

Тема: «Новітні підходи викладання літератури у сучасних умовах»

Автори:

доцентка кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства ПНУ ім.Василя Стефаника,
кандидат педагогічних наук А.М. Мартинець;
доцентка кафедри англійської філології
НУ«Чернігівський колегіум»
ім. Т.Г.Шевченка Т.П. Чередник

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Авторська програма спрямована для роботи у системі підвищення кваліфікації вчителів зарубіжної літератури та української мови і літератури.

Програма має за мету познайомити фахівців із новаціями, які з'являються серед методичних ідей та можливостями адаптації їх до освітнього процесу у різних освітніх закладах у офлайн-, онлайн- та змішаному форматах роботи.

Серед професійних компетентностей, на які буде спрямовано заняття курсової підготовки : Здатність формувати предметні компетентності; Здатність добирати та використовувати ефективні методики і технології навчання, виховання та розвитку учнів; Здатність використовувати цифрові технології у викладанні літератури; Здатність використовувати інновації у професійній діяльності.

Програма розрахована на 30 годин, що складає 1 кредит ЄКТС. Структура програми складається з циклів: лекційні заняття, практичні заняття, самостійна робота та контроль сформованих компетентностей.

ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ

№	Теми	Кількість годин				
		Лекція	Практ.	Самост.	Контроль	Усього
1.	Особливості сучасного підходу у подачі, закріпленні та перевірці результатів навчальної діяльності	2				2
2.	Інтернетможливості у створенні освітнього контенту		4	4		8

3.	Форми та види візуалізації на уроках літератури (створення зображень, аудіо, текстів)		4	4		8
4.	Креалізований текст на уроках літератури скрапбукінг, лепбук, кардмейкінг, панбук, лапорелло, буклети тощо.		4	2		6
5.	Штучний інтелект і його можливості		2	2		4
6.	Контрольне заняття				2	2
	УСЬОГО	2	14	12	2	30

ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ

Тема 1. Особливості сучасного підходу у подачі, закріпленні та перевірці результатів навчальної діяльності. Передбачається обговорити ефективні для різного виду діяльності форми роботи з врахуванням психологічних станів учнів та вчителів.

Тема 2. Інтернетможливості у створенні освітнього контенту. Формування навичок роботи з інструментами Wordwall, Jamboard, Padlet. Аналіз можливостей у організації праці освітянина та школяра.

Тема 3. Форми та види візуалізації на уроках літератури. Актуалізація можливостей інтернетмережі у створенні зображень, аудіо та текстів для уроків літератури)

Тема 4. Креалізований текст на уроках літератури. Формування навичок підготовки тароботи з креалізованими текстами різних видів, серед яких скрапбукінг, лепбук, кардмейкінг, панбук, лапорелло, буклети тощо.

Тема 5. Штучний інтелект і його можливості. З'ясування можливостей використовувати штучний інтелект на уроках літератури для підвищення рівня їх ефективності.