

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА»

Факультет педагогічний

Кафедра педагогіки початкової освіти

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Інноваційні педагогічні технології у вищій освіті
та професійна етика**

Третій освітньо-науковий рівень вищої освіти на здобуття ступеня доктора
філософії

Освітня програма «032 Історія та археологія»

Спеціальність: Усі спеціальності, за якими
здійснюється підготовка здобувачів PhD

Спеціалізація _____
за наявності

Галузь знань _____
шифр і назва

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол №1 від 28 серпня 2020 р.

м. Івано-Франківськ – 2020

| 1. Загальна інформація | |
|---|--|
| Назва дисципліни | Інноваційні педагогічні технології у вищій освіті та професійна етика |
| Викладач | проф. Будник Олена Богданівна |
| Контактний телефон викладача | +38 066 0724940 |
| Е-mail викладача | olena.budnyk@pnu.edu.ua |
| Формат дисципліни | Очний, заочний, вечірній |
| Обсяг дисципліни | <u>3,0</u> кредити ЄКТС, <u>90</u> год. |
| Посилання на сайт дистанційного навчання | http://www.d-learn.pu.if.ua |
| Консультації | Консультації проводяться щопонеділка з 13.00 до 15.00 в ауд. 233 (ц.к.), Центр інноваційних освітніх технологій «PNU EcoSystem». Онлайн консультації можуть бути організовані за бажанням студентів з використанням Viber (+380974439644), WhatsApp (+380660724940). |
| 2. Анотація до навчальної дисципліни | |
| <p><u>Предметом</u> вивчення навчальної дисципліни є інноваційні методики викладання/навчання у закладі вищої освіти з використанням інформаційно-комунікаційних технологій (ІКТ), теоретико-практичні засади професійно-педагогічної етики й академічної доброчесності у науковій та викладацькій діяльності.</p> <p><u>Особливістю</u> навчальної дисципліни є те, що окремі її теми оновлено в рамках проекту програми ЄС Еразмус+ КА2 «Модернізація педагогічної вищої освіти з використанням інноваційних інструментів викладання – MoPED, № 586098-EPP-1-2017-1-UA-EPPKA2-SVNE-JP (2017-2021).</p> <p>У змісті навчальної дисципліни значна увага приділена практичним методам використання в освітньому процесі таких цифрових інструментів та засобів навчання, як: дослідницькі е-освітні середовища (Inquiry Learning Spaces), онлайн лабораторії, освітні відео, навчальна інфографіка, плафформи для формувального та підсумкового оцінювання тощо. Запропоновано також застосування різноманітних методик викладання (мобільне навчання, змішане навчання, проблемне навчання, проєктне навчання, дослідницько орієнтоване навчання, в т.ч. в умовах інклюзивної освіти). Передбачено використання можливостей Центру інноваційних освітніх технологій «PNU Ecosystem», зокрема роботу аспірантів у різних навчальних просторах (ІТ-простір, простір мобільного навчання, презентаційний простір, STEAM-lab, простір рефлексії, конференц-простір) з використанням сучасного технічного обладнання. Такі навички та інноваційні підходи у навчанні є необхідними для ефективної професійної діяльності сучасного викладача-науковця.</p> | |
| 3. Мета та цілі навчальної дисципліни | |
| <p><u>Метою</u> вивчення навчальної дисципліни є опанування концептуальних і теоретичних положень педагогічної інноватики, розвиток творчих умінь і навичок щодо застосування сучасних освітніх технологій в закладі вищої освіти.</p> <p><u>Основними цілями</u> вивчення дисципліни є:</p> <ul style="list-style-type: none"> розширити уявлення здобувачів про інноваційні тенденції в сучасній освіті, різновиди педагогічних нововведень та їх використання у ЗВО; представити сутність і тезаурус професійної етики, етичні категорії у психолого-педагогічній взаємодії та визначити особливості академічної доброчесності як елемента забезпечення якості освіти; показати майбутнім викладачам ЗВО можливості використання кращого світового (європейського) досвіду у роботі з студентами; сформувати навички використання цифрових технологій і ресурсів для візуалізації освітнього процесу, здійснення формувального та підсумкового оцінювання результатів навчання; розвивати цифрову грамотність, інноваційне мислення і професійно-педагогічну творчість. | |
| 4. Загальні і фахові компетентності | |
| <p><u>Загальні компетентності:</u></p> <p>Здатність дотримуватись професійної етики, правил академічної доброчесності в наукових</p> | |

дослідженнях та викладацькій діяльності.

