

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
«ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА»



Факультет/інститут Педагогічний

Кафедра педагогіки початкової школи

СИЛАБУС ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**КУЛЬТУРНО-ДОЗВІЛЛЄВА ДІЯЛЬНІСТЬ В ПШ
ЗАХІДНОГО РЕГІОНУ УКРАЇНИ**

Освітня програма 013 «Початкова освіта»

першого (бакалаврського) рівня

Спеціальність 013 Початкова освіта

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол №__від“_”____20__р.

м.Івано-Франківськ–2022

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Опис дисципліни
3. Структура курсу
4. Система оцінювання курсу
5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу
6. Ресурсне забезпечення
7. Контакт на інформація
8. Політика навчальної дисципліни

1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Культурно-дозвіллева діяльність в ПШ Західного регіону України
Освітня програма	013 «Початкова освіта»
Спеціалізація(за наявності)	
Спеціальність	«Початкова освіта»
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Освітній рівень	бакалавр
Статус дисципліни	вибіркова
Курс/семестр	2 курс, 3 семестр
Розподіл за видами занять та годинами навчання(якщо передбачені інші види, додати)	Лекції – 16 год. Семінарські заняття – 14 год. Самостійна робота – 60 год.
Мова викладання	українська
Посилання на сайт Дистанційного навчання	

2. Опис дисципліни

Мета та цілі курсу

Метою викладання вибіркової дисципліни «Культурно-дозвіллева діяльність в ПШ Західного регіону України» є: ознайомлення з теоретичними основами організації роботи у сфері дозвілля, з культурою Західного регіону України, проектування та проведення різних форм організації дозвілля з урахуванням етнографічних груп Західної України, формування принципово нового підходу до культурно-дозвіллевої діяльності з урахуванням особливостей традицій Західного регіону.

Компетентності

Загальні компетентності:

ЗК-2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства.

ЗК-7. Здатність діяти соціально відповідально і свідомо.

ЗК-8. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).

Спеціальні (фахові) компетентності:

СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.

СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій.

СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів

формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти.

Програмні результати навчання

- Планувати та організувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.

- Використовувати основні техніки спілкування з дорослими людьми, різні форми та засоби комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями з метою підтримки здобувачів у освітньому процесі початкової школи, керувати педагогічним і професійним розвитком осіб та груп.

- Спілкуватися із професійних питань засобами державної та іноземної мов в усній та письмовій формах, застосовувати в освітньому процесі прийоми збагачення усного й писемного мовлення студентів.

- Демонструвати знання та розуміння видів та форм професійного розвитку вчителя з урахуваннями змін в освітній політиці, виявляти творчу ініціативу для підвищення свого фахового рівня, самопрезентувати власний професійний імідж.

3. Структура курсу

№	Тема	Результати навчання	Завдання
1.	Предмет педагогіки дозвілля. Ретроспектива організації дозвілля.	Предмет, об'єкт, завдання педагогіки дозвілля. Дозвіллева діяльність як багаторівнева структура (споживання, творчість, екстеризація). Методи дослідження педагогіки дозвілля як науки. Зміст, форми організації виховного процесу дозвіллевої діяльності. Емоційні та змістові характеристики предмета дозвіллевої діяльності. Дозвілля як необхідна соціальна необхідність, сукупність видів діяльності. Історія виникнення педагогіки дозвілля як науки.	Тести, питання, творче завдання
2.	Основні принципи педагогіки дозвілля.	Принципи педагогіки дозвілля як найзагальніші наукові положення. Характеристика провідних принципів педагогіки дозвілля – принципу інтересу, принципу єдності рекреації та пізнання, принципу спільності діяльності, КТС, компенсації, адаптивності тощо. Інтерес, як домінуючий мотив дозвіллевої діяльності. Виховний потенціал пізнавального, активного дозвілля. Сутність і психологічне призначення відпочинку. Тезаурус особистості.	Репродуктивний та частково-пошуковий рівні
3.	Культура та традиції народу Прикарпаття	Історія виникнення педагогіки дозвілля як науки. Українські педагоги А. Макаренко, С. Русова, В. Сухомлинський, К. Ушинський, Я. Чепіга про важливість організації дозвілля. Ретроспектива організації дозвілля. Витоки	Вивчення традицій Західного регіону (бойки,

