

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА



Факультет філології

Кафедра української мови

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
«УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОВА В ГАЛИЧИНІ КІН. XVIII-XIX СТ.»**

Рівень вищої освіти – другий (магістерський)

Освітня програма «Українська мова і література»

Спеціальність 035 Філологія

Спеціалізація 035.01 Українська мова та література

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1  
від 29 серпня 2023 р.

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	«Українська літературна мова в Галичині кін. XVIII-XIX ст.»
<b>Викладач (-і)</b>	Грещук Василь Васильович
<b>Контактний телефон викладача</b>	+380506879363
<b>Е-mail викладача</b>	<a href="mailto:vasyl.greshchuk@pnu.edu.ua">vasyl.greshchuk@pnu.edu.ua</a>
<b>Формат дисципліни</b>	очний
<b>Обсяг дисципліни</b>	3 кредити ЄКТС, 90 год
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/">https://d-learn.pnu.edu.ua/</a>
<b>Консультації</b>	упродовж семестру за встановленим розкладом на кафедрі та з розрахунком відповідного часу
<b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>	
<p>Питання становлення і розвитку нової української літературної мови в Галичині, проблеми її нормалізації до недавнього часу належали, сказати б, до непопулярних. Науково-педагогічна інтерпретація зазначених питань відзначалася суб'єктивізмом і не виходила за межі офіційних лінгвоідеологем про шляхи розвитку і нормалізації української літературної мови. Чимало тем та особистостей, причетних до проблем нормалізації української літературної мови в Галичині, взагалі були під забороною, а з відповідною літературою можна було ознайомитися лише у спецфондах. Пропонований курс покликаний якоюсь мірою заповнити цю прогалину в українському мовознавстві, поглибити підготовку магістрантів з проблем розвитку й нормалізації української літературної мови.</p>	
<b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>	
<p><b>Мета курсу</b> – вивчити закономірності становлення і розвитку української літературної мови в Галичині кін. XVIII – XIX ст.</p> <p><b>Основні цілі</b> вивчення курсу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– простежити становлення й еволюцію української літературної мови в Галичині кін. XVIII – XIX ст.;</li> <li>– вивчити тексти, які засвідчують формування і розвиток української літературної мови в Галичині зазначеного періоду;</li> <li>– з'ясувати еволюцію граматичної думки на західній Україні окресленого періоду;</li> <li>– ознайомити магістрів із укладанням словників в Галичині впродовж XIX ст.;</li> <li>– відслідкувати галицькі впливи на розвиток української літературної мови в XIX ст.;</li> <li>– виявити закономірності нормалізації української літературної мови в Галичині в XIX ст.</li> </ul>	
<b>4. Програмні компетентності та результати навчання</b>	

### Інтегральна компетентність.

Здатність розв'язувати складні завдання і проблеми в галузі українського мовознавства, літературознавства, термінознавства та філологічної науки загалом у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає проведення досліджень та / або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.

### Загальні компетентності:

3. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
8. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.
11. Здатність до проведення досліджень на належному рівні.

### Фахові компетентності:

1. Здатність вільно орієнтуватися в різних лінгвістичних напрямках і школах.
3. Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення.
6. Здатність застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань.
11. Здатність до участі та формування програм, пов'язаних із вивченням сучасних мовознавчих напрямів і шкіл, провідних українських учених, української писемної спадщини, діалектних особливостей розвитку прикарпатського краю.
12. Уміння обґрунтовувати і представляти результати літературознавчих і мовознавчих досліджень із української мови та літератури, вводити їх у світовий науковий простір.

### Програмні результати навчання:

3. Застосовувати сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості дослідження в конкретній філологічній галузі.
7. Аналізувати, порівнювати і класифікувати різні напрями і школи в лінгвістиці.
12. Дотримуватися правил академічної доброчесності.
15. Обирати оптимальні дослідницькі підходи й методи для аналізу конкретного лінгвістичного та літературного матеріалу.
17. Планувати, організовувати, здійснювати і презентувати дослідження та / або інноваційні розробки в конкретній філологічній галузі.
20. Втілювати у професійній діяльності набуті знання про розвиток української мови та літератури в рідному краї – Галичині.

