

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Факультет філології

Кафедра журналістики

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
МІЖНАРОДНІ МЕДІАСИСТЕМИ**

Освітня програма «Журналістика»

Спеціальність 061 «Журналістика»

Галузь знань 06 Журналістика

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від «31» серпня 2022 р.

м. Івано-Франківськ – 2022 р.

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Опис дисципліни
3. Структура курсу
4. Система оцінювання курсу
5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу
6. Ресурсне забезпечення
7. Контактна інформація
8. Політика навчальної дисципліни

1. ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ

Назва дисципліни	Міжнародні медіасистеми
Освітня програма	Журналістика
Спеціальність	061 «Журналістика»
Галузь знань	06 «Журналістика»
Освітній рівень	Бакалавр
Статус дисципліни	Основна
Курс / семестр	4 курс / 2 семестр
Розподіл за видами занять та годинами навчання (якщо передбачені інші види, додати)	Лекції – 18 год. Практичні заняття – 18 год. Самостійна робота – 60 год.
Мова викладання	Українська
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pro

2. ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Об'єктом вивчення курсу «Міжнародна медіасистеми» є міжнародна інформація, ключові закони у галузі мас-медіа.

Предметом вивчення курсу «Міжнародна медіасистеми» є отримання розуміння суті міжнародної журналістики; світового медіа підходу; бачення загальних тенденцій перспектив розвитку українських засобів масової інформації за темами та ролями міжнародної медіадіяльності зокрема.

Міжнародні медіасистеми – це курс журналістики, який вивчає міжнародні аспекти діяльності журналістів і засобів масової інформації; міжнародні та регіональні організації, і розробляють стандарти, правові та етичні норми збирання, створення, обробки, зберігання розповсюдження інформації через канали масових комунікацій. Оскільки модерні міжнародні медіа – явище політичне не меншою мірою, аніж психологічне чи культурологічне, курс пропонує міждисциплінарний підхід до МК в контексті найновіших змін, пов'язаних з новими технологіями.

Завдання вивчення дисципліни передбачає ознайомлення студентів із суттю та принципами міжнародної журналістики, надати теоретичні знання, необхідні для ефективної практичної діяльності; з'ясувати значимість вивчення курсу «Міжнародна журналістика» для майбутньої професійної діяльності та роль цієї галузі в системі наук сформуванню навички роботи з журналістським матеріалом різної спрямованості; сприяти виробленню індивідуального творчого стилю; забезпечити осмислене розуміння студентами інструментів міжнародної журналістики; окреслити особливості взаємодії журналіста міжнародника і суб'єкта міжнародного середовища.

На заняттях студенти матимуть змогу активно (упродовж самостійної роботи та семінарських заняттях) та пасивно (з лекційного матеріалу) з'ясувати особливості функціонування найпотужніших світових ЗМК, довідатись про діяльність міжнародних

європейських інститутів у часі війни (ООН, ЮНЕСКО, Європарламент, Рада Європи) у сфері інформації та комунікації.

Мета та цілі курсу

Мета викладання дисципліни «Міжнародна медіасистеми» полягає в тому, щоб сформуванню у студентів розуміння специфіки роботи журналіста в міжнародній сфері; поглибити знання про становлення та сучасний стан зарубіжної журналістики загалом й окремих її підрозділів зокрема, допомогти студентам зрозуміти особливості функціонування міжнародних інформаційно-комунікативних потоків, характерні риси інформаційних процесів, які тривають нині у світі, продемонструвати те, як ці знання можна застосовувати у щоденній практиці.

Курс спрямує слухачів до вміння орієнтуватись в новітніх інформаційних мережах знаходити потрібну інформацію, опрацьовувати її, вчасно побачити проблему запропонувати ефективні способи її практичної реалізації як безпосередньо через ЗМК, так опосередковано.

Цілі курсу:

- студенти довідаються про найновіші тенденції в дослідженнях МК;
- стануть учасниками дискусій щодо перспектив розвитку міжнародної масової комунікації;
- навчатися працювати з необхідними для журналістів інтернет-джерелами.

Компетентності

ЗК 01. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.

ЗК 02. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК 04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 06. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

ЗК 07. Здатність працювати в команді.

