

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ “ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА”**

**Факультет туризму**

**Кафедра управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та  
івентменеджменту**

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Державне управління соціокультурною сферою**

Освітня програма  
Менеджмент соціокультурної діяльності

Спеціальність  
028 Менеджмент соціокультурної діяльності

Галузь знань 02 Культура і мистецтво

Затверджено на засіданні  
Кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та  
івентменеджменту  
Протокол № 2 від “25” вересня 2019 р.

## ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

## 1. Загальна інформація

**Назва дисципліни:** Державне управління соціокультурною сферою

**Викладач (-і):** Шикеринець Василь Васильович

**Контактний телефон викладача:** +380 95 423 94 68

**E-mail викладача:** [v\\_shykerynets@ukr.net](mailto:v_shykerynets@ukr.net), [vasyl.shykerynets@pnu.edu.ua](mailto:vasyl.shykerynets@pnu.edu.ua)

**Формат дисципліни:** 2. Цикл професійної підготовки

2.1 Обов'язкові дисципліни

2.1.1 Теоретична підготовка

**Обсяг дисципліни:** 90 год.; кількість кредитів ECTS – 3

**Посилання на сайт дистанційного навчання:** <http://www.d-learn.pu.if.ua>

**Консультації:** Відповідно до Плану-графіку консультацій викладачів з дисциплін кафедри.

## 2. Анотація до курсу

Дисципліна «Державне управління соціокультурною сферою» відноситься до циклу дисциплін професійної підготовки, які посідають провідне місце у професійній підготовці менеджера соціокультурної діяльності та є однією з профілюючих дисциплін.

Предметом вивчення навчальної дисципліни є суспільні відносини, які виникають у сфері становлення, розвитку державного управління у внутрішньо-організаційній та зовнішньо-організаційній діяльності його суб'єктів.

Оволодіння нею дозволить студентам отримати теоретичні знання щодо основних положень науки управління соціальними процесами і організаціями, набути практичних вмінь та навичок для ефективного здійснення управлінської діяльності в органах державного управління, успішного виконання своїх професійних обов'язків, належного рівня надання адміністративних послуг в органах державного управління, забезпечення реалізації та дотримання законних прав та інтересів людини і громадянина крізь призму діяльності органів державного управління тощо.

Необхідність засвоєння засад державного управління соціокультурною сферою визначає роль і місце цієї дисципліни в підготовці висококваліфікованих фахівців для роботи в органах державного управління, що дасть змогу підвищити їх громадянську свідомість, рівень виконання своїх професійних обов'язків, у тому числі, надання адміністративних послуг, здійснення управлінської діяльності, спрямованої на задоволення потреб суспільства.

Змістові модулі: Теоретико-методологічні засади державного управління соціокультурною сферою в Україні. Нормативно-правове забезпечення управління соціокультурною сферою.

## 3. Мета та цілі курсу

**Метою** викладання дисципліни є формування системи теоретичних знань та прикладних вмінь і навичок щодо методологічного апарату державного управління соціокультурною діяльністю для вирішення конкретних економічних завдань, що виникають у даній сфері.

**Завданнями** викладання дисципліни "Державне управління соціокультурною сферою" є теоретична та практична підготовка студентів з питань:

- засвоєння знань щодо ролі держави у розвитку соціокультурної сфери країни та окремих її регіонів;
- оволодіння навичками щодо здійснення нормативно-правового, фінансово-економічного, інформаційного та інших видів забезпечення, що реалізується в певних стратегіях розвитку соціокультурної сфери.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні **знати**:

- понятійний та категорійний апарат щодо сутності "державне управління", "механізм державного управління";

- основні принципи та підходи до розроблення, прийняття та реалізації державно-управлінських рішень у різних умовах функціонування;
- головні цілі національної стратегії України та засади державної політики в соціокультурній сфері;
- суб'єкти та об'єкти державного управління в соціокультурній сфері, органи державного управління в соціокультурній сфері, їх функції;
- технології та методи державного управління;
- структуру механізму державного управління соціокультурною сферою;
- особливості правового забезпечення управління соціокультурною діяльністю.

**вміти:**

- оцінювати тенденції функціонування та розвитку соціокультурної сфери;
- проводити огляд загальнодержавних та обласних (локальних) стратегій регіонального розвитку, виявляти їх ступінь та повноту виконання з урахуванням поточних змін у функціонуванні національного господарства на рівні окремої адміністративно-територіальної одиниці;
- здійснювати аналіз діючих нормативно-правових документів, що регулюють соціокультурну діяльність в Україні, пропонувати можливі заходи з її удосконалення;
- застосовувати кількісні методи під час аналізу особливостей реалізації механізму державного управління на регіональному рівні;
- розробляти пропозиції з удосконалення механізму державного управління соціокультурною сферою, зокрема в частині його інформаційного, кадрового забезпечення.

