

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
«ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**



Факультет філології

Кафедра журналістики

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Основи журналістської майстерності

Освітня програма «Журналістика»

Спеціальність «Журналістика»

Галузь знань 061 «Журналістика»

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від “31 серпня” 2022 р.

м. Івано-Франківськ – 2022

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Опис дисципліни
3. Структура курсу
4. Система оцінювання курсу
5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу
6. Ресурсне забезпечення
7. Контактна інформація
8. Політика навчальної дисципліни

Загальна інформація

Назва дисципліни	Основи журналістської майстерності
Освітня програма	Журналістика
Спеціальність	Журналістика
Галузь знань	Журналістика
Освітній рівень	Бакалавр
Статус дисципліни	Основна
Курс / семестр	1 курс/ 2 семестр
Розподіл за видами занять та годинами навчання (якщо передбачені інші види, додати)	Лекції – 12 год. Семінарські заняття – 18 год. Самостійна робота – 60 год.
Мова викладання	Українська
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pro

1. Опис дисципліни

Мета та цілі курсу

Забезпечення підготовки фахівців у галузі журналістики, які володіють основними знаннями щодо методики збору інформації та опрацювання інформації, створення текстів сучасних жанрів журналістики, теорії та практики написання текстів для класичних і нових медіа, новітніми комунікативно-інформаційними технологіями у сфері суспільних комунікацій та здатні до самостійної професійно-практичної діяльності в медіа

Компетентності

Загальні компетентності :

ЗК01.Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.

ЗК04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел

ЗК 11 Здатність спілкуватися державною мовою.

СК 02. Здатність формувати інформаційний контент;

СК 03. Здатність створювати медіапродукт;

СК 07. Здатність застосовувати міжнародні журналістські стандарти, принципи журналістської етики, національні етичні норми, етикетні правила на різних етапах професійної діяльності.

Фахові компетентності

СК 02. Здатність формувати інформаційний контент;

СК 03. Здатність створювати медіапродукт;

СК 07. Здатність застосовувати міжнародні журналістські стандарти, принципи журналістської етики, національні етичні норми, етикетні правила на різних етапах професійної діяльності.

Програмні результати навчання

ПР01. Пояснювати свої виробничі дії та операції на основі отриманих знань

ПР 04. Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел

ПР 14. Генерувати інформаційний контент для будь-якого виду ЗМІ за заданою темою з використанням доступних, а також обов'язкових джерел інформації.

ПР 15. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.

2. Структура курсу

№	Тема	Результати навчання	Завдання
1	Вступ до курсу. Поняття про журналістську майстерність. Складники майстерності. Мовна грамотність журналіста як складник майстерності	ПР01. Пояснювати свої виробничі дії та операції на основі отриманих знань Розуміти складники журналістської майстерності. Розуміти роль грамотності журналіста під час ствоєрння інформаційних матеріалів	Питання , аналіз інформаційних матеріалів
2.	Тема 2. Інформаційний привід. Факт. Джерела інформації Основне повідомлення і вимоги до нього.	ПР01. Пояснювати свої виробничі дії та операції на основі отриманих знань Розуміти природу факту. Вміти знаходити інформаційні приводи, перевіряти факти, використовуючи доступні джерела інформації. Вміти формувати основне повідомлення	Питання , аналіз інформаційних матеріалів
3	Тема 3. Методи збору інформації	ПР 04. Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел. Використовувати різні методи збору і перевірки інформації	Питання , аналіз інформаційних матеріалів
4	Тема 4. Правила написання журналістських текстів.	ПР 14. Генерувати інформаційний контент для будь-якого виду ЗМІ за заданою темою з використанням доступних, а також обов'язкових джерел інформації. Знати правила наближення інтересів, принципи перевернутої піраміди та інші принципи написання текстів	Питання, тести, аналіз інформаційних матеріалів
5	Тема 5. Новинна журналістика. Техніка написання інформаційних жанрів.	ПР 15. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення. Вміти створювати новини у жанрі хронікального повідомлення, замітки та розгорнутої замітки	творчі роботи
6	Тема 6. Побудова і подача журналістського тексту.	ПР 14. Генерувати інформаційний контент для будь-якого виду ЗМІ за заданою темою з використанням доступних, а також обов'язкових джерел інформації Вміти підбирати заголовки, писати ліди, підзаголовки, пібирати виноски, текстівки до фото тощо	Питання , аналіз інформаційних матеріалів

7	Тема 7. Техніка написання інших інформаційних жанрів.	ПР 15. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення. Знати техніки інтерв'ю, вміти брати і писати інтерв'ю. Знати техніки репортажу, вміти створювати репортажі	творча робота
8	Тема 8. Читабельність тексту	ПР 15. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення. Знати все про читабельність тексту, індекс туманності, вміти створювати читабельні тексти	творча робота
9	Тема 9. Формування медіапродукту (газета)	ПР 15. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення. Формування власного журналістського портфолі з різних жанрів у вигляді газетної шпальти	Творча контрольна робота

3. Система оцінювання курсу

Накопичування балів під час вивчення дисципліни	
Види навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Лекція	
Семінарське заняття та індивідуальні завдання	35
Самостійна робота	5
Контрольна робота	10
Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100

4. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу

Види навчальної роботи	Навчальні тижні																	Разом
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
Лекції																		
Семінарські з-тя				5		5							5					
Індивідуальні Завдання								5		5		5						
Самостійна р-та																	5	
Контрольна																10		
Екзамен																		50
Всього за тиж-нь				5		5		5		5		5		5	5	10	5	50

Примітка: не рекомендується на один тиждень планувати кілька форм контролю.

