

Міністерство освіти і науки України
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

Філософський факультет
Кафедра філософії, соціології і релігієзнавства

СИЛАБУС

Навчальної практики

Спеціальності: 033 Філософія

Галузь знань: 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від 30.08. 2019 р.

м. Івано-Франківськ
2019 – 2020 навчальний рік

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до практики
3. Мета та цілі практики. Завдання практики. Міжпредметні зв'язки.
4. Компетентності. Результати навчання.
5. План практики. Зміст практики.
6. Самостійна робота студентів. Індивідуальні завдання.
7. Заняття та екскурсії під час практики.
8. Система оцінювання практики
9. Політика практики
10. Рекомендована література

1. Загальна інформація.

Структурна характеристика навчально-ознайомчої практики	
Назва	Навчальна практика
Викладач	Білоус Світлана Іванівна
Контактний телефон викладача	0990946730
Галузь знань	03 - «Гуманітарні науки»
Напрямок підготовки	033 - «Філософія»
Курс навчання	I
Семестр	II-й семестр
Напрямок підготовки	03 «Гуманітарні науки»
Спеціальність	033 «Філософія»
Тривалість (згідно навчального плану)	2 тижні (30 год./ тижд., або 6 год./день; загалом - 90 год., в тому числі 60 – ауд. , 30 год. – СРС
Формат дисципліни	2. Цикл професійної підготовки 2.1. Обов'язкові дисципліни 2.1.2 Практична підготовка
Посилання на сайт дистанційного навчання:	http://www.d-learn.pu.if.ua/index.php?%20mod=news

2. Анотація до курсу.

У процесі оволодіння спеціальністю філософа теоретичні знання підкріплюються практичними навиками роботи, одержаними безпосередньо на місцях праці майбутніх фахівців, при залученні їх до виконання реальних професійних завдань. Відтак, відповідно до «Державного стандарту освіти» в Україні, навчально-ознайомча практика для студентів напряму підготовки 033 «Філософія» освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» є важливою складовою освітньо-професійної підготовки студентів.

Наукова бібліотека, музейні фонди (а також, архівні фонди) – джерело знаходження різного роду важливої інформації, наукових матеріалів, інформація про цінності культури, мистецтва, літератури – місце роботи науковців, молодших та провідних наукових працівників.

Навчальна практика студентів спеціальності 033 «Філософія» передбачає знайомство із роботою працівників інформаційно-бібліографічного відділу наукової бібліотеки ДВНЗ «ПНУ ім. В. Стефаника», а також з роботою фахівців Івано-Франківського краєзнавчого музею.

Проведення означеної практики повинно сприяти формуванню у студентів навичок пошуку й обробки матеріалу, наукової діяльності.

Навчально-ознайомча практика для студентів напряму підготовки 033 «Філософія» освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» проводиться на I курсі у II семестрі.

Тривалість практики – 2 тижні (30 год./ тижд., або 6 год./день, загалом – 90 год., з них 60 – ауд., 30 – самостійна робота студента).

Бази проведення навчально-ознайомчої практики для студентів спеціальності 033 «Філософія» ДВНЗ «ПНУ ім. В. Стефаника»:

1. Наукова бібліотека ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»;
2. Івано-Франківський краєзнавчий музей.

Під час навчальної практики для студентів I курсу спеціальності «Філософія» передбачається організація та проведення навчально-пізнавальних екскурсій, що допомагають забезпечити реалізацію поставлених завдань навчальної практики:

1. Державний архів Івано-Франківської області (м. Івано-Франківськ);
2. Музей мистецтв Прикарпаття (м. Івано-Франківськ);
3. Музей родинних професій (м. Івано-Франківськ).

Кафедра філософії, соціології та релігієзнавства, яка забезпечує в університеті виконання програми практики, призначає керівника практики та керівників-методистів із числа викладачів кафедри.

Факультетський керівник навчальної практики розробляє і погоджує з керівником установи, де буде проводитися практика, план-графік, у якому повинні бути передбачені види робіт, що відповідають змістові практики відповідно до діючої програми. Погоджений план-графік розглядається і затверджується кафедрою філософії та соціології не пізніше, ніж за два тижні до початку проведення практики.

3. Мета, цілі практики. Завдання практики. Міжпредметні зв'язки.

Мета:

- сформувати у студентів уявлення про специфіку фахової діяльності;
- ознайомлення зі специфікою бібліотечної, музейної та архівної роботи як можливого напрямку професійної діяльності випускників спеціальності 033 «Філософія».

