

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

**Педагогічний факультет**

Кафедра фахових методик і технологій початкової освіти

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Дитяча література  
та методика навчання літературного читання**

Освітня програма: ОР «Бакалавр»

Спеціальність: Початкова освіта

Галузь знань: 013 Початкова освіта

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № \_\_ від “\_” \_\_\_\_ 2020 р.

м. Івано-Франківськ - 2020

## ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Компетентності
5. Результати навчання
6. Організація навчання курсу
7. Система оцінювання курсу
8. Політика курсу
9. Рекомендована література

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Дитяча література з методикою навчання літературного читання
<b>Рівень вищої освіти</b>	бакалавр
<b>Викладач (-і)</b>	проф. Качак Тетяна Богданівна
<b>Контактний телефон викладача</b>	0990475972
<b>Е-mail викладача</b>	tetiana.kachak@gmail.com
<b>Формат дисципліни</b>	Лекції, практичні, самостійна робота
<b>Обсяг дисципліни</b>	210 годин
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="http://www.d-learn.pu.if.ua/index.php?%20mod=course&amp;action=ReviewOneCourse&amp;id_cat=82&amp;id_cou=3177">http://www.d-learn.pu.if.ua/index.php?%20mod=course&amp;action=ReviewOneCourse&amp;id_cat=82&amp;id_cou=3177</a>
<b>Консультації</b>	Очні консультації: 30 год вівторок, 13.30, ауд. 701 Он лайн- консультації: за потреби студентів, у соцмережі fb
<b>2. Анотація до курсу</b>	
«Дитяча література та методика навчання літературного читання» - складова блоку дисциплін професійної підготовки майбутніх учителів початкової школи. Дисципліна вивчається студентами спеціальності «Початкова освіта» на третьому курсі у 5-6 семестрах і спрямована на ознайомлення студентів із українською та зарубіжною літературою для дітей, опанування методики навчання літературного читання у початковій школі.	
<b>3. Мета та цілі курсу</b>	
ознайомити студентів із класичною і сучасною українською та зарубіжною літературою для дітей та юнацтва;	
сформувати літературну компетентність майбутніх педагогів та сприяти засвоєнню знань, розвитку вмінь і навичок з організації дитячого читання у початкових класах та дошкільних закладах;	
розкрити сутність процесу навчання літературного читання в початковій школі відповідно до державного стандарту; висвітлити сучасні наукові концепції, поняття, методи та технології навчання літературного читання учнів початкових класів, забезпечити оволодіння студентами практичними вміннями проведення уроку літературного читання.	
<b>4. Компетентності</b>	

У процесі вивчення дисципліни студенти набувають інтегральних, загальних, фахових компетентностей.

**КЗ-1. Загальнонавчальна.** Здатність навчатися й оволодівати сучасними знаннями, зокрема інноваційними методичними підходами, сучасними системами, методиками, технологіями навчання, розвитку й виховання учнів початкової школи; чинним нормативним забезпеченням початкової освіти тощо.

**КЗ-2. Інформаційно-аналітична.** Здатність до пошуку, оброблення та аналізу, систематизації й узагальнення інформації, зокрема професійно-педагогічної, з різних джерел та формулювання логічних висновків.

**КЗ-6. Етична.** Здатність діяти на основі принципів і норм етики, правил культури поведінки у стосунках із дорослими й дітьми на основі загальнолюдських та національних цінностей, норм суспільної моралі; дотримуватися принципів педагогічної етики (професійної етики вчителя початкової школи).

**КЗ-7. Соціокультурна.** Здатність застосовувати знання, пов'язані із соціальною структурою та національною специфікою суспільства, з особливостями соціальних ролей; здатність до орієнтування у соціальних ситуаціях, розуміння соціального контексту художніх творів. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо; спроможність ідентифікувати себе з цінностями професійного середовища; наявність професійної позиції вчителя. Здатність до цінування та поваги до різноманітності і мультикультурності; надання рівних можливостей учням різних національностей та різних розумових здібностей, толерантне ставлення до їхньої культурної спадщини, індивідуальних особливостей.

**КЗ-9. Професійна мобільність.** Здатність та готовність швидко й успішно опанувати інноваційні технології, набувати знань та вмінь, здатність до саморозвитку і модернізації власної діяльності.

**КЗ-13. Інформаційно-комунікаційна.** Здатність до застосування сучасних засобів інформаційних і комп'ютерних технологій для розв'язання комунікативних задач у професійній діяльності вчителя початкових класів й у повсякденному житті.

