

ВІДОМОСТІ
про інформаційне забезпечення
освітньої діяльності у сфері вищої/післядипломної освіти для осіб з вищою освітою

1. Інформація про наявність бібліотеки

Найменування бібліотеки	Площа, кв. метрів	Обсяг фондів, навчальної, наукової літератури, примірників	Площа читального залу, кв. метрів, кількість місць	Примітка*
Наукова бібліотека Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника	4.614 кв.м	825.660 прим	Всього 13 читальних залів; 820 посадкових місць: площа читальних залів – 1518,22 кв.м. Функціонує спеціалізований читальний зал: 1. Читальний зал філософських наук (фонд – 10.529 прим.; посадкові місця – 50)	Наявна електронна бібліотека (доступ http://lib.pu.if.ua/elibrary.php)

Проректор з науково-педагогічної роботи

С. В. Шарин

**2. Забезпечення підручниками, навчальними посібниками,
довідковою та іншою навчальною літературою**

Найменування навчальної дисципліни	Автор (прізвище, ім'я та по батькові) підручника, навчального посібника тощо	Найменування підручника, навчального посібника тощо	Найменування видавництва, рік видання	Кількість примірників**
1. Нормативні навчальні дисципліни				
1.1. Цикл загальної підготовки				
Іноземна мова	Донченко Є. Н.	Английский для психологов и социологов	Серия «Учебники, учебные пособия». Р: «Феникс», 2002. - 512 с.	Електронний ресурс – Режим доступу: http://padabum.com/d.php?id=93869
	Hall K., Scheiner B.	Übungsgrammatik. Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene	Ismaning: Hueber Verlag, 2001. – 430 с.	Електронний ресурс – Режим доступу: https://lehrerraum.files.wordpress.com/2010/11/hall-scheiner-uebungsgrammatik-fuer-fortgeschrittene.pdf
	Koithan U., Schmitz H.	Aspekte. Mittelstufe Deutsch. Lehrbuch 1	Berlin: Langenscheidt, 2007. – 192 с.	29
	Куленко В. Є., Власов Є. Н.	Deutsch [Текст]: підручник	Вінниця: Нова книга, 2002. – 416 с.	7
	Дойчик О.Я.	Modal Verbs: Theory and Practice. Навчально-методичний посібник з граматики англійської мови для студентів 1-3 курсів англійського відділення	Івано-Франківськ, 2019.	2
	Дойчик О.Я.	Moods: Theory and Practice: навчально-методичний посібник з практичної граматики англійської мови для студентів 2-3 курсів англійського відділення денної та заочної форм навчання. / [уклад.	Івано-Франківськ, 2019.	2
	Ніколенко А.Г.	Практикум з англійської мови	К.: Кондор, 2005	15
	Шпак В.К. (ред.)	Англійська мова для аспірантів та наукових співробітників	К.: ЦУЛ, 2005	15
Організація наукової діяльності	Бірта О. Г.	Методологія і організація наукових досліджень : навч. посіб.	К. : Центр учбової літератури, 2014. – 142 с.	5
	Колесников О. В.	Основи наукових досліджень [Текст] : навч. посібник	К.: ЦУЛ, 2011. – 144 с	15

