

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Факультет/інститут філології

Кафедра світової літератури і порівняльного літературознавства

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ВИРОБНИЧА НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНА ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА  
(В СТАРШИХ КЛАСАХ)**

**Освітня програма «Середня освіта (польська мова та література)»  
Перший (бакалаврський) рівень**

**Спеціальність 014 Середня освіта  
Спеціалізація 014.02 Мова і література (польська)**

**Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка**

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від “28” 08. 2019 р.

## **ЗМІСТ**

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в старших класах)
<b>Викладач (-і)</b>	Мартинець Алла Михайлівна
<b>Контактний телефон викладача</b>	0989484139
<b>E-mail викладача</b>	mlnr@i.ua
<b>Формат дисципліни</b>	обов'язкова
<b>Обсяг дисципліни</b>	180 годин, 6 кредитів
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	www://d-learn.pu.if.ua/
<b>Консультації</b>	Згідно розкладу
<b>2. Анотація до курсу</b>	
<p>Дана дисципліна має практичний характер. Вона вибудована на основі реалізації компетенцій практичного характеру, які дають можливість застосувати набуті теоретичного характеру знання у практичній діяльності. У площині даного ОК здобувачі освіти мають можливість не тільки реалізовувати свої фазові знання, а й формувати навички спілкування з різними соціальними групами (учні, вчителі, батьки школярів, працівники інших сфер діяльності), що допоможе їм у подальшому навчанні та майбутній професійній діяльності.</p>	
<b>3. Мета курсу</b>	
<p><b>Мета</b> практики полягає у оволодінні формами, методами, засобами, новітніми технологіями здійснення навчально-виховного процесу на уроках літератури; формуванні у студентів умінь застосовувати теоретичні знання з літературознавства, історії літератури та методики викладання літератури у практичній діяльності й усвідомленні значущості отриманих знань для професійного зростання; виховання потреби системного удосконалення у педагогічній майстерності, творчої ініціативи, особистісного творчого потенціалу.</p>	
<b>Завданн курсу</b>	
<p>Завдання педагогічної практики зумовлені особливостями професійної підготовки майбутніх учителів-філологів і зосереджена на наступному :</p> <p>Тому педагогічна практика передбачає:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формування професійних якостей майбутнього вчителя, активної життєвої позиції, поваги до професії вчителя, вміння спілкуватися з дітьми;</li> <li>• формування професійних компетентностей, які необхідні для успішної роботи в умовах сучасної школи;</li> <li>• встановлення зв'язку теоретичних знань з практикою, застосування знань, умінь та навичок в навчально-виховній роботі;</li> <li>• ознайомлення з передовим досвідом роботи вчителів-предметників та класних керівників;</li> <li>• оволодіння сучасними методами і прийомами викладання польської / зарубіжної та української літератур із врахуванням конкретних умов школи, вікових особливостей учнів;</li> <li>• формування творчого підходу до педагогічної діяльності.</li> </ul>	
<b>4. Результати навчання (компетентності)</b>	
<p>Результатами навчання мають стати :</p> <p>Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово; навички критично і самокритично оцінювати власні здобутки; демонстрація умінь використовувати інформаційні та комунікаційні технології навчання літератури у професійній діяльності; уміння генерувати інноваційні рішення для окремих проблем або ситуацій; здатність вирішувати психолого-педагогічні, методичні та літературознавчі проблеми; давати критичну оцінку власним діям; демонструвати уміння аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики; доведення уміння критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук; представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організовувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання; демонстрація необхідності і доцільності використання індивідуального підходу у роботі з школярами; представлення здатності вільно користуватися</p>	

фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка.					
<b>5. Організація навчання курсу</b>					
Обсяг курсу					
Вид заняття				Загальна кількість годин	
Лекції					
семінарські заняття / практичні / лабораторні					
самостійна робота				270 годин	
Ознаки курсу					
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)		Нормативний / вибірковий	
8	014 Середня освіта	IV		Нормативний	
Тематика курсу					
Тема, план	Форма роботи	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<b>Тема 1.</b> Організаційний етап. Участь у настановчій конференції	Конференція.	У кожному випадку студент вибирає потрібну йому літературу зі списку рекомендованої.	Познайомитися з програмою та силabusом по практиці. 3		Перший день практики
<b>Тема 2.</b> Знайомство з навчальним закладом, особливостями організації навчально-виховного процесу у освітньому закладі, педагогічним колективом з фаху	Самост. робота	У кожному випадку студент вибирає потрібну йому літературу зі списку рекомендованої.	Спілкування з дирекцією викладацьким колективом навчального закладу 3		Перший день практики
<b>Тема 3.</b> Знайомство з системою навчально-виховної роботи в школі та закріпленим класом	Самост. робота	У кожному випадку студент вибирає потрібну йому літературу зі списку рекомендованої.	Спілкування з учнями закріпленого класу		Перший тиждень
<b>Тема 4.</b> Знайомство	Самост. робота	У кожному випадку студент вибирає потрібну	Підготовка планування.		Перший тиждень

з кабінетом літератури, документацією (журнал, розклад занять, програмою та календарно-тематичним плануванням вчителя предметника).		йому літературу зі списку рекомендованої.			
<b>Тема 5.</b> Вивчення та аналіз підручників з предмету	Самост. робота.	У кожному випадку студент вибирає потрібну йому літературу зі списку рекомендованої.	Робота у бібліотеці школи.		Перший тиждень
<b>Тема 6.</b> Відвідання та аналіз уроків учителя-наставника та інших вчителів у закріпленому класі	Самост. робота.	У кожному випадку студент вибирає потрібну йому літературу зі списку рекомендованої.	Спілкування з учителями та учнями.		З першого по шостий тиждень
<b>Тема 7.</b> Проведення уроків та позакласних заходів	Самост. робота.	У кожному випадку студент вибирає потрібну йому літературу зі списку рекомендованої.	Спілкування з учителями, методистами та учнями.	Кожний урок оцінюється за принципом 5-бальної системи	З другого по шостий тиждень
<b>Тема 8.</b> Відвідання та аналіз уроків інших студентів-практикантів	Самост. робота.	У кожному випадку студент вибирає потрібну йому літературу зі списку рекомендованої.	Спілкування з учителем-наставником та колегами.	Кожний урок оцінюється за принципом 5-бальної	З другого по шостий тиждень

