

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**



**НН Інститут мистецтв**

Кафедра управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Вступ до фаху**

---

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Освітня програма «Менеджмент соціокультурної діяльності»

Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»

Затверджено на засіданні кафедри  
управління соціокультурною діяльністю,  
шоу-бізнесу та івентменеджменту  
Протокол № 1 від “30” серпня 2024 р.

м. Івано-Франківськ – 2024

## ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до навчальної дисципліни
3. Мета та цілі навчальної дисципліни
4. Програмні компетентності та результати навчання
5. Організація навчання
6. Система оцінювання навчальної дисципліни
7. Політика навчальної дисципліни
8. Рекомендована література

| <b>1. Загальна інформація</b>   |   |
|---|---|
| <b>Назва дисципліни</b>   | Вступ до фаху   |
| <b>Викладач (-і)</b>  | Дутчак Олена Іванівна, кандидат історичних наук, доцент   |
| <b>Контактний телефон викладача</b>   | +380994607890   |
| <b>E-mail викладача</b>   | olena.dutchak@pnu.edu.ua  |
| <b>Формат дисципліни</b>  | очний/заочний   |
| <b>Обсяг дисципліни</b>   | 6 кредитів ECTS, 180 год.   |
| <b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>   | <a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/developer/course/view/2514">https://d-learn.pnu.edu.ua/developer/course/view/2514</a> |
| <b>Консультації</b>   | Консультації проводяться відповідно до графіку консультацій, розміщеному на інформаційному стенді кафедри                 |
| <b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>   |   |
| <p>«Студентський путівник» ПНУ ім. В. Стефаніка. Культура, соціально-культурна сфера і менеджмент. Суть і зміст менеджменту соціокультурного сервісу. Професійно-особова модель менеджера і гуманітарна культура. Функції та методи менеджменту. Бізнес в соціокультурній сфері. Призначення соціокультурної сфери. Основні чинники розвитку соціокультурної сфери. Розвиток науки у різні епохи. Наука: сутність поняття, класифікація наук, категорії науки. Методи наукового дослідження. Вибір напрямку наукового дослідження. Поняття про наукову інформацію та її роль у проведенні наукових досліджень. Джерела інформації та їх використання в науково-дослідній роботі. Організація роботи з науковою літературою. Моральні виміри відповідальності вченого. Сутність і структура самостійної роботи студента. Основні вимоги до оформлення бібліографічного списку (стаття, монографія, посібник, електронний ресурс). Підготовка студентських наукових та кваліфікаційних робіт. Організація виконання та оформлення кваліфікаційної роботи.</p> |   |
| <b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>  |   |

**Мета** викладання навчальної дисципліни «Вступ до фаху» – формування у студентів знань щодо вимог до підготовки фахівця у відповідності з побудовою вищої освіти і наукових досліджень, формування первинних знань з основ менеджменту соціокультурної діяльності та навичок навчально-наукової діяльності.

**Завданнями** вивчення дисципліни «Вступ до фаху» є теоретична та практична підготовка студентів напряму підготовки «Менеджмент соціокультурної діяльності» з питань:

- загального поняття менеджменту соціокультурної сфери;
- особливостей становлення і розвитку менеджменту соціокультурного сервісу;
- функцій та методів менеджменту соціокультурного сервісу;
- історії розвитку науки та її сутності;
- методів наукового дослідження;
- інформаційного забезпечення наукових досліджень;
- етики наукової роботи;
- сутності самостійної роботи студента у ЗВО;
- правил оформлення бібліографічного опису;
- організації виконання курсових та кваліфікаційних робіт

#### **4. Програмні компетентності та результати навчання**

ЗК 1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;  
 ЗК 3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності;  
 ЗК 4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово;  
 ЗК 15. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо;  
 ЗК 18. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.  
 СК 29. Здатність виявляти, використовувати, інтерпретувати, критично аналізувати джерела інформації в області менеджменту соціокультурної сфери.  
 РН 1. Визначати базові професійні поняття та використовувати термінологічний апарат менеджера соціокультурної діяльності;  
 РН 2. Збирати та впорядковувати інформацію;  
 РН 9. Оцінювати сучасну соціокультурну ситуацію;  
 РН 11. Виявляти, генерувати і впроваджувати креативні ідеї в професійну діяльність;  
 РН 18. Проявляти самостійність суджень та самокритичність у процесі дискусії.

