

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



**Навчально-науковий інститут мистецтв**

**Кафедра методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного  
мистецтва та дизайну**

**СИЛАБУС  
ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА  
«Художньо-прикладна графіка»**

**Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)**

**Освітня програма Середня освіта «Образотворче мистецтво»**

**Спеціальність 014 «Середня освіта»**

**Спеціалізація: 014.12 «Образотворче мистецтво»**

**Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка**

**Затверджено на засіданні кафедри**

**Протокол № 3**

**від «1» грудня 2023 р.**

**м. Івано-Франківськ – 2023**

| 1. Загальна інформація                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Назва освітнього компонента                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Художньо-прикладна графіка  |
| Викладач (-і)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Тетяна Степанівна Гімон     |
| Контактний телефон Викладача                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | +380509805015               |
| E-mail викладача                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | tetiana.himon@pnu.edu.ua    |
| Формат дисципліни                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | офлайн/онлайн               |
| Обсяг дисципліни                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3 кредити ЄКТС, 90 годин    |
| Посилання на сайт дистанційного навчання                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | https://d-learn.pnu.edu.ua/ |
| Консультації                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Середа, 15.00-16.00         |
| 2. Анотація до освітнього компонента                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |
| <p>Вивчення дисципліни «Художньо-прикладна графіка» спрямоване на формування вмінь і навичок у відображенні реалістичного світу графічними засобами, вміння працювати у різних жанрах графічного мистецтва. Вміння розуміти специфіку графічної мови, що органічно пов'язана з поняттям площини, її художньою пластичною організацією, а також знайти практичне застосування в подальшій професійній діяльності.</p> <p>Основними завданнями, які мають бути вирішені у процесі вивчення дисципліни, є вивчення теоретичних основ мистецтва оригінальної графіки, її художньо-образної мови; уміння використовувати різноманітність палітри виразних засобів, прийомів та способів відтворення художньої форми; отримання навичок роботи з різними графічними матеріалами та інструментами; створення художнього образу і різних композицій у прикладній графіці у різних графічних манерах та техніках; формування творчої індивідуальності студента; виховання в студентів бажання експериментувати з різними техніками та матеріалами, прагнення ними творчого пошуку</p> <p>. Зміст дисципліни «Художньо-прикладна графіка» розроблено на основі відповідних положень щодо підготовки фахівців у сфері образотворчого мистецтва, норм та традицій вищої університетської освіти, а також профілю освітньо-професійної програми.</p> |                             |
| 3. Мета та цілі освітнього компонента                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |
| <p><b>Метою</b> викладання навчальної дисципліни «Художньо-прикладна графіка» є надання комплексу знань, умінь та навичок в галузі художньо-прикладної графіки, оволодіння професійною майстерністю і умінням використовувати її в своїй подальшій творчій діяльності</p> <p><b>Цілями</b> вивчення матеріалу даної дисципліни є:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- засвоєння практичних основ з дисципліни «Художньо-прикладна графіка»;</li><li>- підготувати студентів до самостійного аналізу художніх графічних творів;</li><li>- розвинути у студентів вміння розуміти та цінувати народну художню творчість;</li><li>- вміти відрізняти графіку від інших видів мистецтва, можливості естетичного впливу графіки на образне дитяче сприйняття.</li><li>- знати техніки виконання. Використовувати колір у графіці. Застосовувати матеріали;</li><li>- висловлювати власні судження щодо формування дитячої книги;</li><li>- використовувати різні друковані джерела інформації про них у навчально-пізнавальній діяльності;</li><li>- виконати проект на основі етнотрадиційданих впливів на дитячу особистість, тим саме формувати у неї патріотизм та любов до України;</li></ul> <p>розвивати естетичний смак при опрацюванні поставлених завдань.</p>                                                              |                             |

#### 4. Програмні компетентності та результати навчання

##### **Інтегральна компетентність.**

Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми в галузі образотворчої та освітньої діяльності, які вимагають достатнього інтелектуального потенціалу, а також поглибленого рівня знань та вмінь інноваційного характеру.

