

“Затверджую”

Вектор

І.Є. Пепенда

(прізвище та ініціали)

2019 року

М.П.

Міністерство освіти і науки України

ДВНЗ Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Форма № Н- 3.01

Кваліфікація дизайнер поліграфічної продукції та мультимедійних систем

Строк навчання 3 роки 10 місяців

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки бакалавра з галузі знань 02, Культура і мистецтво

на основі повна загальна середня освіта

за спеціальністю 022 Дизайн

спеціалізацією Графічний дизайн

Форма навчання денна

I. Графік навчального процесу

Графік навчального процесу																																																									
Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т				
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т		
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - Теоретичне навчання; КС - Контроль за самост. роботою; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; НП - Навчальна практика; А - Атестація;

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	контроль за самост. роботою	Канікули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Навчальна практика	Атестація	Всього
1	31	4	12	5				52
2	31	4	12	5				52
3	27	4	12	5		4		52
4	26	1	3	5	6		2	43
Разом	115	13	39	20	6	4	2	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		4
Навчальна практика	6	4
Виробнича		6
Виробнича практика	8	6

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Історія мистецтва і дизайну. Дизайн-проект	екзамен	8

V. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин								Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Всього	Аудиторних у тому числі					Самостійна робота	I курс	II курс	III курс	IV курс				
				проекти	роботи				Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні	Індивідуальні		Семестри							
															1	2	3	4	5	6	7	8
															Кількість тижнів в семестрі							
															15	16	15	16	15	12	15	12

1. Цикл загальної підготовки																				
1.1. Обов'язкові дисципліни																				
1	Історія України		2			3	90	30	18	12				60		2				
2	Історія української культури		3			3	90	30	20	10				60			2			
3	Українська мова (за професійним спрямуванням)		4			3	90	30	2	28				60				2		
4	Фізична культура						120	120		120					2	2	2	2		
5	Філософія		5			3	90	30	20	10				60					2	
Всього по п. 1.1:			4			12	360	120	60	60				240		2	2	2	2	
1.2. Вибіркові дисципліни																				
1.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ																				
6	Політологія		6			3	90	30	16	14				60					2	
7	Іноземна мова	2,4	1,3			6	180	60		60				120	1	1	1	1		
8	Безпека життєдіяльності і цивільний захист		1			3	90	30	16	14				60	2					
Всього по дисциплінам п.1.2.1:		2	4			12	360	120	32	88				240	3	1	1	1	2	4
1.2.2. Дисципліни вільного вибору студента																				
9	Художня культура		5			3	90	30	14	16				60					2	
10	Історія суміжних видів мистецтв		5			3	90	30	14	16				60					2	
11	Художня культура Прикарпаття		5			3	90	30	14	16				60					2	
12	Менеджмент культурно-мистецької сфери		6			3	90	30	14	16				60						2
13	Економіка і підприємництво в галузі культури		6			3	90	30	14	16				60						2
14	Організація дизайнерської діяльності		6			3	90	30	14	16				60						2
15	Філософія мистецтв		7			3	90	30	14	16				60						2
16	Соціологія культури і мистецтв		7			3	90	30	14	16				60						2
17	Етика та естетика		7			3	90	30	14	16				60						2
Всього по дисциплінам п.1.2.2:			3			9	270	90	42	48				180					2	2
Всього по п. 1.2:		2	7			33	630	210	74	136				420	3	1	1	1	2	4
Разом за розділом (п. 1):		2	14			51	1530	330	134	196				1200	3	3	3	3	4	4

2. Цикл професійної підготовки

2.1. Обов'язкові дисципліни																			
18	Основи професії(креслення, перспектива, ергономіка)	1				3	90	30	10	20				60	2				
19	Декор і орнамент	2				3	90	32	10	22				58		2			
20	Композиція і кольорознавство	2	1			12	360	124	12	112				236	4	4			
21	Рукописні, друкарські та комп'ютерні шрифти	2	1			9	270	92	8	84				178	3	3			
22	Типографіка	1				3	90	30	4	26				60	2				
23	Комп'ютерна графіка в графічному дизайні	4	3			9	270	92	8	84				178			2	4	
24	Фотографія і фотографіка	3				3	90	30	8	22				60			2		
25	Технологія видавничо-поліграфічної справи	2				3	90	32	14	18				58		2			
26	Основи графічного проектування. Основи проектної графіки і макетування	3,4				12	360	124	8	116				236			4	4	
27	Проектування поліграфічної продукції		5,6			9	270	108	8	100				162				4	4
28	Проектування корпоративного стилю	8	7			9	270	108	8	100				162					4
29	Рисунок і живопис	2,4	1,3			24	720	248	8	240				472	4	4	4	4	
30	Основи наукових досліджень	3				3	90	30	16	14				60			2		
31	Історія і теорія мистецтва і дизайну графічних систем	3,6,8	2,4,5,7			24	720	248	124	124				472	2	2	2	2	3
Всього по п. 2.1:		17	12			126	3780	1328	246	1082				2452	17	17	16	14	6
2.2. Вибіркові дисципліни																			
Всього по дисциплінам п.2.2.1:		2	3			15	450	156	32	124				294			2	2	2
2.2.2. Дисципліни вільного вибору студента																			
32	Англійська мова	8	6			9	270	90		90				180				2	2
33	Німецька мова	8	6			9	270	90		90				180				2	2
34	Академічний рисунок	8	5,6,7			18	540	188	8	180				352				3	4
35	Спец. рисунок, спец. живопис і робота в графічних матеріалах	8	5,6,7			18	540	188	8	180				352				3	4
36	Дизайн реклами	7	4,5,6			12	360	126	16	110				234			2	2	3
37	Дизайн книги	7	4,5,6			12	360	126	16	110				234			2	2	3
38	Мальована і об'ємна анімація	5	4			6	180	70	8	62				110			2	3	
39	Дизайн 3D	5	4			6	180	70	8	62				110			2	3	
40	Мультимедійний дизайн		7,8			6	180	68	8	60				112					2
41	Web-дизайн		7,8			6	180	68	8	60				112					2
Всього по дисциплінам п.2.2.2:		4	10			51	1530	542	40	502				988			4	4	9
Разом за розділом (п. 2):		21	22			171	5130	1780	286	1494				3350	17	17	16	18	14
42	Навчальна практика		6			6	90							90					
43	Виробнича практика		8			9	270							270					
44	Курсова робота з дисципліни "Проектування поліграфічної продукції"				6	3	90							90					