Цілі:

- сприяти формуванню у студентів на базі здобутих теоретичних знань навичок аналітично-критичного мислення;
- виховувати потребу систематичного поновлення, збагачення знань, практичних навичок.

Завдання практики:

- ознайомлення із системою роботи наукової бібліотеки ДВНЗ «ПНУ ім. В. Стефаника», зокрема інформаційно-бібліографічного відділу;
- ознайомлення із системою роботи музею, його відділами, філіалами.
- ознайомлення з формами і методами діяльності баз практики (бібліотеки; музею); ознайомитись з документацією установ - баз практики та правилами її складання і використання;
- спостереження за професійною діяльністю фахівців (бібліотеки, музею);
- виконання нескладних доручень фахівців баз практики;
- виокремлення базового глосарію у фаховій діяльності працівників бібліотеки, музею.
- активізація бажання роботи літературою, експонатами, артефактами та ін.
- навчити студентів прийомам пошуку, відбору матеріалів, предметів музейного значення;
- залучити студентів до культурно-просвітницької діяльності на базі практики;
- формування знань про способи організації і діяльність музеїв приватної форми власності;
- навчитися вести щоденник спостережень, складати план роботи;
- набути навички спілкування з адміністрацією баз практики, відвідувачами.
- сприяти згуртуванню студентського колективу, розвитку самостійності.

Міжпредметні зв'язки:

Вступ до спеціальності; Історія української культури; Вступ до філософії; Філософія; Історія релігій; Філософія мистецтва та ін.

4. Компетентності:

- Бути обізнаним та обговорювати поточний стан філософських досліджень (зокрема, філософсько-релігійних).
- Розв'язання проблем. Здатність розв'язувати широке коло проблем і задач шляхом розуміння їх фундаментальних основ та використання методів, засвоєних з програми філософії.
- Здатність до навчання. Здатність шляхом самостійного навчання освоїти нові сфери, використовуючи здобуті філософські знання.

Результати навчання:

- Поглиблені знання основних етапів розвитку світової філософської думки та поглядів їх представників;
- Вміння робити огляд та пошук інформації в спеціалізованій філософській літературі, використовуючи різноманітні ресурси: книги, журнали, он-лайн ресурси.
- Вміння налагоджувати діалог з представниками різних релігійних та філософських вчень;
- Здатність презентувати філософські ідеї широкому загалу.

5.План практики. Зміст практики.

№	День практики, години	План практики		Зміст практики	Оцінка (бали)
І тиждень практики					
1	Протягом всього терміну практики	Ведення щоденника. Записи у щоденнику практики спостережень, висновків, приміток.			20
2	понеділок / 6 год. ауд.	Навчально-ознайомча практика на базі наукової бібліотеки ДВНЗ «ПНУ»	2.1	Організаційне заняття. Ознайомлення з завданнями та змістом навчальної практики, порядком ведення щоденників практики, спостережень, нотаток, СРС тощо.	
			2.2	Знайомство з базою практики, екскурсія. Ознайомлення з правилами внутрішнього розпорядку.	
			2.3	Спостереження за роботою працівників наукової бібліотеки ДВНЗ «ПНУ» у відділі бібліографії. Запитання – відповіді.	
	3 год.	Самостійна робота студентів		Ознайомлення із структурою і матеріалами офіційного веб-сайту Наукової бібліотеки ДВНЗ «ПНУ» http://lib.pnu.edu.ua/	
3	вівторок / 6 год. ауд.,	Навчально-ознайомча практика на базі наукової бібліотеки ДВНЗ «ПНУ»	3.1	Спостереження за роботою працівників наукової бібліотеки ДВНЗ «ПНУ» у відділі бібліографії.	
			3.2	Залучення до виконання нескладних доручень на місці практики.	
	3 год.	Самостійна робота студентів		Скласти повний перелік літератури по одній із запропонованих тем	
4	середа / 6 год.	Навчально-ознайомча практика на базі наукової бібліотеки ДВНЗ «ПНУ»	4.1	Спостереження за роботою працівників наукової бібліотеки	

