

Міністерство освіти і науки України
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

"Затверджую"

Ректор

Ігор ЦЕНЕЦЬ

(підпис)

"17" 09 2022 року

Затверджено Вченою радою університету, протокол від 27.09.2022 року

Кваліфікація магістр музичного мистецтва

Строк навчання 1 рік 4 місяці

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

бакалавр, спеціаліст
на основі

з галузі знань 02 Культура і мистецтво

магістра

Підготовки

Музичне мистецтво

Освітньо-професійна програма

за спеціальністю 025 Музичне мистецтво

спеціалізацією

Форма навчання денна

І. Графік навчального процесу

Курс	Вересень	Жовтень	Листопад	Грудень	Січень	Лютий	Березень	Квітень	Травень	Червень	Липень	Серпень
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
7	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
14	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
15	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
16	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
17	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
18	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
19	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
21	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
22	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
23	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
24	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
25	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
26	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
27	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
28	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
29	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
32	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
33	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
34	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
35	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
36	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
37	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
38	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
39	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
40	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
41	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
42	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
43	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
44	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
45	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
46	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
47	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
48	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
49	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
50	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
51	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

ПОЗНАЧЕННЯ:

Т - Теоретичне навчання; КС - Контроль за самоц. роботою; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; А - Атестація; КВ - Кваліфікаційна робота;

ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ЛІЖНИ

Курс	Теоретичне навчання	Контроль за самоц. роботою	Канікули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Атестація	Кваліфікаційна робота	Всього
1	26	1	9	5	5	5	6	52
2	7			2	3	1	4	17
Разом	33	1	9	7	8	1	10	69

ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича практика	2	8
Науково-педагогічна практика	3	5
Науково-педагогічна практика	3	3
Інші види практик	10	2
Науково-дослідна практика	1	2
Науково-дослідна практика	2	4
Науково-дослідна практика	3	4

ІV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Кваліфікаційна робота	кваліфікаційна робота	3
Концертне виконання програми з фахових дисциплін	екзамен	3

V. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість годин										Розподіл аудиторних годин			
		Екзамени	Заліки	Проекти	Роботи	Кількість кредитів ECTS	Загальний обсяг				Аудиторних у тому числі				Самостійна робота				
							Всього	Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні	Індивідуальні	Семестри			І курс			
													1	2	3	4	1	2	
																			Кількість тижнів в семестрі
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																			
1.1. Цикл загальної підготовки																			
1	Сучасні інформаційні технології		2			3	90	30		30				60		2			
2	Методологія і організація наукових досліджень	1				3	90	30	20	10				60		2			
3	Психологія мистецтва у вищій школі		2			3	90	30	20	10				60		2			
4	Музична педагогіка вищої школи	1				3	90	30	20	10				60		2			
	Всього по п. 1.1:	1	3			12	360	120	60	60				240	4	4			
1.2. Цикл професійної підготовки																			
1.2.1. Теоретична підготовка																			
5	Колективне виконавство (ОК, основи вокально-практичного виконавства)	3	1			9	270	90		90				180	3	2	3		
6	Фах	1,2,3				9	270	82					82	188	2	2	4		
7	Методика викладання фахових дисциплін у вищій школі	1				3	90	30	16	14				60		2			
8	Іноземна мова за професійним спрямуванням		2			3	90	30		30				60		2			
	Всього по дисциплінам п.1.2.1:	5	2			24	720	232	16	134			82	488	7	6	7		
1.2.2. Практична підготовка																			
9	Науково-педагогічна практика		2,3			12	360							360					
10	Науково-дослідна практика, підготовка кваліфікаційної роботи					15	450							450					
	Всього по дисциплінам п.1.2.2:		2			27	810							810					
	Всього по п. 1.2:	5	4			51	1530	232	16	134			82	1298	7	6	7		
	Разом за розділом (п. 1):	6	7			63	1890	352	76	194			82	1538	11	10	7		
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																			
11	Вибіркова дисципліна 1		3			6	180	66						114			9		
12	Вибіркова дисципліна 2		2			3	90	30						60		2			
13	Вибіркова дисципліна 3		3			3	90	30						60			4		
14	Вибіркова дисципліна 4		1,2,3			6	180	60						120	1	2	3		
15	Вибіркова дисципліна 5		1,2,3			6	180	60						120	1	2	3		

Разом за розділом (п. 2):										474	2	6	19
3. АТЕСТАЦІЯ													
16	Кваліфікаційна робота	3		1,5	45								
17	Концертне виконання програми з фахових дисциплін	3		1,5	45								
Разом за розділом (п. 3):				3	90					90			
Загальна кількість													
Кількість годин на тиждень				90	2700	598	292	194	30	82	2102	13	16
Кількість екзаменів											79		
Кількість заліків											6	3	1
Кількість курсових проєктів											16	4	7
Кількість курсових робіт											0		
											0		

Директор інституту Анатолій ГРИЦАН
 Навчальний план затверджено вченою радою Навчально-наукового Інституту мистецтв (протокол № 7 від "15" 06 2022 року)
 Завідувач випускової кафедри Демтас (Демтас В.І.)
 (підпис, прізвище та ініціали)
 Погоджено: навчально-методичний відділ
 "27" 09 2022 р. Григор
 (підпис, прізвище та ініціали)
 Парамт ОПП Григор Григор Григор