45	Курсова робота з дисципліни 'Історія і теорія мистецтва та дизайну гр'			7	3	90						90							
46	Підготовка бакалаврської роботи		7,8		9	270						270							
Всього:			3	2	30	900						540							
Разом за розділом (п. 2):		21	22			177	5310	1870	286	1584		4100	17	17	16	18	16	16	15
Загальна кількість						240	7200	2194	424	1770		5006	21	20	19	21	19	18	16
Кількість годин на тиждень												62							
Кількість екзаменів												25	2	4	4	4	3	2	4
Кількість заліків												35	6	4	4	4	4	5	3
Кількість курсових проєктів												0							
Кількість курсових робіт												2					1	1	

Директор інституту

Грицан А.В.

Навчальний план затверджено Вченою радою університету (протокол № 7³⁰ "серпень" 2016 року)

Начальник навчально-методичного відділу Р.І.Запухляк

Завідувач кафедри М.Є. Станкевич

Міністерство освіти і науки України
ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

"Затверджую"
Ректор І.С. Депенда

"01" (підпис) 09 (прізвище та ініціали) 2019 року
Затверджено Вченою радою університету, протокол № 6 від "26" 06 2019 року

Кваліфікація дизайнер поліграфічної продукції та мультимедійних систем

Строк навчання 3 роки 10 місяців

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво

на основі повна загальна середня освіта

Освітньо-професійна програма Графічний дизайн

за спеціальністю 022 Дизайн

спеціалізацією Дизайн

Форма навчання денна

I. I графік навчального процесу

І. Графік навчального процесу																																																									
Курси	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС			
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС		
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС	КС

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - Теоретичне навчання; КС - Контроль за самост. роботою; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; НП - Навчальна практика; А - Атестація;

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	контроль за самост. роботою	Канікули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Навчальна практика	Атестація	Всього
1	31	4	12	5				52
2	31	4	12	5				52
3	29	4	12	5		2		52
4	24	3	3	5	6		2	43
Разом	115	15	39	20	6	2	2	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		2
Навчальна практика	6	2
Виробнича		6
Виробнича практика	8	6

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Атестація	екзамен	8
Дипломна робота	екзамен	8

V. План навчального процесу

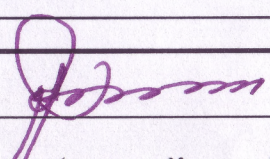
№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами								
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Всього	Аудиторних у тому числі					Самостійна робота	I курс	II курс	III курс	IV курс				
				проекти	роботи										Семестри							
									1	2	3	4	5		6	7	8					
									Кількість тижнів в семестрі													
									15	16	15	16	15		14	15	9					