ЗК 08. Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями.

СК 02. Здатність формувати інформаційний контент.

СК 03. Здатність створювати медіапродукт.

СК 06. Здатність до провадження безпечної медіадіяльності.

Програмні результати навчання

ПР 02. Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції.

ПР 04. Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел.

- ПР 08. Виокремлювати у виробничих ситуаціях факти, події, відомості, процеси, про які бракує знань, і розкривати способи та джерела здобування тих знань.
- ПР 09. Оцінювати діяльність колег як носіїв прав і обов'язків членів суспільства, представників громадянського суспільства.
- ПР 11. Вільно спілкуватися, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою.
- ПР 13. Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікаційних наук.
- ПР 14. Генерувати інформаційний контент для будь-якого виду ЗМІ за заданою темою з використанням доступних, а також обов'язкових джерел інформації.
- ПР 15. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.

3. СТРУКТУРА КУРСУ

Змістовий модуль 1.

№	Тема	Результати навчання	Завдання
1	Міжнародна комунікація та її роль в сучасному світі.	<p><i>Знати:</i></p> <p>Зміст і структуру курсу «Соціальна журналістика.</p> <p>Завдання навчального предмету.</p> <p>Основні поняття навчального курсу:</p> <p>Літературні джерела курсу.</p> <p>Історична ретроспектива формування західних моделей журналістики: від чотирьох теорій Сіберта, Пітерсона і Шрамма до 3 моделей медіасистем Галліна та Манчіні.</p> <p>Сучасні медіа-моделі демократичних суспільств. Світові тенденції розвитку журналістики. Поняття масових та демасифікованих ЗМК. Дослідження МК: огляд українських та зарубіжних теорій.</p>	Контрольні запитання, виконання завдань, опрацювання наукових джерел, завдання для самостійної роботи
2	Роль комунікації в умовах глобалізації.	<p><i>Володіти питаннями:</i></p>	Контрольні запитання,

		Глобалізм і антиглобалізм в інформаційному суспільстві. Маклюен про «глобальне село». Глобалізація інформації. Мережа Інтернет як чинник глобалізації. Експансія ТБ в умовах глобалізації. Захист національного виробника медійної продукції. Проблеми інформаційної безпеки: Україна у світовому контексті.	виконання завдань, опрацювання наукових / довідкових джерел, завдання для самостійної роботи
3	Глобальна система новин.	<i>Мати знання з питань:</i> Міжнародна інформація як фактор міжнародних відносин. Медіадипломатія. Використання ЗМК в міжнародному політичному дискурсі. Новини як порядок денний для світу. До проблеми об'єктивності. Особливості керування новинними потоками.	Контрольні запитання, виконання завдань, опрацювання наукових джерел, завдання для самостійної роботи
4	Сучасні мас-медійні інформаційні потоки в міжнародній комунікаційній системі: преса міжнародного призначення, інформаційні агентства, міжнародні телемережі.	<i>Орієнтуватися у питаннях:</i> <i>Преса</i> міжнародного призначення. Глобальні тенденції: від специфіки перших видань до особливостей «місцевих ЗМІ глобального призначення». Роль глобальних <i>інформаційних агентств</i> в міжнародних інформаційних потоках. Міжнародні <i>телемережі</i> : Euronews в міжнародних потоках; CNN у світових інформаційних потоках; Аль-Джазіра — супутниковий катарський телеканал арабською та англійською мовами. Міжнародне радіо. Інтернет.	Контрольні запитання, виконання завдань, презентація, опрацювання наукових джерел, завдання для самостійної роботи
5	Іномовлення.	<i>Володіти знаннями про іномовлення у світі:</i> Специфіку функціонування: Голос Америки (www.voa.gov); Бі-Бі-Сі (www.bbc.co.uk); Свобода (www.svoboda.org); Німецька хвиля (www.dwelle.de); Міжнародне французьке радіо (www.rfi.fr); Радіо Прага (http://www.radio.cz/ru/statja/2149); «Всесвітня служба «Українське телебачення і радіомовлення».	Контрольні запитання, виконання завдань, опрацювання наукових джерел, завдання для самостійної роботи

Самостійна робота												10					10		20
Контрольна робота															5				5
Залік																	25		25
Всього за тиждень		2		2	2	2	2	2	2	2	2	12	2	3	5	10	50		100

6. РЕСУРСНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Рекомендована література

Базова

1. *Зернецька О.* Глобальний розвиток систем масової комунікації і міжнародні відносини. – К. : Освіта, 1999. – Розділ 1. «Історія та міждисциплінарний характер вивчення масової комунікації». – С. 18–42.

