

Звіт про проходження курсів підвищення кваліфікації викладачів мистецьких шкіл у 2024-2025 н. р.

№ з/п	Назва послуги (курси)	К-сть слухачів	Програма підвищення кваліфікації	Період проведення курсів	Кафедри, які забезпечують навчальний процес на курсах	Вартість для 1 слухача, грн.
1	Курси підвищення кваліфікації (фортепіано, хореографія)	90 (три групи)	Методологічні аспекти розвитку сучасної фортепіанної та хореографічної техніки	09.12. – 20.12.2024 р.	1. Кафедра методики музичного виховання та диригування 2. Кафедра виконавського мистецтва 3. Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва 4. Кафедра методики викладання образотворчого мистецтва і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну 5. Кафедра соціальної психології 6. Кафедра логопедії та інноваційних технологій в інклюзії	1380
2	Курси підвищення кваліфікації (Івано-Франківський музичний коледж)	54 (дві групи)	Сучасні методики організації навчального процесу в закладах фахової передвищої освіти	16.12. – 31.12.2024 р.		1750
3	Курси підвищення кваліфікації (скрипка, віолончель)	42	Методологічні аспекти розвитку сучасних струнних технік	06.01. – 17.01.2025 р.		1225
4	Курси підвищення кваліфікації (баян, акордеон)	23	Сучасні методики гри на народних інструментах	27.01. – 07.02.2025 р.		1800
5	Курси підвищення кваліфікації (духові, ударні)	26	Методичне удосконалення навчального процесу на уроках класу духових та ударних інструментів	27.01. – 07.02.2025 р.		1800
6	Курси підвищення кваліфікації (музично-теоретичні)	27	Сучасні методики навчання й виховання в позашкільних закладах мистецької освіти	10.02. – 21.02. 2025 р.		1600
7	Курси підвищення кваліфікації (бандура, гітара, домра, цимбали)	29	Сучасні методики гри на народних інструментах	10.02. – 21.02. 2025 р.		1600
8	Курси підвищення кваліфікації (вокально-хорові, ОМ, директори)	18	Сучасні методики навчання й виховання в позашкільних закладах мистецької освіти	24.02. – 07.03.2025 р.		2000
	Разом	309				

Методист

Наталія БАРЛОЖЕЦЬКА