Здатність застосовувати знання з освітньої інноватики, дидактики вищої школи, традиційні та інноваційні форми навчання і педагогічні технології у сфері професійної діяльності.

Здатність упроваджувати сучасні педагогічні технології, інноваційні підходи, прогресивний зарубіжний досвід в освітній процес закладу вищої освіти.

Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології, навички етичної поведінки в цифровому та іншомовному інформаційно-комунікаційному середовищі.

5. Програмні результати навчання

Володіти нормами професійної етики, дотримуватися правил академічної доброчесності в науково-педагогічній діяльності.

Застосовувати інноваційні педагогічні технології та ефективні стратегії міжособистісної комунікації в освітньому процесі закладу вищої освіти, зокрема в дистанційному та змішаному навчанні.

Оцінювати кращі європейські практики, сучасні цифрові ресурси та інструменти на предмет їх застосування для освітньо-наукових цілей.

Використовувати інформаційно-комунікаційні технології у науковій і викладацькій діяльності, володіти навичками етичної поведінки в інформаційно-комунікаційному середовищі.

6. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

| Вид заняття | Загальна кількість годин |
|---|--------------------------|
| лекції | 20 |
| семінарські заняття / практичні / лабораторні | 10 |
| самостійна робота | 60 |

Ознаки навчальної дисципліни

| Семестр | Спеціальність | Курс (рік навчання) | Нормативний/ вибірковий |
|---------|--|------------------------|----------------------------|
| Перший | <p>Усі спеціальності:</p> <p>011 – Науки про освіту</p> <p>014 – Середня освіта (за предметними спеціалізаціями)</p> <p>015 – Професійна освіта (за спеціалізаціями)</p> <p>017 – Фізична культура і спорт</p> <p>023 – Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація</p> <p>025 – Музичне мистецтво</p> <p>032 – Історія та археологія</p> <p>033 – Філософія</p> <p>034 – Культурологія</p> <p>035 – Філологія</p> <p>051 – Економіка</p> <p>052 – Політологія</p> <p>053 – Психологія</p> <p>081 – Право</p> <p>091 – Біологія</p> <p>102 – Хімія</p> <p>104 – Фізика та астрономія</p> <p>105 – Прикладна фізика та наноматеріали</p> <p>111 – Математика</p> <p>132 – Матеріалознавство</p> <p>171 – Електроніка</p> <p>201 – Агрономія</p> | Перший | Нормативний |