##### **Загальні компетентності.**

ЗК 1. Здатність усвідомлювати власну причетність до традицій і цінностей національної культури, зберігати і примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку мистецтва, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство.

ЗК 2. Готовність здійснювати освітню та науково-дослідницьку діяльність на основі гуманістичного світогляду й розуміння суті педагогічних явищ та процесів.

ЗК 6. Здатність до критичного аналізу і оцінки сучасних мистецьких та педагогічних явищ, продукування нових ідей в процесі вирішення практичних завдань, комплексних та інноваційних проблем.

ЗК 7. Готовність на основі самопізнання формувати власний індивідуальний стиль науково-педагогічної та художньо-творчої діяльності та професійного спілкування, - здатність до самовдосконалення та самовиховання.

ЗК 8. Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями.

ФК 9. Здатність до застосування в освітньому процесі сучасних художньо-педагогічних технологій.

ЗК 12. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

##### **Програмні результати навчання**

Знання та розуміння

ПРН 4. Знання шляхів розширення і збагачення художньо-естетичного досвіду, опанування художніми вміннями та навичками з метою повноцінної практичної художньої діяльності, підвищення професійної майстерності.

ПРН 5. Володіння практичними способами пошуку, аналізу та оброблення наукової освітньої та мистецької інформації з використанням сучасних ІКТ.

##### **Формування суджень**

ПРН 13. Здатність керувати художньо-творчою діяльністю учнів, враховуючи їх вікові та індивідуальні можливості, спонукати до самореалізації та самовдосконалення

ПРН 14. Здатність застосовувати сучасні методики і освітні технології для забезпечення якості вивчення учнями образотворчого мистецтва в закладах загальної середньої та позашкільної освіти.

##### **Фахова компетентність**

ФК 2. Володіння образотворчою грамотою на рівні, необхідному для сприймання, оцінки та створення художнього образу.

ФК 3. Здатність до практичної та оцінної художньої діяльності.

ФК 6. Здатність до творчої, художньо-педагогічної, організаторської та художньо-естетичної діяльності, спрямованої на духовний і культурний розвиток особистості.

ФК 9. Здатність до застосування в освітньому процесі сучасних художньо-педагогічних технологій.

ФК 10. Здатність керувати художньо-творчою діяльністю учнів, враховуючи їх вікові та індивідуальні особливості.

ФК 12. Здатність застосовувати образотворче мистецтво як засіб естетичного виховання школярів.

ФК 13. Здатність застосовувати сучасні методики і освітні технології для забезпечення якості оволодіння основами образотворчості в закладах загальної середньої та позашкільної освіти з образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва, початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладах з поглибленим вивченням образотворчого мистецтва.

|                              |                          |                     |                         |
|------------------------------|--------------------------|---------------------|-------------------------|
|                              |                          |                     |                         |
| 5. Організація навчання      |                          |                     |                         |
| Обсяг освітнього компонента  |                          |                     |                         |
| Вид заняття                  | Загальна кількість годин |                     |                         |
| Лекції                       | 4                        |                     |                         |
| Практичні заняття            | 30                       |                     |                         |
| Самостійна робота            | 56                       |                     |                         |
| Ознаки освітнього компонента |                          |                     |                         |
| Семестр                      | Спеціальність            | Курс (рік навчання) | Нормативний/ вибірковий |
| 4                            | 014 «Середня освіта»     | 2                   | вибірковий              |

#### Тематика освітнього компоненту

| Тема                                                                                                                                  | кількість год. |                   |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------|-----------|
|                                                                                                                                       | лекції         | практичні заняття | сам. роб. |
| Тема1. Художньо-прикладна графіка як метод графічної уяви учня, пізнання теоретичних та практичних навиків в образотворчому мистецтві | 2              |                   | 9         |
| Тема2 Книжкова ілюстрація. Шрифт у відповідності до задуму. Опрацювання літератури                                                    | 2              |                   | 9         |
| Тема3.Графічна практична постановка. Рисунок. Вибір кольорової гами.                                                                  |                | 8                 | 10        |
| Тема 4 Об'ємно-просторова компетентність                                                                                              |                | 8                 | 10        |
| Тема 5 Створення ілюстративного матеріалу                                                                                             |                | 8                 | 10        |
| Тема 6. Збір та формоутворення дитячої мистецької брошури                                                                             |                | 6                 | 8         |

