

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Факультет туризму

Кафедра управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та
івентменеджменту

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«УПРАВЛІННЯ ПРОЕКТАМИ ТА ЦІЛЬОВИМИ ПРОГРАМАМИ У СКС»

Освітньо-професійна програма «Менеджмент соціокультурної діяльності»

Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від 30.08. 2022 р.

м. Івано-Франківськ – 2022

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Опис дисципліни
3. Структура курсу
4. Система оцінювання курсу
5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу
6. Ресурсне забезпечення
7. Контактна інформація
8. Політика навчальної дисципліни

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Управління проектами та цільовими програмами у СКС
Освітньо-професійна програма	Менеджмент соціокультурної діяльності
Спеціалізація	–
Спеціальність	028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»
Галузь знань	02 «Культура і мистецтво»
Освітній рівень	Бакалавр
Статус дисципліни	Вибіркова
Курс/семестр	4/7,8
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 30 год. Семінарські заняття – 30 год. Самостійна робота – 120 год.
Мова викладання	Українська
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/32ff143f7df3d21c531f

2. Опис дисципліни	
<p>Метою викладання навчальної дисципліни «Управління проектами та цільовими програмами у СКС» є формування в студентів (майбутніх фахівців) належних практичних умінь та навичок застосування універсального інструментарію розробки та реалізації проєктів та цільових програм для ефективного функціонування та розвитку закладів сфери соціокультурних послуг.</p> <p>Основними завданнями вивчення дисципліни «Управління проектами та цільовими програмами у СКС» є:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доведення необхідності проєктної діяльності закладів та організацій за умов змінного ринкового середовища; - побудова узагальненої моделі управління проєктами, як системи взаємопов'язаних цілей, функцій та інструментів; - формування сукупності теоретичних знань і практичних навичок реалізації основних функцій управління проєктами і цільовими програмами 	
<p>Компетентності:</p> <p>Інтегральна компетентність. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у соціокультурній сфері, креативної економіки і культуротворчих практик, що передбачає застосування теорій та методів менеджменту культури і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p> <p>ЗК 1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК 2. Здатність планувати та управляти часом.</p> <p>ЗК 3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК7. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК 8 Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК 12. Здатність розробляти та управляти проєктами.</p> <p>ЗК 14 Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>СК 21. Здатність визначати стратегічні пріоритети та аналізувати особливості місцевих, регіональних, національних та глобальних стратегій соціокультурного розвитку.</p> <p>СК 22. Вміння використовувати адекватний професійний інструментарій для розробки та оперативного управління соціокультурними проєктами.</p> <p>СК 24. Здатність планувати, управляти та контролювати виконання поставлених завдань та прийнятих рішень.</p> <p>СК 25. Здійснювати розподіл повноважень і відповідальності на основі їх делегування.</p> <p>СК 31. Здатність розробляти соціокультурні проєкти та забезпечувати їх операційну реалізацію.</p> <p>СК 34. Здатність створювати соціокультурні послуги.</p>	

Програмні результати навчання:

PH 1. Визначати базові професійні поняття та використовувати термінологічний апарат менеджера соціокультурної діяльності.

PH 3. Організовувати професійний час.

PH 4. Здійснювати практичну діяльність відповідно до чинного законодавства.

PH 7. Здійснювати проектувальну роботу.

PH 11. Виявляти, генерувати і впроваджувати креативні ідеї в професійну діяльність.

PH 12. Формулювати, аргументувати професійні завдання.

PH 13. Обґрунтовувати управлінські рішення.

PH 16. Знати як застосувати сучасні технології управління людськими ресурсами.

PH 19. Володіти інструментами фінансово-економічного забезпечення соціокультурної діяльності.