#### **5. Організація навчання**

Обсяг навчальної дисципліни – 180 год.

| Вид заняття                                   |  | Загальна кількість годин |                             |
|---|--|--------------------------|-----------------------------|
| лекції  |  | 30                       |                             |
| семінарські заняття / практичні / лабораторні |  | 36                       |                             |
| самостійна робота                             |  | 114                      |                             |
| Ознаки курсу                                  |  |                          |                             |
| Семестр                                       | Спеціальність                                | Курс<br>(рік навчання)   | Нормативний /<br>вибірковий |
| 1   | 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»» | 1                        | Нормативний                 |
| Тематика навчальної дисципліни                |  |                          |                             |

| Тема   | кількість год. |           |            |
|--|----------------|-----------|------------|
|  | лекції         | заняття   | сам. роб   |
| <b>Тема 1. Похід у бібліотеку. Ознайомлення із Студентським путівником</b>         | 2              | 2         | 10         |
| <b>Тема 2. Поняття і сутність менеджменту соціокультурного сервісу. Заняття 1.</b> | 2              | 2         | 8          |
| <b>Тема 3. Поняття і сутність менеджменту соціокультурного сервісу. Заняття 2</b>  | 2              | 2         | 8          |
| <b>Тема 4. Історія розвитку науки</b>  | 2              | 2         | 8          |
| <b>Тема 5. Наука як сфера людської діяльності</b>                                  | 2              | 2         | 8          |
| <b>Тема 6. Методологічні засади організації наукової діяльності</b>                | 2              | 4         | 8          |
| <b>Тема 7. Вибір, етапи та ефективність наукового дослідження</b>                  | 2              | 2         | 8          |
| <b>Тема 8. Інформаційне забезпечення наукових досліджень</b>                       | 2              | 4         | 8          |
| <b>Тема 9. Етика наукової діяльності</b>   | 2              | 2         | 8          |
| <b>Тема 10. Самостійна робота студента в системі вищого навчального закладу</b>    | 2              | 2         | 8          |
| <b>Тема 11. Оформлення бібліографічного опису</b>                                  | 2              | 4         | 8          |
| <b>Тема 12. Організація виконання курсових робіт</b>                               | 2              | 2         | 8          |
| <b>Тема 13. Підготовка виступу перед аудиторією</b>                                | 2              | 2         | 8          |
| <b>Тема 14. Організація підготовки наукових статей</b>                             | 2              | 2         | 8          |
| <b>ЗАГ.:</b>   | <b>30</b>      | <b>36</b> | <b>114</b> |

## 6. Система оцінювання навчальної дисципліни

|  |  |
|--|--|
| Загальна система оцінювання курсу      | Оцінювання здійснюється за національною та ECTS шкалою на основі 100-бальної системи.<br>(п. 8.3. Види контролю «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» (Наказ ректора № 417 від 03.07.2023 р.).<br>Загальні 100 балів включають:<br>30 балів – поточний контроль (практичні заняття),<br>40 балів – тестовий контроль,<br>20 балів – контроль за самостійною роботою,<br>10 балів – екзамен |
| Вимоги до письмової роботи             | Письмова робота є формою самостійної роботи студентів і виконується на одну із заданих тем. Робота подається у електронному вигляді.   |
| Практичні заняття                      | Оцінюється у п'ятибальній шкалі  |
| Умови допуску до підсумкового контролю | Отримання інтегральних результатів до останнього   |
| Підсумковий контроль                   | Відбувається вигляді підсумкового тестового контролю   |

## 7. Політика навчальної дисципліни

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Письмові роботи          | Робота виконана на певну тему обсягом не більше 4 сторінок  |
| Академічна доброчесність | Атмосферу довіри, взаєморозуміння, взаємоповаги потрібно будувати щоденно. Політика ректорату спрямована на академічну доброчесність, прозорість та законність діяльності. Задля цього розроблено та впроваджено «Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів   |
| Відвідування занять      | Усі студенти, незалежно від форми навчання, зобов'язані відвідувати аудиторні заняття і проходити всі форми поточного та підсумкового контролю.<br>Відпрацювання пропущених занять відбувається у перший день за графіком консультацій викладача з навчальної дисципліни, за винятком поважної причини у студента (документальне підтвердження) згідно «Порядку організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (п.4)».   |
| Неформальна освіта       | Є можливість отримати додаткові бали, пройшовши онлайн-курси на платформах Prometheus, Coursera, EdEra, які мають узгоджуватися попередньо з викладачем відповідно до «Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника».<br><b>Рекомендовані:</b><br>1. Критичне мислення в українському контексті<br><a href="https://prometheus.org.ua/prometheus-free/ukrainian-context-critical-thinking/">https://prometheus.org.ua/prometheus-free/ukrainian-context-critical-thinking/</a> ; |

2. Думай інакше: Зламай перешкоди на шляху до навчання та відкрий свій прихований потенціал  
<https://prometheus.org.ua/prometheus-free/mindshift-obstacles-learning/>;  
 3. Навчаймось вчитись: Потужні розумові інструменти для опанування складних предметів  
<https://prometheus.org.ua/prometheus-free/how-to-learn/>.