## **5. Організація навчання**

### Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
Лекції	20 год
Практичні заняття	10 год
Самостійна робота	60 год

### Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
Перший	035 Філологія	Другий	Вибірковий

### Тематика навчальної дисципліни

№	Тема	Форма заняття, год	Результати навчання	Завдання
1	<b>Українська мова в Галичині кін. XVIII – поч. XIX ст.</b>  1. Мовна ситуація в Галичині кін. XVIII ст. 2. Перші кроки національно-духовного відродження українства в Галичині. 3. Відкриття духовних і світських навчальних	лекція – 2 год  практичне заняття – 2 год  самостійна робота – 2 год	– знати особливості мовної ситуації в Галичині кін. XVIII ст; перші кроки національно-духовного відродження українства в Галичині; розвиток української мови в перших десятиліттях XIX ст; – розуміти значення відкриття духовних і світських навчальних	опрацювати відповідні наукові джерела.

	<p>закладів для українських галичан.</p> <p>4. Боротьба за права української мови в Галичині в 10-х – 20-х роках ХІХ ст.</p> <p>5. Відкриття парохіяльних та тривіальних шкіл і вивчення в них української мови.</p> <p>6. Поліпшення соціального статусу й розширення соціальних функцій української мови в Галичині перших десятиліть ХІХ ст.</p>		<p>закладів, а також парохіяльних та тривіальних шкіл для культурного розвитку галичан.</p>	
2	<p><b>Іван Могильницький в обороні прав і розбудові української літературної мови.</b></p> <p>1. Біографічні відомості про І. Могильницького.</p> <p>2. Боротьба І. Могильницького за відкриття шкіл і запровадження в освітній простір української мови.</p> <p>3. Культурно-просвітницька діяльність І. Могильницького.</p> <p>4. Науково-педагогічна діяльність І. Могильницького.</p> <p>5. «Вѣдомѣсть о русскомъ язѣцѣ» І. Могильницького – перша українознавча лінгвістична розвідка в Галичині.</p> <p>6. І. Лаврівський та І. Снігурський – сподвижники діяльності І. Могильницького, спрямованої на розбудову української літературної мови.</p>	<p>лекція – 2 год</p> <p>самостійна робота – 2 год</p>	<p>– знати основні біографічні відомості про І. Могильницького, його боротьбу за відкриття шкіл і запровадження в освітній простір української мови, культурно-просвітницьку та науково-педагогічну діяльність;</p> <p>– розуміти значення лінгвістичної розвідки «Вѣдомѣсть о русскомъ язѣцѣ» І. Могильницького для розвитку українознавства в Галичині.</p>	<p>опрацювати відповідні наукові джерела.</p>
3	<p><b>«Руська трійця» і розвиток української літературної мови в Галичині.</b></p> <p>1. Перші кроки «Руської трійці» на ниві національно-культурного відродження галицьких українців.</p> <p>2. Роль «Русалки Дністрової» в становленні української літературної мови на народній основі.</p> <p>3. Алфавіт і правописні норми «Русалки Дністрової».</p> <p>4. Погляди М. Шашкевича на українську мову та власна мовна практика.</p> <p>5. Іван Вагилевич – дослідник і популяризатор</p>	<p>лекція – 2 год</p> <p>практичне заняття – 2 год</p> <p>самостійна робота – 2 год</p>	<p>– знати основні відомості про діяльність «Руської трійці» на ниві національно-культурного відродження галицьких українців; особливості правописних норм «Русалки Дністрової»; погляди М. Шашкевича на українську; діяльність Івана Вагилевича та роль Я. Головацького в історії розвитку української літературної мови в Галичині</p> <p>– розуміти роль «Русалки Дністрової» в становленні української літературної мови на народній основі.</p>	<p>опрацювати відповідні наукові джерела.</p>

