

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Педагогічний факультет

Кафедра педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Професійно-педагогічна культура майбутнього педагога

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітня програма «Середня освіта (за предметними спеціальностями)»

Спеціальність 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями)

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри
педагогіки та освітнього менеджменту
імені Богдана Ступарика
Протокол № 1 від “28” серпня 2020 р.

м. Івано-Франківськ - 2020

ЗМІСТ

- Загальна інформація
- Анотація до курсу
- Мета та цілі курсу
- Компетентності
- Результати навчання
- Організація навчання курсу
- Система оцінювання курсу
- Політика курсу
- Рекомендована література

| 1. Загальна інформація | |
|--|---|
| Назва дисципліни | Професійно-педагогічна культура майбутнього педагога |
| Рівень вищої освіти | Перший (бакалаврський) |
| Викладач (-і) | доктор педагогічних наук, професор Стинська Вікторія Володимирівна |
| Контактний телефон викладача | 0956827858 |
| E-mail викладача | viktorii.stynska@pnu.edu.ua |
| Формат дисципліни | Вибіркова |
| Обсяг дисципліни | 180 год |
| Посилання на сайт дистанційного навчання | https://www.d-learn.pnu.edu.ua |
| Консультації | Четвер, 14.00 – 16.00 |
| 2. Анотація до курсу | |
| <p>Курс спрямований на формування у студента адекватного розуміння процесу педагогічної діяльності, навчання та виховання не як одностороннього, безпосереднього впливу викладача на особистість молодої людини, а як педагогічної взаємодії суб'єктів спільної діяльності. Тематика, зміст програми орієнтовані на оволодіння студентами відповідними знаннями, загальними вміннями та навичками організації педагогічної взаємодії з молодими людьми, навчально-виховного процесу у напрямі розвитку особистості.</p> <p>Вивчення курсу «Професійно-педагогічна культура майбутнього педагога» відбувається шляхом обговорення, рефлексії, осмислення студентами власного життєвого досвіду, професійних уявлень, вироблення власного бачення, поглядів стосовно педагогічної взаємодії з молодою людиною, набуття відповідних умінь та навичок, передбачає огляд, аналіз, оцінку теоретичних положень викладачем у взаємодії зі студентами під час лекцій.</p> <p>Практично-семінарські заняття орієнтовані на самостійну підготовку студентами проектів, творчих робіт, ситуаційних вправ, їхнього представлення та обговорення у групі, аналіз педагогічних ситуацій, фрагментів навчально-виховного процесу з позиції теоретичних ідей, концепцій, власних педагогічних поглядів, організацію мікрОВикладання студентів.</p> | |
| 3. Мета та цілі курсу | |
| <p>Мета курсу: сформувані цілісне уявлення про структуру, зміст та особливості професійно-педагогічної культури майбутнього педагога; стимулювати студентів до професійного самовиховання, формувати в них потребу в неперервному педагогічному самовдосконаленні.</p> <p>Завдання курсу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сприяння розумінню сутності та значущості професійно-педагогічної культури як важливого чинника професійної та соціальної успішності майбутнього викладача; • сприяння формуванню індивідуального стилю професійної педагогічної діяльності; • стимулювання рефлексивних здібностей, здатності до самоконтролю та саморегуляції; • розвиток творчі здібності майбутніх викладачів; • розвиток особистісної динаміки студентів; • сприяння опануванню інструментами професійно-особистісного саморозвитку | |
| 4. Компетентності | |
| <p>Інтегральна компетентність - здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в навчально-виховному процесі через застосування компетентнісного підходу на уроках у ЗСО та у процесі навчання за спеціальністю, що характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу в основній (базовій) середній школі, здійснення інновацій.</p> <p>Загальні компетентності (ЗК):</p> <p>1. Інструментальні компетентності:</p> | |

ЗК.2. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

2. Міжособистісні компетентності:

ЗК.3. Навички міжособистісної взаємодії.

ЗК.5. Професійні етичні зобов'язання.

ЗК.6. Здатність бути критичним і самокритичним.

