

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

**Педагогічний факультет**

Кафедра теорії та методики дошкільної і спеціальної освіти

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Дитяча література**

Освітня програма: ОР «Бакалавр»

Спеціальність: 012 Дошкільна освіта

Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від “28” серпня 2019 р.

м. Івано-Франківськ - 2019

## ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література.

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Дитяча література
<b>Викладач (-і)</b>	доц. Круль Л. М.
<b>Контактний телефон викладача</b>	50-91-38
<b>Е-маїл викладача</b>	larisa-krul@ukr.net
<b>Формат дисципліни</b>	Лекції, практичні, самостійна робота
<b>Обсяг дисципліни</b>	180 годин
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="http://www.d-learn.pu.if.ua">http://www.d-learn.pu.if.ua</a>
<b>Консультації</b>	Очні консультації за розкладом
<b>2. Анотація до курсу</b>	
«Дитяча література» - складова блоку дисциплін професійної підготовки майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти. Дисципліна вивчається студентами спеціальності «Дошкільна освіта» на третьому курсі у 5-6 семестрах і спрямована на ознайомлення студентів із українською літературою для дітей.	
<b>3. Мета та цілі курсу</b>	
Ознайомити студентів із класичною і сучасною українською літературою для дітей та юнацтва;	
Сформувати літературну компетентність майбутніх вихователів ЗДО;	
Сприяти засвоєнню знань, розвитку вмінь і навичок з організації дитячого читання у сучасних ЗДО.	
<b>4. Результати навчання (компетентності)</b>	
У процесі вивчення дисципліни студенти набувають таких компетентностей:	
ПР-07 - Планувати освітній процес в закладах дошкільної освіти з урахуванням вікових та індивідуальних можливостей дітей раннього і дошкільного віку, дітей з особливими освітніми потребами та складати прогнози щодо його ефективності.	
ПР-15 - Визначати завдання і зміст різних видів діяльності дітей раннього і дошкільного віку на основі програм дошкільної освіти та знань про культурно-історичний досвід українського народу, загальнолюдські культурні та етико-естетичні цінності.	
ПР-18 – Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно-екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку.	
ПР-20 – Враховувати рівні розвитку дітей при виборі методик і технологій навчання і виховання, при визначенні зони актуального розвитку дітей та створенні зони найближчого розвитку.	
Літературні: читати художні твори, адресовані дітям, бути обізнаним з широким колом дитячого читання; здатність аналізувати художні твори, критично осмислювати й оцінювати прочитане,	

давати оцінку зображеному, інтерпретувати; здатність здійснювати відбір книг для дитячого читання й організувати промоцію дитячих книг, формувати читацьку культуру учнів та вихованців ЗДО.

Комунікативні: спілкуватися державною мовою на офіційно-діловому рівні; володіти навичками нормативного літературного мовлення (його усною та писемною формою) в різних сферах комунікації. Здатність до розуміння чужих і продукування власних програм комунікативної поведінки, адекватних цілям, сферам, ситуаціям спілкування, активній взаємодії з іншими мовленнєвими суб'єктами.

Інноваційні: упроваджувати сучасні навчальні технології, інноваційні підходи, передовий педагогічний досвід у виховному процесі ЗДО.

### 5. Організація навчання курсу

#### Обсяг курсу

Вид заняття	Загальна кількість годин
Лекції	28
семінарські заняття / практичні / лабораторні	36
самостійна робота	116

#### Ознаки курсу

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний/ Вибірковий
п'ятий - шостий	Дошкільна освіта	Третій	Нормативний

#### Тематика курсу

Тема, план	Формазаняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
------------	--------------	------------	---------------	-------------	------------------

#### Модуль I. Вступ. Зародження і розвиток української дитячої літератури

Тема 1. Вступ. Завдання курсу „Дитяча література”. Основи теорії літератури. Аналіз художнього твору в процесі вивчення дисципліни “Дитяча література”	Лекція, практичне заняття, робота в групах	1. Круль Л. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2010. 132 с. 2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с. 3. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2016. 352 с. 3. Літературознавча енциклопедія: у 2-х томах. / [авт.-укладач. Ю.Ковалів]. К.: ВЦ «Академія»,	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Виписати основні поняття з теорії літератури та укласти власний словничок термінів.	Максимальна оцінка - 5	за розкладом
--	--	---	--	------------------------	--------------