	<p>народної мови українських галичан.</p> <p>6. Роль Я.Головацького в історії розвитку української літературної мови в Галичині.</p>			
4	<p><b>Становлення граматичної думки в Галичині в першій пол. XIX ст.</b></p> <p>1. Граматика І. Могильницького. 2. Граматика М. Лучкая. 3. Граматика Й. Лозинського. 4. Граматика Й. Левицького. 5. Граматика Я. Головацького.</p>	<p>лекція – 2 год</p> <p>самостійна робота – 2 год</p>	<p>– знати особливості граматик І. Могильницького, М. Лучкая, Й. Лозинського, Й. Левицького, Я. Головацького.</p>	<p>опрацювати відповідні наукові джерела.</p>
5	<p><b>Розвиток української літературної мови в Галичині середини XIX ст.</b></p> <p>1. Суспільно-історичні умови в Галичині після 1848 р. і розвиток української літературної мови. 2. Дискусія про шляхи розвитку української літературної мови в Галичині в кінці 40-х років XIX ст. 3. Дискусія про розвиток української літературної мови в Галичині в 50-х роках XIX ст. 4. Українська літературна мова в Галичині в 40-х – 50-х роках XIX ст.</p>	<p>лекція – 2 год</p> <p>практичне заняття – 2 год</p> <p>самостійна робота – 2 год</p>	<p>– знати суспільно-історичні умови в Галичині після 1848 р. і розвиток української літературної мови; основні положення дискусій про шляхи розвитку української літературної мови в Галичині в кінці 40-х років XIX ст. та в 50-х роках XIX ст.; особливості розвитку української літературної мови в Галичині в 40-х – 50-х роках XIX ст.</p>	<p>опрацювати відповідні наукові джерела.</p>
6	<p><b>Нормалізація української літературної мови в Галичині другої пол. XIX ст.</b></p> <p>1. Граматика М. Осадци. 2. Граматика О. Огоновського. 3. Граматика С. Смаль-Стоцького і Т. Гартнера і її місце в нормалізації української літературної мови. 4. Граматика В. Сімовича і її роль у стандартизації української літературної мови.</p>	<p>лекція – 2 год</p> <p>практичне заняття – 2 год</p> <p>самостійна робота – 2 год</p>	<p>– знати характеристику граматик М. Осадци, О. Огоновського, С. Смаль-Стоцького і Т. Гартнера, В. Сімовича тощо.</p>	<p>опрацювати відповідні наукові джерела.</p>
7	<p><b>Розвиток словникарства в Галичині другої пол. XIX ст.</b></p> <p>1. «Німецько-руський словар» О. Партицького. 2. «Знадоби до словаря южноруского» І. Верхратського. 3. «Малоруско-німецький словар» Є. Желехівського і С. Недільського в історії української лексикографії.</p>	<p>лекція – 2 год</p> <p>самостійна робота – 2 год</p>	<p>– знати характеристику праць «Німецько-руський словар» О. Партицького, «Знадоби до словаря южноруского» І. Верхратського, «Малоруско-німецький словар» Є. Желехівського і С. Недільського, «Словарь російсько-український» М. Уманця та А. Спілки.</p>	<p>опрацювати відповідні наукові джерела.</p>