| | | | |
|--|--|----------------|-----------|
| | 205 – Лісове господарство 227 – Фізична терапія, ерготерапія 281 – Публічне управління та адміністрування | | |
| Тематика навчальної дисципліни | | | |
| Тема | | Кількість год. | |
| | | лекції | заняття |
| | | | сам. роб. |
| Тема 1. Інноваційні тенденції розвитку сучасної освіти. Педагогічні інноватика у закладі вищої освіти (ЗВО) | | 2 | 4 |
| Тема 2. Цифрові технології у вищій школі. Інноваційні методики навчання з використанням ІКТ | | 2 | 2 |
| Тема 3. Освітня інфографіка у ЗВО. Цифрові інструменти для візуалізації навчально-наукової інформації. | | 2 | 2 |
| Тема 4. Технології формульовального та підсумкового оцінювання результатів навчання студентів. | | 2 | 2 |
| Тема 5. Smart-технології у дистанційному та змішаному навчанні студентів. Використання QR-кодів для освітніх цілей. | | 2 | 6 |
| Тема 6. Технологія дослідницько орієнтованого навчання (Inquiry Based Learning) | | 2 | 2 |
| Тема 7. Технології інклюзивної освіти у закладі вищої освіти | | 2 | 6 |
| Тема 8-9. Професійна етика викладача ЗВО | | 4 | 6 |
| Тема 10. Академічна добросовісність у вищій освіті | | 2 | 2 |
| ЗАГ.: | | 20 | 10 |
| 60 | | | |
| 7. Система оцінювання навчальної дисципліни | | | |
| Загальна система оцінювання навчальної дисципліни | На практичних (семінарських) заняттях аспірант може максимально набрати 50 балів, включаючи результати самостійної роботи. За залік – максимально 50 балів. Таким чином, підсумкова оцінка – максимум 100 балів. | | |
| Вимоги до письмових робіт | Підсумкова робота, яка проводиться у письмовій формі, повинна містити конкретні і чіткі відповіді на поставлені питання, здобувач повинен використовувати сучасні наукові джерела з педагогічної інноватики, нормативно-правове забезпечення щодо організації освітнього процесу в ЗВО, професійної етики та академічної добросовісності. Тестові завдання передбачають вибір правильного варіанту відповіді. | | |
| Семінарські заняття | Максимальна оцінка – 50 балів. | | |
| Умови допуску до підсумкового контролю | Виконання 90 % практичних завдань. Обов'язковим є виконання індивідуального творчого завдання з використанням цифрових інструментів і ресурсів. | | |
| Підсумковий контроль | Залік (тест) Форма здачі: письмово. | | |
| 8. Політика навчальної дисципліни | | | |
| 1. Інформація щодо результатів тестування, виконання індивідуальних / групових робіт, презентації результатів самостійної роботи, загальна оцінка змістового модуля в цілому надається кожному аспіранту як індивідуально. Неприпустимими є плагіат та списування. | | | |
| 2. Інформація щодо оцінки виконання індивідуального завдання надається здобувачеві після представлення (у т.ч. публічного) результатів виконання роботи. | | | |

Результати самостійної роботи аспірантів перевіряються на 3 та 7 тижнях навчання.

Сумативна оцінка за кожним змістовим модулем в цілому надається на 5 та 9 тижнях навчання.

Результати виконання аспірантом індивідуального творчого завдання надаються згідно розкладу практичних занять.

3. Присутність аспірантів на практичних заняттях, заліку є обов'язковою. Лекційні курси, а також додаткові ресурси для засвоєння змісту курсу є доступними на сайті дистанційної освіти (за поданим вище посиланням). Якщо здобувач пропустив заняття, необхідно виконати всі практичні завдання, які вивчалися на цьому занятті та отримати відповідну оцінку.

4. Якщо аспірант не отримав підсумкової оцінки за результатами виконання практичних завдань (на практичних заняттях), а також не виконав самостійної роботи, то він не допускається до залікового заняття.

5. Контактні дані для онлайн допомоги та консультування:

