

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Педагогічний факультет

Кафедра теорії та методики дошкільної і спеціальної освіти

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Дитяча зарубіжна література

Освітня програма: ОР «Бакалавр»

Спеціальність: 012 Дошкільна освіта

Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від “28” серпня 2021 р.

м. Івано-Франківськ - 2021

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література.

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Дитяча зарубіжна література
Викладач (-і)	доц. Круль Л. М.
Контактний телефон викладача	50-91-38
Е-mail викладача	larisa-krul@ukr.net
Формат дисципліни	Лекції, практичні, самостійна робота
Обсяг дисципліни	90 годин
Посилання на сайт дистанційного навчання	http://www.d-learn.pu.if.ua
Консультації	Очні консультації за розкладом
2. Анотація до курсу	
«Дитяча зарубіжна література» - складова блоку дисциплін професійної підготовки майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти. Дисципліна вивчається студентами спеціальності «Дошкільна освіта» на четвертому курсі у 7 семестрі й спрямована на ознайомлення студентів із зарубіжною літературою для дітей.	
3. Мета та цілі курсу	
Ознайомити студентів із класичною і сучасною зарубіжною літературою для дітей та юнацтва;	
Сформувати літературну компетентність майбутніх вихователів ЗДО;	
Сприяти засвоєнню знань, розвитку вмінь і навичок з організації дитячого читання у сучасних ЗДО.	
4. Результати навчання (компетентності)	
У процесі вивчення дисципліни студенти набувають таких компетентностей:	
ПР-04 - Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку.	
ПР-05 – Здійснювати взаємодію в роботі закладу дошкільної освіти, сім'ї та школи. Залучати батьків до організації освітнього процесу з дітьми раннього і дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти.	
ПР-16 – Проектувати педагогічні заходи із залученням фахівців суміжних галузей, батьків, громадських діячів та ін. для реалізації завдань всебічного розвитку дітей.	
ПР-18 – Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно-екологічного, пізнавального, мовленнєво-середовища в різних групах раннього і дошкільного віку.	
ПР-20 – Враховувати рівні розвитку дітей при виборі методик і технологій навчання і виховання, при визначенні зони актуального розвитку дітей та створенні зони найближчого розвитку.	
Літературні: читати художні твори, адресовані дітям, бути обізнаним з широким колом дитячого читання; здатність аналізувати художні твори, критично осмислювати й оцінювати прочитане, давати оцінку зображеному, інтерпретувати; здатність здійснювати відбір книг для дитячого	

читання й організувати промоцію дитячих книг, формувати читацьку культуру вихованців ЗДО. Комунікативні: спілкуватися державною мовою на офіційно-діловому рівні; володіти навичками нормативного літературного мовлення (його усною та писемною формою) в різних сферах комунікації. Здатність до розуміння чужих і продукування власних програм комунікативної поведінки, адекватних цілям, сферам, ситуаціям спілкування, активній взаємодії з іншими мовленнєвими суб'єктами.

Інноваційні: упроваджувати сучасні навчальні технології, інноваційні підходи, передовий педагогічний досвід у виховному процесі ЗДО.

5. Організація навчання курсу

Обсяг курсу

Вид заняття	Загальна кількість годин
Лекції	12
семінарські заняття / практичні / лабораторні	18
самостійна робота	60

Ознаки курсу

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний/ Вибірковий
сьомий	Дошкільна освіта	Четвертий	Вибіркова

Тематика курсу

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
------------	---------------	------------	---------------	-------------	------------------

Модуль 1. Зарубіжна література для дітей

Тема 1. Традиція казки у літературі для дітей.	Лекція, практичне заняття, робота в групах	1. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна дитяча література: Навчально – методичний посібник – Івано-Франківськ, 2009. – 90 с. 2. Література. Діти. Час: Вісники центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 1, 2, 3. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2011 - 2012. 3. Мартинець А. Дитяча зарубіжна література: навч.-метод. посібник / А. М. Мартинець. – Івано-Франківськ: Симфонія Форте, 2011. –	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Порівняти тексти із „Біблії” та „Біблії для дітей”.	Максимальна оцінка - 5	за розкладом
--	--	--	--	------------------------	--------------