	Конверський А.Є.	Організація та методологія наукових досліджень [Текст] : навч. посіб. для студентів, курсантів, аспірантів і ад'юнтів / за ред. А.Є.Конверського. – Рек. МОН	К.: ЦУЛ, 2010. – 352 с.	5
	Саюк В.І., Чернишова Є.Р.	Основи наукових досліджень [Текст]: навч. підручник / за ред. В.І.Саюк, Є.Р.Чернишової.	К. : Педагогічна думка, 2012. – 144 с.	5
	Матвієнків С.М.	Методологія наукових досліджень	Івано-Франківськ: Прикарпатський нац.ун-т, 2010	55
	Конверський А.Є.(ред.)	Організація та методологія наукових досліджень	К.: Центр учбової літератури, 2010	5
Філософія і методологія науки	Гоян І.	Філософія науки [Текст]: навч.посібник / Ігор Гоян, І. Матвієнко, С. Сторожук.	Ів.-Франківськ : Симфонія форте, 2016. – 520 с.	1
	Сторожук С.В., Гоян І.М., Данилов а Т.В., Матвієнко І.С.	Філософія науки [Текст]: навч. посібник	Ів.-Франківськ : Кушнір Г.М., 2017. – 588 с.	1
	Ратніков, В. С., Макаров З.Ю.	Історія та філософія науки [Текст] : хрестоматія: навч. посібник	Вінниця : Нова Книга, 2009. – 416 с.	1
	Фурман, А. В.	Ідея і зміст професійного методологування [Текст]: монографія	Тернопіль : ТНЕУ, 2016. – 378 с.	1
	Базалук, О. О., Юхименко Н.Ф.	Філософія освіти [Текст] : навчально-методичний посібник	К. : Кондор, 2019. – 164 с.	2
	Савчин, М. В.	Методологеми психології [Текст]: монографія	К. : Академвидав, 2013. – 224 с.	7
	Дичківська, І.	Інноваційні педагогічні технології [Текст]: підручник	К. : Академвидав, 2015. – 304 с.	3
Інноваційні педагогічні технології у вищій школі	Цюняк, О. П., Довбенко С.Ю.	Педагогічна інноватика [Текст]: навчально-методичний посібник	Ів.-Франківськ : Вид. Кушнір Г.М., 2019.	3
	Щербань, Т. Д., Гоблик В.В.	Дистанційна освіта в умовах екстремальної ситуації (на прикладі самоізоляції: березень-травень 2020 року) [Текст]: наук.видання	Мукачево : РВВ МДУ, 2020. – 160 с.	1
	Мартинюк, Г. Ф.	Комп'ютерно-орієнтовані технології в системі підготовки	К. : ВД "Кондор", 2017. – 182 с.	2

		студентів гуманітарних спеціальностей [Текст]: монографія		
	Біляковська, О. О.	Дидактика вищої школи [Текст] : навч. посібник	Львів : ЛНУ, 2013. – 360 с.	1
1.2. Цикл професійно-наукової підготовки				
Методологія та технологія психологічних досліджень	Євтух, М., Лузік І., Ільїна Т.	Математичне моделювання в психологічних та соціологічних дослідженнях [Текст]: підручник	К. : ВД Кондор, 2017. – 428 с.	2
	Бочелюк, В. Й. Бочелюк, В. В.	Методика та організація наукових досліджень з психології [Текст]: навч. посібник	К. : ЦУЛ, 2018. – 360 с.	1
	Руденко, В. М., Руденко, Н. М.	Математичні методи в психології [Текст]: підручник	К. : Академвидав, 2009. – 384 с.	43
	З.С. Карпенко, І.М. Гоян.	Методологічні і теоретичні проблеми психології [Текст]: хрестоматія	Ів.-Франківськ : Плай, 2000. – 128 с.	5
	Гоян, І. М. Палій А.А.	Методи діагностики психічного розвитку дітей [Текст]: навч. посібник	Ів.-Франківськ : Симфонія форте, 2014. – 652 с.	1
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво ХХ століття		Всеобщая история искусства. Искусство XX века. [Текст] Т.6., кн.1.	М.: Искусство, 1965. 480 с.	2
	Сак Л.М., Федорук О.К.	Зарубіжне мистецтво: Навч. посібник [Текст]	К.: Радянська школа, 1980. 144 с.	3
	Малахов Н.	Модернизм. Критический очерк [Текст]	М.: Изоб. искусство, 1986. 152 с.	2
		Мастера искусства об искусстве. В 7 т. / под ред. А. Губера. [Текст]	М.: Искусство, 1965-67.	1
	Арсланов В.Г.	История западного искусства XX века / В.Г. Арсланов [Текст]	М.: АкадемПроект, 2003. - 768 с.	1
	Антонович Є., Захарчук Р., Станкевич М.	Декоративно-прикладне мистецтво. [Текст]	Львів: Світ, 1992. 271с.	10
	Бірюльов Ю.	Мистецтво Львівської сецесії. [Текст]	Львів: вид-во «Центр Європи», 2005. 184с.: і.	1
		Історія українського мистецтва: У 6 т. / під ред. П.Бажана. [Текст]	К.: Мистецтво, 1966. Том 5-6.	1
		Історія української	К.: Техніка, 2003.	1

