Міністерство освіти і науки України

ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

"Затверджую"
Ректор
І.Є. Цепенда
(підпис) (прізвище та ініціали)
"___"_____20__ року
Затверджено Вченою радою університету, протокол № 2 від "21" вересня 2020 року

Кваліфікація

Строк навчання **1 рік 4 місяці**

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки **магістра** з галузі знань **01 Освіта/Педагогіка** на основі **бакалавр, магістр, спеціаліст**

Освітньо-професійна програма **Середня освіта (образотворче мистецтво)**

за спеціальністю **014 Середня освіта (Образотворче мистецтво)**

спеціалізацією **014.12 Образотворче мистецтво**

Форма навчання **денна**

І. Графік навчального процесу

Курси	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень					Серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	Т	Т	Т	Т	КВ	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КВ	Т	Т	КС	К	К	С	С	С	ВП	ВП	ВП	ВП	Т	Т	КВ	КВ	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КВ	КВ	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К
2	Т	Т	Т	КВ	КВ	Т	Т	Т	ВП	ВП	ВП	ВП	Т	КВ	КВ	С	А																																					

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - Теоретичне навчання; КС - Контроль за самост. роботою; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; А - Атестація; КВ - Кваліфікаційна робота;

ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Контроль за самост. роботою	Канікули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Атестація	Кваліфікаційна робота	Всього
1	26	1	10	5	4		6	52
2	7			1	4	2	4	18
Разом	33	1	10	6	8	2	10	70

ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича		8
Педагогічна практика	2	4
Педагогічна практика у закладах вищої освіти	3	4
Інші види практик		10
Наукова-дослідна практика	1	2
Науково-дослідна практика	2	4
Науково-дослідна практика	3	4

ІV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Атестація	дипломна робота	3

V. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин								Розподіл аудиторних годин			
				Курсові				Аудиторних							I курс		II курс	
									у тому числі						Семестри			
		Екзамени	Заліки	проекти	роботи		Загальний обсяг	Всього	Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні	Індивідуальні	Самостійна робота	1	2	3	4
															Кількість тижнів в семестрі			
															14	12	7	
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																		
	1.1. Цикл загальної підготовки																	
1	Методологія та методика наукових досліджень	1				3	90	30	20		10			60	2			
2	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)		1			3	90	30		30				60	2			
3	Комп`ютерні технології в мистецтві та мистецькій освіті	3	2			6	180	60	4	56				120		3	4	
	Всього по п. 1.1:	**2**	**2**			**12**	**360**	**120**	**24**	**86**	**10**			**240**	**4**	**3**	**4**	
	1.2. Цикл професійної підготовки																	
	1.2.1. Теоретична підготовка																	
4	Педагогіка вищої школи та педагогіка мистецтва	1				3	90	30	20		10			60	2			
5	Методика викладання образотворчого мистецтва у ЗВО та ЗЗСО	2	1			6	180	60	40	20				120	2	2		
6	Рисунок	2	1			6	180	60	6	54				120	2	2		
7	Живопис	2				3	90	30	6	24				60		2		
8	Теорія і практика в композиції	1				3	90	30	6	24				60	2			
9	Інноваційні технології навчання мистецтва		3			3	90	30	10	20				60			4	
	Всього по дисциплінам п.1.2.1:	**5**	**3**			**24**	**720**	**240**	**88**	**142**	**10**			**480**	**8**	**6**	**4**	
	1.2.2. Практична підготовка																	
10	Виробнича педагогічна практика		2			6	180							180				
11	Підготовка магістерської роботи					15	450							450				
12	Виробнича педагогічна практика у закладах вищої освіти		3			6	180							180				
	Всього по дисциплінам п.1.2.2:		**2**			**27**	**810**							**810**				
	Всього по п. 1.2:	**5**	**5**			**51**	**1530**	**240**	**88**	**142**	**10**			**1290**	**8**	**6**	**4**	
	Разом за розділом (п. 1):	**7**	**7**			**63**	**1890**	**360**	**112**	**228**	**20**			**1530**	**12**	**9**	**8**	
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																		

13	Художні техніки в малярстві	1				9	270	90	6	84				180	6			
14	Графіка	1				9	270	90	6	84				180	6			
15	Об`ємно-просторова пластика	1				9	270	90	6	84				180	6			
16	Декоративно-ужиткове мистецтво	2				6	180	60	6	54				120		5		
17	Пластичне мистецтво	2				6	180	60	6	54				120		5		
18	Етнодизайн	2				6	180	60	6	54				120		5		
19	Критика та аналіз творів мистецтва		3			3	90	30	20	10				60			4	
20	Філософія візуальних мистецтв		3			3	90	30	20	10				60			4	
21	Мистецько-освітня діяльність в галузі дозвілля та туризму		3			3	90	30	20	10				60			4	
22	Менеджмент в освіті та мистецтві		3			3	90	30	10	20				60			4	
23	Арт-терапевтичні аспекти образотворчої діяльності		3			3	90	30	10	20				60			4	
24	Мистецтво в урбаністичному просторі		3			3	90	30	10	20				60			4	
25	Історія художньої культури та мистецтва		2			3	90	30	10	20				60		2		
26	Мистецька освіта в Україні		2			3	90	30	10	20				60		2		
27	Сучасні аспекти декоративно-прикладного мистецтва та дизайну		2			3	90	30	10	20				60		2		
	Разом за розділом (п. 2):	**2**	**3**			**24**	**720**	**240**	**52**	**188**				**480**	**6**	**7**	**8**	
	3. АТЕСТАЦІЯ																	
28	Атестація	3				3	90							90				
	Разом за розділом (п. 3):					**3**	**90**							**90**				
Загальна кількість						**90**	**2700**	**600**	**164**	**416**	**20**			**2100**	**18**	**16**	**16**	
Кількість годин на тиждень														**82**				
Кількість екзаменів														**9**	**4**	**4**	**1**	
Кількість заліків														**10**	**3**	**3**	**4**	
Кількість курсових проектів														**0**				
Кількість курсових робіт														**0**				

Директор інституту _____ **Грицан А.В.**

Навчальний план затверджено вченою радою **Навчально-наукового Інституту мистецтв** (протокол № ____ від "____" _____ 20__ року)

Погоджено: навчально-методичний відділ

"_____" _____ 20___ р.

_____

(підпис, прізвище та ініціали)

Завідувач випускової кафедри _____

(підпис, прізвище та ініціали)