3. Системні компетентності:

ЗК.7. Знання та розуміння предметної області і розуміння професійної діяльності.

ЗК.9. Здатність до пошуку, обробки та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК.11. Здатність до аналізу та синтезу.

ЗК.12. Здатність розробляти та управляти проектами.

Фахові (предметні) компетентності (ФК):

ФК.6. Здатність використовувати теоретичні і практичні знання в галузі різних методів опрацювання результатів досліджень, теоретичні і прикладні моделі наукових проблем і задач.

ФК.7. Здатність користуватися вивченими принципами методики для пояснення конкретних педагогічних явищ.

ФК.8. Здатність вільно володіти педагогічними знаннями, необхідними для розв'язання науково-інноваційних задач і використовувати результати наукових досліджень та педагогічних досягнень в інноваційній та інноваційно-педагогічній діяльності.

ФК.9. Здатність визначати інновації в своїй науковій діяльності і здатність розробляти інноваційно-педагогічні проекти.

5. Результати навчання

ПРН.12. Знає і розуміє психолого-педагогічні механізми комунікації, змісту та особливостей застосування сучасних інформаційно-освітніх технологій у професійній діяльності.

ПРН.13. Знає і розуміє основи психолого-педагогічних теорій навчання, інноваційних технологій навчання, актуальних проблем розвитку педагогіки.

ПРН.14. Знає загальні закономірності розвитку особистості, прояви особистісних якостей, вікові особливості учнів, психологію та основні закономірності сімейних відносин.

ПРН.15. Усвідомлює цінність захисту незалежності, територіальної цілісності та демократичного устрою України.

6. Організація навчання курсу

Обсяг курсу 180 год.

| Вид заняття | Загальна кількість годин |
|---|--------------------------|
| лекції | 30 |
| семінарські заняття / практичні / лабораторні | 30 |
| самостійна робота | 120 |

Ознаки курсу

| Семестр | Спеціальність | Курс (рік навчання) | Нормативний / вибірковий |
|---------|--|---------------------|--------------------------|
| 5, 6 | 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями)» | III | Вибіркова |