		архітектури / під редТимофієнка. [Текст]	650с.:іл.	
	Кржавич Д., Овсійчук В., Черепанова С.	Українське мистецтво. В 3-х т. [Текст]	Львів, 2003, 2004. Т. 3.	2
		Український Авангард 1910-30-рр. Альбом./ Авт. упоряд. Д.О.Горбачов. [Текст]	К.: Мистецтво, 1996. 400 с.:іл.	1
	Станкевич М.	Теорія рами. [Текст]	Львів, СКМ, 2015.	1
		Нариси з історії українського декоративно- прикладного мистецтва.	Львів: Каменяр, 1969.	1
		Нариси з історії українського мистецтва.	К. Мистецтво, 1966.	1
	Чмелик І.	Мистецька Івано- Франківщина. Видатні особистості, виставкове, музейне, освітнє середовище. [Текст]	Івано-Франківськ, 2022.	1
	Яців Р.	Українське мистецтво XX століття: Ідеї. Явища. Персоналії. [Текст]	Львів: Інститут народознавства НАН України, 2006. 352с	1
Всесвітня історія пластичного мистецтва	Алпатов М.	Художественные проблемы искусства Древней Греции. /М.Алпатов. [Текст]	М.: Искусство, 198 с.	1
	Дмитрієва Н.	Античное искусство. /Н. Дмитрієва. [Текст]	М.: Дет. лит., 1988.	3
	Бурхардт Т.	Сакральное искусство Востока и Запада./ Т. Бурхардт. [Текст]	М.: Алетейа, 1999.	1
	Данилова И.	Искусство Средних веков и Возрождения /И.Данилова. [Текст]	М.: Сов. художник, 1984.	1
	Ротенберг Е.	Западноевропейская живопись 17 века. Тематические принципы. / Е. Ротенберг. [Текст]	М.: Искусство, 1989.	1
	Лихачев Д.	Поэзия садов. К семантике садово- парковых стилей. / Д. Лихачев [Текст]	Л.: Наука, 1982.	1

		Импрессионизм. Иллюстрированная энциклопедия. [Текст]	СПб.: Кристалл; -М.: Оникс, 2004.	1
	Калитина Н.	Эпоха реализма во французской живописи XIX века/ Н.Калитина [Текст]	Л.: Изд. Ленинградского у-та, 1972.	1
	Сарабьянов Д.	Стиль модерн. /Д. Сарабьянов [Текст]	М.: Искусство, 1989.	1
	Аркин Д.	Образы архитектуры и образы скульптуры/ Д.Аркин. [Текст]	М.: Искусство, 1990.	1
	Рубель В.	Історія Середньовічного Сходу: Тематична хрестоматія / В.Рубель. [Текст]	К.: Либідь, 2002. – 624 с.	1
Мистецтвознавча критика	Савицька Л.	Художня критика в Україні. Друга половина XIX – початок XX ст. Хрестоматія: Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів культури і мистецтва.	Київ: ТОВ «Кадри», 2001. 320 с.	3
	Упоряд. Р. Яців	Ідеї, смисли, інтерпретації образотворчого мистецтва. Українська теоретична думка XX століття: Антологія: у трьох частинах.	Частина перша. Львів, 2012. 232 с.: іл.; Частина друга. Львів, 2012. 832 с.: іл.; Частина третя. Львів, 2019. 960 с.: іл.;	1
	Упоряд. Р. Яців	Українські мистецькі виставки у Львові (1919–1939): довідник; антологія мистецько-критичної думки	Львів, 2011. 696 с.: іл.	3
	Упоряд. Х. Береговська	Святослав Гординський про мистецтво: збірник статей	Львів: Априорі, 2015. 1024 с.: іл.	2
Управління науково-дослідницькими проектами	Березін, О. В. Безпартотний М.Г.	Управління проектами [Текст]: навч. посібник	Суми : Універст. книга, 2021. – 272 с.	1
	Мостенська, Т. Л. Лобунець Т.В.	Управління проектами [Текст]:навчальний посібник	К. : Кондор, 2018. – 132 с.	3

	за ред. П.Г.Ільчука	Бізнес - планування та управління проектами [Текст]: навч.посібник	Львів : Новий Світ-2000, 2020. – 216 с.	1
	Бочелюк, В. Й. Бочелюк, В. В.	Методика та організація наукових досліджень з психології [Текст]: навч.посібник	К. : ЦУЛ, 2018. – 360 с.	1

Проректор з науково-педагогічної роботи

Едуард ЛАПКОВСЬКИЙ