		діяльності у сфері дозвілля (українська міфологія, свята, обрядовість, вечорниці, ритуали, церемонії)	лемки, гуцули)
4.	Вплив звичаїв та обрядів українського народу на формування учнівської молоді	На джерельному і фактологічному матеріалі розглянуто шлях формування і побутування українського традиційного строю від найдавніших часів до ХХ ст. Комплекси строїв усіх етнографічних регіонів України та зв'язок строю із духовним життям народу. Короткий словник народної одягової термінології та список літератури.	Творче завдання
5.	Інноваційні і методи та форми організації дозвілля учнівської молоді з урахуванням Західного регіону	Інноваційні форми дозвіллевої діяльності молоді – квест. Етапи проведення квесту. Флешмоб. Етапи організації флешмобу: Танець, «Книжковий флешмоб». «Поетичний флешмоб». БУККРОССИНГ, ВОРКШОП.	Підготовка сценарію за вибором
6.	Основи сценарної роботи. Сценарій як основа організації драматургії масової дозвіллевої діяльності.	Національні традиції впливу на характер, зміст і форми дозвіллевої діяльності. Соціальна інфраструктура дозвілля. Парк як соціальний інститут. Інфраструктура туризму. Музеї і бібліотеки як складові об'єкти соціальної інфраструктури. Спортивні комплекси як об'єкти активного відпочинку. Дозвіллево-спортивна діяльність. Просвітницька, культурно-мистецька діяльність. Туристично-дозвіллева діяльність. Релігійно-духовна діяльність. Структура клубних закладів. Клубна діяльність. Світова інфраструктура дозвілля.	Підготовка сценарію за вибором
7.	Методика організації родинного дозвілля.	Етапи розробки сценарію. Специфіка сценарію масового заходу. Основні вимоги до його розробки. Сутність постановочного плану. Оформлення монтажного листа. Блоки сценарію – ведучі, завдання, конкурси. Функції соціального	Підготовка виховного заходу відповідно до вікових

		педагога як організатора дозвілля. Вибірковість програми організації дозвілля. Творчі ідеї у сфері дозвілля. Функція планування дозвілля. Моделювання соціально-культурної діяльності. Функції організації і координації. Мотивація як суттєва частина дозвіллевої розвиваючої діяльності. Завершальна – контрольна функція.	можливість учнів
8.	Ігрові технології у структурі дозвілля.	Гра як форма дозвіллевої діяльності. Класифікація ігор. Вимоги до правил ігор. Методика проведення ігри вікторинного типу. Методика проведення ігрових шоу. Азартні ігри. Методика проведення рольових ігор. Методика проведення змагальних ігор. Методика проведення народних музичних ігор. Вимоги до проведення ігор у різних вікових категоріях дітей.	Підготовка та проведення виховного заходу

4. Система оцінювання курсу

Накопичування балів під час вивчення дисципліни	
Види навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Лекція	0
Семінарське заняття	10
Самостійна робота	10
Індивідуальне завдання	5
Контрольна робота	15
Залік	60
Максимальна кількість балів	100

5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу

Види навчальної роботи	Навчальні тижні																	Разом
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
Лекції	2		2		2		2		2		2		2		2			16
Семінарські з-тя		2		2		2		2		2		2		2				14
Самостійна р-та														60				60
Контрольна робота															4			4
Залік																	60	60
Всього за тиж-нь	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	14	6		50	100

5. Ресурсне забезпечення

Матеріально-технічне забезпечення	Мультимедіа, інтернет, комп'ютери та інше
<p>Рекомендована література</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бех І.Д. Виховання особистості . Особистісно орієнтований підхід: науково-практичні засади. Т.1,Т.2.- К.: Либідь, 2003 341 с. 2. Воловик А. Педагогіка дозвілля: підручник. Харків, 1991. 230 с. 3. Воропай О. Звичай нашого народу: етнографічний напри.с Т.1 –2. К.: Оберіг, 1991. 232 с. 4. Волкова Н. П. Педагогіка : навчальний посібник. К. : Академвидав, 2007. 616 с. 5. Гончаренко С. У. Український педагогічний словник. К.: Либідь, 1997. 376 с. 6. Державна національна програма «Освіта» («Україна ХХІ століття»). К., 1994. 62 с. 7. Державна програма «Вчитель» // Директор школи. 2002. № 23-24 (червень). С. 3-23. 8. Закон України «Про вищу освіту» (2014 р.) // Електронний ресурс. – Режим доступу: http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/2984-14 9. Закон України «Про загальну середню освіту» // Відомості Верховної Ради України. – 1999. - № 28. 10. Закон України «Про освіту» // Електронний ресурс. - Режим доступу: https://urist-ua.net/закони/про_освіту/ 11. Конституція України : Прийнята на п'ятій сесії Верховної Ради України 28 червня 1996 р. К. : Преса України, 1997. 80 с. 12. Ковальчук Т. І. Організація студентського самоврядування у Національному університеті біоресурсів і природокористування України. // Вісник Національної академії оборони України: зб-к наук. праць. К., 2010. Вип. 4 (17). С. 41–46. 13. Ковальчук Т. І. Основи педагогічної дозвіллевої діяльності [навчальний посібник]. ДАКККіМ, 2010. Ч. І. 277 с. 14. Ковальчук Т. І. Основи педагогічної дозвіллевої діяльності [навчальний посібник]. К. : ДАКККіМ, 2010. Ч. ІІ. 224 с. 	