**СК-1.1. Філологічна компетентність.** Здатність до застосування професійно профільованих лінгвістичних і літературознавчих знань, умінь та навичок, що становлять теоретичну основу початкового курсу мови навчання, мови вивчення, іноземної мови, літературного читання та їх окремих змістових ліній. Складниками філологічної компетентності є лінгвістична, мовленнєва, літературознавча.

**Літературна компетентність** включає читацьку, літературознавчу, бібліотечно-бібліографічну та особистісно-діяльнісну компетентності: здатність читати художні твори, адресовані дітям, бути обізнаним з широким колом дитячого читання; здатність аналізувати художні твори, критично осмислювати й оцінювати прочитане, давати оцінку зображеному, інтерпретувати; здатність здійснювати відбір книг для дитячого читання й організувати промоцію дитячих книг, формувати читацьку культуру учнів.

**СК – 3. Педагогічна компетентність.** Здатність до проектування, організації, оцінювання, рефлексії та коригування навчально-виховного процесу в початковій ланці освіти. Складниками педагогічної компетентності є дидактична, виховна, організаційна.

**СК – 4. Методична компетентність.** Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей / змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і вмінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.

## 5. Результати навчання

**У результаті вивчення дисципліни студенти повинні знати:**

- зміст творів, що ввійшли до фонду класики дитячої літератури й адресовані дитячій аудиторії; твори сучасних українських та зарубіжних письменників;
- термінологію та особливості літератури для дітей;
- історію становлення та розвитку української та інших національних літератур для дітей;
- відомості про життєвий і творчий шлях визначних письменників, які писали для дітей і

розвивали традицію дитячої літератури;

- закономірності розвитку навички читання, її основних якостей;
- види читання, основні прийоми роботи над художнім текстом, що забезпечують вплив літературного змісту читання на формування дитячої особистості;

- мету і завдання уроків літературного читання в початковій школі;

- принципи побудови програми з літературного читання;

- назви і зміст розділів програми;

- вимоги до знань, умінь і навичок учнів з літературного читання за роками і етапами навчання;

- типи уроків класного і позакласного читання;

- методи класного і позакласного читання;

- фахові журнали, газети, методичні посібники з читання;

- принципи відбору дитячих книжок для уроків позакласного читання;

- підручники «Літературне читання», їх зміст, принципи побудови;

- зошити до підручників «Літературне читання», методика роботи з ними;

- вимоги до якостей читання учнів на кінець кожного періоду навчання читати, недоліки читання, їх причини, шляхи подолання; види вправ для колективної та індивідуальної роботи з дітьми щодо вдосконалення навички читання;

- види літературних творів;

- відмінність художнього твору від науково-художнього; зміст і форма художнього твору; художній образ; жанрові особливості творів; етапи роботи з художнім твором, прийоми роботи на кожному етапі, види бесід на уроках літературного читання, вимоги до їх проведення;

- жанрові особливості малих фольклорних творів, казки, байки, віршів, науково-художнього твору; прийоми роботи з кожним жанром; види підготовчої роботи;

- етапи формування читацької самостійності;

- професійні аспекти спілкування з дитячою літературою.

**У результаті вивчення дисципліни студенти повинні вміти :**

- визначати особливості літератури для дітей як специфічної галузі мистецтва слова;

- характеризувати основні етапи розвитку української та зарубіжної літератури для дітей;

- здійснювати літературний аналіз художніх текстів різних жанрів (практично використовуючи окремі методи вивчення літератури чи їх елементи: біографічний, історико-типологічний, компаративний, рецептивно-естетичний, контактологічний та ін.);

- визначати ідейно-тематичну спрямованість літературного твору, його художні особливості, систему образів, мовно-художні засоби;

- висловлювати критичні міркування з приводу прочитаного;

- порівнювати та зіставляти тексти різних авторів на тематико-проблематичному, жанрово-стильовому, образно-нарративному рівнях;

- робити висновки, узагальнення, визначати значення художнього твору у вихованні сучасної дитини, формуванні її особистості;

- розробляти, проводити і аналізувати уроки літературного читання, систему уроків, передбачених програмою початкової школи;

- самостійно проводити дослідження процесу формування навички читання, літературного розвитку учнів початкових класів;

- розкривати зміст понять: читацька діяльність, читацька компетентність, принципи визначення змісту літературного читання, коло читання, читацька самостійність, теорія формування дитини-читача;

- аналізувати, робити висновки щодо змісту розділів програми з читання за роками і етапами навчання;