		2007.			
Тема 2. Народнопоетична творчість для дітей. Народні казки. Легенди, перекази та усні оповідання.	Лекція, практичні заняття (4 год)	1. Круль Л. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2010. 132 с. 2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с. 3. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2016. 352 с.	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Записати від бабусь та дідусів колискові пісні, легенди перекази та інші зразки дитячого фольклору і оформити альбом.	Максимальна оцінка - 5	за розкладом
Тема 3. Зародження і розвиток української дитячої літератури (XI – XVIII ст.). Творчість Г.Сковороди.	Лекція, практичне заняття	1. Круль Л. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2010. 132 с. 2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с. 3. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник. К.:	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Підготувати реферат: "Етичний та естетичні	Максимальна оцінка - 5	за розкладом

		ВЦ «Академія», 2016. 352 с.	й ідеал у байках Григорія Сковороди»;		
Модуль 2. Українська література для дітей XIX - поч. XX століття					
Тема 4. Нова українська дитяча література (XIX – поч. XX ст.). Творчість Т. Г. Шевченка, Л.Глібова, Марка Вовчка. Дитяча тематика у творчості Олени Пчілки та Лесі Українки. Творчість Олександра Олеся. Письменники-педагоги для дітей.	Лекція, практичне заняття	1.Круль Л. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2010. 132 с. 2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с. 3.Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2016. 352 с.	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Скласти схему етапів розвитку української літератури для дітей у XIX столітті.	Максимальна оцінка - 5	за розкладом
Тема 5. Творчість Івана Франка – важливий етап в історії української дитячої літератури.	Лекція, практичне заняття	1.Круль Л. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2010. 132 с. 2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с. 3.Качак Т. Б. Українська	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Законспектувати статтю	Максимальна оцінка - 5	за розкладом

		література для дітей: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2016. 352 с.	Івана Франка із розділу „Лектура для дітей” – „Женщин а-мати”.		
Тема 6. Художні твори для дітей Б. Грінченка та М.Коцюбинського.	Лекція, практичне заняття	1.Круль Л. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2010. 132 с. 2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с. 3.Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2016. 352 с.	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Підготувати реферати: “Особливості художнього мислення Степана Васильченка”, “Творчість Бориса Грінченка для дітей”, “Психологізм образів головних героїв в оповіданні Михайла Коцюбинського”.	Максимальна оцінка - 5	за розкладом
Модуль 3. Новітня українська література для дітей					
Тема 7. Твори Богдана Лепкого у дитячому читанні.	Лекція, практичне заняття	1.Круль Л. Дитяча література. Навчально-	1. Опрацювання лекційног	Максимальна оцінка - 5	за розкладом

		<p>методичний посібник. Івано-Франківськ, 2010. 132 с.</p> <p>2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с.</p> <p>3. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2016. 352 с.</p>	<p>о матеріалу та відповідного розділу підручника.</p> <p>2. Читання художніх творів.</p> <p>3. Теми рефератів і повідомлень: „Казка мого життя” – спогади про дитинство Б. Лепкого”; „Б.Лепкий і його внесок у розвиток української дитячої літератури”.</p>		
<p>Тема 8. Новітня українська література для дітей ХХ ст.</p>	<p>Лекція, практичне заняття</p>	<p>1. Круль Л. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2010. 132 с.</p> <p>2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с.</p> <p>3. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник. К.:</p>	<p>1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника.</p> <p>2. Читання художніх творів.</p> <p>3. Підготувати перзентацію: «Письменниці-</p>	<p>Максимальна оцінка - 5</p>	<p>за розкладом</p>

		ВЦ «Академія», 2016. 352 с.	педагоги для дітей»		
Тема 9. Творчість Майка Йогансена.	Лекція, практичне заняття	1. Круль Л. Дитяча література. Навчально- методичний посібник. Івано- Франківськ, 2010. 132 с. 2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально- методичний посібник. Івано- Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с. 3. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2016. 352 с.	1. Опрацюв ання лекційног о матеріалу та відповідн ого розділу підручни ка. 2. Читання художніх творів. 3. Підготува ти відгук на один із творів для дітей Майка Йогансен а.	Максимальн а оцінка - 5	за розкладом
Модуль 4. Сучасна українська література для дітей					
Тема 10. Дитяча література 60-х років ХХ ст. Творчість М. Стельмаха, В. Сухомлинського, Г. Тютюнника, В. Шевчука. Творчість Всеволода Нестайка.	Лекція, практичні заняття – представленн я презентацій (8 год)	1. Круль Л. Дитяча література. Навчально- методичний посібник. Івано- Франківськ, 2010. 132 с. 2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально- методичний посібник. Івано- Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с. 3. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2016. 352 с.	1. Опрацюв ання лекційног о матеріалу та відповідн ого розділу підручни ка. 2. Читання художніх творів. 3. Підготува ти відеопрез ентації творчості письменн иків- шістдесят ників для	Максимальн а оцінка - 5	за розкладом