Викладач: проф. Будник О.Б., olena.budnyk@pnu.edu.ua

9. Рекомендована література

1. Академічна доброчесність в університеті: погляд і роль студентів. URL: <https://saiup.org.ua/novyny/akademichna-dobrochesnist-v-universyteti-poglyad-rol-studentiv/>
2. Будник О. Використання методик змішаного навчання у закладі вищої освіти. Обрії, 2018. № 1 (46). С. 4-11.
3. Будник О. Б. Педагогічний супровід інклюзивної освіти: навчальний посібник. Івано-Франківськ: Видавець Кушнір Г.М., 2019. 232 с.
4. Будник О.Б. Підготовка вчителя до розвитку цифрової грамотності учнів Нової української школи. Освітні обрії, 2020. №1(50). С.140-145.
5. Будник О., Дзябенко О. Використання інструментарію платформи GO-LAB для розвитку дослідницьких умінь школярів. Інформаційні технології і засоби навчання, 2020. Том 80, № 6. С. 1-20. DOI:<https://doi.org/10.33407/itlt.v80i6.3953>.
6. Будник О., Кондур О., Михайлишин Г., Рідей Н. Діагностика управлінсько-квалітологічної компетентності здобувачів освіти у закладах вищої освіти. Відкрите освітнє е-середовище сучасного університету: Спецвипуск «Нові педагогічні підходи в STEAM освіті». 2019. С. 23-31. URL: <http://openedu.kubg.edu.ua/journal/index.php/openedu/article/view/244/pdf#.XZBPvkb7TIU>
7. Васянович Г.П. Педагогічна етика: навч. посібник. К.: Академвидав, 2011. 256 с.
8. Васянович Г., Будник О. Педагогічна еліта як феномен сучасності: духовно-моральний контекст. Лідер. Суспільство. Еліта, 2017. № 1. С. 96-108.
9. Васянович Г.П., Будник О.Б. Актуальні проблеми філософії інклюзивної освіти // Професійна підготовка фахівців у вимірі нових освітніх реалій: український і зарубіжний досвід: монографія. Івано-Франківськ: НАІР, 2019. С. 241-257.
10. Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології: навч. посібник. К.: Академвидав, 2004. 352 с.
11. Закон України «Про освіту». Ст. 42 ЗУ від 05.09.2017 № 2145-VIII. URL: https://kodeksy.com.ua/pro_osvitu/statja-42.htm
12. Закон України «Про запобігання корупції». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1700-18>
13. Закон України «Про Національну програму інформатизації». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/74/98-%D0%B2%D1%80>
14. Зязюн І. А. Педагогіка добра: ідеали і реалії: наук.-метод. посіб. К.: МАУП, 2000. 312 с.
15. Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти. URL: <https://naqa.gov.ua/академічна-доброчесність/>
16. Інновації у вищій освіті: проблеми, досвід, перспективи: монографія / ред. П. Ю. Саух. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2011. 443 с.
17. Кабан Л.В. Формувальне оцінювання навчальних досягнень учнів у Новій українській школі». Сайт Народна освіта. Електронне наукове фахове видання. URL: https://www.narodnaosvita.kiev.ua/?page_id=4471
18. Концепція впровадження медіаосвіти в Україні (нова редакція). 21.04.2016. URL: http://ms.detector.media/mediaprosvita/mediaosvita/kontsepsiya_vprovadzhennya_mediaosviti_v_u

[kraini_nova_redaktsiya/](#)

19. Макарова Е.А. Визуализация как способ структурирования знаний и формирования ментального пространства. URL: http://sosh3.oprb.ru/data/partner/6/message/RR9f14_3049.pdf
20. Морзе Н.В., Барна О.В., Вембер В.П. Формувальне оцінювання: від теорії до практики // Інформатика та інформаційні технології в навчальних закладах. 2013. № 6. С. 45-57. URL: http://elibrary.kubg.edu.ua/6327/1/Morze_N_Barna_O_Vember_V_IITNZ_6_2013_IS.pdf
21. Навчальний посібник з курсу „Професійна етика вищої освіти” для осіб, що навчаються в магістратурі за спеціальністю «Педагогіка вищої школи». / А.П. Алексєенко, К.І. Карпенко, Л.О. Гончаренко, В.В. Дейнека. Харків: ХНМУ, 2015.77 с. URL: <http://repo.knmu.edu.ua/bitstream/123456789/11219/3/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B0%20%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%B2%D0%B8%D1%89%D0%BE%D1%97%20%D0%BE%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%B8.pdf>
22. Освітні технології: навч.-метод. посібник / О.М.Пехота та ін. К.: А.С.К., 2001. 256с.
23. Організація дистанційного навчання в школі: методичні рекомендації, 2020. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/metodichni%20recomendazii/2020/metodichni%20recomendazii-dustancijna%20osvita-2020.pdf>
24. Панченко Л. Ф. Інформаційно-освітнє середовище сучасного університету : монографія. Держ. закл. „Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка”. Луганськ: Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2010.280 с.
25. Панченко Л., Разорьонова М. Використання інфографіки в освіті. URL: https://www.cuspu.edu.ua/images/conf-2016-10/s5/%D0%9F%D0%B0%D0%BD%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE_%D0%A0%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%8F.pdf
26. Педагогічна майстерність: підручник / І. А. Зязюн, Л. В. Крамушенко, І. Ф. Кривонос та ін.; за ред. І. А. Зязюна. К.: Вища шк., 1997. 349 с.
27. Положення про інституційну форму здобуття загальної середньої освіти, 2019. URL: http://osvita.ua/legislation/Ser_osv/64866/?fbclid=IwAR0ZUmkpdhioRgLy2OqqVgUWz02j966WnkNjbrsF9H_uRBkuZvkqTMYrjw
28. Рапуто А. Визуализация как неотъемлемая часть процесса подготовки преподавателей URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/vizualizatsiya-kak-neotemlemayasostavlyayuschaya-protssessa-obucheniya-prepodavateley>
29. Стратегія розвитку інформаційного суспільства в Україні (від 15 травня 2013 р. № 386-р.). URL: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/386-2013-%D1%80>
30. Сучасний засіб навчання та самоосвіти – це інфографіка. URL: <https://www.pedrada.com.ua/article/1303-qqq-17-m5-22-05-2017-suchasniy-zasb-samoosviti-ta-navchannya-nfografka>
31. Тицька Я.О. Академічна доброчесність як елемент забезпечення якості освіти. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. URL: <http://www.vestnik-pravo.mgu.od.ua/archive/juspradenc34/3.pdf>
32. Тицька Я. «Академічна доброчесність» та «академічна відповідальність» у забезпеченні якості освіти. Теорія держави і права, 2018. № 11. URL: http://pgp-journal.kiev.ua/archive/2018/11/37.pdf?fbclid=IwAR1Wlkari53ulbpqyI4aCADNwUF2fwVMMueh2HdpOnVuxg7PBUEsnSN_WuXY
33. Феномен інновації: освіта, суспільство, культура : монографія / В. Г. Кремень, В. В. Ільїн, С. В. Пролеєв [та ін.]; Ін-т обдар. дитини АПН України. К. : Пед. думка, 2008. 471 с.
34. Цифрова адженда України – 2020. Концептуальні засади (проект). URL: <https://ucci.org.ua/uploads/files/58e78ee3c3922.pdf>
35. Як вчителю зробити освітнє відео в класі чи вдома. URL: <https://nus.org.ua/articles/yak-vchytelyu-zrobyty-osvitnye-video-v-klasi-chy-vdoma/>
36. Budnyk O. Innovative Competence of a Teacher: best European Practices. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University, 6(1) (2019). P. 76-89.