	ауд.,			ДВНЗ «ПНУ» у відділі бібліографії.	
			4.2	Залучення до виконання нескладних доручень на місці практики.	
	3 год.	Самостійна робота студентів		Доопрацювання й оформлення повного переліку літератури по одній із запропонованих тем.	10
5	четвер / 6 год. ауд.,	Навчально-ознайомча екскурсія (під час навчально-ознайомчої практики) до Державного архіву Івано-Франківської області (ДАІФО)	4.1	Ознайомча й оглядова екскурсія до ДАІФО;	
			4.2	Навчальна бесіда: «Структура, фонди і напрямки діяльності Державного архіву Івано-Франківської області»;	
	3 год.	Самостійна робота студентів		Ознайомлення із структурою і матеріалами офіційного веб-сайту Державного архіву Івано-Франківської області. http://if.archives.gov.ua/	
6	п'ятниця / 6 год. ауд.,	Навчально-ознайомча екскурсія (під час навчально-ознайомчої практики) до Музею мистецтв Прикарпаття	5.1	Навчально-ознайомча екскурсія.	
			5.2	Навчальна лекція з участю провідного наукового співробітника «Експонати Музею мистецтв Прикарпаття»;	
			5.3	Навчальна бесіда з участю провідного наукового співробітника Музею Мистецтв Прикарпаття на тему: «Музейна справа і активізація відвідувачів (музейна справа і реклама; музейна справа і мистецько-культурні заходи)»;	
	3 год.	Самостійна робота студентів		Ознайомлення із структурою і матеріалами офіційного веб-сайту Музею мистецтв	

			Прикарпаття		
II тиждень практики					
7	понеділок / 6 год. ауд.	Навчально-ознайомча практика на базі наукової бібліотеки ДВНЗ «ПНУ»	7.1	Спостереження за роботою працівників наукової бібліотеки ДВНЗ «ПНУ» у відділі бібліографії.	
			7.2	Залучення до виконання нескладних доручень на місці практики.	
	3 год.	Самостійна робота студентів		Підбір літератури, плану, вступу до реферату, написання основного змісту, висновків реферату (на одну із запропонованих тем).	
8	вівторок / 6 год. ауд.	Навчально-ознайомча практика на базі Краєзнавчого музею (м. Івано-Франківськ)	8.1	Навчально-ознайомча екскурсія: «Відділи і експозиції Краєзнавчого музею».	
			8.2	Спостереження за роботою екскурсовода.	
			8.3	Бесіда-розповідь з участю провідного спеціаліста Краєзнавчого музею «Особливості роботи екскурсовода, наукового працівника музею».	
	3 год.	Самостійна робота студентів		Укласти глосарій (словник) баз практики: основні терміни і поняття.	
9	середа / 6 год. ауд.	Навчально-ознайомча практика на базі Краєзнавчого музею (м. Івано-Франківськ) .	9.1	«Робота над створенням виставки» - навчальна бесіда.	
			9.2	Спостереження за роботою провідних спеціалістів Краєзнавчого музею.	
			9.3	Виконання нескладних доручень.	
	3 год	Самостійна робота студентів		Підготовка і створення презентації (на одну із запропонованих тем).	
10	четвер /	Навчально-ознайомча практика на базі Краєзнавчого музею	10.1	Навчальна бесіда з участю провідного	

	6 год. ауд.	(м. Івано-Франківськ)		наукового співробітника Музею Мистецтв Прикарпаття на тему: «Музейна справа і активізація відвідувачів (музейна справа і реклама; музейна справа і мистецько-культурні заходи)».	
			10.2	Спостереження за роботою провідних наукових спеціалістів Краєзнавчого музею.	
			10.3	Виконання нескладних доручень.	
	3 год	Самостійна робота студентів		Ознайомлення із структурою і матеріалами офіційного веб-сайту Краєзнавчого музею.	10
11	п'ятниця / 6 год. ауд.	Екскурсія (під час навчально-ознайомчої практики) до «Музею родинних професій» (приватної форми власності)	11.1	Пізнавчально-ознайомча екскурсія «Створення і діяльність музею родинних професій».	
			11.2	Бесіда з представниками музею: «Особливості організації і експозиції приватних колекцій. Музейні експозиції».	
	3 год	Самостійна робота студентів		Опрацювання, анотація статті (тема за вибором студента)	10
12	Підсумки практики	Відвідування практики; досягнення мети, виконання завдань, якість виконаних завдань практики.			10
13	Підсумки практики	Оформлення звіту з навчальної практики.			10
14	Підсумкова конференція	Захист звіту практики.			10
	90 год/ 3 кредити ЄКТС	60 год. ауд.		100 балів	
		30 од. СРС			

6. Самостійна робота студентів. Індивідуальні завдання.

I. Ознайомлення із структурою і матеріалами офіційних веб-сайтів баз практики і місця проведення екскурсії. Глосарій практики.

