

Опис програми підвищення кваліфікації вчителів української мови та літератури

Найменування програми	Програма підвищення кваліфікації вчителів української мови та літератури		
Мета програми	Удосконалення ключових компетентностей в межах професійної діяльності з урахуванням вимог професійного стандарту та стандарту освіти у галузі «Мови та літератури»		
Напрямок програми	Підвищення кваліфікації фахівців за спеціальністю: 011 Освітні, педагогічні науки галузі знань 01 Освіта/Педагогіка у сфері післядипломної освіти осіб з вищою освітою		
Зміст програми	Навчальні модулі для конструювання освітньої програми		
	№ з/п	Назва модуля	К-сть год у модулі
1	Модуль 1. Світоглядні основи професійного розвитку педагога. Змістовні лінії: 1. Державна стратегія розвитку освіти. «Законодавче забезпечення системи освіти та професійного розвитку педагога в Україні. 2. Здорове і безпечне середовище закладу освіти – складова професійного благополуччя і розвитку. 3. Ціннісні та діяльнісні засади професійного розвитку педагога. 4. Мовленнєва компетентність педагога. 5. Інфомедійна грамотність як ключова компетенція діджиталізованого суспільства та головна умова якісної освіти.	10	
2	Модуль 2. Психологія, педагогіка та інклюзивна освіта Змістовні лінії: 1. Основи інклюзивного навчання; діти з особливими потребами: особливості навчання та розвитку, психолого-педагогічні умови їх підтримки в освітньому процесі; універсальний дизайн в освіті. 2. Створення соціально безпечного освітнього середовища: профілактика та подолання булінгу та шкільного насилля у закладах освіти; сучасні проблеми адаптації та соціалізації особистості; формування соціальних компетентностей особистості в процесі нейроменеджменту. 3. Педагогіка партнерства: взаємодія з батьками; педагогіка партнерства та компетентнісний підхід у роботі вчителя; педагогічний супровід талановитих дітей; розвиток емоційної компетентності педагога. 4. Розвиток психологічної компетентності педагога: психологічні особливості розвитку дитини на різних вікових етапах; стратегії і тактики попередження професійного стресу; психологія тимблдингу (командотворення); психодіагностика особистості учня, психологія класного менеджменту.	12	
3	Модуль 3. Організаційно-методичні засади розвитку професійної компетентності вчителя. Змістовні лінії: 1. Інформаційні, цифрові технології в освітньому процесі, Е-навчання, кібербезпека, тощо.	36	
	2. Професійні компетентності (знання предмета, фахових методик, технологій).	6	
3.2.1	Державна освітня політика в галузі «Мови та літератури»: практична реалізація Державного стандарту базової середньої освіти, Законів України «Про освіту» та «Про повну загальну середню освіту». Нормативно-правове забезпечення викладання української мови та літератури в закладах загальної середньої освіти.	2	
3.2.2	Оцінювання навчальних досягнень учнів з української мови та літератури. Компетентнісний потенціал, що відображає здатність мовно-літературної освітньої галузі формувати всі ключові компетентності через розвиток умінь і ставлень. Обов'язкові результати навчання здобувачів базової середньої освіти. Формувальне оцінювання.	4	
3.2.3	Есе як вид роботи з розвитку критичного мислення та творчих здібностей учнів на уроках української мови та літератури. Історія жанру та специфіка його реалізації в контексті сучасного розвитку мовно-літературної освіти. Дефініція понять «есе» та «есей». Види есе. Загальні принципи написання есеїстичного тексту (академічна добротність; збирання і вивчення фактів; сприйняття матеріалу читачем; типові помилки). Авторський стиль і його напрацювання. Задум і реалізація тексту (специфіка побудови). Конструювання сюжету. Ситуативні вправи як спосіб розвитку аналітичних, критичних та творчих здібностей у процесі підготовки до написання есе.	2	
3.2.4	Концепція постмодерністського тексту як основа світоглядних переконань сучасного читача у XXI столітті. Деконструкція як стратегія нового прочитання сучасного твору. Вплив деконструкції на літературну теорію. Поняття дискурсу. Феномен гри в культурі сприйняття тексту. Найсучасніші теорії в	4	

