

Державний вищий навчальний заклад
«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

Кафедра міжнародних економічних відносин

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Проректор _____
“ ____ ” _____ 20__ р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ КРОС-КУЛЬТУРНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ

Галузь знань 29 Міжнародні відносини
Спеціальність 292 Міжнародні економічні відносини

факультет історії, політології і міжнародних відносин

Робоча програма з навчальної дисципліни «Крос-культурний менеджмент» для студентів IV курсу за спеціальністю 292 Міжнародні економічні відносини «__» _____ 20__ р. – _____ с.

Розробник:

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри міжнародних економічних відносин.

Протокол від «__» _____ 20__ р. № _____

Завідувач кафедри міжнародних економічних відносин

(підпис) (прізвище та ініціали)

«__» _____ 20__ р.

Схвалено науково-методичною радою факультету історії, політології і міжнародних відносин

Протокол від «__» _____ 20__ р. № _____

Голова науково-методичної ради факультету історії, політології і міжнародних відносин

(підпис) (прізвище та ініціали)

«__» _____ 20__ р.

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів 3	Галузь знань 29 Міжнародні відносини	Нормативна (за вибором)	
Модулів – 2	Спеціальність 292 Міжнародні економічні відносини	Рік підготовки:	
Змістових модулів – 2		4-й	4-й
		Семестр	
Загальна кількість годин - 90		I-й	I-й
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 6	Освітньо-кваліфікаційний рівень: <u>бакалавр</u>	Лекції	
		12 год.	год.
		Практичні, семінарські	
		18 год.	год.
		Самостійна робота	
		60 год.	90 год.
		Вид контролю:	
		залік	залік

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної роботи становить 1/3.

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета вивчення дисципліни – формування системи знань крос-культурний менеджмент в міжнародному бізнесі, отримання знань щодо крос-культурної взаємодії.

Завдання курсу: вивчити основні способи управління з врахуванням культурологічного аспекту.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати: концепт культури;

культурні схеми;

культурні норми та сценарії взаємодії;

вміти: аналізувати середовище функціонування корпорації;

використовувати модель крос-культурної взаємодії;

вирішувати проблемні ситуації пов'язані з культурною компонентою.

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Взаємозв'язок управлінського рішення та культурних особливостей

Тема 1. Дефініція та походження культури. Концепт культури. Причини виникнення культурних особливостей. Культура і соціальні групи.

Тема 2. Основи крос-культурної взаємодії. Культурні схеми. Культурні норми та сценарії взаємодії. Вибіркове сприйняття. Культурні подібності. Стереотипи у культурі. Модель крос-культурної взаємодії.

Тема 3. Крос-культурні особливості прийняття управлінських рішень. Раціональне прийняття рішень. Культурна компонента управлінських рішень. Евристика. Етичні дилеми у процесі прийняття управлінських рішень.

Змістовий модуль 2. Крос-культурний менеджмент в корпораціях

Тема 4. Комунікація та ведення переговорів в різних культурах. Крос-культурний комунікаційний процес. Мовна прагматика. Невербальна комунікація. Переговори та вирішення конфліктних ситуацій в різних культурах.

Тема 5. Крос-культура у групах та командах. Визначення групової роботи. Ефективність роботи групи. Вплив культури на групову роботу. Взаємозв'язок культурного ефекту та структури робочої групи. Управління багатонаціональними робочими групами.

Тема 6. Взаємозв'язок культури та організаційної структури корпорацій. Визначення організаційної структури корпорації. Неформальні організації. Організаційна структура ТНК. Взаємозв'язок менеджменту ТНК та працівниками.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
л		п	лаб	інд	с.р.	л		п	лаб	інд	с.р.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Змістовий модуль 1. Взаємозв'язок управлінського рішення та культурних особливостей												
Тема 1.	14	2	2			10	15					15
Тема 2.	14	2	2			10	15					15
Тема 3.	16	2	4			10	15					15
Разом за змістовим модулем 1	44	6	8			30	45					45
Змістовий модуль 2. Крос-культурний менеджмент в корпораціях												
Тема 4.	16	2	4			10	15					15
Тема 5.	16	2	4			10	15					15
Тема 6.	14	2	2			10	15					15
Разом за змістовим модулем 2	46	6	10			30	45					45
Усього годин	90	12	18			60	90					90

5. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Дефініція та походження культури	2
2	Основи крос-культурної взаємодії	2
3	Крос-культурні особливості прийняття управлінських рішень	4
4	Комунікація та ведення переговорів в різних культурах	4
5	Крос-культура у групах та командах	4
6	Взаємозв'язок культури та організаційної структури корпорацій	2
Усього годин		18

6. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Дефініція та походження культури	10
2	Основи крос-культурної взаємодії	10
3	Крос-культурні особливості прийняття управлінських рішень	10
4	Комунікація та ведення переговорів в різних культурах	10
5	Крос-культура у групах та командах	10
6	Взаємозв'язок культури та організаційної структури корпорацій	10
Разом		60

7. Методи навчання

За характером подачі (викладення) навчального матеріалу: словесні, наочні, практичні. За організаційним характером навчання: методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності; методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності; методи контролю та самоконтролю у навчанні. За логікою сприймання та засвоєння навчального матеріалу: індуктивно-дедукційні, репродуктивні, прагматичні, проблемні тощо. За формою: лекції, практичні заняття.