	4. «Словарь російсько-український» М. Уманця та А. Спілки.			
8	<p><b>Мова творів галицьких письменників і розвиток української літературної мови.</b></p> <p>1. Москвофільський і народовський вектори розвитку української літературної мови в Галичині в другій пол. XIX ст.</p> <p>2. І. Франко і розвиток української літературної мови в Галичині. Боротьба І. Франка за єдність української літературної мови.</p> <p>3. Творчість В. Стефаніка і українська літературна мова.</p> <p>4. Мовний феномен Марка Черемшини.</p> <p>5. Мова творів Л. Мартовича і розвиток української літературної мови.</p>	<p>лекція – 2 год</p> <p>самостійна робота – 2 год</p>	<p>– знати специфіку москвофільського і народовського векторів розвитку української літературної мови в Галичині в другій пол. XIX ст.; роль І. Франка в історії розвитку української літературної мови в Галичині; особливості мови творів В. Стефаніка, Марка Черемшини та Л. Мартовича.</p>	опрацювати відповідні наукові джерела.
9	<p><b>Мовні дискусії в Галичині про шляхи розвитку літературної мови.</b></p> <p>1. Азбучні дискусії в Галичині в 30-40-х роках XIX ст.</p> <p>2. Спроба реформи алфавіту в 1859 р.</p> <p>3. Перша хвиля мовної дискусії про проблеми розвитку української літературної мови (1891- 1892 рр.).</p> <p>4. Друга хвиля мовної дискусії про шляхи розвитку української літературної мови (1906-1927 рр.).</p>	<p>лекція – 2 год</p> <p>самостійна робота – 2 год</p>	<p>– знати особливості азбучних дискусій в Галичині в 30-40-х роках XIX ст; історію реформи алфавіту в 1859 р.</p>	опрацювати відповідні наукові джерела.
10	<p><b>Галичина у формуванні нової української літературної мови.</b></p> <p>1. Галицькі впливи на нову українську мову до 1876 р.</p> <p>2. Галицькі впливи на українську літературну мову в період 1876 – 1905 рр.</p> <p>3. Галицькі впливи на українську літературну мову в період 1921 – 1941 рр.</p> <p>4. Галицькі мовні елементи, які влилися в систему сучасної української літературної мови:</p>	<p>лекція – 2 год</p> <p>практичне заняття – 2 год</p> <p>самостійна робота – 2 год</p>	<p>– уміти простежувати галицькі впливи на нову українську мову до 1876 р., 1876 – 1905 рр, 1921 – 1941 рр., аналізувати галицькі мовні елементи, які влилися в систему сучасної української літературної мови.</p>	опрацювати відповідні наукові джерела.

	- фонетика й морфологія; - лексика; - наголос; - синтаксис			
	Підготовка і захист пошуково-дослідної роботи на одну з тем курсу.	самостійна робота – 20 год		
	Підготовка комплексу тестових завдань на одну з тем курсу.	самостійна робота – 20 год		

### 6. Система оцінювання навчальної дисципліни

Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	Система оцінювання курсу відповідає критеріям оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти в університеті. Допуск до іспиту становить максимум 50 балів і письмове тестування – максимум 50 балів. Робота на практичних заняттях упродовж семестру оцінюється за 5-бальною шкалою та максимальною кількістю 25 балів. Під час виставлення допуску до іспиту враховуються навчальні досягнення, отримані в процесі оцінювання на практичному занятті (максимум 25 балів), при виконанні контрольної роботи (максимум 15 балів) та самостійної роботи (максимум 10 балів). Загальна максимальна кількість балів за навчальний курс становить 100 балів.
Вимоги до письмових робіт	Письмова контрольна робота полягає у підготовці та захисті науково-дослідної пошукової роботи за поданою темою із курсу «Українська літературна мова в Галичині кін. XVIII-XIX ст.». Оцінюється максимально 15 балами. Самостійна робота полягає у підготовці комплексу тестових завдань на одну із тем курсу. Оцінюється максимально 10 балами.
Практичні заняття	Закріплення й повторення теоретичних питань із вивчених тем курсу. На практичних заняттях магістранти поглиблюють підготовку з основних проблем розвитку й нормалізації української літературної мови.
Умови допуску до підсумкового контролю	Допуском до іспиту є отримання позитивної підсумкової оцінки (максимум 50 балів, мінімум 25 балів). Для визначення рейтингового підсумкового контролю до уваги взято присутність здобувача на всіх заняттях, його активність та успішність під час виконання практичних завдань, підготовки самостійної роботи, написання контрольної роботи; відсутність пропусків і запізнь на заняття; дотримання етики й культури поведінки на заняттях.
Підсумковий контроль	форма контролю: іспит; форма задачі: письмове тестування (50 завдань); структура завдання: 4 варіанти з однією правильною відповіддю, яка оцінюється в 1 бал.