#### 4. Результати навчання (компетентності)

Програмні компетентності:

- готовність застосовувати сучасні методи дослідження та критерії оцінки ефективності реалізації державного управління соціокультурною сферою;
- здатність поставити завдання та організувати наукові дослідження з визначення та розв'язання проблем у сфері управління соціокультурною діяльністю;
- впровадження організаційних і технічних заходів з метою покращення управлінської діяльності;
- здатність та готовність до врахування положень законодавчих та нормативно-правових актів з організації діяльності органів державного управління;
- здатність до організації діяльності структурного підрозділу та органу державного управління з урахуванням теорії та практики управління;
- впровадження ефективного розподілу завдань, функцій, обов'язків і повноважень з організації діяльності певного структурного елементу суб'єктів державного управління;
- розробка методичного забезпечення і проведення навчання та перевірки знань з питань державного управління соціокультурною сферою;
- надання допомоги та консультації працівників з практичних питань організації державного управління соціокультурною сферою.

## 5. Організація навчання курсу

| <b>Обсяг курсу</b>                            |   |                          |                             |
|---|---|--------------------------|-----------------------------|
| Вид заняття                                   |   | Загальна кількість годин |                             |
| лекції  |   | 16                       |                             |
| семінарські заняття / практичні / лабораторні |   | 20                       |                             |
| самостійна робота                             |   | 54                       |                             |
| <b>Ознаки курсу</b>                           |   |                          |                             |
| Семестр                                       | Спеціальність                                   | Курс<br>(рік навчання)   | Нормативний /<br>вибірковий |
| 8-ий семестр                                  | 028 Менеджмент<br>соціокультурної<br>діяльності | 4 курс                   | Нормативний                 |

### *Тематика курсу*

#### **Тема 1. Державне управління як системне суспільне явище (лекція, 2 год)**

1.1. Предмет і наукові основи системи державного регулювання економічних процесів у соціокультурній діяльності.

1.2. Держава як суб'єкт управління суспільними процесами.

1.3. Теорія та принципи поділу влади.

#### **Тема 2. Характеристика системи державного управління соціокультурною сферою (лекція, 2 год)**

2.1. Системні характеристики державного управління.

2.2. Організація державного управління.

2.3. Формування та реалізація державної політики.

#### **Тема 3. Державне регулювання економічних процесів у соціокультурній діяльності (лекція, 2 год)**

3.1. Державне регулювання економічних процесів у соціокультурній діяльності: необхідність, сутність, функції, цілі та об'єкти.

3.2. Сучасні підходи та принципи державного регулювання економічних процесів у соціокультурній діяльності.

3.3. Еволюція теорій регулювання економічних процесів у соціокультурній діяльності.

3.4. Регулювання економічного зростання та рівноваги.

3.5. Моделі державного регулювання.

3.6. Методи державного регулювання економічних процесів у соціокультурній діяльності: їх суть, призначення та інструменти.

3.7. Недоліки державного регулювання: тіньова економіка.

#### **Тема 4. Структурна політика та регулювання суспільного виробництва (лекція, 2 год)**

4.1. Диспропорції національної економіки в контексті міжнародних порівнянь.

4.2. Продуктивність праці в умовах глобальної диспропорціональності.

4.3. Основні завдання розвитку структури національної економіки.

4.4. Державне регулювання реальної сфери економіки.

4.5. Міжгалузевий баланс виробництва та розподілу продукції (МГБ).

#### **Тема 5. Механізм бюджетного, податкового та монетарного регулювання (лекція, 2 год)**

5.1. Бюджетне та фінансове регулювання економіки.

5.2. Регулювання податкової системи.

5.3. Монетарне регулювання.

5.4. Регулювання фондового ринку.

5.5. Антикризове державне управління та моніторинг загроз кризових явищ.

**Тема 6. Регулювання інвестиційної та інноваційної сфер, територіального розвитку (лекція, 2 год)**

6.1. Державне регулювання інвестиційного процесу.

6.2. Регулювання інноваційного розвитку.

6.3. Державне регулювання територіального розвитку.

**Тема 7. Регулювання зовнішньоекономічної діяльності та соціальної сфери (лекція, 2 год)**

7.1. Зовнішня політика й митне регулювання.

7.2. Державне регулювання соціальної сфери.

**Тема 8. Стратегічне планування розвитку національної економіки. Законність та відповідальність. Ефективність державного управління соціокультурною сферою та оцінка роботи влади (лекція, 2 год)**

8.1. Стратегічне планування розвитку національної економіки.

8.2. Законність та відповідальність в державному управлінні.

8.3. Ефективність державного управління соціокультурною сферою та оцінка роботи влади.