			дітей.		
Тема 11. Поезія і проза для дітей Миколи Вінграновського.	Лекція	1. Круль Л. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2010. 132 с. 2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с. 3. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2016. 352 с.	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Підготувати відгук на поетичну творчість письменника.	Максимальна оцінка - 5	за розкладом
Тема 12. Художній світ Євгена Гуцала.	Лекція	1. Круль Л. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2010. 132 с. 2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с. 3. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2016. 352 с.	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Підготувати повідомлення на тему: „Особливості художнього стилю у прозових творах	Максимальна оцінка - 5	за розкладом

			для дітей Є. Гуцала”.		
Тема 13. Сучасна українська дитяча література (кін. XX – поч. XXI ст.).	Лекція , практичні заняття (6 год)	1. Круль Л. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2010. 132 с. 2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с. 3. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2016. 352 с.	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Підготувати презентацію сучасних українських книг для дітей (на вибір)	Максимальна оцінка - 5	за розкладом
Тема 14. Творчість для дітей письменників рідного краю.	Лекція, практичне заняття	1. Круль Л. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2010. 132 с. 2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2014. 236 с. 3. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник. К.: ВЦ «Академія», 2016. 352 с.	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Підготувати презентацію сучасних українських книг для дітей, написани	Максимальна оцінка - 5	за розкладом

			х письменн иками з Прикарпа ття (на вибір)		
<b>6. Система оцінювання курсу</b>					
Загальна система оцінювання курсу	Вид контролю: 5 семестр – підсумкова оцінка (за роботу на практичних заняттях 5х9= 45 балів, 5 – за проект– 50 б.) 6 семестр – іспит (за роботу на практичних заняттях 5х9= 45 балів, 5 – к/р, тести. 10 – підсумкова за 5 семестр. Максимальна – 60 б. Іспит – 40 б.)				
Вимоги до письмової роботи	Самостійність виконання, власний аналіз та міркування.				
Семінарські заняття	Максимальна оцінка - 45 балів				
Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання 50 % завдань, пройдене тестування, прочитані художні твори.				
<b>7. Політика курсу</b>					
Неприпустимі плагіат та списування. Лекційні заняття не відпрацьовуються, але знання лекційного матеріалу обов'язкове Пропущені заняття студент відпрацьовує, індивідуально виконуючи передбачену у плані лекційного чи практичного занять роботу. Для цього використовуються: - Усне опитування; - Перевірка письмових завдань; - заслуховування і перегляд відеопрезентацій; - перевірка виконаної, передбаченої програмою курсу самостійної роботи (рекомендаційних плакатів, лепбуків, проєктівтощо). Допуском до іспиту є відвідування більше 50 % занять, пройдене тестування на платформі дистанційного навчання, виконання самостійної роботи.					
<b>8. Рекомендована література</b>					
1. Круль Л. Дитяча література. Навчально-методичний посібник. – Івано-Франківськ, 2010. – 132 с. 2. Качак Т. Б. Українська література для дітей та юнацтва. Підручник. Київ. ВЦ «Академія», 2016. – 352 с. 3. Качак Т.Б., Круль Л.М. Дитяча література. Навчально-методичний посібник /Т. Б. Качак, Л. М. Круль. –Івано-Франківськ: Тіповіт, 2014. – 236 с. 4. Круль Л. М. Методичні рекомендації з дитячої літератури. – Івано-Франківськ, 1998. 6. Круль Л. М., Качак Т. Б. Дитяча література: Методичні рекомендації до практичних занять. Вид. 2. Перероб. і доп.– Івано-Франківськ, 2018. – 48 с. 7. Рідне слово. Українська дитяча література: хрестоматія у 2-х книгах. Кн. 1 / Ред. О. І. Цибульська. – К.: Либідь, 1999. – 400с. 8. Рідне слово. Українська дитяча література: хрестоматія у 2-х книгах. Кн. 2 / Ред. О. І. Цибульська, А. І. Мовчун, М. Ф. Черній – К.: Либідь, 1999. – 552с. 9. <a href="http://www.chl.kiev.ua/key/">http://www.chl.kiev.ua/key/</a> - "Краща література юним читачам" (електронний ресурс Національної бібліотеки для дітей та юнацтва) 10. <a href="http://urccyl.com.ua">http://urccyl.com.ua</a> – сайт Центру дослідження літератури для дітей та юнацтва 11. <a href="http://chytanka.com.ua/">http://chytanka.com.ua/</a> – Читанка – перегляд та читання книг для дітей, виданих у ХХ столітті					

**Викладач : кандидат педагогічних наук, доц.Круль Л. М.**