	літературознавчих дослідження (теорія хаосу, етична критика, конітивістика тощо). Форми міжтекстуальних відношень. Алюзія, метатекст, колаж, пародія, гіпертекст, палімпсест, текст у тексті.	
3.2.5	Фундаментальні дослідження в галузі літературознавства. Поняття про інтерпретацію. Інтерпретаційні теорії. Історико-теоретичні витoki ідеї «відкритої інтерпретації». Сучасний культуротворчий процес як підґрунтя «відкритої інтерпретації». Культурологічний аналіз у структурі аналізу «відкритої інтерпретації» сучасного літературного твору. Практичний аналіз художніх творів в контексті проблеми «відкритої інтерпретації». Естетичні виміри тексту в культурологічній експлікації інноваційних підходів до аналізу тексту.	4
3.2.6	Розвиток наукового мислення учнів в контексті розвитку мовно-літературної освіти. Організація науково-дослідницької роботи учнів в процесі вивчення української мови та літературі в школі. Методика підготовки учнів до дослідницької роботи. Поняття про методологію досліджень, її функції та методологічні рівні наукового пізнання. Алгоритм написання роботи (підготовчий етап роботи над дослідженням, робота над змістом наукової роботи, заключний етап). Оформлення науково-дослідницької роботи. Підготовка до захисту, основні складові.	4
3.2.7	Сучасна дитяча література, канонотворення та літературна цінність. Теорія та історія дитячої літератури. Літературна казка і казкова повість: генеза та еволюція жанрових форм. Фантастика та фентезі у сучасній дитячій літературі: традиції та новаторство. Поняття «популярної сучасної дитячої літератури»: тексти та екранізації. Формування «типу-героя» та «типу-ідеала» у сучасному дитячому тексті.	4
3.2.8	Міфопоетичний аналіз художнього твору. Рецепція та інтерпретація міфу в художньому тексті. Міфологічна нарративна схема як спосіб відображення загальнолюдського позачасового значення. Інтерпретація тексту за його міфологічними мотивами: символічний смисл, полісемантичність та неоднозначність розповіді. Класифікація основних форм поєднання семантичного поля міфу й авторського тексту. Інтерпретація та трансформація міфологічного сюжету. Етапність у методиці аналізу міфопоетичного твору.	4
3.2.9	Практика.	2
	Тематична конференція. Науково-методологічні осмислення та рефлексії особистого педагогічного досвіду.	2
	Разом годин	60
<p><i>Навчання за програмою підвищення кваліфікації завершиться тематичною конференцією за участю науково-педагогічних працівників та керівників курсів (не більше трьох осіб на одну групу). Тематична конференція передбачає обговорення проблемних питань, результатів навчання, виконання індивідуальних завдань слухачами курсів за змістом загальних та методичних модулів, передбачених навчальною програмою, отримання зворотного зв'язку.</i></p>		
Обсяг програми	2 кредитів ЄКТС (60 год)	
Форма підвищення кваліфікації	Очна заочна, дистанційна відповідно до формату курсів і робочого навчального плану.	
Перелік компетентностей, що набуваються/удосконалюються (загальні, фахові тощо)	<p>Особистісно професійні: – здатність здійснювати цілепокладання та рефлексію; здатність виявляти власне ціннісно-смісловне ставлення до діяльності; здатність до саморозвитку та самореалізації</p> <p>Загальнопедагогічні: – здатність розуміти нормативно-правові документи, науково-методичну літературу; здатність висловлювати та обґрунтовувати власну думку усно і письмово; здатність мислити системно й критично; здатність проявляти ініціативу та логічно обґрунтовувати позицію; здатність творчо підходити до розв'язання проблем і задач; здатність конструктивно керувати емоціями; здатність оцінювати ризики та приймати відповідальні рішення; здатність співпрацювати з іншими суб'єктами освітнього процесу</p> <p>Фахові: – здатність планувати і здійснювати освітню діяльність; здатність проводити педагогічні дослідження; здатність надавати методичну допомогу колегам; здатність узагальнити власний педагогічний досвід; здатність оцінити результати власної діяльності; здатність формувати в здобувачів освіти ключові та предметні компетентності; здатність створювати безпечне інклюзивне освітнє середовище; здатність використовувати інформаційно-комунікативні та цифрові технології в освітньому процесі; здатність розвивати професійні компетентності</p>	
Строки виконання програми	Упродовж двох тижнів відповідно до плану-графіку	

Місце виконання програми	Інститут післядипломної освіти та доузівської підготовки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника
Вартість	Освітні послуги надаються за рахунок освітньої субвенції Кабінету Міністрів України
Графік освітнього процесу	Затверджується проректором з науково - педагогічної роботи
Документ, що видається за результатами підвищення кваліфікації	Свідоцтво.
Реєстрація	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe6D1jKtks5HLMHEeyCD4yWRhrh9Mq2aZY6oqYqIBy_Hx12qA/viewform