3. Структура курсу

№	Тема	Результати навчання	Завдання
1.	Тема 1. Теоретичні основи інновацій та інноваційної діяльності в соціокультурній сфері	Ознайомитися із теоретичними підходами до визначення інновації, інноваційної діяльності та інноваційного продукту; класифікацією, функціями інновацій та характеристика інноваційного процесу.	Питання, тести, самостійна практична робота
2.	Тема 2. Методичні основи управління інноваційними проектами у соціокультурній сфері	Проаналізувати методичні основи управління інноваційними проектами у соціокультурній сфері	Питання, тести, самостійна практична робота
3.	Тема 3. Стандарти з управління соціокультурними проектами.	Проаналізувати структуру і зміст стандартів управління проектами	Питання, тести, самостійна практична робота
4.	Тема 4. Управління плануванням і реалізацією інноваційного проекту	Розуміти доцільність планування проекту його організаційно-технологічні моделі.	Питання, тести, самостійна практична робота
5.	Тема 5. Організаційні структури управління інноваційними проектами і процесами в соціокультурній сфері	Дасть змогу зрозуміти організаційну структуру управління інноваційними проектами і процесами в соціокультурній сфері	Питання, тести, самостійна практична робота
6.	Тема 6. Експертиза інноваційних проектів в соціокультурній сфері	Отримати знання щодо проведення експертизи інноваційних проектів в соціокультурній сфері її завдання, методи та загальний порядок проведення.	Питання, тести, самостійна практична робота
7.	Тема 7. Оцінка економічної ефективності інноваційних проектів	Розуміти сутність, види ефектів від інноваційної діяльності та основні критерії інвестиційної привабливості	Питання, тести, самостійна практична робота
8.	Тема 8. Фінансування інноваційних проектів у соціокультурній сфері	Ознайомитися із основними джерелами і формами фінансування інноваційної діяльності	Питання, тести, самостійна практична робота
9.	Тема 9. Управління ризиками інноваційних проектів у соціокультурній сфері	Проаналізувати особливості управління проектними ризиками та основні методи аналізу ризиків проекту.	Питання, тести, самостійна практична робота
10.	Тема 10. Команда інноваційного проекту: формування, взаємодія, розвиток, культура, ефективність	Відповісти на такі питання: - як здійснюється формування команди та організація взаємодії учасників проекту; - які інструменти розвитку команди інноваційного проекту.	Питання, тести, самостійна практична робота
11.	Тема 11. Вирішення проблем стратегічного управління закладами соціокультурної сфери	Отримати знання щодо вирішення проблем стратегічного управління закладами соціокультурної сфери	Питання, тести, самостійна практична робота
12.	Тема 12. Розв'язання інвестиційних задач розвитку установ сфери соціокультурних послуг	Ознайомитися із досвідом розв'язання інвестиційних задач розвитку установ сфери соціокультурних послуг	Питання, тести, самостійна практична робота
13.	Тема 13. Стратегічне управління розвитком закладів сфери соціокультурних послуг	Зрозуміти сутність процесу формування стратегічної програми розвитку закладів сфери соціокультурних послуг	Питання, тести, самостійна практична робота

14.	Тема 14. Метод розробки інвестиційної програми розвитку закладів сфери соціокультурних послуг	Проаналізувати основні методи розробки інвестиційної програми розвитку закладів сфери соціокультурних послуг	Питання, тести, самостійна практична робота
15.	Тема 15. Метод розробки програми фінансування проектів розвитку закладів сфери соціокультурних послуг	Оволодіти знаннями щодо розробки програми фінансування проектів розвитку закладів сфери соціокультурних послуг	Питання, тести, самостійна практична робота
4. Система оцінювання курсу			
Лекції			0
Семінарські заняття			50
Самостійна робота студентів			20
Семестрова контрольна робота			20
Екзамен			10
Максимальна кількість балів			100

5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу																				
Види навчальної роботи																		П і д с у м к о в и й т е с т о в и й к о н т р о ль (е к з а м е н)	С у м а	
<i>Поточний контроль</i>															<i>СРС</i>		С е м е с т р о в а к о н т р о ль н а р о б о т а			
С е м 1	С е м 2	С е м 3	С е м 4	С е м 5	С е м 6	С е м 7	С е м 8	С е м 9	С е м 10	С е м 11	С е м 12	С е м 13	С е м 14	С е м 15	С Р С 1	С Р С 2				
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	10	10	10		
Max= 50															Max= 20		Max = 20	10	100	