- 1.1. Офіційний веб-сайт Наукової бібліотеки ДВНЗ «ПНУ»: <http://lib.pnu.edu.ua/>
- 1.2. Офіційний веб-сайт Державного архіву Івано-Франківської області : <http://if.archives.gov.ua/>
- 1.3. Офіційний веб-сайт Івано-Франківського краєзнавчого музею: <http://www.ifkm.if.ua/>
- 1.4. Офіційний веб-сайт Музею мистецтв Прикарпаття <http://artmuseum.org.ua/>
- 1.5. [Глосарій баз практики: основні терміни і поняття.](#)

II. Скласти повний перелік літератури по одній із запропонованих тем :

- Філософська і релігієзнавча освіта в Україні: історія і сучасність.
- Юдаїзм: історія розвитку у світі та в Україні; віровчення, обряди.
- Буддизм: історія розвитку у світі та в Україні; віровчення, обряди.
- Православ'я: історія розвитку у світі та в Україні; віровчення, обряди.
- Католицизм: історія розвитку у світі та в Україні; віровчення, обряди.
- Протестантизм: історія розвитку у світі та в Україні; віровчення, обряди.
- Іслам: історія розвитку у світі та в Україні, віровчення, обряди.
- Сучасні нетрадиційні релігії в Україні.

III. НАПИСАННЯ РЕФЕРАТУ (на одну із запропонованих тем):

- Бібліотека в епоху цифрових технологій.
- Музейна справа в Україні на сучасному етапі.
- Особливості створення музейних експозицій.
- Робота музею і бізнес-проекти.
- Експозиції музею мистецтв Прикарпаття.
- Експозиції музею мистецтв Прикарпаття
- Сучасні арт-виставки. Центри сучасного мистецтва.
- Робота в архівах: значення для громадян і науковців.

IV. Створення презентації (на одну із запропонованих тем):

- Експозиції Краєзнавчого музею.
- Експозиції музею мистецтв Прикарпаття
- Сакральне мистецтво Прикарпаття (на прикладі експонатів музею мистецтв Прикарпаття).
- Декоративно-прикладне мистецтво Прикарпаття (на прикладі експонатів музею мистецтв Прикарпаття).
- Сакральне мистецтво Прикарпаття (на прикладі експонатів Краєзнавчого музею).
- Декоративно-прикладне мистецтво Прикарпаття (на прикладі експонатів Краєзнавчого музею).
- Стиль бароко на Прикарпатті (Станиславів).

- Світський живопис в історії української культури (на прикладі експонатів музею мистецтв Прикарпаття).
- Музей історії Стародавнього Галича в митрополичих палатах» (с. Крилос).
- «Музей родинних професій» (м. Івано-Франківськ).
- Музей Небесної сотні (м. Івано-Франківськ).
- Літературний Музей Прикарпаття (м. Івано-Франківськ).
- Івано-Франківський державний історико-меморіальний музей Олекси Довбуша.
- Народний музей освіти Прикарпаття (м. Івано-Франківськ).
- Музей «Писанка» (м. Коломия).
- Музеї і мистецько-культурні заходи.

V. Анотація статті (тема за вибором студента / студентки):

- Бігусяк М. В., Гуцуляк О. Б. Науково-дослідницька та рекламна діяльність наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника / Бігусяк М. В., Гуцуляк О. Б. // Бібліотеки ВНЗ України у процесі імплементації Закону «Про вищу освіту» та інформатизації суспільства : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., Івано-Франківськ, 16-19 червня 2015р. – Івано-Франківськ. - Електронний доступ: http://www.library.univ.kiev.ua/ukr/for_lib/konf-2015-5/konf-2015-5.pdf.
- Бабій Л.В. Бібліотечна справа на Івано-Франківщині: минуле і сьогодення / Л. В. Бабій // <http://lib.pnu.edu.ua/files/zbirnyky/zbirnyk-2015-1.pdf>.
- Вичівський П.П. Перспективи використання музеїв Прикарпаття в туристичній галузі регіону / П.П. Вичівський // <file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/1159-3117-1-PB.pdf>.
- Головацька Ірина. Підвищення якості інформаційного сервісу бібліотеки вищої школи (на прикладі Наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника)/ Ірина Головацька// http://lib.pnu.edu.ua/files/aboutus/vkp_2009_8_13.pdf.
- Кравченко Олена Миколаївна. Етичний аспект культури бібліотечного обслуговування / О. М. Кравченко // <http://ena.lp.edu.ua:8080/bitstream/ntb/16559/1/53-513-522.pdf>
- Віртуальне довідково-бібліографічне обслуговування у провідних університетських бібліотеках західного регіону України // Вісник Книжкової палати. 2013. № 7. – С. 1-4 . Ел. режим доступу: http://lib.pnu.edu.ua/files/aboutus/vkp_2013_7_8.pdf.
- Швець В., Пилипів І. Історія та сучасність. Музей мистецтв Прикарпаття / В. Швець, І. Пилипів // <http://dspace.tneu.edu.ua/bitstream/316497/4578/1/%D0%A8%D0%B2%D0%B5%D1%86%D1%8C.pdf>.
- Муравська С. В. Музеї вищих навчальних закладів західної України як ілюстратори історії науки / С. В. Муравська // <http://inb.dnsgb.com.ua/2017-4/08.pdf>.
- Ражик Є.Ф. Роль бібліотек вишів у підвищенні інформаційної культури студентів / Є.Ф. Ражик // Карпатські бібліотечно-красназавчі студії : збірник