DOI: 10.15330/jpnu.6.1.76-89.

37. Budnyk O. The use of Innovative Educational Technologies in Higher Educational Institution. In: Dobra edukacji i ich pedagogiczna eksploracja: monograf. Pod red. Katarzyny Wrońskiej. Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2019. P.285-301.
38. Budnyk O., Zozuliak-Sluchyk R., Nedilskyi S., Chervinska I., Malaniuk T., Prevysokova N., Ketsyk-Zinchenko U. Modern Digital Distance Learning Technologies: Challenges of Future Teacher Training. Revista Inclusiones. ISSN 0719-4706. Vol. 8. Núm. 1. Enero – Marzo, 2021, pp. 41-53.
39. Budnyk O., Kotyk M. Use of Information and Communication Technologies in the Inclusive Process of Educational Institutions. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University, 7(1) (2020). P.15-23. DOI: 10.15330/jpnu.7.1.15-23.
40. Budnyk O. Educational Model of a Modern Student: European Scope. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Scientific Edition: Series of Social and Human Sciences. Vol. 3, No. 2-3(2016), 9-14 (doi:10.15330/jpnu.3.2-3.9-14).
41. Budnyk O., Protas O., Voloshchuk H., Berezovska L., Yablon L., Rusakova O. Current challenges in the conditions of Distance Education: Inquiry Based Learning. Revista Inclusiones. ISSN 0719-4706. Vol. 8. Número Especial. Enero – Marzo, 2021, pp. 210-222.
42. Graasp Environment, 2020. URL: <http://graasp.eu>
43. Go-Lab Portal, 2020. URL: <https://www.golabz.eu>
44. Hosny, M. and Fatima, S. (2014) Attitude of students towards cheating and plagiarism: university case study, Journal of Applied Sciences, vol 14, no 8 <http://docsdrive.com/pdfs/ansinet/jas/2014/748-757.pdf>
45. Clarke, R. and Lancaster, T. (2006) Eliminating the successor to plagiarism? Identifying the usage of contract cheating sites www.researchgate.net/publication/228367576_Eliminating_the_successor_to_plagiarism_Identifying_the_usage_of_contract_cheating_sites
46. Phet.Colorado Portal, 2020. URL: <https://phet.colorado.edu/>

Професор Будник О.Б.