Тематика курсу

| Тема, план | Лекції | Практичні заняття | Самостійна робота |
|--|--------|-------------------|-------------------|
| ТЕМА 1. ПОНЯТТЯ ПРО ПЕДАГОГІЧНУ КУЛЬТУРУ ВЧИТЕЛЯ. Походження поняття «культура». Культура як соціальне явище. Фун- | 2 | 2 | 8 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| кції культури. Культура особистості. | | | |
| ТЕМА 2. КУЛЬТУРОВІДПОВІДНІСТЬ ЯК НОВИЙ ЕТАП РОЗВИТКУ ТЕОРІЇ І ПРАКТИКИ СУЧАСНОЇ ОСВІТИ. Генеза культуровідповідності. Культурно-гуманістичні функції освіти. Основні принципи системи освіти культури нового часу. Головне завдання сучасної освіти – сприяння культурній ідентичності особистості. | 2 | 2 | 8 |
| ТЕМА 3. ФЕНОМЕН «КУЛЬТУРА ВЧИТЕЛЯ» У НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ. Аналіз поняття «культура вчителя» в соціально-історичному, соціально педагогічному, психолого- педагогічному аспектах. Проблема формування методичної культури майбутніх учителів (І.Артемьєва). Процес становлення екологічної культури особистості майбутнього педагога (Т.Анісімова). Трактування професійно-педагогічної культури (Т.Гулієва), методологічної культури (М.Дубова) вчителя. Дослідження розвитку особистості майбутнього вчителя як суб'єкта педагогічної культури (І.Золкіна). | 2 | 2 | 8 |
| ТЕМА 4. ПЕДАГОГІЧНА КУЛЬТУРА ВЧИТЕЛЯ ЯК КАТЕГОРІЯ ПЕДАГОГІКИ. Категоріальний аналіз феномена «педагогічна культура». Поняття «загальна культура», «педагогічна культура», «професійна культура». Методологічні засади дослідження педагогічної культури вчителя. Педагогічна культура вчителя у контексті категорій якості і кількості. Педагогічна культура вчителя у категоріях сутності та існування. Педагогічна культура вчителя у суб'єкт-об'єктному вимірі. | 2 | 2 | 8 |
| ТЕМА 5. СУТНІСТЬ ПРАКТИКООРІЄНТОВАНОГО ПІДХОДУ ЯК | 2 | 2 | 8 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>МЕТОДОЛОГІЧНОГО ПРИНЦИПУ ГУМАНІТАРНОГО ПІЗНАННЯ.</p> <p>Наукова концепція практик як принципу пізнання соціальних явищ (І.Хайдеггер). Складові гуманітарного пізнання за концепцією практико-орієнтованого підходу. Рефлексія практик як спосіб осмислення соціуму, гармонізації індивідуального і соціального життя.</p> | | | |
| <p>ТЕМА 6. ОСОБЛИВОСТІ ЗМІСТУ І МЕТОДУ ПІЗНАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ ВЧИТЕЛЯ У КОНТЕКСТІ ПРАКТИКО ОРІЄНТОВАНОГО ПІДХОДУ.</p> <p>Специфіка феномену педагогічної культури вчителя. Зміст практико орієнтованого підходу в контексті пізнання педагогічної культури вчителя. Сутність і особливості гуманітарного пізнання. Мова культури – універсальна форма осмислення реальності.</p> | 2 | 2 | 8 |
| <p>ТЕМА 7. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ ВЧИТЕЛЯ НА ЗАСАДАХ ПРАКТИКО ОРІЄНТОВАНОГО ПІДХОДУ.</p> <p>Педагогічний процес освітньої установи, зміст навчання і способи взаємодії студентів і викладачів як особливе культурно-освітнє середовище. Механізми становлення особистості як професіонала за концепцією О.Саннікової. Педагогічні умови формування педагогічної культури майбутніх учителів: відображення у змісті навчальних предметів цієї культури як історично, соціально і суб'єктно-персоніфікованого феномена; використання у навчальному процесі пізнавальних ситуацій, що спонукають майбутніх учителів до усвідомлення цілей, змісту і засобів професійної діяльності крізь призму культурної відповідності історичним і соціальним обставинам; упровадження інтерактивних форм навчання, що забезпечують набуття майбутніми вчителями досвіду пі-</p> | 2 | 2 | 8 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>знання і критичного осмислення практики навчання і виховання учнів за відповідними культурними зразками і нормами професійної діяльності.</p> | | | |
| <p>ТЕМА 8. ТЕХНОЛОГІЯ ФОРМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ НА ЗАСАДАХ ПРАКТИКО ОРІЄНТОВАНОГО ПІДХОДУ.</p> <p>Сутність і складові педагогічної технології «Школа для життя «через життя» Ж. О. Декролі; «Школа успіху і радощі» С.Френе; «Будинок вільної дитини» М.Монтессорі; зміст та складові педагогічної технології Ш.Амонашвілі, «Школа 2100». Пізнавальні ситуації з визначення понять. Пізнавальні ситуації з формулюванням узагальнення. Пізнавальні ситуації з визначення причинно наслідкових відношень між виявленими феноменами. Пізнавальні ситуації з чіткості формулювання проблемних запитань. Пізнавальні ситуації на усвідомлення відношення «частина-ціле». Пізнавальні ситуації на усвідомлення взаємообумовленості і взаємозалежності цілей і засобів. Пізнавальна ситуації на бачення альтернатив. Ситуації на аналіз цінностей. Ситуації на врахування різних поглядів.</p> | 2 | 2 | 8 |
| <p>ТЕМА 9. ЗАГАЛЬНА ТА ПРОФЕСІЙНА КУЛЬТУРА ОСОБИСТОСТІ.</p> <p>Загальна (базова) культура особистості: культура життєвого самовизначення, економічна, політична, демократична, правова, інтелектуальна, моральна, екологічна, художня, фізична, культура спілкування, праці, сімейних стосунків. Професійна культура – як певний ступінь оволодіння професією, способами і прийомами розв’язання професійних завдань на основі сформованої духовної культури особистості.</p> | 2 | 2 | 8 |
| <p>ТЕМА 10. ПЕДАГОГІЧНА КУЛЬТУРА, ЇЇ СКЛАДОВІ.</p> | 2 | 2 | 8 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Духовно-моральна культура. Педагогічний етикет. Педагогічний світогляд. Педагогічне мислення. | | | |
| ТЕМА 11. ПЕДАГОГІЧНИЙ ТАКТ УЧИТЕЛЯ. Людяність без зарозумілості. Вимогливість без брутальності та прискіпливості. Педагогічний вплив без наказів, навіювань, попереджень, без приниження особистої гідності вихованця. Вміння висловлювати розпорядження, вказівки та прохання без благання, але і без марнославства. Вміння слухати співрозмовника, не виказуючи байдужості та вищості. Врівноваженість, самовладання і діловий тон спілкування без дратівливості та сухості. Простота в спілкуванні без фамільярності та панібратства, без «показухи»; принциповість і наполегливість без упертості. Уважність, чутливість і емпатійність без їх підкреслення. Гумор без насмішки. Скромність без удаваності. | 2 | 2 | 8 |
| ТЕМА 12. КУЛЬТУРА ЗОВНІШНЬОГО ВИГЛЯДУ ВЧИТЕЛЯ. Культура і техніка мовлення педагога. Культура і техніка рухів. Одяг. Культура і техніка догляду за своїм тілом. Пантоміміка, міміка, контакт очей, міжособистісний простір. | 2 | 2 | 8 |
| ТЕМА 13. ПОНЯТТЯ ПРО ІМІДЖ ВЧИТЕЛЯ. Зовнішній вигляд. Використання вербальних і невербальних засобів спілкування. Внутрішня відповідність образу професії. | 2 | 2 | 8 |
| ТЕМА 14. ПЕДАГОГІЧНА ЕТИКА ЯК НАУКА ПРО ПРОФЕСІЙНУ ЕТИКУ ВЧИТЕЛЯ, СУКУПНІСТЬ МОРАЛЬНИХ НОРМ ПОВЕДІНКИ. Характеристика і генезис розвитку поняття «педагогічна етика». Цілі та завдання педагогічної етики як науки про професійну поведінку учителя закладу загальної | 2 | 2 | 8 |