праць / МОН України, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника; відп. ред. М.В. Бігусяк, наук. ред. О.Б. Гуцуляк. – Івано-Франківськ : НБ ПНУС, 2015. – С. 21 – 26.– Електронний доступ: <http://lib.pnu.edu.ua/files/zbirnyky/zbirnyk-2015-1.pdf>

7.Заняття та екскурсії під час практики:

1. Екскурсія у Державний архів Івано-Франківської області (м. Івано-Франківськ). Заняття у формі розповіді-бесіди.
2. Екскурсія до Музею мистецтв Прикарпаття (м.Івано-Франківськ). Заняття у формі розповіді-бесіди.
3. Екскурсія до Музею родинних професій (м.Івано-Франківськ). Заняття у формі розповіді-бесіди.

Система оцінювання навчальної практики:

В процесі проходження практики здійснюється контроль за ходом практики, який має на меті виявлення і усунення помилок студентів, а також надання їм необхідної допомоги у виконанні завдань практики. Студенти-практиканти повинні дотримуватись режиму праці бази практики та виконувати свою роботу відповідно до індивідуального графіку та плану роботи.

Керівники студентської практики контролюють перебування студентів на базах практики (згідно з графіком), дотримання ними плану роботи, наявність необхідної документації, якість виконаної роботи, науковість та адекватність методів роботи, ставлення до своїх обов'язків та дисциплінованість. Керівник від кафедри контролює записи, занесені у щоденник практики.

Робота студентської групи та керівників практики, в свою чергу, контролюється завідувачем кафедри та навчальною частиною університету.

№ п/п	Вид контролю	Кількість балів
1	Ведення щоденника практики	20
2	Відвідування практики; досягнення мети, виконання завдань, якість виконаних завдань практики.	10
3	Оформлення звіту з навчальної практики.	10
4	Самостійна робота студента.	50
5	Захист звіту практики.	10
	Всього.	100

Підсумкова шкала оцінювання з дисципліни: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
80-89	B	добре	
70-79	C		
60-69	D	задовільно	
50-59	E		

26-49	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-25	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

8. Політика навчальної практики.

Політика навчальної практики передбачає підготовка і активне відвідування практики, ведення документації практики, захист практики.

Студенти, що з певних причин пропустили одне чи більше занять, зобов'язуються відпрацювати тему, добре орієнтуватись у програмових вимогах до теми, пройти форму контролю.

9. Рекомендована основна література.

1. Бабій Л.В. Бібліотечна справа на Івано-Франківщині: минуле і сьогодення / Л. В. Бабій // <http://lib.pnu.edu.ua/files/zbirnyky/zbirnyk-2015-1.pdf>.
2. Бібліотечно-інформаційна діяльність. Терміни та визначення понять: Національний стандарт України. – К, 2014. – 46 с. // <http://www.library.kherson.ua/2016/dstu7448-2013.pdf>.
3. Бігусяк М. В., Гуцуляк О. Б. Науково-дослідницька та рекламна діяльність наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника / Бігусяк М. В., Гуцуляк О. Б. // Бібліотеки ВНЗ України у процесі імплементації Закону «Про вищу освіту» та інформатизації суспільства : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., ІваноФранківськ, 16-19 червня 2015р. – Івано-Франківськ. - Електронний доступ: http://www.library.univ.kiev.ua/ukr/for_lib/konf-2015-5/konf-2015-5.pdf.
4. Бібліотеки ВНЗ України у процесі імплементації Закону «Про вищу освіту» та інформатизації суспільства: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., ІваноФранківськ, 16-19 червня 2015р. – Івано-Франківськ. - Електронний доступ: http://www.library.univ.kiev.ua/ukr/for_lib/konf-2015-5/konf-2015-5.pdf.
5. Вичівський П.П. Перспективи використання музеїв Прикарпаття в туристичній галузі регіону / П.П. Вичівський // <file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/1159-3117-1-PB.pdf>.
6. Віртуальне довідково-бібліографічне обслуговування у провідних університетських бібліотеках західного регіону України // Вісник Книжкової палати. 2013. № 7. – С. 1-4 . Ел. режим доступу: http://lib.pnu.edu.ua/files/aboutus/vkp_2013_7_8.pdf.
7. Головацька Ірина. Підвищення якості інформаційного сервісу бібліотеки вищої школи (на прикладі Наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника)/ Ірина Головацька// http://lib.pnu.edu.ua/files/aboutus/vkp_2009_8_13.pdf.
8. Державний архів Івано-Франківської області. Путівник. – Т. І. – К., 2008. – 464 с.