#### 6. Система оцінювання освітнього компонента

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Загальна система оцінювання освітнього компонента | Вид контролю – залік.<br>Максимальна кількість балів – 100.<br>Практичні заняття – 25 балів,<br>Презентація свого проекту- 20 балів<br>Кафедральний огляд – 10 балів<br>Самостійна робота / індивідуальне/творче завдання – 25. |
| Вимоги до письмових робіт                         | Збір матеріалу, опрацювання літератури, презентація – 10 балів<br>Презентація свого проекту- 20 балів                                                                                                                           |
| Практичні заняття                                 | Практичні +самостійні<br>Максимальна оцінка – 50 балів                                                                                                                                                                          |
| Умови допуску до підсумкового контролю            | Виконання 50 % завдань                                                                                                                                                                                                          |
| Підсумковий контроль                              | Форма контролю - залік;<br>Форма здачі – комбінована (усна, письмова).                                                                                                                                                          |

## 7. Політика освітнього компонента

1. Викладання курсу та взаємодія із здобувачем вищої освіти ґрунтуються на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та науково-педагогічних працівників: Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника.

Ознайомитися з цими положеннями та документами можна за посиланням

<https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/>

2. Пропуски практичних занять відпрацьовуються. Здобувач вищої освіти зобов'язаний відпрацювати пропущене заняття відповідно до «Порядку організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора No799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом No 309 від 19 травня 2023 р.).

3. Порядок та організація контролю знань здобувачів вищої освіти визначаються «Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора No 447 від 24 липня 2015 р.; із внесеними змінами наказом ректора No 417 від 03 липня 2023 р.) [https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/08/polozgenia-pro-osp\\_7-redaktsia.pdf](https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/08/polozgenia-pro-osp_7-redaktsia.pdf) та «Порядку організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора No799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом No 309 від 19 травня 2023 р.) <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/05/otzinnuvannja-uspishnosti.pdf>.

4. Неформальна освіта зараховується згідно «Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf>

## 8. Рекомендована література

### Основна література:

1. Кириченко М. А. Основи образотворчої грамоти. Київ: Вища школа, 2002. 190 с.
2. Резніченко М. І. Художня графіка. Тернопіль: навчальна книга – Богдан, 2011. 272 с.
3. Хмельовський О., Костукевич С. Графіка і основи графічного мистецтва: навч. посібник. Луцьк: вид-во ЛДПУ, 2003. 160 с.
4. Шевченко В. Я. Композиція плаката. Харків: Колорит, 2007. 134 с.

### Додаткова література

1. . Куленко М. Графіка шрифту. Київ: вид-во КНУБА, 2004. 192 с.
2. Куленко М. Авторська накладна графіка. Київ: вид-во КНУБА, 2001. 124 с
3. Лагутенко О. Нариси з історії української графіки ХХ століття. Київ: Грані-Т, 2007. 168 с.
4. Лесняк В. Акцидентний шрифт. Харків: Колорит, 2004. 140 с.
5. Шалаєв Г. П. Вчимося малювати. Київ: Країна мрій, 2002. 124 с. Електронні ресурси: Види графіки. Режим доступу: <http://www.ukrreferat.com/index.php?refera=46461>

Книжкова графіка. Режим доступу: <http://www.slideboom.com/presentations/137093/26>  
Техніки графіки. Режим доступу: <http://www.ex.ua/view/15817680> Плакат. – Режим  
доступу: <http://www.ukr-print.net/article/702.htm> Т. Шевченко-офортист. Режим доступу:  
<http://www.ualogos.kiev.ua/fulltext.html?id=>

**Викладач:** Гімон Тетяна Степанівна,

Старший викладач кафедри методики  
викладання образотворчого і декоративно-  
прикладного мистецтва та дизайну