| | | | |
|--|---|---|-----|
| середньої освіти. Об'єкт і предмет науки. Вимоги до професійної поведінки сучасного вчителя. Особливості нормативно-рольових функцій педагогічної професії. Специфіка професійної діяльності учителя ЗСО. Сутність та функції педагогічної етики як системи моральних вимог до особистості педагога. Філософські основи педагогічної етики. «Золоте правило» моралі. Педагогічний потенціал релігійних цінностей і заповідей. Генезис розвитку етико-педагогічних ідей у працях вітчизняних та зарубіжних учених. Основні категорії педагогічної етики. Характеристика принципів педагогічної етики. | | | |
| ТЕМА 15. ХАРАКТЕРИСТИКА ЕТИЧНИХ НОРМ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПОВЕДІНКИ ВЧИТЕЛЯ. ПЕДАГОГІЧНІ ТАБУ. Професійні норми як історично встановлені стандарти професійної поведінки та діяльності. Гуманізм як нормативна основа педагогічної професії. Загальні, часткові та рамкові норми, норми-ідеали. Структура рамкових норм: норми заборони, норми-права, норми-обов'язки. Конкретно-історичний характер розвитку норм професійної поведінки вчителя. Зміст основних нормативних вимог до вчителя ЗСО та їх характеристика. Норми професійної етики вчителя у кодексі корпоративної культури освітнього закладу. Педагогічні табу у діяльності вчителя закладу загальної середньої освіти та їх характеристика. | 2 | 2 | 8 |
| 7. Система оцінювання курсу | | | |
| Лекція | | | 0 |
| Семінарські заняття | | | 30 |
| Самостійна робота | | | 10 |
| Індивідуальне чи творче заняття | | | 10 |
| Залік | | | 50 |
| Максимальна кількість балів | | | 100 |
| 8. Ресурсне забезпечення | | | |
| <i>Основна</i> | | | |
| 1. Алексеєнко А.П., Карпенко К.І., Гончаренко Л.О., Дейнека В.В.. Професійна етика вищої освіти для осіб, що навчаються в магістратурі за спеціальністю «Педагогіка вищої | | | |

