

Міністерство освіти і науки України
ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Бакалавр музичного мистецтва

“Затверджую”

Ректор

І.С. Цепенда

(підпис) (прізвище та ініціали)

" _____ " _____ 2019 року

М.П.

Кваліфікація

Затверджено Вченою радою університету (протокол № _____ від _____ 2019 р.

(оркестрові інструменти)

Строк навчання **3 роки 10 місяців**

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки **бакалавра** з галузі знань **02 Культура і мистецтво** на основі **повна загальна середня освіта**

за спеціальністю **025 Музичне мистецтво**

Освітня програма **Оркестрові інструменти**

Форма навчання **денна**

I. Графік навчального процесу

Курси	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	КС	К	К	С	С	С	К	КС	КС	КС	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	КС	К	К	С	С	С	К	КС	КС	КС	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
3	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	КС	К	К	С	С	С	К	КС	КС	КС	КС	НП	НП	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
4	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	КС	К	К	С	С	С	К	ВП	ВП	ВП	ВП	ВП	ВП	ВП	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	С	А	А								

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - Теоретичне навчання; КС - Контроль за самостійною роботою; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; НП - Навчальна практика; А - Атестація;

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Контроль за самостійною роботою	Канікули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Навчальна практика	Атестація	Всього
1	31	4	12	5				52
2	31	4	12	5				52
3	29	4	12	5		2		52
4	24	4	3	5	6		2	44
Разом	115	20	39	16	6	2	2	200

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		2
Навчальна (виконавська) практика	6	2
Виробнича		6
Виробнича (педагогічна) практика	8	6

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проєкт (робота))	Семестр
Концертне виконання програми з фаху	екзамен	8
Кваліфікаційна робота	дипл. робота	8

ПП 1	Навчальна (виконавська / фольклорна) практика		6			3	90															
ПП 2	Виробнича (педагогічна) практика		8			9	270															
ПП 3	Курсова робота з психолого-педагогічних дисциплін				3	3	90															
ПП 4	Курсова робота з історії, теорії та методики виконавства				5	3	90															
ПП 5	Атестація					3	90															
ПП 6	Дипломна робота					9	270															
Всього:		0	2		2	30	900															
2.2. Вибіркові дисципліни																						
2.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ																						
СВЗ2.1	Основи науково-дослідної роботи	7				3	90	34	24		10									2.0		
СВЗ2.2	Загальне фортепіано	4	2			6	180	62					62	118	1.0	1.0	1.0	1.0				
СВЗ2.3	Музична психологія	1				3	90	30	20	10				60	2.0							
СВЗ2.4	Музична педагогіка	2				3	90	30	20	10				60		2.0						
Всього:		4	1			15	450	156	64	20	10		62	294	3.0	3.0	1.0	1.0	0.0	0.0		
2.2.2. Дисципліни вільного вибору студента																						
СВС2.1	Інструментознавство та інструментовка / Основи композиції та аранжування	7.8				6	180	66	40	26				114						2.0	4.0	
СВС2.2	Ансамбль струнно-смічкових інструментів / Ансамбль духових інструментів	3,5, 6,8	4.7			36	1080	366		366				714	3.0	3.0	3.0	3.0	3.0	3.0	3.0	
СВС2.3	Основи диригування / Додатковий музичний інструмент		6			3	90	30				30	60					1.0	1.0			
СВС2.4	Оркестрове диригування / Додатковий музичний інструмент	8	7			6	180	60	20	40				120						2.0	2.0	
СВС2.5	Система організації музично-освітнього процесу / Музична критика	6	5			6	180	60	40	20				120					2.0	2.0		
Всього:		8	5			57	1710	582	100	452			30	1128	3.0	3.0	3.0	3.0	6.0	6.0	7.0	9.0
Всього: за циклом		27	17		2	210	6300	1864	334	982	44	100	404	3536	19.0	15.0	14.0	16.0	16.0	16.0	17.0	16.0
Загальна кількість годин за спеціалізацією "Оркестрові інструменти"						240	7200	2216	454	1184	74	100	404	4084								
Кількість годин на тиждень													20.0	18.0	17.0	19.0	20.0	20.0	20.0	20.0		
Кількість екзаменів													2	4	2	6	2	5	2	5		
Кількість заліків													3	3	3	3	3	3	5	3		
Кількість курсових проєктів																						
Кількість курсових робіт															1		1					

Директор інституту _____ **А.В.Грицан**

Навчальний план затверджено вченою радою Науково-навчального інституту мистецтв (протокол №_ від " _ " _____ 2019 року)

Погоджено: навчально-методичний відділ
" ____ " _____ 2019 р.

Завідувач випускової кафедри _____

Круль П.Ф. _____