<p>Тема 2. Джерела розвитку літератури для дітей.</p>	<p>Практичне заняття</p>	<p>168 с. 1. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна дитяча література: Навчально – методичний посібник – Івано-Франківськ, 2009. – 90 с. 2. Література. Діти. Час: Вісники центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 1, 2, 3. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2011 - 2012. 3. Мартинець А. Дитячазарубіжна література: навч.-метод. посібник / А. М. Мартинець. – Івано-Франківськ: Симфонія Форте, 2011. – 168 с.</p>	<p>1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Виписати поняття до теми із словника античної міфології та літературознавчого словника. Скласти ематичну схему казок „Тисячу і однієї ночі”.</p>	<p>Максимальна оцінка - 5</p>	<p>за розкладом</p>
<p>Тема 3. Німецька література для дітей.</p>	<p>Лекція, практичне заняття</p>	<p>1. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна дитяча література: Навчально – методичний посібник – Івано-Франківськ, 2009. – 90 с. 2. Література. Діти. Час: Вісники центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 1, 2, 3. – Тернопіль:</p>	<p>1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Теми рефератів : „Художні особливо</p>	<p>Максимальна оцінка - 5</p>	<p>за розкладом</p>

		Навчальна книга – Богдан, 2011 - 2012. 3.Мартинець А. Дитяча зарубіжналітера тура: навч.- метод. посібник / А. М. Мартинець. – Івано-Франківськ: Симфонія Форте, 2011. – 168 с.	сті казки Т. А. Гофмана „Малюк Цахес”, „Особливості творчої манери Гауфа”.		
Тема 4. Творчість скандинавських письменників для дітей.	Лекція, практичне заняття	1. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна дитяча література: Навчально – методичний посібник – Івано-Франківськ, 2009. – 90 с. 2. Література. Діти. Час: Вісники центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 1, 2, 3. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2011 - 2012. 3.Мартинець А. Дитяча зарубіжналітера тура: навч.- метод. посібник / А. М. Мартинець. – Івано-Франківськ: Симфонія Форте, 2011. – 168 с.	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Теми рефератів : „Педагогічні мотиви казок Андерсена”, „Андерсен і його роль у розвитку жанру казки”, „Казки Андерсена і народна творчість”.	Максимальна оцінка - 5	за розкладом
Модуль 2. Література для дітей Англії, Франції, США					
Тема 5. Англійська	Лекція,		1.	Максимальна	за розкладом

та італійська література для дітей.	практичні заняття (4 год)	<p>1. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна дитяча література: Навчально – методичний посібник – Івано-Франківськ, 2009. – 90 с.</p> <p>2. Література. Діти. Час: Вісники центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 1, 2, 3. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2011 - 2012.</p> <p>3. Мартинець А. Дитяча зарубіжна література: навч.-метод. посібник / А. М. Мартинець. – Івано-Франківськ: Симфонія Форте, 2011. – 168 с.</p>	<p>Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника.</p> <p>2. Літературні та педагогічні засади книги Д.Родарі „Грамати́ка фантазій”</p> <p>3. Порівняльний аналіз змісту книжки Л.Керо́лла та її екранізованої версії.</p>	а оцінка - 5	
Тема 6. Літературна казка у творчості французьких письменників. Тема дитинства у творчості Марка Твена.	Лекція, практичне заняття	<p>1. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна дитяча література: Навчально – методичний посібник – Івано-Франківськ, 2009. – 90 с.</p> <p>2. Література. Діти. Час: Вісники центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 1, 2, 3. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2011 - 2012.</p>	<p>1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника.</p> <p>2. Читання художніх творів.</p> <p>3. Тема повідомлення: „Внесок Шарля Перро у розвиток</p>	Максимальна оцінка - 5	за розкладом