школи»: навчальний посібник з курсу. Харків: ХНМУ, 2015. 77 с.

2. Бутенко Н.Ю. Комунікативна майстерність викладача: *навч. посіб.* Київ: КНЕУ, 2005. 336 с.

3. Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології: *навч. посіб.* Київ: Академвидав, 2004. 334 с.

4. Довга Т. Імідж сучасного вчителя: *навчально-методичний посібник*. 2-ге вид., перероб. і доп. Кіровоград: ПП «Ексклюзив-Систем», 2015. 146 с.

5. Концепція виховання дітей та молоді у національній системі освіти. *URL*: gymnasium45.edu.kh.ua > Files > downloads.

6. Концепція національно-патріотичного виховання дітей та молоді: наказ МОН України від 16.06.2015 р. *URL*: pnpu.edu.ua > files > knpvd16062015

7. Концепція розвитку громадянської освіти. *URL*: <https://mon.gov.ua> > app > media > gromadske-obgovorennya > 2018/01/18

8. Національна стратегія розвитку освіти в Україні на 2012-2021 роки. *URL*: http://oneu.edu.ua/wp-content/uploads/2017/11/nsro_1221.pdf

9. Ораторське мистецтво. *Навчальний посібник для студентів вищ.навч.закл.юрид.спец.* Видання третє, стереотипне / Н.П.Осипова, Д.Воднік, Г.П.Клімова [та ін.]; за ред. Н.П.Осипової. Харків : Одиссей, 2007. 144с.

10. Пальшкова І. О. Педагогіка: професійно-педагогічна культура вчителя : навч. посіб. К. : Слово, 2011. 192 с.

11. Педагогічна майстерність: *Підручник* / І.А.Зязюн, Л.В.Крамущенко, І.Ф.Кривонос [та ін.]; за ред. І.А.Зязюна. 3-тє вид., допов. і переробл. Київ: СПД Богданова А.М., 2008. 376 с.

12. Педагогічний словник / За ред. Ярмаченка М.Д. Київ: Педагогічна думка, 2001. С. 300.

13. Професійна освіта : словник : *навч.посіб.* / Уклад. С. У. Гончаренко та ін.; За ред. Н. Г. Ничкало. Київ: Вища освіта, 2000. 380 с.

Додаткова

14. Бабич М., Вітвицька С.С. Педагогічна культура викладача вищого навчального закладу. *Модернізація вищої освіти в Україні та за кордоном* : збірник наукових праць / за заг. ред. д.п.н., проф. С. С. Вітвицької, к.п.н., доц. Н. М. Мирончук. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2014. С. 77-80.

15. Бедевельська В.М. Педагогічна майстерність як вищий рівень професійної компетентності майбутнього вчителя іноземної мови. *Молодий вчений*. 2016. №3. С.350-353.

16. Дембіцька С. Формування педагогічної культури фахівців інженерних спеціальностей. *Педагогіка безпеки*. 2018. № 1. С. 51 – 56.

17. Кошель А.П. Деякі аспекти професійно-педагогічної культури майбутнього педагога. *Український психолого-педагогічний науковий збірник*. 2017. № 10. С. 99 – 103.

18. Лавріненко О.А. Педагогічна майстерність як домінуючий складник педагогічної дії. *Теорія і практика управління соціальними системами*. 2013. №3. С. 102-106.

19. Лащівська Я. Трагування педагогічної культури особистості у наукових дослідженнях. *Педагогічний часопис Волині*. №2(13). 2019. С. 27 – 31.