5. Ресурсне забезпечення

Матеріально-технічне забезпечення	Мультимедіа, комп'ютери
Література Основна	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Аньєс І.В. Підручник із журналістики. Пишемо для газет /пер.з фр. А.Андрусяка К.: ВД Києво-Могилянська академія», 2013.- 544с. 2. Ботнер Ю. Журналістська майстерність: навч.посіб. Т.: Навч.кн.-Богдан, 2013.- 232с. 3. Буше Ж.-Д. Репортаж у друкованій пресі : Пер. з француз. / Ж.-Д. Буше. - К., 2003. – 87 с. 4. Вайшенберг Зігфрід. Новинна журналістика: Навчальний посібник / За загал. ред. В. Ф. Іванова. / Зігфрід Вайшенберг. – К. : Академія Української преси, 2004. – 262 с. 7. Жадько В.О. Журналістика та основи редакторської майстерності: навч. посіб. / В. О. Жадько. - К. : Знання, 2012.- 271с. 8. Здоровега В. Теорія і методика журналістської творчості : Підручник / Здоровега В. – Львів: ПАІС, 2004. – 268 с. 9. Іванов В.Ф., Сердюк В. Є. Журналістська етика : Підручн. – Передм. В. П. Мостового. – 2-ге вид, випр. – К. : Вища школа 2007. – 231 с. 10. Копистинська І. М. Жанри журналістики [Електронне видання]. Хрестоматія. Івано-Франківськ. 2022. 123 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2022/12/Копистинська-Хрестоматія-з-Жанрів-журналістики.pdf 11. Копистинська І. Мовні покручі всеукраїнських ЗМІ у період російського вторгнення // Український інформаційний простір. Ч. 10. 2022, КНУКіМ. С. 66-84. 12. Копистинська І. М. Основи журналістської майстерності. Навчально-методичний комплекс. [Електронне видання]. Івано-Франківськ. 2022. 35 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2022/12/Основи-журналістської-майстерності-навчально-методичний-комплекс.pdf 13. Іванов В.Ф., Штурхецький С.В. Практикум із журналістської етики. К.: Київ.ун-т, 2011. - 431с. 14. Карпенко В. Журналістика : Основи професійної комунікації: Навчальний посібник для вузів / Віталій Карпенко – К. : Нора-прінт, 2002. – 348 с. 15. Михайлин І. Л. Основи журналістики : Підручник / Михайлин І. Л. – К. : ЦУЛ, 2011. 15. Москаленко А. З. Теорія журналістики : Навч. посібн. / Москаленко А. З. – К. : Експресоб'ява, 2003. – 334 с. 16. Українське законодавство : засоби масової інформації. – Київ : IREX Медіа, 2004. – 368. 17. Техніка інтерв'ю. – К., 2003. 19. Техніка репортажу. – К., 2003 	
Допоміжна	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Животко А. Історія української преси. – Режим доступу: http://pidruchniki.com/1584072022064/zhurnalistika/istoriya_ukrayinskoyi_presi 2. Михайлин І. Л. Основи журналістики. – Режим доступу: http://pidruchniki.com/1584072024050/zhurnalistika/osnovi_zhurnalistiki 3. Копистинська І. М. Проблематика засобів масової комунікації та реклами. Навч. посібник. Київ. ФранкоПак. 2022. 204 с. ISBN 978-617-8026-26-4 4. Приступенко Т. О. Теорія журналістики. – Режим доступу: http://pidruchniki.com/1584072018993/zhurnalistika/teoriya_zhurnalistiki. 5. Журналістика даних: Посібник. – Режим доступу: http://texty.org.ua/pg/book/newsmaker/read/40161 	
Інформаційні ресурси в Інтернеті	
<ol style="list-style-type: none"> 1. http://osvita.mediasapiens.ua - Проект MediaSapiens з розуміння медіа 2. http://www.telekritika.ua/ - Телекритика 3. http://www.cje.org.ua – Комісія з журналістської етики офіційний сайт 4. http://nmpu.org.ua – незалежна медіа-профспілка України 5. http://nsju.org – Національна спілка журналістів України 6. https://stopcensorship.wordpress.com 7. mymedia.org.ua – програма розвитку незалежних ЗМІ 8. www.aup.com.ua - Академія Української Преси 9. http://medialaw.org.ua -Інститут Медіа Права 10. http://www.irrp.org.ua/ - Інститут розвитку регіональної преси – ІРРП 11. http://irex.mocotms.com/ - дистанційний навчальний курс „Медіаграмотність для громадян” 12. https://www.facebook.com/mediauniversity/ - Університет медіаграмотності 13. http://medialab.online/ - освітньо-аналітичний портал про медіа 14. http://lvivmediaforum.com/ - Сайт Львівського медіа-форуму 16. http://imi.org.ua/ - Інститут масової інформації 	

15. <http://www.acmu.com.ua/> - Асоціація корпоративних медіа України
16. <http://www.redactor.in.ua> – інформаційний портал для редакторів друкованих та цифрових ЗМІ

6. Контактна інформація

Кафедра	Кафедра журналістики, вул. Шевченка, 57 https://kjourn.pnu.edu.ua kaf_journal.pnu.edu.ua
Викладач (і)	Копистинська Ірина Михайлівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики
Контактна інформація викладача	iryna.kopystunska@pnu.edu.ua

7. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність	жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.
Пропуски занять (відпрацювання)	пропущені практичні заняття потрібно відпрацювати, виконавши індивідуальні завдання або виконавши тести за темою
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	За виконане завдання пізніше встановленого терміну знижується оцінка на 1 бал
Невідповідна поведінка під час заняття	Не толерується
Додаткові бали	Можливі за додаткові завдання
Неформальна освіта	Можливість зарахування

Викладач _____ Копистинська І. М.