

**«Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень»**

1. *Характеристика авторських програм з фізичного виховання дітей старшого дошкільного віку.*
2. *Значення рухливих ігор для фізичного виховання і розвитку дитини.*
3. *Методика проведення фізкультурних свят та розваг.*
4. *Особливості організації та проведення оздоровчих загартовуючих процедур.*
5. *Особливості підбору структурних компонентів заняття, залежно від місяця проведення та поставлених завдань.*
6. *Структура, типи і організація занять з фізичного виховання у різних вікових групах.*
7. *Теорії розвитку рухливих ігор у вітчизняній та зарубіжній літературі.*
8. *Методика проведення масажу дітям раннього віку. Основні прийоми масажу.*
9. *Вплив сім'ї на фізичне виховання дітей раннього і молодшого дошкільного віку.*
10. *Здоровий спосіб життя й основні умови його формування у дітей молодшого дошкільного віку.*
11. *Здоровий спосіб життя й основні умови його формування у дітей старшого дошкільного віку.*
12. *Вплив сім'ї на фізичне виховання дітей старшого дошкільного віку.*

***Керівник: доцент Скоморовська І. А.***

1. *Психолого-педагогічні умови формування соціально-громадянської компетентності дітей дошкільного віку.*
2. *Особливості розвитку «soft skills» у дітей старшого дошкільного віку.*
3. *Формування міжособистісних взаємин дітей дошкільного віку в ЗДО.*

4. *Розвиток творчості дошкільників у ігровій діяльності.*
5. *Психолого-педагогічні умови розвитку навчальної мотивації дошкільників у дидактичних іграх.*
6. *Особливості формування сенсорно-пізнавальних навичок дітей передшкільного віку у будівельно-конструкційних іграх.*
7. *Психолого-педагогічні умови успішної адаптації дітей молодшого дошкільного віку до ЗДО.*
8. *Вплив гри на розвиток конструктивної діяльності дітей старшого дошкільного віку.*
9. *Психолого-педагогічні особливості залучення дошкільників до трудової діяльності.*
10. *Особливості розвитку мислення та пам'яті дошкільників з використанням ейдетики.*
11. *Психолого-педагогічні аспекти розвитку емоційної сфери дошкільників в образотворчій діяльності.*
12. *Вплив сюжетно-рольової гри на розвиток творчих здібностей дошкільників.*
13. *Формування пізнавальних інтересів дітей старшого дошкільного віку в навчально-ігровому середовищі.*
14. *Психолого-педагогічні особливості розвитку мовлення дошкільників у режисерських іграх.*
15. *Формування навичок самообслуговування старших дошкільників у ігровій діяльності.*
16. *Особливості розвитку уяви дітей дошкільного віку в образотворчій та конструкторській діяльності.*
17. *Спільна продуктивна діяльність як чинник формування позитивних*

*міжособистісних взаємин в дитячому колективі.*

*18. Розвиток комунікативної компетентності дітей старшого дошкільного віку при спілкуванні з однолітками в ЗДО.*

*19. Особливості соціалізації дітей дошкільного віку в розвивальному предметно-ігровому середовищі ЗДО.*

*20. Особливості розвитку вольових якостей дошкільників у навчальній діяльності.*

*21. Психолого-педагогічна готовність дітей передшкільного віку до навчання в школі.*

*22. Психологічні чинники виникнення тривожності у дітей дошкільного віку.*

*23. Психолого-педагогічні засади соціалізації дошкільників засобами ігрової діяльності.*

*24. Особливості розвитку уваги дошкільників у різних видах діяльності.*

*25. Вплив дидактичних ігор на розвиток пізнавальної діяльності дошкільників.*