9. Кравченко Олена Миколаївна. Етичний аспект культури бібліотечного обслуговування / О. М. Кравченко // <http://ena.lp.edu.ua:8080/bitstream/ntb/16559/1/53-513-522.pdf>
10. Маньковська Р.В. Музеєзнавство в Україні. К., 2000.
11. Музеєзнавство // Спеціальні історичні дисципліни: довідник: навч. посіб для студ. вищ. навч. закл. / І.Н. Войцехівська та ін.. К.: Либідь, 2008. – С.375-384.
12. Муравська С. В. Музеї вищих навчальних закладів західної України як ілюстратори історії науки / С. В. Муравська // <http://inb.dnsgb.com.ua/2017-4/08.pdf>.
13. Основи музеєзнавства, маркетингу та рекламно-інформаційної діяльності музеїв. Посібник // Під редакцією: В. Великочого, Н. Гасюк. — ІваноФранківськ: Плай.— 2005. — 64 с.
14. Про музеї і музейну справу. Закон України. Прийнятий Верховною Радою України 29 червня 1995 року // Голос України. – 1995. – 15 серпня. //Режим доступу до джерела: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/249/95-%D0%B2%D1%80>
15. Про Національний архівний фонд і архівні установи. Закон України Прийнятий Верховною Радою України 24 грудня 1993 року //Голос України. – 29 січня //Режим доступу до джерела: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/3814-12> .
16. Ражик Є.Ф. Роль бібліотек вишів у підвищенні інформаційної культури студентів / Є.Ф. Ражик // Карпатські бібліотечно-краєзнавчі студії : збірник праць / МОН України, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника; відп. ред. М.В. Бігусяк, наук. ред. О.Б. Гуцуляк. – Івано-Франківськ : НБ ПНУС, 2015. – С. 21 – 26.– Електронний доступ: <http://lib.pnu.edu.ua/files/zbirnyky/zbirnyk-2015-1.pdf>
17. Рутинський М. Й. Музеєзнавство. – К.: Знання, 2008. – 428 с.
18. Салата О.О. Основи музеєзнавства: навчально-методичний посібник / О.О. Салата – Вінниця : ТОВ «Нілан-ЛТД», 2015. – 164 с.
19. Словник-довідник термінології музейництва / Роман Микульчук, Петро Слободян, Єлізавета Діденко, Тарас Рак. – Львів, 2012. –128с.
20. Швець В., Пилипів І.Історія та сучасність. Музей мистецтв Прикарпаття / В. Швець, І. Пилипів // <http://dspace.tneu.edu.ua/bitstream/316497/4578/1/%D0%A8%D0%B2%D0%B5%D1%86%D1%8C.pdf>.

Інтернет-ресурси:

1. Офіційний веб-сайт Державного архіву Івано-Франківської області : <http://if.archives.gov.ua/>
2. Офіційний веб-сайт Івано-Франківського краєзнавчого музею: <http://www.ifkm.if.ua/>
3. Офіційний веб-сайт Музею мистецтв Прикарпаття <http://artmuseum.org.ua/>
4. Музей родинних професій» в Івано-Франківську: <http://museum.profession.org.ua/>
5. “Музеї України” журнал // www.museum-ukraine.org.ua
6. Музейний простір України // <http://prostir.museum>
7. Наукова бібліотека ДВНЗ «ПНУ ім.. В. Стефаника»: <http://lib.pnu.edu.ua/index.php>

Викладач: Білоус Світлана Іванівна