1. *Квіт С.* Масові комунікації. – К. : Києво-Могилянська академія, 2008. Розділ 1. Масові комунікації та їх дослідження. С. 11-33.

2. *Кулик В.* Дискурс українських медій: ідентичності, ідеології, владні стосунки. – К. : Критика, 2010.

3. *Різун В.* Теорія масової комунікації. – К.: ВЦ «Просвіта», 2008. Розділ 9. Напрямки і методи досліджень масової комунікації. – С. 225-231.

4. *Тоффлер Е.* Третя хвиля: міжнародний футурологічний бестселер. – К.: Всесвіт, 2000. – 475 с. Вступна частина.

5. *Мак-Комбс М.* Встановлення пріоритетів: мас-медії та громадська думка / Пер. з англ. – К.: «К.І.С.», 2007. – Від перекладача та Вступ. – С. 6-26.

6. «Вказівки продюсерам ВВС». – К. : К.І.С., 1998.

7. *Юрченко А.* Міжнародна журналістика як окремий елемент маніпуляції свідомістю та впливу на прийняття рішень
<http://journalib.univ.kiev.ua/index.php?act=article&article=271>

8. 15. Аналіз законодавства про пресу в Європейських та інших демократіях // Телекритика. 15.11.2002//telekritika.kiev.ua/law/

9. *Гонє Ж.* Освіта і засоби масової інформації. – К. : «К.І.С.», 2002.

Допоміжна

1. *Кузнецова О.* Засоби масової комунікації: Навч. посіб. – Львів, 2003. – 186 с.

2. *Мащенко І.* Лики і лиця телерадіопростору. – К. : Українська медіа спілка, 2003. – 350 с.

3. *Москаленко А., Губернський Л.* та ін. Масова комунікація. — К., 1997.

Петрів Т. Глобальні пріоритети інформаційної доби в українському контексті // Формат 2 Міжнародний часопис. — Осінь 2000. — С.37—53.

4. *Шкляр В.* Преса як засіб міжнародного спілкування — К., 1997. — 24 с.

5. A Cognitive Psychology of Mass Communication. — New Jersey, 1999.

6. Arnold S. de Beer, John C/ Merrill/ Global Journalism. Boston-Sydney. Pearson: 2004.

7. *Brunsdon Charlotte, D'Spigel Julie.* Feminist Television Criticism. Oxford. 1997.

8. Goban-Klas T. Media i komunikowanie masowe. Teorie i analizy prasy, radia, telewizji i Internetu.— Warszawa—Kraków: Wydawnictwo naukowe PWN, 1999.— 336 s.

9. *Fiske John.* Wprowadzenie do badan nad komunikowaniem. —Wroclaw, 1999.

10. Media and Values. Global Communication. — 1999. — N61.
11. *Kunczik Michael*. Images of Nations and International Public Relations. — New Jersey, 1997.

Інформаційні ресурси

Режим доступу до інтернет-ресурсів:

<http://inozmi.glavred.info/> – україномовний дайджест перекладів зарубіжних ЗМК
<http://zgroup.com.ua/> – україномовний дайджест перекладів зарубіжних ЗМК
<http://www.wan-press.org/links/other/index.html> – світові організації преси
<http://www.wan-press.org/membership/member.associations.html> – світові асоціації преси
<http://www.all-links.com/newscentral> – преса світу
<http://newslink.org> – преса світу
<http://www.americanpressinstitute.org> – Американський інститут дослідження преси
<http://www.nri.ru/mirmedia> – публікації про новітні тенденції медіасвіту
<http://www.journalismnet.com/media/criticism.htm>
<http://www.mediaeducation.ru/>
<http://www.universum.org.ua/>
<http://www.journ.univ.kiev.ua/>
<http://cad.ntukpi.kiev.ua/~demch/OLD/naph/vernadski.html>
<http://www.institute.org.ru/>
<http://www.telekritika.kiev.ua/>
<http://books/ms.km.ua>
<http://ukrtown.com.library>
<http://www.utoronto.ca/cius>
<http://www.slovnyk.org/>
<http://www.universum.org.ua/>
www.mediaeducation.boom.ru
www.medialiteracy.boom.ru
www.clemi.org
<http://www.e-ukraine/org.ua> – бібліотека електронних публікацій
<http://vlib.org/Overview.html> – віртуальні бібліотеки