				НОЇ СИСТ ЕМИ	
<b>Тема 9.</b> Ознайомлен ня з методичною роботою учителів- словесників навчального закладу	Самост. робота	У кожному випадку студент вибирає потрібну йому літературу зі списку рекомендованої.	Робота у методичному центрі школи.		Шостий тиждень
<b>Тема 10.</b> оформленн я звітної документа ції.	Самост. робота	У кожному випадку студент вибирає потрібну йому літературу зі списку рекомендованої.	Вивчення правил щодо оформлення документації	Мак сима льна оцін ок – 50 балів	Шостий тиждень

#### **6. Система оцінювання курсу**

Загальна система оцінювання курсу	Стобальна система, з якої 50 балів студент заробляє протягом семестру та за оформлення документації. 50 балів студент отримує під час захисту.
Вимоги до письмової роботи	Оформлення усіх завдань згідно вимог.
Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання усіх запланованих програмою форм навчальної роботи, своєчасна здача документації на профільну кафедру.

#### **7. Політика курсу**

Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до [Положення 1 https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/положення-про-запобігання-плагіату-у-ДВНЗ-Прикарпатський-національний-університет-імені-Василя-Стефаніка.pdf](https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/положення-про-запобігання-плагіату-у-ДВНЗ-Прикарпатський-національний-університет-імені-Василя-Стефаніка.pdf) і [Положення 2https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/code\\_of\\_honor.doc](https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/code_of_honor.doc)

#### **8. Рекомендована література**

1. Бусел С. Зв'язне мовлення на уроках зарубіжної літератури. Тернопіль, 2004.
2. Загальні вимоги до проведення уроків позакласного читання <http://www.google.com.ua/url>
3. Ісаєва О. О. Сучасний урок літератури: яким він є, яким він має бути. Всесвітн. літ в навч. закл. України. 2008. №5. С. 3-6.
4. Клименко Ж. В. Зарубіжна література. 7 клас. Розгорнуте планування уроків за програмою 2001 р. К.: Ленвіт, 2002. 128 с.
5. Коваленко Л. В. Тиждень зарубіжної літератури у школі Режим доступу: [http://razom.znaimo.com.ua/ /](http://razom.znaimo.com.ua/)
6. Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів у системі загальної середньої освіти : [Електронний режим]. Режим доступу: <http://pidruchniki.ws/11540804/pedagogika>
7. Мартинець А. М. Викладання зарубіжної літератури. [Текст]: методичний посібник для самопідготовки студента. Івано-Франківськ, 2010. 103 с.
8. Мартинець А. М. Позакласна робота з зарубіжної літератури [Текст]: посібник для вчителя. К. : А.С.К., 2004. 144 с.
9. Мартинець А. М. Сучасний урок зарубіжної літератури [Текст]: посібник для вчителя. Харків: Видавнича група «Основа», 2005. 170 с.
10. Мартинець А. М. Нові педагогічні технології: інтерактивне навчання. Відкритий урок. 2003. № 7-8. С. 28-31.
11. Мультимедійний урок чи урок з мультимедійною підтримкою? [Електронний ресурс]. Режим

- доступу: [http://osvita.ua/school/ lessons\\_summary](http://osvita.ua/school/lessons_summary)
12. Ніколенко О. М. Сучасний урок зарубіжної літератури. Київ: Академія. 2003.
  13. Нові критерії оцінювання навчальних досягнень учнів із базових предметів : [Електронний режим]. Режим доступу: <http://www.deltamatem.km.ua/>
  14. Планування уроків позакласного читання в середніх класах. Режим доступу: [http://ua-referat.com/Планування\\_уроків](http://ua-referat.com/Планування_уроків)
  15. Пометун О. Інтерактивні технології навчання: теорія, практика, досвід. Київ. 2002.
  16. Сайт вчителя світової літератури Ерученової В.М. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://kruchenova.wordpress.com/>
  17. Світова література. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів. 5-9 класи. [Електронний ресурс]. Режим доступу : <http://www.google.com.ua/>
  18. Созикіна О. Інноваційні технології у викладанні зарубіжної літератури. Зарубіжна література. Число 39 (343). 2003. С. 5-6.
  19. Специфіка занять розвитку мовлення в курсі «Світова література» : [Електронний режим]. Режим доступу: <http://svitliteraturu.ucoz.ua/>
  20. Уроки розвитку зв'язного мовлення зі світової літератури : [Електронний режим]. Режим доступу: [http://svitova-litera.at.ua/ load/naprjamki\\_dijalnosti](http://svitova-litera.at.ua/load/naprjamki_dijalnosti)
  21. Форми позакласної роботи Режим доступу: [http://skripnikmarina.ucoz.ua/news/formi\\_pozaklasnoji\\_roboti](http://skripnikmarina.ucoz.ua/news/formi_pozaklasnoji_roboti)
  22. Штейнбук Ф. М. Методика викладання зарубіжної літератури в школі : навч. посіб..К.: Кондор, 2007. 316 с.

**Викладач** кандидат педагогічних наук, доцент А.М.Мартинець