

Міністерство освіти і науки України
ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"



Кваліфікація бакалавр музичного мистецтва

Строк навчання 3 роки 10 місяців

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво на основі повна загальна середня освіта

Освітньо-професійна програма Інструментально-виконавське мистецтво

за спеціальністю 025 Музичне мистецтво

спеціалізацією

Форма навчання денна

I. I графік навчального процесу

| Курс | Вересень | | | | Жовтень | | | | Листопад | | | | Грудень | | | | Січень | | | | Лютий | | | | Березень | | | | Квітень | | | | Травень | | | | Червень | | | | Липень | | | | Серпень | | | | | | | |
|------|----------|---|---|---|---------|---|---|---|----------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|-------|----|----|----|----------|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|---------|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 |
| 1 | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | КС | К | С | С | К | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | КС | КС | Т | Т | Т | Т | Т | Т | КС | Т | С | С | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| 2 | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | КС | К | С | С | К | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | КС | КС | Т | Т | Т | Т | Т | Т | КС | Т | С | С | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| 3 | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | КС | К | С | С | К | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | КС | КС | Т | Т | Т | Т | Т | Т | КС | Т | С | С | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| 4 | T | T | T | T | КВ | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | КВ | Т | К | С | С | С | С | К | ВП | ВП | ВП | ВП | ВП | ВП | Т | Т | Т | Т | Т | Т | КВ | КВ | Т | Т | С | С | А | А | | | | | | | | |

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - Теоретичне навчання; КС - Контроль за самост. роботою; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика, НП - Навчальна практика; А - Атестація; КВ - Кваліфікаційна робота;

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

| Курс | Теоретичне навчання | контроль за самост. роботою | Канікули | Екзаменаційна сесія | Виробнича практика | Навчальна практика | Атестація | Кваліфікаційна робота | Всього |
|-------|---------------------|-----------------------------|----------|---------------------|--------------------|--------------------|-----------|-----------------------|--------|
| 1 | 31 | 4 | 12 | 5 | | | | | 52 |
| 2 | 31 | 4 | 12 | 5 | | | | | 52 |
| 3 | 29 | 2 | 12 | 5 | | 2 | | 2 | 52 |
| 4 | 23 | | 3 | 5 | 6 | | 2 | 4 | 43 |
| Разом | 114 | 10 | 39 | 20 | 6 | 2 | 2 | 6 | 199 |

III. ПРАКТИКА

| Назва практики | Семестр | Тижні |
|---|---------|-------|
| Навчальна | | 2 |
| Навчальна (виконавська/фольклорна) практика | 6 | 2 |
| Виробнича | | 6 |
| Виробнича (педагогічна) практика | 8 | 6 |

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

| Назва навчальної дисципліни | Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота)) | Семестр |
|---|--|---------|
| Атестація (захист дипломної роботи) | дипломний проект | 8 |
| Атестація (концертне виконання програми з фаху і диригування) | екзамен | 8 |

V. План навчального процесу

| Шифр за ОПП | НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ | Розподіл за семестрами | | | | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин | | | | | | | Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|------------------------|----------|---------|-----------|-------------------------|-----------------|-------------------------|------------|-----------|-------------|-------------|-------------------|--|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------------------------|----------|--|--|--|---------|--|--|--|
| | | Екзамени | Заліки | Курсові | | | Загальний обсяг | Аудиторних у тому числі | | | | | Самостійна робота | I курс | | | | II курс | | | | III курс | | | | IV курс | | | |
| | | | | проекти | роботи | | | Всього | Лекції | Практичні | Семінарські | Лабораторні | | Індивідуальні | Семестри | | Семестри | | Семестри | | Семестри | | | | | | | | |
| | | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Кількість тижнів в семестрі | | | | | | | | |
| | | 15 | 16 | 15 | 16 | | 15 | 14 | 14 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1. Обов'язкові дисципліни | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЗП 1 | Історія України | | 2 | | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | | | 60 | | 2,0 | | | | | | | | | | | | | | |
| ЗП 2 | Історія української культури | | 3 | | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | | | 60 | | | 2,0 | | | | | | | | | | | | | |
| ЗП 3 | Українська мова (за проф. спрямуванням) | | 4 | | 3 | 90 | 30 | | 30 | | | | 60 | | | | 2,0 | | | | | | | | | | | | |
| ЗП 4 | Філософія | | 5 | | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | | | 60 | | | | | 2,0 | | | | | | | | | | | |
| ЗП 5 | Іноземна мова | 4 | 2 | | 3 | 90 | 60 | | 60 | | | | 30 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | | | | | | | | | | | | |
| ЗП 6 | Іноземна мова (за професійним спрямуванням) | | 8 | | 6 | 180 | 82 | | 82 | | | | 98 | | | | | 2,0 | 2,0 | 1,0 | 1,0 | | | | | | | | |
| Всього: | | 1 | 6 | | 21 | 630 | 262 | 60 | 172 | 30 | | | 368 | 1,0 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 4,0 | 2,0 | 1,0 | 1,0 | | | | | | | | |
| 1.2.2. Дисципліни вільного вибору студента | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| СВС1.1 | Культура і мистецтво української діаспори | | 7 | | 3 | 90 | 30 | 20 | 10 | | | | 60 | | | | | | | | | 2,0 | | | | | | | |
| СВС1.1.1 | Історія суміжних видів мистецтва | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| СВС1.1.2 | Музична етнопедagogіка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| СВС1.2 | Філософія мистецтва | | 6 | | 3 | 90 | 30 | 20 | 10 | | | | 60 | | | | | | 2,0 | | | | | | | | | | |
| СВС1.2.1 | Етика та естетика | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| СВС1.2.2 | Етнологія | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| СВС1.3 | Менеджмент культури і мистецтва | | 8 | | 3 | 90 | 30 | 20 | 10 | | | | 60 | | | | | | | | | 3,0 | | | | | | | |
| СВС1.3.1 | Система організації музично-освітнього процесу | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| СВС1.3.2 | Соціологія культури і мистецтва | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Всього: | | | 3 | | 9 | 270 | 90 | 60 | 30 | | | | 180 | | | | | | 2,0 | 2,0 | 3,0 | | | | | | | | |
| Всього: за циклом | | 1 | 9 | | 30 | 900 | 352 | 120 | 202 | 30 | | | 548 | 1,0 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 4,0 | 4,0 | 3,0 | 4,0 | | | | | | | | |
| 2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1. Обов'язкові дисципліни | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1.1. Теоретична підготовка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ППО 1 | Історія світової та української музики | 4,6 | | | 18 | 540 | 180 | 120 | | 60 | | | 360 | | | 2,0 | 2,0 | 4,0 | 4,0 | | | | | | | | | | |