### 8. Рекомендована література

1. Арутюнов В.Х., Мішин В.М., Свінцицький В.М. Методологія соціально - економічного пізнання: Навч. посіб. Київ: КНЕУ, 2005, 353 с.
2. Білуха М. Т. Основи наукових досліджень. Київ: Вища школа, 1997. 271 с.
3. Білуха М. Т. Основи наукових досліджень: Підручник для студентів економічних спеціальностей вузів. Київ: Держстандарт України, 1995. 310 с.
4. Божидарнік, Т. В., Всилик Н.М. Креативний менеджмент: навч.посібник. Рек. МОН. Херсон : ОЛДІ-ПЛЮС, 2014. 498 с.
5. Дутчак О.І. Вступ до фаху: навчально-методчний посібник для студентів напрямку підготовки 6.020106 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Сефаника». Івано-Франківськ: Пагорб, 2018. 52 с.
6. Єріна А. М. Методологія наукових досліджень: Навч. посіб. Київ: Центр навчальної літератури, 2004. 212 с.
7. Закон України «Про наукову і науково-технічну діяльність» №1977-ХІІ із змінами від 19 грудня 2006 р. URL: <https://zakon.help/law/848-VIII>
8. Крушельницька О. В. Методологія та організація наукових досліджень: Навч. посіб. К.: Кондор, 2003, 192 с.
9. Методичний посібник до написання та захисту дипломної роботи за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти для студентів 4 курсу. Галузь знань 02 «Культура і мистецтво» Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (денної та заочної форми навчання) / укладачі Шикеринець В.В., Орлова В.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Вичівський П.П., Обідняк Ю.Р Івано-Франківськ: ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2018.
10. Методичні вказівки до виконання курсових робіт/ укладач Дутчак О.І. Шикеринець В.В., Орлова В.В., Маланюк Т.З., Вичівський П.П., Чобанюк В.В. Івано-Франківськ: Пагорб, 2018. 30 с.
11. Навчально-методичний посібник з дисципліни «Вступ до фаху» / укладач Дутчак О.І. Івано-Франківськ: Пагорб, 2018. 52 с.
12. Основи методології та організації наукових досліджень: навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів і ад'юнтів. Київ: ВПЦ "Київський університет". 2010.
13. Основи науково-дослідної роботи: навчальний посібник для студентів, аспірантів та докторантів філософського факультету / [за ред. Конверського А.Є.]. Київ: Видавничо-поліграфічний центр "Київський університет", 2004. 186 с.
14. Поплавський М. Менеджер культури: підручник. Київ : МП «Леся», 1996. 416 с.
15. П'ятницька-Позднякова І. С. Основи наукових досліджень у вищій школі: Навч. посіб. Київ, 2003. 116 с.
16. Філіпенко А.С. Основи наукових досліджень: Конспект лекцій: Навчальний посібник. Київ: Академвидав, 2005. 208 с.
17. Чорненький Я.Я., Чорненька Н.В., Рибак С.Б. та ін. Основи наукових досліджень. Організація самостійної та наукової роботи студента: Навч. посіб. Київ: Професіонал, 2006. 208 с.
18. Шейко В. М., Кушнарєнко Н.М. Організація та методика науково- дослідницької діяльності: Підручник. К.: Знання, 2004. 307 с.

19. Шейко В.М., Кушнарєнко Н.М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності: Підручник. 2-ге вид., перероб. і доп. К.: Знання-Прес, 2002. 295 с.

**Допоміжна**

20. Довідник здобувача наукового ступеня: Зб. нормат. док. та інформ. матеріалів з питань атестації наук. кадрів вищої кваліфікації. / [Упоряд. Ю.І. Цеков; передне слово Р.В. Бойка]. К.: Ред. «Бюл. ВАК України», 1999. 64 с.
21. ДСТУ 3008-95. Документація. Звіти у сфері науки і техніки. Структура і правила оформлення.
22. Економічна енциклопедія: У трьох томах. Т. 3. / [Редкол.: С.В.Мочерний та ін.]. Київ: Видавничий центр «Академія», 2002. 952 с.
23. Кодекс наукової етики. Київ: Українська федерація вчених; Центр досліджень науково-технічного потенціалу та історії науки ім. Г.М.Доброва НАН України, 2005. 8 с. URL: [www.semynozhenko.net/ufv/files/kod\\_etiki.dok](http://www.semynozhenko.net/ufv/files/kod_etiki.dok).
24. Фаренік С. А. Логіка і методологія наукового дослідження. Фаренік. Київ, 2000.

*Дутчак О.І., к.і.н., доцент, доцент кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту*