



Міністерство освіти і науки України

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

“Завантажено”
Воскресення
Гор КИМЕНКО
(підпис) (сфотоподпис)
"09" "06" 2025 року

Затверджено Вченою радою університету, протокол № 04 від "25" "03" 2025 року

Освітня кваліфікація

Магістр образотворчого мистецтва та реставрації за спеціалізацією (Візуальні мистецтва)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки **магістра** з галузі знань **В, Культура, мистецтво та гуманітарні науки**

Освітньо-професійна програма **Образотворче мистецтво**

Строк навчання **1 рік 4 місяці**

за спеціальністю **В4 Образотворче мистецтво та реставрація**

спеціалізацією **В4.01 Візуальні мистецтва**

на основі **бакалавр, спеціаліст, магістр**

Форма здобуття освіти **денна**

I. I рафік навчального процесу

Курс	Вересень		Жовтень		Листопад		Грудень		Січень		Лютий		Березень		Квітень		Травень		Червень		Липень		Серпень																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1	Т	Т	Т	Т	КВ	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КВ	Т	Т	К	К	С	С	С	К	ВІ	ВІ	ВІ	ВІ	Т	Т	КВ	КВ	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КВ	КВ	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
2	Т	Т	Т	КВ	КВ	Т	ВІ	ВІ	ВІ	ВІ	КВ	КВ	Т	Т	С	А																																					

ПОЗНАЧЕННЯ:

Т - Теоретичне навчання; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВІ - Виробнича практика; А - Атестація; КВ - Кваліфікаційна робота;

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Канікули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Атестація	Кваліфікаційна робота	Всього
1	25	12	5	4		6	52
2	7		1	4	1	4	17
Разом	32	12	6	8	1	10	69

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича		8
Виробнича практика за фахом	2	4
Виробнича педагогічна практика	3	4
Інші види практик		10
Науково-дослідна практика	1	2
Науково-дослідна практика	2	4
Науково-дослідна практика	3	4

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Атестація	захист кваліфікаційної роботи	3

V. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин								Розподіл аудиторних годин			
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних					Самостійна робота	I курс		II курс		
				проекти	роботи			у тому числі						Семестри				
		Всього	Лекції					Практичні	Семінарські	Лабораторні	Індивідуальні	1		2	3	4	Кількість тижнів в семестрі	
				14	11		7											
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																		
1.1. Цикл загальної підготовки																		
1	Методологія наукових досліджень	1				3	90	30	14		16			60	2			
2	Актуальні проблеми сучасного образотворчого мистецтва	1				3	90	30	14		16			60	2			
3	Менеджмент у сфері культури і мистецтв	3				3	90	30	14		16			60			4	
4	Комп'ютерні технології		3			3	90	30	12	18				60			4	
Всього по п. 1.1:		3	1			12	360	120	54	18	48			240	4		8	
1.2. Цикл професійної підготовки																		
1.2.1. Теоретична підготовка																		
5	Рисунок	2	1			9	270	90	6	84				180	4	3		
6	Живопис	2	1			6	180	60	6	54				120	2	3		
7	Композиція та інноваційна мистецька практика	1				3	90	30	10	20				60	2			
8	Експертиза творів образотворчого мистецтва та захист інтелектуальної власності	2				3	90	30	14		16			60		3		
9	Методика викладання образотворчого мистецтва у закладах вищої освіти	2				3	90	30	14		16			60		3		
Всього по дисциплінам п.1.2.1:		5	2			24	720	240	50	158	32			480	8	12		
1.2.2. Практична підготовка																		
10	Виробнича практика за фахом		2			6	180							180				
11	Виробнича педагогічна практика		3			6	180							180				
12	Науково-дослідна практика, кваліфікаційна (магістерська) робота		1,2,3			15	450							450				
Всього по дисциплінам п.1.2.2:			5			27	810							810				
Всього по п. 1.2:		5	7			51	1530	240	50	158	32			1290	8	12		
Разом за розділом (п. 1):		8	8			63	1890	360	104	176	80			1530	12	12	8	

2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

13	Вибіркова дисципліна 1		1		3	90	30						60	2			
14	Вибіркова дисципліна 2		1		3	90	30						60	2			
15	Вибіркова дисципліна 3		1		3	90	30						60	2			
16	Вибіркова дисципліна 4		2		3	90	30						60		3		
17	Вибіркова дисципліна 5		2		3	90	30						60		3		
18	Вибіркова дисципліна 6		3		3	90	30						60			4	
19	Вибіркова дисципліна 7		3		3	90	30						60			4	
20	Вибіркова дисципліна 8		3		3	90	30						60			4	
Разом за розділом (п. 2):			8		24	720	240						480	6	6	12	

3. АТЕСТАЦІЯ

21	Атестація	3			3	90							90				
Разом за розділом (п. 3):					3	90							90				
Загальна кількість					90	2700	600	104	176	80			2100	18	18	20	
Кількість годин на тиждень													84				
Кількість екзаменів													8	3	4	1	
Кількість заліків													16	6	4	6	
Кількість курсових проєктів													0				
Кількість курсових робіт													0				


Директор інституту _____



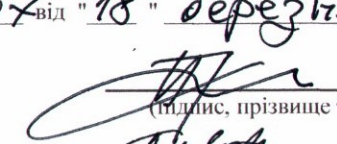
Володимир ФЕДОРАК

Навчальний план затверджено вченою радою Навчально-наукового Інституту мистецтв (протокол № 07 від "18" березня 2025 року)

Погоджено: навчально-методичний відділ
"09" 05 2025 р.


(підпис, прізвище та ініціали)

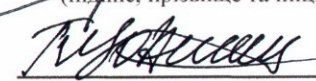
Завідувач кафедри



Кузенко П.І.

(підпис, прізвище та ініціали)

Гарант ОП



Попельняк Ю.А.