## 7. Політика навчальної дисципліни

Письмові роботи. Письмові роботи виконують здобувачі освіти, які навчаються за загальним графіком, відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника», та індивідуальним графіком, відповідно до «Положення про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» <https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/>. Форму письмового виконання роботи втілено на практичних, індивідуальних заняттях, під час написання контрольної, самостійної роботи чи виконання індивідуального завдання.

Академічна доброчесність. У «Кодексі честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» встановлено морально-етичні принципи та правила поведінки для всіх учасників навчально-освітнього процесу. За цим документом представники університетської громади повинні дотримувати принципу академічної доброчесності та у всій своїй навчальній і викладацькій діяльності зобов'язані діяти порядно, доброчесно. <https://pnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/>

За дотриманням членами університетської громади морально-етичних та правових норм цього Кодексу відповідає «Комісія з питань етики та академічної доброчесності» при університеті, яка відстежує і регламентує поведінку здобувачів освіти в навчальному процесі. <https://pnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/>

Відвідування занять. Урегульовано «Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» <https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/>. У разі пропуску занять здобувачі освіти повинні відпрацювати їх індивідуально в письмовій чи усній формі, щоб виконати всі завдання вхідного, поточного, підсумкового контролю.

Неформальна освіта. Порядок здобуття неформальної освіти та визнання її результатів регламентує «Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника». <https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/>

Для здобуття неформальної освіти рекомендовано використання платформ Coursera, Prometheus, Udemy, EdEra та ін.

## 8. Рекомендована література

1. Mokry W. "Ruska Trójca": karta z dziejów życia literackiego Ukraińców w Galicji w pierwszej połowie XIX wieku. Kraków, 1997.
2. Бідер Г. Українська мова в Габсбурзькій монархії (1772-1918). *Мовознавство*. 1997. № 1. С.24-29.
3. Возняк М. Студії над граматиками XIX ст. *ЗНТШ*. 1909, т. 89, т. 90, т. 91; 1910, т. 93, т. 94, т. 95, т. 98.
4. Гербільський Г. Розвиток прогресивних ідей в Галичині у першій пол. XIX ст (до 1848 р.). Львів : Вид-во Львів. ун-ту, 1964. 249 с.
5. Грицак Є. Українська літературна мова в Галичині в пол. XIX ст. *Вибрані українознавчі праці* / ред. В. Пилипович. Перемишль : Перемиський відділ ОУП, 2002. С. 31-71.
6. Грещук В. В. Поетична творчість Івана Франка і розвиток лексики української літературної мови кінця XIX – початку XX ст. *Іван Франко – письменник, мислитель, громадянин* : матеріали міжнародної наукової конференції (Львів, 25–27 вересня 1996). Львів : Світ, 1998. С. 686–690.
7. Грещук В. В. Роль Івана Франка у формуванні єдиної української літературної мови. *Вісник НТШ*. Ч.2. Івано-Франківськ, 2007. С. 29-38.
8. Грещук В. Взаємодія української літературної мови і південно-західних діалектів : мова новел Василя Стефаника. *Українознавчі студії*. Івано-Франківськ, 2007–2008. № 8–9. С. 3–13.
9. Грещук В. Вѣдомѣсть о русскомъ языкѣ І. Могильницького в обороні прав української мови. *Вісник Прикарпатського університету*. Вип. II, 1997. С.17.
10. Грещук В. Лексика української літературної мови Галичини середини XIX ст.: діалектне підґрунтя, запозичення, словотвір. *Słowo u słowian : Wpływ języków sąsiadujących na rozwój języka ukraińskiego. Studia leksykalne* / Pod redakcją A. Budziak i W. Hojsak. Krakow, 2016. S.