6. Ресурсне забезпечення

1. Березін, О. В. Управління проектами : навч. посібник / Олександр Вікторович Березін, М. Г. Безпарточний. – Суми : Універст. книга, 2021. – 272 с.
2. Гевко, І. Б. Методи прийняття управлінських рішень : підручник / І. Б. Гевко. – К. : Кондор, 2020. – 187 с.
3. Гербен, В. Д. 25 ключових моделей управління / ван ден Берг Гербен, Пол Пітерсма ; пер.з англ. В.Луненко. – Харків : Ранок: Фабула, 2020.
4. Проектний аналіз : навч.посібник / за ред. В.А.Карпова. – К. : ВД Кондор, 2019. – 324 с.
5. Мостенська, Т. Л. Управління проектами : навчальний посібник / Т. Л. Мостенська, Т. В. Лобунець. – К. : Кондор, 2018. – 132 с.
6. Кучеренко, В. Р. Управління проектами в підприємницьких структурах : навч. посіб. / Віктор Романович Кучеренко, Е. А. Кузнєцов, О. С. Маркітан. – Рек. МОН. – Харків : Бурун Книга, 2010. – 272 с.
7. Тарасюк, Г. М. Управління проектами [Текст] : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / Галина Миколаївна. Тарасюк. – 2-е вид. – К. : Каравела, 2006. – 320 с. –
8. Батенко, Л. П. Управління проектами : навч. посібник / Л. П. Батенко, О. А. Загородніх, В. В. Ліщинська. – К. : КНЕУ, 2003. – 231 с.
9. Бушуєва, Н. С. Управління проектами та програмами організаційного розвитку : навч.посібник / Н. С. Бушуєва. – К. : Саммит-книга, 2010. – 200 с.
10. Кобиляцький, Л. С. Управління проектами : навч. посіб. / Л. С. Кобиляцький. – К. : МАУП, 2002. – 200 с.
11. Ноздріна, Л. В. Управління проектами : підручник / Лариса Василівна Ноздріна, В. І. Ящук, О. І. Полотай. – Рек.МОН. – К. : ЦУЛ, 2010. – 432 с.
12. Тарасюк, Г. М. Управління проектами : навч. посібник / Г. М. Тарасюк. – К. : Каравела, 2004. – 344 с.
13. Тянь, Р. Б. Управління проектами [Текст] : підручник / Р. Б. Тянь, Б. І. Холод, В. А. Ткаченко. – Рек. МОН. – К. : ЦНЛ, 2003. – 224 с.
14. Бізнес-планування та управління проектами : навч.посібник / за ред. П.Г.Ільчука. – Львів : Новий Світ-2000, 2020. – 216 с.
15. Прийняття управлінських рішень : навч.посібник / за ред. Ю.Є.Петруні. – К. : ЦУЛ, 2020. – 216 с.

7. Контактна інформація

Кафедра	управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту, м. Івано-Франківськ, вул. Галицька, 201 д. Кабінет – 314. https://kotusd.pnu.edu.ua/
Викладачі	к.н. з держ. упр., доц. Шикеринець Василь Васильович
Контактна інформація викладачів	vasyl.shykerynets@pnu.edu.ua

8. Політика курсу

Академічна доброчесність	Атмосферу довіри, взаєморозуміння, взаємоповаги потрібно будувати щоденно. Політика ректорату спрямована на академічну доброчесність, прозорість та законність діяльності. Задля цього розроблено та впроваджено «Положення про запобігання академічного плагіату», «Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності», «Кодекс честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Стефаника» і опубліковано їх на сайті.
---------------------------------	---

	Викладеними в цих документах принципами (відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги, безпеки і добробуту, законності) та правилами поведінки студентів і працівників університету, які базують на відповідних законах, й керується кафедра управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту у своїй діяльності. В університеті діє «Гаряча лінія» з ректором, «Телефон довіри», більшість вступних іспитів проводиться за комп'ютерно-тестовими технологіями, а іспит за допомогою онлайн-трансляції можна переглядати у реальному часі. Діяльність кафедри, ректорату з питань запобігання та виявлення корупції здійснюється на основі чинного законодавства України.
Пропуски занять	Відпрацювання пропущених занять відбувається у перший день за графіком консультацій викладача з навчальної дисципліни
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	Всі завдання здаються у встановлений термін, за винятком поважної причини у студента
Невідповідна поведінка під час заняття	Вирішується згідно чинного законодавства України, Статуту університету
Додаткові бали	Виставляються під час семінарських занять за оригінальні відповіді студентів з заявленої теми
Неформальна освіта	Зараховуються до загальної суми балів результати онлайн курсів на платформах Coursera, Prometheus, EdEra, які відповідають програмі навчальної дисципліни (в обсязі не більше 30% від загальної суми балів)

Викладач _____ Шикеринець В.В.