7. КОНТАКТНА ІНФОРМАЦІЯ

Кафедра	Кафедра журналістики, вул. Шевченка, 57 https://kjourn.pnu.edu.ua
---------	---

	kaf_journ.pnu.edu.ua
Викладач	Пристаї Галина Іванівна, кандидатка наук із соціальних комунікацій, доцентка кафедри журналістики
Контактна інформація викладача	galina.prystai@pnu.edu.ua

8. ПОЛІТИКА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛИНИ

Політика курсу базується на гуманістичній освітній парадигмі, суть якої полягає у повазі до особистості студента, у праві й можливості майбутнього фахівця самостійно обирати спосіб засвоєння навчального матеріалу, використовувати нові методи, прийоми і засоби педагогічної діяльності; на навчання у співробітництві, тобто спільній із викладачем діяльності; на плюралізмі як важливій основі розвитку інтелектуальних здібностей студентів, розвитку їхнього критичного мислення. Будь-які форми порушення академічної доброчесності не толеруються.

Академічна доброчесність	<p>Будь-які форми порушення академічної доброчесності не толеруються. Списування під час контрольних модульних робіт та екзамену заборонені (зокрема із використанням мобільних девайсів). Дотримання академічної доброчесності засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету: 1. Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. 2. Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності. 3. Положення про запобігання академічному плагіату. 4. Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. 5. Склад комісії з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. 6. Лист МОН України «До питання уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної доброчесності».</p> <p>Ознайомитися із зазначеними положеннями та документами можна за посиланням: https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/</p>
Пропуски занять (відпрацювання)	Присутність здобувачів вищої освіти на практичних заняттях є обов'язковою. Пропущені з поважних причин заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримувати навчально-академічної етики та

	<p>графіка навчального процесу; бути уважним та відповідальним. Пропущені практичні заняття потрібно відпрацювати, виконавши індивідуальні завдання або виконавши тести за темою. Для отримання допуску до підсумкового контролю студентів необхідно отримати мінімум 25 балів за практичні заняття чи завдання самостійної роботи.</p> <p>Можливість і порядок відпрацювання пропущених студентом занять регламентується «Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора №799 від 26.11.2020 р.; із внесеними змінами наказом № 212 від 06.04.2021 р.). (див. ст. 4). Ознайомитися з положенням можна за посиланням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</p>
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	<p>У разі виконання завдання студентом пізніше встановленого терміну, без попереднього узгодження ситуації з викладачем, оцінка за завдання – «незадовільно», відповідно до «Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти» Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора №799 від 26.11.2020 р.; із внесеними змінами наказом № 212 від 06.04.2021 р.) (див. ст. 4–5). Ознайомитися з положенням можна за посиланням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</p>
Невідповідна поведінка під час заняття	<p>Невідповідна поведінка під час заняття регламентується рядом положень про академічну доброчесність (див. вище) та може призвести до відрахування здобувача вищої освіти (студента) «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п.14 «Відрахування студентів» «Положення про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів вищих закладів освіти» Покликання: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</p>
Додаткові бали	<p>Отримання додаткових балів можливе в разі виконання індивідуальних завдань, попередньо узгоджених із викладачем.</p>
Неформальна освіта	<p>Під час навчання студентам пропонується проходження додаткових курсів на платформах Coursera, Prometheus, EdEra, ВUМonline та ін. за відповідним предметним спрямуванням. Можливість зарахування результатів неформальної освіти регламентується «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному</p>

	університеті імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора №819 від 29.11.2019). Ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативнідокументи/polozhenja/
--	---

Викладач

Пристаї Галина Іванівна