- визначати типи уроків класного і позакласного читання в 2-4 класах залежно від специфіки навчального матеріалу;

- добирати і опрацьовувати статті з проблеми літературного читання, створювати методичну скарбничку прийомів, завдань, вправ на уроках літературного читання;

- аналізувати зміст і методичний апарат підручників «Літературне читання», хрестоматій з метою кваліфікованого використання їх на уроках літературного читання;

- вести контроль за рівнем сформованості навички читання; добирати і проводити вправи для удосконалення навички відповідно до її встановлення;

- проводити проглядове читання, читання-пошук, читання - спілкування; кваліфіковано

прочитувати вголос літературний текст без підготовки і з підготовкою; аналізувати підібраний до уроку навчальний матеріал; розробляти, проводити і аналізувати урок чи систему уроків літературного читання;

- визначати тему і мету уроку, розробляти урок відповідно до мети, жанру, художніх особливостей твору;
- розробляти уроки позакласного читання відповідно до етапів формування читацької самостійності;
- визначати специфіку будь-якої дитячої книжки і літературного твору, фактичні і методичні можливості цього матеріалу під час роботи з учнями відповідного віку і рівня підготовки.

## 6. Організація навчання курсу

### Обсяг курсу

Вид заняття	Загальна кількість годин
Лекції	34
семінарські заняття / практичні / лабораторні	36
самостійна робота	140

### Ознаки курсу

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / Вибірковий
<b>п'ятий - шостий</b>	<b>Початкова освіта</b>	Третій	Нормативний

### Тематика курсу

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<b>Модуль 1. Зародження і розвиток української дитячої літератури. Формування читацької компетенції та літературознавчої молодших школярів.</b>					
Тема 1. Вступ. Література для дітей та юнацтва як об'єкт вивчення. Основи теорії літератури. Літературна освіта молодших школярів.	Лекція, інтерактивне практичне заняття, робота в групах	1. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник / Тетяна Качак. – К.: ВЦ «Академія», 2016. – 352 с. 2. Качак Т. Б. Література для дітей і дитяче читання у контексті сучасної літературної освіти: збірник науково-методичних	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Опрацювання статті Качак Т. Літератур	Максимальна оцінка - 5	два тижні

		<p>статей / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ: Тіповіт, 2013 – 132 с.</p> <p>3. Качак Т. Б. Літературна освіта молодших школярів: Навчально – методичний посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с.</p> <p>4. Качак Т. Б. Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с.</p> <p>5. Літературознавча енциклопедія: у 2-х томах. / [авт.-укладач. Ю.Ковалів]. – К.: ВЦ «Академія», 2007.</p>	<p>на освіта в Україні: промоція дитячої книги і читання / Тетяна Качак // Література. Діти. Час: Вісник центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 4. – Рівне: Дятлик М., 2013. – С. 239 – 246.</p>		
<p>Тема 2. Народнопоетична творчість для дітей. Програма з «Літературного читання» для початкової школи.</p>	<p>Лекція, практичне заняття з елементами оксфордських дебатів</p>	<p>1. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник / Тетяна Качак. – К.: ВЦ «Академія», 2016. – 352 с.</p> <p>2. Качак Т. Б. Літературна освіта молодших школярів: Навчально – методичний</p>	<p>1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання творів.</p>	<p>Максимальна оцінка - 5</p>	<p>два тижні</p>

		<p>посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с.</p> <p>3. Качак Т. Б. Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с.</p> <p>4. Державний стандарт НУШ</p> <p>5. Навчальні програми для НУШ О. Савченко і Р. Шияна</p>	<p>3. Порівняння навчальних програм О. Савченко і Р. Шияна, підготовка до оксфордських дебатів</p>		
<p>Тема 3. Зародження і формування української дитячої літератури XI – поч. XIX століття. Підручники «Літературне читання».</p>	<p>Лекція, практичне заняття з презентацією групових проектів</p>	<p>1. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник / Тетяна Качак. – К.: ВЦ «Академія», 2016. – 352 с.</p> <p>2. Качак Т. Б. Літературна освіта молодших школярів: Навчально – методичний посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с.</p> <p>3. Качак Т. Б. Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та</p>	<p>1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника.</p> <p>2. Читання художніх творів.</p> <p>3. Підготовка проектів – аналіз діючих підручників з літературного читання.</p> <p>4. Підготовка</p>	<p>Максимальна оцінка - 5</p>	<p>два тижні</p>