- 195–209.
11. Грещук В. Мовний феномен новел Марка Черемшини. *Українознавчі студії*. 2002–2003. № 4–5. С. 3–14.
  12. Грещук В. Проблеми розвитку української літературної мови в Галичині середини XIX ст. *Мовознавство*. Доповіді та повідомлення IV Міжнародного конгресу україністів. Київ, 2002, або *Вісник Прикарпатського університету. Філологія*. Вип. VI. Івано-Франківськ : Плай, 2001. С.11-16.
  13. Грещук В. Українська мова в Галичині кін. XVIII – поч. XIX ст. *Українознавчі студії*. 1999. № 1. С. 3-16
  14. Грещук В., Лесюк М. та ін. Євген Желехівський у національнокультурному відродженні України. Івано-Франківськ, 1999. 150 с.
  15. Грещук Василь, Грещук Валентина. Проблеми української мови в науковому доробку й епістолярії Івана Вагилевича. *Українська мова на осі часу. Василеві Васильовичу Німчукові. Ін-т укр. мови НАН України* : упорядн. Г. В. Воронич, Н. В. Пуряєва. Київ : КММ, 2017. С. 436–444.
  16. За віру, народ і права: Руські Ради Надсяння 1848-1850 рр. / упоряд. В.Пилипович. Перемишль, 2005. 360 с.
  17. Історія українського правопису XVI-XX ст. : хрестоматія / упорядн. В. В. Німчук, Н. В. Пуряєва. Київ : Наукова думка, 2004. 582 с.
  18. Лесюк М. Становлення і розвиток української літературної мови в Галичині. Івано-Франківськ, 2014. 729 с.
  19. Лірвак з-над Сяну: Перемиські стародруки середини XIX ст. Перемишль, 2001. 451 с.
  20. Маковей О. З історії нашої філології. Три галицькі граматики (І. Могильницький, Й. Левицький, Й. Лозинський). ЗНТШ. Т. 51., вип.1. С.45
  21. Мацюк Г. Прескриптивне мовознавство XIX ст.: нова методика дослідження. *Мовознавство*: Доповіді на V Міжнародному конгресі україністів. Чернівці, 2003. С. 71-73.
  22. Письменники Західної України 30-х – 50-х рр. XIX ст. Київ, 1965. 644 с.
  23. “Русалка Дністровая”: Документи і матеріали : збірник /упоряд. Ф.І. Стеблій. Київ : Наук. думка, 1989. 544 с.
  24. Студинський К. Кореспонденції Якова Головацького. Збірник філологічної секції. ЗНТШ, Львів, 1905, т.8-9; 1909, т. 11-12.
  25. Тершаковець М. Галицько-руське літературне відродження. Львів, 1906.
  26. Франко І. Азбучна війна в Галичині 1859 рр. Зібрання творів у 50-ти тт. т. 47. К., 1986.
  27. Франко І. Нариси з історії української літератури в Галичині. Зібрання творів у 50-ти тт. т. 47. К., 1986.
  28. Франко І. Панщина та її скасування 1848 в Галичині. Зібрання творів у 50-ти тт. т. 47. 1986.
  29. Шашкевичіана : Нова серія. Вип. 1-2. Львів-Броди-Вінніпег, 1996. Вип.3- 4, Львів – Вінніпег, 2000.
  30. Шевельов Ю. Внесок Галичини у формування української літературної мови. Львів – Нью-Йорк : Наукове Товариство ім. Шевченка, 1996. 192 с.

**Грещук Василь Васильович**  
доктор філологічних наук, професор