**6. Система оцінювання курсу**

|   |   |
|---|---|
| <p>Загальна система оцінювання курсу</p>      | <p>Структура розподілу балів у ході аудиторно-самостійної роботи студентів (лютий-червень 2020 р.):</p> <p>1) усні відповіді на практичних заняттях з використанням візуалізованих презентацій своїх відповідей – 50 балів (10 оцінок на 10 практичних заняттях);</p> <p>2) тематичне опитування – (дві письмові контрольні роботи) – 50 балів.</p> <p>Загальна кількість – <i>100 балів</i>.</p> <p>Підсумковий контроль –екзаменаційна контрольна робота (червень 2020 р.):</p> <p>1) практичний тур – тестування (50 тестів в екзаменаційному завданні) – 50 балів;</p> <p>2) теоретичний тур – екзаменаційна контрольна робота (у кожному варіанті – 5 питань, які максимально оцінюються 10 балами) – 50 балів.</p> <p>Загальна кількість – <i>100 балів</i>.</p> <p>Сумарна кількість – <i>100 балів</i>.</p> |
| <p>Умови допуску до підсумкового контролю</p> | <p>Належне виконання:</p> <p>1) підготовка до практичних занять (лютий–червень 2020 р.). Для цього необхідно готувати конспекти практичних занять. Вітається якісна підготовка візуалізованих презентацій для відповідей на практичні питання. Візуалізована презентація на семінарське питання не повинна</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>перевищувати 20 слайдів. Однак слід пам'ятати, що візуалізована презентація тільки доповнює підготовлену основну відповідь студента (-ки).</p> <p>Студент (-ка) допускається до підсумкового контролю (екзамену) на початку червня 2020 р. за умови відпрацювання усіх «заборгованостей» та набору 51 і більше балів.</p> |
|--|--|

## 7. Політика курсу

Політика курсу «Державне управління соціокультурною сферою» передбачає перездачу усіх невиконаних завдань в силу серйозних запізнь на заняття або пропущених пар без поважних причин. За умови відсутності студента (-ки) на лекції чи практичному занятті, отримання негативної оцінки на практичних заняттях визначений день для відпрацювання пропущених аудиторних занять, негативних оцінок відповідно до Плану-графіку консультацій викладачів з дисциплін кафедри. У випадку запозичених робіт, випадків плагіату, виявів академічної недоброчесності (списування), недобропорядної поведінки в аудиторії викладач пропонує студентів (-ці) повторно виконати необхідний вид роботи.

## 8. Рекомендована література

### Основна

1. Конституція України .- К., 1996.
2. Бюджетний кодекс України. – К., 2012.
3. Господарський кодекс України. – К., 2012.
4. Митний кодекс України. – К., 2004.
5. Албегова И. М., Емцов Р. Г., Холопов А. Г. Государственная экономическая политика. – М., 2012.
6. Державне регулювання економіки: Навч. посібник / С.М.Чистов, А.Е.Никифоров, Т.Ф. Куценко та ін. – К.,2013.
7. Дідківська Л.І., Головка Л.С. Державне регулювання економіки. - К., 2011.
8. Мельник А., Крупка М., Залоза З., Державне регулювання економіки: Підручник. – Львів, 2014.
9. Ходов Л. Г. Основы государственной экономической политики. - М., 2012.

### Додаткова

1. Абалкин Л. Роль государства в становлении и регулировании рыночной экономики // Вопросы экономики. – 2012 - №6.
2. Абросимова И. В. Государственная региональная инвестиционная политика как основа социально-экономической стабилизации регионов // Социология власти. – 2012- №2.
3. Василик О. Д. Державні фінанси України: Навч. посібник. - К., 2012.
4. Герасимчук В. Г. Маркетинг: теорія і практика. - К., 2014.
5. Государственное регулирование экономики и социальный комплекс: Учеб. пособие для вузов / Под ред. Т. Г. Морозовой, В. А. Пикулькина. - М., 2012.
6. Гуревичев М. М. Государственное регулирование в условиях рыночной экономики. - Харьков, 2013.
7. Дежина И., Леонов И. Экономико-правовое обеспечение коммерциализации интеллектуальной собственности // Вопросы экономики. – 2013. - №10.

8. Заболоцький Б. Ф., Кокошко М.Ф., Смовженко Т.С. Економіка України. - Львів, 2012.
9. Кейнс Дж. Общая теория занятости, процента и денег.- М., 1978.
10. Кузнецова Н. В. Регулирование внешнеэкономической деятельности в Украине: Практ. пособие. - К., 2013
11. Мельник А. Ф. Державне регулювання економіки перехідного періоду. Світовий досвід і проблеми України.- Тернопіль, 2013.
12. Науменко В., Панасюк Б. Впровадження методів прогнозування і планування в умовах ринкової економіки. – К., 2013.
13. Основи економічної теорії: політ економічний аспект / Відп. ред. Г.М. Климко. – К., 2012.
14. Радіонова І. Макроекономіка та економічна політика. – К., 2006.
15. Структурна перебудова економіки України: основні напрями та пріоритети / За ред. М. М. Якубовського.- К., 2014.
16. Філіпенко А. С. Світова економіка. - К., 2011.
17. Якокка Л. Карьера менеджера.- М., 2011.