

Теми курсових робіт для ОР Магістр.1 курс.2025-2026

Номер п/п	Тема курсової роботи	ПП викладача	ПП студента	Примітки
1	Музеї та культурні простори Карпат як осередки креативності та культурної ідентичності.	Маланюк Т.З	Корнілов Олександр	
2.	Креативні хаби та культурні кластери як інструмент розвитку молодіжних ініціатив у Карпатах	Качмар О.В	Брецько Святослав	
3.	Соціокультурні проєкти як інструмент розвитку креативного потенціалу громад Прикарпаття.	Качмар О.В	Навроцька Надія	
4.	Формування партнерств між бізнесом, владою та культурними ініціативами у Карпатському регіоні.	Федорак В.В	Гонташ Ярослав	
5.	Представлення Карпатського культурного простору на міжнародних фестивалях.	Федорак В.В	Данилюк Соломія	
6.	Роль культурної політики у розвитку креативних індустрій Карпатського регіону.	Качмар О.В	Стратієнко Іван	
7.	Державна політика підтримки креативних індустрій в Україні: стан і перспективи.	Федорак В.В	Гарасим'юк Роман	
8.	Розвиток культурного підприємництва в Україні: проблеми та шляхи подолання.	Качмар О.В	Гаврилюк Ігор	

9.	Інфраструктура креативних індустрій: роль хабів, кластерів і коворкінгів у сучасній Україні.	Шикеринець В.В	Черкавська Софія	
10.	Вплив креативної економіки на регіональний розвиток України.	Дутчак О.І	Каніboloцька Валерія	
11.	Креативні простори як каталізатори урбаністичного розвитку.	Шикеринець В.В	Доронюк Олександр	