8. Методи контролю

Поточний контроль: індивідуальне чи фронтальне опитування; тематичне тестування; перевірка практичних умінь та навичок.

Підсумковий контроль: написання студентами опорних конспектів по питаннях з тем, що винесені на самостійну роботу; самостійна робота.

9. Розподіл балів, які отримують студенти

Поточна та самостійна (індивідуальна) робота						Залікова робота	Сума
Змістовий модуль 1			Змістовий модуль 2			50	100
T1	T2	T3	T4	T5	T6		
Поточний контроль – 40 балів Самостійна робота – 10 балів Всього - 50 балів							

10. Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
80 – 89	B	добре	
70 – 79	C		
60 – 69	D	задовільно	
50 – 59	E		
26 – 49	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-25	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Критерії оцінювання знань, умінь і навичок студентів з навчальної дисципліни при підсумковому контролі:

«**відмінно**» – студент демонструє повні і глибокі знання навчального матеріалу, достовірний рівень розвитку умінь та навичок, правильне й обґрунтоване формулювання практичних висновків, наводить повний обґрунтований розв'язок прикладів та задач, аналізує причинно-наслідкові зв'язки; вільно володіє науковими термінами;

«**добре**» – студент демонструє повні знання навчального матеріалу, але допускає незначні пропуски фактичного матеріалу, вміє застосувати його до розв'язання конкретних прикладів та задач, у деяких випадках нечітко формулює загалом правильні відповіді, допускає окремі несуттєві помилки та неточності розв'язках;

«**задовільно**» – студент володіє більшою частиною фактичного матеріалу, але викладає його не досить послідовно і логічно, допускає істотні пропуски у відповіді, не завжди вміє правильно застосувати набуті знання до розв'язання конкретних прикладів та задач, нечітко, а інколи й невірно формулює основні твердження та причинно-наслідкові зв'язки;

«**незадовільно**» – студент не володіє достатнім рівнем необхідних знань, умінь, навичок, науковими термінами.

11. Рекомендована література

Базова

1. Гестеланд Р.Д. Кросс-культурное поведение в бизнесе. Днепропетровск: Баланс-Клуб, 2003. 273 с.
2. Грутевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации. Москва: Юнити, 2002. 352 с.
3. Донченко О., Романенко Ю. Архетипи соціального життя і політика. Київ: Либідь, 2001. 334 с.
4. Коваленко И.Н., Коваленко Н.П. Наука и искусство власти менеджера. Одесса: Фенікс, 2011. – 511 с.
5. Кузьмін О.Є., Мельник О.Г. Основы менеджменту. Київ: Альма Матер, 2007. 462 с.
6. Льюис Р.Д. Деловые культуры в международном бизнесе. Москва: Дело, 2001. – 446 с.
7. Михайлова Л.І. , Юрченко О.Ю., Данько Ю.І., Михайлов А.М. Міжнародний менеджмент. Навчальний посібник. К.: 2007. 237 с.
8. Сравнительный менеджмент под. ред. С.Э. Пивоварова. СПб.: Питер, 2006. 368 с.
9. Юрій М.Т. Етногенез та менталітет українського народу. Київ: Таксон, 1997. 235 с.

Допоміжна

10. Воронкова А. Е. Корпорації: управління та культура: монографія. Дрогобич: Вимір, 2006. 376 с.
11. Грішнова О. А. Взаємозв'язок цінностей людини й цінностей організації в корпоративній системі. Вісник КНЕУ. 2010.№ 1, т. 1. 468 с.
12. Дороніна М. С. Управління економічними та соціальними процесами підприємства: монографія. Харків: вид. ХДЕУ, 2002. 432 с.
13. Ліфінцев Л. С. Роль організаційної культури в довгостроковому розвитку підприємства / Стратегія економічного розвитку України. 2014. № 35. С. 107–113.
14. Никифоренко В. Г., Кравченко В. О. Системоутворюючі взаємозв'язки організаційної культури і управління людськими ресурсами / Вісник соціально-економічних досліджень. 2017. № 1 (62). С. 94–105.
15. Петрова І. Л. Зміни корпоративної культури як імператив організаційного розвитку / Вісник Прикарпатського ун-ту. Серія «Економіка». 2014. Вип. 10. С. 76–79.
16. Райз Е. Стартап без помилок. Посібник зі створення успішного бізнесу з нуля. К. : Віват, 2016. 368 с
17. Тодорова Н. Ю. Крос-культурний менеджмент: навч. посіб. Донецьк: ДонНТУ, 2008. 330 с.