		методика навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с. Підручники з читання для НУШ	колективного мультимедійного проекту «Твори Т. Шевченка у дитячому читанні»		
Тема 4. Нова українська дитяча література XIX – початку XX століття. Методика формування читацької компетенції молодших школярів.	Лекція, інтерактивне практичне заняття	1. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник / Тетяна Качак. – К.: ВЦ «Академія», 2016. – 352 с. 2. Качак Т. Б. Літературна освіта молодших школярів: Навчально – методичний посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с. 3. Качак Т. Б. Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с.	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Підготовка доповіді «Нові методики формування навички читання» 4. Підбір вправ для розвитку читацької компетентності учнів.	Максимальна оцінка - 5	два тижні
Тема 5-6. Література для дітей та юнацтва у 20-50-х роках XX ст. Методика формування читацької компетенції молодших школярів.	Лекція, інтерактивне практичне заняття - демонстрація уроку літературного читання	1. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник / Тетяна Качак. – К.: ВЦ «Академія», 2016. – 352 с. 2. Качак Т. Б. Літературна	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу	Максимальна оцінка - 5	два тижні

		<p>освіта молодших школярів: Навчально – методичний посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с.</p> <p>3. Качак Т. Б. Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с.</p>	<p>підручника.</p> <p>2. Читання художніх творів.</p> <p>3. Проаналізувати конспект уроків з читання і визначити, які види роботи спрямовані на формування читацької компетентності учнів.</p> <p>4. Розробка конспекту уроку з читання з використанням вправ для розвитку читацької компетентності учнів</p>		
<p>Тема 7-8. Українська література для дітей другої половини ХХ століття. Літературознавча компетенція молодших школярів.</p>	<p>Лекція – майстер-клас; інтерактивне практичне заняття</p>	<p>1. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник / Тетяна Качак. – К.: ВЦ «Академія», 2016. – 352 с.</p> <p>2. Качак Т. Б. Літературна освіта молодших школярів: Навчально – методичний посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с.</p> <p>3. Качак Т. Б.</p>	<p>1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника.</p> <p>2. Читання художніх творів.</p> <p>3. Підготовка добірки оригінальних</p>	<p>Максимальна оцінка - 5</p>	<p>два тижні</p>

		<p>Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с.</p>	<p>завдань для формування літературознавчої компетенції. 4. Аналіз конспектів уроків з читання з акцентом на завданнях і вправах з формування літературознавчої компетентності молодших школярів.</p>		
<p>Тема 9-10. Українська література для дітей другої половини ХХ століття. Вивчення творів різних жанрів на уроках читання у початковій школі.</p>	<p>Лекція – літературна мандрівка; інтерактивне практичне заняття-презентація уроків</p>	<p>1. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник / Тетяна Качак. – К.: ВЦ «Академія», 2016. – 352 с. 2. Качак Т. Б. Літературна освіта молодших школярів: Навчально – методичний посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с. 3. Качак Т. Б. Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика</p>	<p>1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Розробка і презентація у уроку з читання з використанням інтерактивних видів роботи, спрямова</p>	<p>Максимальна оцінка - 5</p>	

		навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с.	них на формування аналітичних вмінь і навичок учнів та роботу з художніми творами різних жанрів.		
<b>Модуль 2.</b> <b>Сучасна українська та зарубіжна література для дітей і юнацтва.</b> <b>Формування читацької самостійності учнів.</b> <b>Креативні методики промоції дитячої книжки і читання.</b>					
Тема 11-12. Українська дитяча література на сучасному етапі. Формування особистісно-діяльнійної компетентності молодших школярів.	Лекція – візуалізація, практичне заняття – майстер-клас творчого інтерактивного читання	1. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник / Тетяна Качак. – К.: ВЦ «Академія», 2016. – 352 с. 2. Качак Т. Б. Літературна освіта молодших школярів: Навчально – методичний посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с. 3. Качак Т. Б. Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Складання таблиці «Види самостійної роботи учнів початкової школи на основі прочитаного тексту»	Максимальна оцінка - 5	два тижні

		навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с.	4. Аналіз конспектів в уроків з читання і визнає види роботи спрямовані на формування особистісної діяльнісної компетенції учнів		
Тема 13-14. Українська дитяча література на сучасному етапі. Основи бібліотечно-бібліографічної компетенції молодших школярів.	Лекція – прес-конференція, практичне заняття – захист проектів	1. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник / Тетяна Качак. – К.: ВЦ «Академія», 2016. – 352 с. 2. Качак Т. Б. Літературна освіта молодших школярів: Навчально – методичний посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с. 3. Качак Т. Б. Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с.	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Підготувати проект-презентацію сучасної української книжки для дітей. 4. Проаналізувати конспект бібліотечного уроку	Максимальна оцінка - 5	два тижні
Тема 15. Французька література для дітей.	Лекція, інтерактивне практичне	1. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна	1. Опрацювання	Максимальна оцінка - 5	два тижні

<p>Формування читацької самостійності у молодших школярів.</p>	<p>заняття</p>	<p>література для дітей: підручник / Т. Б. Качак, Л. М. Круль. – К.: Академвидав, 2014. – 416 с.  2. Качак Т. Б. Літературна освіта молодших школярів: Навчально – методичний посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с.  3. Качак Т. Б. Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с.</p>	<p>лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника.  2. Читання художніх творів.  3. Розробка методичних рекомендацій для розвитку самостійного дитячого читання.</p>		
<p>Тема 16. Німецька література для дітей. Особливості вивчення зарубіжної літератури для дітей у початковій школі.</p>	<p>Лекція-візуалізація, практичне заняття – презентація рекомендаційних плакатів</p>	<p>1. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна література для дітей: підручник / Т. Б. Качак, Л. М. Круль. – К.: Академвидав, 2014. – 416 с.  2. Качак Т. Б. Літературна освіта молодших школярів: Навчально – методичний посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с.  3. Качак Т. Б. Методика навчання літературного</p>	<p>1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника.  2. Читання художніх текстів.  3. Підготовка списку книг для самостійного читання учнів 2-4 класів у</p>	<p>Максимальна оцінка - 5</p>	<p>два тижні</p>

		читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с.	вигляді рекомендаційного плакату, лепбука чи ін.		
Тема 17-18. Англійська література для дітей. Креативність вчителя та учня у системі літературної освіти у початковій школі.	Лекція – конференція, інтерактивне практичне заняття	1. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна література для дітей: підручник / Т. Б. Качак, Л. М. Круль. – К.: Академвидав, 2014. – 416 с. 2. Качак Т. Б. Літературна освіта молодших школярів: Навчально – методичний посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с. 3. Качак Т. Б. Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с.	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника. 2. Читання художніх творів. 3. Розробка конспекту нестандартного уроку з читання.	Максимальна оцінка - 5	два тижні
Тема 19. Скандинавська, італійська й польська література для дітей та юнацтва. Креативність вчителя та учня у системі літературної освіти у початковій	Інтерактивна лекція, практичне заняття – презентація портфолію	1. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна література для дітей: підручник / Т. Б. Качак, Л. М. Круль. – К.: Академвидав, 2014. – 416 с.	1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного	Максимальна оцінка - 5	два тижні

школі.		<p>2. Качак Т. Б. Літературна освіта молодших школярів: Навчально – методичний посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с.</p> <p>3. Качак Т. Б. Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с.</p>	<p>розділу підручника.</p> <p>2. Читання художніх творів.</p> <p>3. Презентація папки методичних матеріалів, зібраних під час підготовки до занять і вивчення дисципліни</p>		
<p>Тема 20. Література для дітей письменників США. Промоція дитячої книжки і дитячого читання серед молодших школярів.</p>	<p>Лекція, інтерактивне практичне заняття</p>	<p>1. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна література для дітей: підручник / Т. Б. Качак, Л. М. Круль. – К.: Академвидав, 2014. – 416 с.</p> <p>2. Качак Т. Б. Літературна освіта молодших школярів: Навчально – методичний посібник / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2015. – 44 с.</p> <p>3. Качак Т. Б. Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика</p>	<p>1. Опрацювання лекційного матеріалу та відповідного розділу підручника.</p> <p>2. Читання художніх творів.</p> <p>3. Підготовка і презентація сценарію позаурочного заходу, спрямованого на розвиток дитячого читання і</p>	<p>Максимальна оцінка - 5</p>	<p>два тижні</p>