		3.Мартинець А. Дитяча зарубіжна література: навч.-метод. посібник / А. М. Мартинець. – Івано-Франківськ: Симфонія Форте, 2011. – 168 с.	світової дитячої літератури”.		
Тема 7. Казки Алана Мілна. Творчість Януша Корчака.	Практичні заняття (4 год)	1. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна дитяча література: Навчально – методичний посібник – Івано-Франківськ, 2009. – 90 с. 2. Література. Діти. Час: Вісники центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 1, 2, 3. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2011 - 2012. 3.Мартинець А. Дитяча зарубіжна література: навч.-метод. посібник / А. М. Мартинець. – Івано-Франківськ: Симфонія Форте, 2011. – 168 с.	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Тема повідомлення: „Специфіка художнього світу у творах А.Мілна”.	Максимальна оцінка - 5	за розкладом
Тема 8. Загальний огляд сучасної зарубіжної літератури для дітей.	Лекція	1. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна дитяча література: Навчально – методичний посібник – Івано-	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного	Максимальна оцінка - 5	за розкладом

		Франківськ, 2009. – 90 с. 2. Література. Діти. Час: Вісники центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 1, 2, 3. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2011 - 2012. 3. Мартинець А. Дитяча зарубіжна література: навч.-метод. посібник / А. М. Мартинець. – Івано- Франківськ: Симфонія Форте, 2011. – 168 с.	розділу підручни ка. 2. Читання художніх творів. 3. Тема повідомл ення: „Мої враження від перегляду циклу фільмів про Гаррі Потерра”.		
--	--	--	--	--	--

6. Система оцінювання курсу

Загальна система оцінювання курсу	Вид контролю: 7 семестр – залік; підсумкова оцінка (за роботу на практичних заняттях 5х9= 45 балів, 5 – за проект теми 3. Максимальна – 50 б.) К\р – 50 балів. Разом – 100 б.
Вимоги до письмової роботи	Самостійність виконання, власний аналіз та міркування.
Семінарські заняття	Максимальна оцінка - 50 балів
Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання 50 % завдань, пройдене тестування, прочитані художні твори.

7. Політика курсу

Неприпустимі плагіат та списування.

Лекційні заняття не відпрацьовуються, але знання лекційного матеріалу обов'язкове

Пропущені заняття студент відпрацьовує, індивідуально виконуючи передбачену у плані лекційного чи практичного заняття роботу. Для цього використовуються:

- Усне опитування;
- Перевірка письмових завдань;
- заслуховування і перегляд відеопрезентацій;
- перевірка розроблених конспектів з читання для дітей дошкільного віку;
- перевірка виконаної, передбаченої програмою курсу самостійної роботи (рекомендаційних плакатів, лепбуків, проектів тощо).

Допуском до іспиту є відвідування більше 50 % занять, пройдене тестування на платформі дистанційного навчання, виконання самостійної роботи.

8. Рекомендована література

1. Качак Т. Б. , Круль Л. М. Зарубіжна література для дітей. Підручник. – К.: Академвидав, 2014. – 446 с.
2. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна дитяча література: Навчально – методичний посібник – Івано-Франківськ, 2009. – 90 с.

3. Круль Л. М., Качак Т. Б. Література іноземною мовою для дітей дошкільного віку: Методичні рекомендації до практичних занять. – Івано-Франківськ, 2012. – 32 с.
4. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна література для дітей: Методичні рекомендації для студентів спеціальності «Початкова освіта». – Івано-Франківськ, 2018. – 48 с.
5. Гнідець У. С. Провідні тенденції розвитку сучасної німецькомовної літератури для дітей та юнацтва. // Мова і культура. – Київ: Київський національний університет імені Тараса Шевченка, 2008. – Вип. 10. – Т. IX (109). – С. 236-242.
6. Круль Л. М. Особливості видань «Біблія для дітей» / Л. М. Круль // Література. Діти. Час: Вісник центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 2. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2011. – С. 58 – 61.
7. Качак Т. Б. Зарубіжна дитяча література: основні аспекти вивчення / Т.Б.Качак // Література. Діти. Час: Вісник центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 1. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2011. – С. 125 – 131.
8. <http://www.chl.kiev.ua/key/> - "Краща література юним читачам" (електронний ресурс Національної бібліотеки для дітей та юнацтва)
9. <http://urccyl.com.ua> – сайт Центру дослідження літератури для дітей та юнацтва
10. <http://chytanka.com.ua/> – Читанка – перегляд та читання книг для дітей, виданих у ХХ столітті

Викладач : кандидат педагогічних наук, доц.Круль Л. М.