15. Ковальчук Т. І. Організація дозвілля студентів: етнопедагогічний підхід. // Науковий вісник Національного університету біоресурсів і природокористування України. Серія «Педагогіка. Психологія. Філософія». К., 2012. Вип. 175, Ч. 1. С. 301–310.
16. Ковальчук Т. І. Організаторська робота у сфері дозвілля: Тлумачний словник-довідник соціального педагога. К. : НАКККіМ, 2012. 360 с.
17. Ковальчук Т. І. Патріотичний виховний потенціал педагогіки дозвілля. // Збірник наукових праць Національної академії Державної прикордонної служби України імені Б. Хмельницького. Серія «Педагогічні та психологічні науки». Хмельницький, 2012. № 63. С. 53–56.
18. Ковальчук Т. І. Педагогіка дозвілля: теорія і практика : [монографія] / Тамара Іванівна Ковальчук; за ред. доц. Т. Ф. Мельничук. К. : НАКККіМ, 2011. – 420 с.
19. Ковальчук Т. І. Термінологічний словник-довідник з дисципліни «Соціальна робота у сфері дозвілля» / Т. І. Ковальчук // Для підготовки фахівців напряму 0101 «Педагогічна освіта» зі спеціальності 8.010100 «Соціальна педагогіка» (ОКР «Бакалавр»). – К. : ДАКККіМ, 2009. – 67 с.
20. Ковальчук Т. І. Формування готовності майбутніх соціальних педагогів до організації роботи у сфері дозвілля : [монографія] / Тамара Іванівна Ковальчук; за ред. доц. Т. Ф. Мельничук. К. : НАКККіМ, 2012.
21. Миронюк О. Г. Клуб і дозвілля молоді. К. : Мистецтво, 1987. 232 с.
22. Молодь і дозвілля: теорія, методика роботи з підлітками за місцем проживання. К., 1996. 232 с.
23. Русин Г.А. Виховання учнів початкової школи на традиціях лемківської сім'ї. Монографія. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2008. 165 с.
24. Русин Г.А.. Етнопедагогіка українців на західноукраїнських землях (1772-1939 рр.). [монографія]. Івано-Франківськ: НАІР, 2020. – 510 с.
25. Русин Г.А. Постовий В.Г. Соціум української сім'ї і школи: Навчально-методичний посібник для студентів вищих педагогічних навчальних закладів. Івано-Франківськ НАІР, 2017. 316 с.
26. Скуратівський В.Т. Дідух: свята українського народу. К: Освіта, 1995. 340 с.
27. Українська минувшина: ілюстративний довідник. К. : Либідь, 1993.
28. Флегонтова Н. М. Педагогічна організація культурного дозвілля школярів: Навчально-методичний посібник. К.: Освіта України, 2007. 144 с.
29. Янц Н. Д. Основи сценарної майстерності соціального педагога: навчальний посібник. Переяслав-Хмельницький: ПП «СКД», 2010. 194 с.

6. Контактна інформація

Кафедра	педагогіки початкової освіти; м.Івано-Франківськ, вул.С.Бандери, 1, каб. 308.
---------	---

Викладач	доц.. Русин Галина Андріївна
Контактна інформація викладача	grusyn@gmail.com

8. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність	
Пропуски занять (відпрацювання)	Написання сценаріїв, підготовка презентації, питання з практичного заняття
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	
Невідповідна поведінка під час заняття	Додаткове завдання
Додаткові бали	За підготовку додаткового завдання за темою, презентацію; проведення роботи з учнями (виховних заходів) та його аналіз
Неформальна освіта	Можливість зарахування. Рекомендовані платформи

Викладач _____ доц. Русин Г.А. _____