		навчання літературного читання»: курс лекцій. Івано-Франківськ, 2019. 172 с.	промоцію дитячої книжки		
<b>7. Система оцінювання курсу</b>					
Загальна система оцінювання курсу	Вид контролю: 5 семестр – підсумкова оцінка (за роботу на практичних заняттях 5х9= 45 балів, 5 – за проєкт теми 3. Максимальна – 50 б.) 50 – підсумкова К/р. 6 семестр – іспит (за роботу на практичних заняттях 5х9= 45 балів, 5 – к/р, тести. 10 – підсумкова за 5 семестр. Максимальна – 60 б. Іспит – 40 б.)				
Вимоги до письмової роботи	Самостійність виконання, власний аналіз та міркування.				
Семінарські заняття	Максимальна оцінка - 45 балів				
Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання 50 % завдань, пройдене тестування, прочитані художні твори.				
<b>8. Політика курсу</b>					
<p>Неприпустимі плагіат та списування. Лекційні заняття не відпрацьовуються, але знання лекційного матеріалу обов'язкове Пропущені заняття студент відпрацьовує, індивідуально виконуючи передбачену у плані лекційного чи практичного занять роботу. Для цього використовуються:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усне опитування;</li> <li>- перевірка письмових завдань;</li> <li>- заслуховування і перегляд відео презентацій;</li> <li>- перевірка розроблених конспектів уроків з читання для початкової школи;</li> <li>- перевірка виконаної, передбаченої програмою курсу самостійної роботи (рекомендаційних плакатів, леп буків, проєктів тощо).</li> </ul> <p>Допуском до іспиту є відвідування більше 50 % занять, пройдене тестування на платформі дистанційного навчання, виконання самостійної роботи.</p>					
<b>9. Рекомендована література</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Качак Т. Б. Українська література для дітей: підручник / Тетяна Качак. – К.: ВЦ «Академія», 2016. – 352 с.</li> <li>2. Качак Т. Б., Круль Л. М. Зарубіжна література для дітей: підручник / Т. Б. Качак, Л. М. Круль. – К.: Академвидав, 2014. – 416 с.</li> <li>3. Качак Т. Б. Література для дітей і дитяче читання у контексті сучасної літературної освіти: збірник науково-методичних статей / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ: Тіповіт, 2013 – 132 с.</li> <li>4. Качак Т. Літературна освіта в Україні: промоція дитячої книги і читання / Тетяна Качак // Література. Діти. Час: Вісник центру дослідження літератури для дітей та юнацтва. Вип. 4. – Рівне: Дятлик М., 2013. – С. 239 – 246.</li> <li>5. Качак Т. Літературна освіта молодших школярів. Навчально-методичний посібник. – Івано-Франківськ, 2016. – 44 с.</li> <li>6. Качак Т. Б. Методика навчання літературного читання як компонент інтегрованого курсу «Дитяча література та методика навчання літературного читання»: Курс лекцій / Т. Б. Качак. – Івано-Франківськ, 2018. – 172 с.</li> <li>7. Державний стандарт початкової освіти. URL: <a href="http://dano.dp.ua/attachments/article/303/%D0%94%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%82%20%D0%BF%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%82%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%97%20%D0%BE%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%B8.pdf">http://dano.dp.ua/attachments/article/303/%D0%94%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%82%20%D0%BF%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%82%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%97%20%D0%BE%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%B8.pdf</a> (Дата звернення: 21.04. 2019)</li> <li>8. Типова освітня програма, розроблена під керівництвом О. Я. Савченко. 1-2 класи. URL: <a href="http://nus.org.ua/wp-content/uploads/2018/03/1tipova-osvitnya-programa-rozroblena-pid-kerivnitstvom-">http://nus.org.ua/wp-content/uploads/2018/03/1tipova-osvitnya-programa-rozroblena-pid-kerivnitstvom-</a></li> </ol>					

[oya-savchenko.docx](#) (Дата звернення: 21.04. 2019)

9. Типова освітня програма, розроблена під керівництвом О. Я. Савченко. 3-4 класи. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/gromadske-obgovorennya/2018/10/10/tipova-osvitnya-programa-3-4-klas-proekt-1.docx> (Дата звернення: 21.04. 2019)

10. Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Р. Б. Шияна. Цикл І. URL: <http://nus.org.ua/wp-content/uploads/2018/03/tipovaosvitnyaprograma-1.doc> (Дата звернення: 21.04. 2019)

11. Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Р. Б. Шияна. Цикл ІІ. Проект. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/gromadske-obgovorennya/2018/10/10/programa-3-4-proekt-2.doc> (Дата звернення: 21.04. 2019)

12. Художні твори для дітей та юнацтва українських та зарубіжних письменників, передбачені для вивчення навчальною програмою курсу «Дитяча література та методика навчання літературного читання»

**Викладач** доктор філологічних наук, доцент, професора кафедри фахових методик і технологій початкової освіти **Качак Тетяна Богданівна**