20. Моїсеєв С.О. Сучасні тенденції в семантичному просторі конструкту «педагогічна майстерність». *Педагогічний альманах*. 2017. Вип.35. С.165-172.

21. Мирошник О., Тарасевич Н. Педагогічна майстерність: теорія і практика професійного становлення майбутнього вчителя. *Витоки педагогічної майстерності. Серія: Педагогічні науки*. 2012. Вип.9. С. 136-140.

22. Стельмах Н.В. Педагогічна майстерність як фактор розвитку особистості дитини. *Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В.О.Сухомлинського. Педагогічні науки*. 2015. №3. С. 278-283.

23. Смаковський Ю.В. Педагогічна культура вчителя як наукова проблема. *Вісник дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля*. 2016. № 2 (12). С. 290 – 294.

24. Стражнікова І.В. Підготовка фахівців для закладів освіти: практико-орієнтований підхід. *Психолого-педагогічні проблеми вищої і середньої освіти в умовах сучасних викликів: теорія і практика: матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції* (Харків, 31

березня – 2 квітня 2021 р.). У 2 томах. / Харк. нац. пед. ун-т імені Г. С. Сковороди. Харків: «Стиль-Издат», 2021. Т.2. 320 с. С. 194-198.

6. Контактна інформація

| | |
|--------------------------------|---|
| Кафедра | Кафедра педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика м.Івано-Франківськ, вул.Бандери, 1, ауд.510. тел. (0342)570011. kstuparyka@pnu.edu.ua |
| Викладач (і) | Стинська Вікторія Володимирівна – доктор педагогічних наук, професор |
| Контактна інформація викладача | e-mail: viktoria.stynska@pnu.edu.ua |

7. Політика навчальної дисципліни

| | |
|--|--|
| Академічна доброчесність | Академічна доброчесність: Очікується, що студенти будуть дотримуватися принципів академічної доброчесності, усвідомлюючи наслідки її порушення, що визначається Положенням про запобігання та виявлення плагіату у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/ Відвідування занять є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідують лекції і практичні заняття курсу. |
| Пропуски занять (відпрацювання) | Пропуски семінарських (практичних, лабораторних) занять відпрацьовуються в обов'язковому порядку. Студент зобов'язаний відпрацювати пропущене заняття відповідно до Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти ДВНЗ “Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника ” (введено в дію наказом ректора №799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом № 212 від 06.04.2021 р.) https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/isinuvannia_nove2.pdf |
| Виконання завдання пізніше встановленого терміну | Порядок та організація контролю знань студентів, зокрема, умови пропуску занять (відпрацювання) допуску до підсумкового контролю визначаються 5 Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти ДВНЗ “Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника ” (введено в дію наказом ректора №799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом № 212 від 06.04.2021 р.) https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/isinuvannia_nove2.pdf |
| Невідповідна поведінка під час заняття | Діяти відповідно до Положення мпро організацію освітнього процесу та розробку основних |

| | |
|--------------------|--|
| | <p>документів з організації освітнього процесу в Державному вищому навчальному закладі «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (Нова редакція) (зі змінами накази ректора № 61 від «31» січня 2020 р.; № 361 від 31 липня 2020 р.; № 795 від 31 грудня 2020 р.) https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/01/Polozennia-pro-OOP-25_12_2020-1.pdf</p> |
| Додаткові бали | <p>Студент може отримати додаткові бали згідно «Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти ДВНЗ “Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника” (введено в дію наказом ректора №799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом № 212 від 06.04.2021 р.) https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/isinuvannia_nove2.pdf»</p> |
| Неформальна освіта | <p>Неформальна освіта зараховується згідно - Положення про порядок зарахування результатів неформальної освіти у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора №819 від 29.11.2019 р., із внесеними змінами наказом № 80 від 12.02.2021 р.) https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/02/neformalna_osvita.pdf</p> |

Викладач:

доктор педагогічних наук,
професор кафедри педагогіки та освітнього менеджменту ім. Б. Ступарика

Вікторія СТИНСЬКА