

ГРАФІК
 проведення виробничих і навчальних
 практик 2020–2021 н. р.
 Навчально-науковий інститут мистецтв

Напрямок підготовки, (шифр) спеціальність	Курс	Вид практики	К-сть кредитів (тижнів)	Термін проведення практики	Кафедра, яка забезпечує організацію і проведення практик	Факультетський (інститутський) керівник-методист	Навчально-методичні матеріали, видання (рік, автор)
Музичне мистецтво 025	III Денна	Навчальна (фольклорна, відкривна)		22.02 – 06.03 2021 р. 2 тижні	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	доц.Фабрика-Процька О.Р.	доц.Фабрика-Процька О.Р. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	IV Денна	Виробнича (педагогічна, відкривна)		01.02 -13.03. 2021 р. 6 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	доц.Фабрика-Процька О.Р.	ст.вик.Парумба Б.В. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	Маг. I курс Денна	Виробнича (педагогічно асистентська відкривна)		01.02 –27.02. 2021 р. 4 тижні	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	доц.Фабрика-Процька О.Р.	доц.Пасічник Л.М. 2018 р.

Музичне мистецтво 025	Маг.І курс денна	Виробнича (науково- дослідна)		01.09-13.12. 2020 р 15 тижнів 03.02-15.05. 2020р 15 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно- інструментально го мистецтва	доц. Фабрика- Процька О.Р.	проф.Дутчак В.Г. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	Маг.ІІ курс Денна	Виробнича (науково- дослідна)		01.09-01.11- 2020р 9 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно- інструментально го мистецтва	доц. Фабрика- Процька О.Р.	проф.Дутчак В.Г. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	ІІІ заочн	Навчальна (фольклорн, відривн)		22.02-06.02. 2021р 2 тижні	Кафедра музичної україністики та народно- інструментально го мистецтва	доц.Фабрика- Процька О.Р.	доц.Фабрика-Процька О.Р. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	ІV заочн	Виробнича (педагогічна, відривна)		01.02-13.03. 2021р 6 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно- інструментально го мистецтва	доц.Фабрика- Процька О.Р.	ст.викл.Парумба Б.В. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	Маг.І курс заочн	Виробнича (педагогічно асистентська , відривна)		01.02-27.02. 2021 р. 4 тижні	Кафедра музичної україністики та народно- інструментально го мистецтва	доц.Фабрика- Процька О.Р.	доц.Пасічняк Л.М. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	Маг. І курс заочн.	Виробнича (науково- дослідна)		01.09.-13.12. 2020 р 15 тижнів 03.02.-15.05. 2021р. 15 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно- інструментально го мистецтва	доц. Фабрика- Процька О.Р.	проф. Дутчак В.Г. 2018р.

Музичне мистецтво 025	Маг. II курс заочн.	Виробнича (науково- дослідна)		01.09-01.11- 2020р 9 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно- інструментально го мистецтва	доц. Фабрика- Процька О.Р.	проф. Дутчак В.Г. 2018р.
-----------------------------	---------------------------	-------------------------------------	--	-----------------------------------	---	-------------------------------	---------------------------------

Директор Навчально-наукового інституту мистецтв

Завідувач кафедри музичної україністики

та народно-інструментального мистецтва

Керівник виробничої практики кафедри музичної україністики

та народно-інструментального мистецтва



проф. Грицан А. В.

проф. Дутчак В.Г.

доц. Фабрика-Процька О.Р.