

V. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄCTS	Кількість годин						Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами														
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних у тому числі					Самостійна робота	I курс	II курс	III курс	IV курс										
				проекти	роботи			Всього	Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні		Індивідуальні	Семестри												
		1	2				3						4		5	6	7	8	Кількість тижнів в семестрі								
													15	16	15	16	15	9	15	9							
													15	16	15	16	15	9	15	9							
1. ОBOB'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																											
1.1. Цикл загальної підготовки																											
1	Історія України	1				3	90	30	20		10			60	2												
2	Історія української культури	3				3	90	30	20		10			60			2										
3	Українська мова (за професійним спрямуванням)		4			3	90	30	2	28			60				2										
4	Філософія	5				3	90	30	20		10			60				2									
5	Іноземна мова	6	2,4			9	270	90		90			180	1	1	1	1	1	2								
Всього по п. 1.1:		4	3			21	630	180	62	118	30		420	3	1	3	3	3	2								
1.2. Цикл професійної підготовки																											
1.2.1. Теоретична підготовка																											
6	Педагогіка та педагогічна майстерність	2				3	90	30	20		10			60		2											
7	Психологія		3			3	90	30	20	10			60			2											
8	Академічна доброчесність та основи наукових досліджень хореографічного мистецтва		3			3	90	30	16	14			60			2											
9	Історія мистецтв	2				6	180	60	40		20		120	2	2												
10	Методика роботи з хореографічним колективом	5				6	180	60	40		20		120				2	2									
11	Гімнастика та акробатика в хореографії		1			3	90	30					60	2													
12	Теорія і методика викладання класичного танцю	3,4,6,7	2			21	630	240	16	180		40	390	2	2	2	2	3	3	3							
13	Теорія і методика викладання народно-сценічного танцю	2, 4,7,8	1, 5			21	630	240	16	180		40	390	2	2	2	2	2	3	2							
14	Мистецтво балетмейстра	2,4,6,8	1			21	630	240	16	180		40	390	2	2	2	2	3	3	3							
15	Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю	3,5,7,	2			21	630	240	16	180		40	390	2	2	2	2	3	3	3							
16	Теорія і методика викладання сучасного танцю	8	5,7			15	450	150	16	180		30	300				2	2	2	2							

17	Хореографічний ансамбль	8	7		9	180	60		40			10	120					2	3			
18	Курсова робота (Методика викладання хореографії)			5	3	90							90									
Всього по дисциплінам п.1.2.1:		20	12		1	135	3960	1410	232	964	60		200	2550	12	12	12	12	15	14	15	18
1.2.2. Практична підготовка																						
19	Навчальна (ознайомча) практика		4		6	180							180									
20	Виробнича (педагогічна) практика		6		9	270							270									
21	Виробнича (виконавсько-постановочна) практика		8		9	270							270									
Всього по дисциплінам п.1.2.2:			3		24	720							720									
Всього по п. 1.2:		20	12		1	159	4680	1410	236	964	60		200	3270	12	12	12	12	15	14	15	18
Разом за розділом (п. 1):		24	15		1	180	5310	1590	294	1082	90		200	6240	15	13	15	15	18	16	15	18
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																						
22	Вибіркова дисципліна 1		6		3	90	30						60						3			
23	Вибіркова дисципліна 2		7		3	90	30						60							2		
24	Вибіркова дисципліна 3		8		3	90	30						60								3	
25	Вибіркова дисципліна 4		3		3	90	30						60		2							
26	Вибіркова дисципліна 5		4		3	90	30						60			2						
27	Вибіркова дисципліна 6		5		3	90	30						60				2					
28	Вибіркова дисципліна 7		6		3	90	30						60					3				
29	Вибіркова дисципліна 8		7		3	90	30						60							2		
30	Вибіркова дисципліна 9		8		3	90	30						60								3	
31	Вибіркова дисципліна 10		3		3	90	30						60		2							
32	Вибіркова дисципліна 11		4		3	90	30						60			2						
33	Вибіркова дисципліна 12		5		3	90	30						60				2					
34	Вибіркова дисципліна 13		6		3	90	30						60						3			
35	Вибіркова дисципліна 14		7		3	90	30						60								2	
36	Вибіркова дисципліна 15		3		3	90	30						60		2							
37	Вибіркова дисципліна 16		4		3	90	30						60			2						
38	Вибіркова дисципліна 17		5		3	90	30						60				2					
39	Вибіркова дисципліна 18/ Базова загальновійськова підготовка громадян України, які здобувають вищу освіту, та поліцейських (теоретична підготовка)*		3		3	90	30						60		2							
40	Вибіркова дисципліна 19		4		3	90	30						60			2						
41	Вибіркова дисципліна 20		6		3	90	30						60							3		
Разом за розділом (п. 2):			12		60	1800	600						1200			8	8	6	12	6	6	
3. АТЕСТАЦІЯ																						
42	Атестація (іспит за фахом)	8			3	90							90									
Разом за розділом (п. 3):					3	90							90									
Загальна кількість					240	7200	2222	270	1132	90		130	4978	21	20	21	22	20	23	18	20	

Кількість годин на тиждень	68								
Кількість екзаменів	27	3	4	3	3	3	3	3	4
Кількість заліків	31	4	4	5	5	5	5	5	4
Кількість курсових проектів	0								
Кількість курсових робіт	1					1			

*На виконання Постанови Кабінету Міністрів України від 21.06.2024 р. № 734 «Про затвердження Порядку проведення базової загальновійськової підготовки громадян України, які здобувають вищу освіту, та поліцейських», листа Міністерства освіти і науки України від 14.03.2025 р. № 1/4893-25 «Про запровадження базової підготовки здобувачів освіти» та наказу ректора від 10.03.2025 р. № 183 «Про запровадження в університеті базової загальновійськової підготовки»

Директор інституту

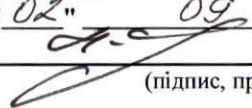


Володимир ФЕДОРАК

Навчальний план затверджено вченою радою Навчально-наукового Інституту мистецтв (протокол № 1 від "26" серпня 2025 року)

Погоджено: навчально-методичний відділ

" 02 " 09 2025 р.



(підпис, прізвище та ініціали)

Завідувач кафедри



(підпис, прізвище та ініціали)

Гарант ОП

