

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ

1. Технічні вимоги

- формат аркуша – А 4;
- відступи: ліворуч, праворуч, згори та знизу – 2 см;
- шрифт Times New Roman, розмір шрифту – 14 кеглів, стиль “нормальний” (“звичайний”);
- міжрядковий інтервал – 1;
- абзацний відступ – 1,25 см;
- текст друкуйте без переносів;
- ілюстративний матеріал друкуйте *курсивом* без підкреслень та лапок; досліджувана одиниця – *жирним курсивом*;
- тлумачення окремих слів та понять подавайте в одинарних лапках ‘...’;
- покликання на ілюстративне джерело – у круглих дужках (Л. Костенко);
- обов’язкове розрізнення знаків тире (–) і дефіс (-);
- прийнятним є використання лапок лише такого формату – “ ” (“текст”), кутових лапок «» **не** використовуйте;
- скорочення на зразок *і под.*, *та ін.*, ініціали біля прізвищ (напр., І. Р. Вихованець), вказівки на сторінки (с. 27), назви населених пунктів (м. Івано-Франківськ) друкуйте через нерозривний відступ (одночасне натискання клавіш **Ctrl+Shift+пропуск**);
- покликання в тексті подавайте у квадратних дужках із зазначенням порядкового номера джерела та сторінки, наприклад: [2, с. 36] або [4, с. 23 – 27];
- сторінки в електронному варіанті статті не нумеруйте.

2. Послідовність розташування структурних елементів статті:

- ім’я та прізвище студента (прямий напівжирний шрифт, по центру);
- наступний рядок – магістр/магістрантка кафедри української мови, назва спеціальності (прямий шрифт);
- через рядок по центру – Науковий керівник (прямий шрифт): ім’я та прізвище (прямий напівжирний шрифт);
- наступний рядок – науковий ступінь та вчене звання керівника;
- через рядок – назва тез (відцентрована, великими літерами, прямий напівжирний шрифт);
- через рядок – текст статті;
- через рядок – слово **ЛІТЕРАТУРА** (відцентрована, великими літерами, прямий напівжирний шрифт);
- наступний рядок – нумерований список літератури, оформлений згідно з державним стандартом ДСТУ 8302:2015.

3. Зразок оформлення тез

Любов Кропивницька
магістрантка кафедри української мови,
спеціальності «Філологія (українська мова і література)»

Науковий керівник: **Володимир Барчук**,
доктор філологічних наук, професор

СУБ'ЄКТНА ТА ОБ'ЄКТНА СТРУКТУРА МОНОЛОГУ З ПОГЛЯДУ КОМУНІКАТИВНОЇ ІНТЕНЦІЇ МОВЦЯ

Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез
тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез
тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез
тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез Текст тез
тез Текст тез Текст тез Текст тез (до 5 сторінок).

ЛІТЕРАТУРА

1. Використане джерело.
2. Використане джерело.
3. Використане джерело.