

ЗАТВЕРДЖЕНО  
на засіданні кафедри  
(протокол № 1 від 2 вересня 2022)  
Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ Богдан Тимків

## КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН РОБОТИ СТУДЕНТСЬКОГО НАУКОВОГО ГУРТКА НА 2022-2023 НАВЧАЛЬНИЙ РІК

**Назва наукового гуртка:** Методичні особливості використання української народної іграшки

**Науковий керівник:** доц. Гнатюк М.В.

**Мета і завдання:** З метою поглибленого вивчення художньо-конструктивних, естетичних і методичних особливостей української народної іграшки в різних регіонах, теоретичного і практичного опрацювання актуальних питань народного мистецтва та можливостей використання студентами у наукових та навчально-методичних дослідженнях. Поглиблення знань з теорії і методики використання народної іграшки дозволить розширити межі пізнання змісту художньої практики в освітніх закладах та простежити досвід відомих майстрів, художників-педагогів. Відповідно завданням учасники проводять науково-дослідну роботу із врахуванням визначених етапів, застосування умінь та навиків у професійній сфері та їх використання в роботі, оцінювання сучасних педагогічних явищ та авторських ідей в процесі оволодіння комплексом інноваційних технологій і методів.

### Склад студентського наукового гуртка

№	Прізвище, ім'я студента чи студентки	Група
1	Боднар Христина	СО(ОМ)-42
2	Валага Богдан (староста наукового гуртка)	СО(ОМ) 42
3	Вовчук Надія	СО(ОМ)-42
4	Голіней Марія	СО(ОМ)-42
5	Здрилюк Дарина	СО(ОМ)-42
6	Курець Наталя	СО(ОМ)-42
7	Петрів Софія	СО(ОМ)-42
8	Фіголь Аліна	СО(ОМ)-42
9	Фіголь Ілона	СО(ОМ)-42
10	Яковів Наталя	СО(ОМ)-42

## Календарний план роботи

№ з\п	Назва і вид роботи виконавці	Виконавці	Термін в-ня
1.	Засідання наукового гуртка. Вибори старости. Узгодження плану роботи на 2023/2024 навчальний рік. Затвердження тем наукових досліджень та їх реалізації в межах означених термінів у 2022/2023 навч. році.	Керівник	вересень
2.	Засідання наукового гуртка. Ознайомлення з вимогами та критеріями виконання завдань. Розробка етапів виконання досліджень згідно календарного плану на 2022/2023 рр. Збір матеріалу згідно обраних тем.	Керівник, студенти	жовтень
3.	Засідання наукового гуртка. Аналіз та систематизація матеріалів досліджень. Робота з джерельною базою. Визначення методики роботи над науковим дослідженням.	Керівник, студенти.	листопад
4.	Засідання наукового гуртка. Презентація результатів першого етапу наукового дослідження. План-проспект – короткий структурний аналіз змісту та завдань дослідження.	Керівник, студенти	грудень
5.	Засідання наукового гуртка. Обговорення етапу виконання теоретичного викладу матеріалу. Ознайомлення студентів з науковим стилем тексту та логікою викладу матеріалу.	Керівник, студенти	Січень
6.	Засідання наукового гуртка. Апробація матеріалів наукового дослідження на звітньо-наукових конференціях.	Керівник, студенти	Лютий
7.	Засідання наукового гуртка. Ознайомлення з вимогами написання наукової та навчально-методичної статті з розробкою проекту та пояснювальної частини до нього.	Керівник, студенти	березень
8.	Засідання наукового гуртка. Етап виконання теоретичного написання наукового дослідження та практичної роботи згідно заявленого плану-проспекту.	Керівник, студенти	квітень
9.	Засідання наукового гуртка. Обговорення підготовки презентації результатів виконаного наукової і навчально-методичної роботи.	Керівник, студенти	травень
10.	Підсумкове засідання наукового гуртка. Презентація наукових досліджень. Аналіз виконаних робіт та підведення підсумків практичного значення наукових досліджень	Керівник, студенти	червень

	для фахівців галузі. Розгляд та затвердження підсумків роботи ПГ у 2023/2024 навчальному році.		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Науковий керівник: доцент кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну  
Гнатюк М. В.