1. Цикл загальної підготовки																				
1.1. Обов'язкові дисципліни																				
1	Історія України		2			3	90	30	18		12			60		2				
2	Історія української культури		3			3	90	30	20		10			60			2			
3	Українська мова (за професійним спрямуванням)		4			3	90	30	2	28				60				2		
4	Філософія		5			3	90	30	20		10			60				2		
5	Фізична культура					4,1	124	124		124					2	2	2	2		
Всього по п. 1.1:			4			12	360	120	60	28	32			240		2	2	2	2	
1.2. Вибіркові дисципліни																				
1.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ																				
6	Іноземна мова	4	2			6	180	60		60				120	1	1	1	1		
7	Основи наукових досліджень	6				3	90	30	16	14				60					2	
Всього по дисциплінам п.1.2.1:		2	1			9	270	90	16	74				180	1	1	1	1		2
1.2.2. Дисципліни вільного вибору студента																				
8	Художня культура	5				3	90	30	14	16				60					2	
9	Менеджмент культурно-мистецької сфери		6			3	90	30	14	16				60					2	
10	Економіка і підприємництво в галузі культури		6			3	90	30	14	16				60					2	
11	Організація дизайнерської діяльності		6			3	90	30	14	16				60					2	
12	Філософія мистецтв		7			3	90	30	14	16				60						2
13	Соціологія культури і мистецтв		7			3	90	30	14	16				60						2
14	Етика та естетика		7			3	90	30	14	16				60						2
15	Образотворче мистецтво Прикарпаття	5				3	90	30	14	16				60				2		
16	Етнологія	5				3	90	30	14	16				60				2		
Всього по дисциплінам п.1.2.2:		1	2			9	270	90	42	48				180				2	2	2
Всього по п. 1.2:		3	3			18	540	180	58	122				360	1	1	1	1	2	4
Разом за розділом (п. 1):		3	7			30	900	300	118	150	32			600	1	3	3	3	4	4

2. Цикл професійної підготовки

2.1. Обов'язкові дисципліни																			
17	Композиція і кольорознавство	2	1			12	360	124	20	104				236	4	4			
18	Рисунок і живопис	2,4	1,3			24	720	248		248				472	4	4	4	4	
19	Перспектива	1				3	90	30	8	22				60	2				
20	Фірмовий і корпоративний дизайн	4	3			12	360	124	16	108				236			4	4	
21	Шрифти	3	1,2			9	270	92	16	76				178	2	2	2		
22	Типографіка		4			3	90	32	2	30				58				2	
23	Матеріалознавство і технологія видавничо-поліграфічної справи	1,2				6	180	74	16	58				106	3	2			
24	Історія і теорія мистецтва та графічного дизайну	3,5,6	2,4			21	630	230	100	130				400	2	2	2	2	2
25	Фотографія і фотографіка	3,4				6	180	74	4	70				106			3	2	
26	Проектування багатосторінкових видань		5			12	360	120	16	104				240				4	4
Всього по п. 2.1:		15	10			108	3240	1148	198	950				2092	17	14	15	14	6
2.2. Практична підготовка																			
27	Навчальна практика		6			3	90							90					
28	Виробнича практика		8			9	270							270					
29	Курсова робота з дисципліни 'Проектування багатосторінкових видань'				6	3	90							90					
30	Курсова робота з дисципліни 'Історія і теорія мистецтва та графічного дизайну'				7	3	90							90					
31	Атестація	8				3	90							90					
32	Дипломна робота	8				9	270							270					
Всього по п. 2.2:			2		2	30	900							900					
2.3. Вибіркові дисципліни																			
2.3.1. Дисципліни за вибором ВНЗ																			
33	Безпека життєдіяльності і цивільний захист		1			3	90	30	16	14				60	2				
34	Англійська мова	8	6			9	270	90		90				180				2	2
35	Комп'ютерні технології у графічному дизайні	2,4	3			9	270	110	8	102				160		3	2	2	
Всього по дисциплінам п.2.3.1:		3	3			21	630	230	24	206				400	2	3	2	2	2
2.3.2. Дисципліни вільного вибору студента																			
36	Декор і орнамент	5				3	90	30	10	20				60				2	
37	Спец. рисунок, спец. живопис	6,8	5,7			21	630	210		210				420				4	4
38	Візуальна комунікація	7				3	90	30	4	26				60					2
39	Відеореклама	7				3	90	30	4	26				60					2
40	Відеомонтаж	7				3	90	30	4	26				60					2
41	Акцидентний шрифт	7				3	90	30	4	26				60					2
42	Веб-дизайн		8			3	90	30	8	22				60					3

43	Об'ємна анімація		8			3	90	30	8	22				60						3
44	Основи Веб-дизайну		8			3	90	30	8	22				60						3
45	Мальована анімація		8			3	90	30	8	22				60						3
46	Основи графічних технік	5				3	90	30	2	28				60			2			
47	Дизайн книги та ілюстрація	7,8	6			6	180	66	8	58				114				2	2	1
48	Плакат і афіша	7,8	6			6	180	66	8	58				114				2	2	1
49	Академічний рисунок, академічний живопис	6,8	5,7			21	630	210		210				420				4	4	4
50	3D-дизайн	5				3	90	30	2	28				60			2			
51	Проектування упаковки	8	6,7			6	180	64	6	58				116				1	2	2
52	Народне мистецтво України	5				3	90	30	10	20				60			2			
53	Проектування зовнішньої реклами	8	6,7			6	180	64	6	58				116				1	2	2
54	Продукт-дизайн	8	6,7			6	180	64	6	58				116				1	2	2
55	Проектування логотипу	7				3	90	30	4	26				60					2	
56	Проектування виставкового обладнання	7				3	90	30	4	26				60					2	
57	Дизайн анімаційних постів	7				3	90	30	4	26				60					2	
58	Світлова реклама	7				3	90	30	4	26				60					2	
59	Станкова графіка		8			3	90	30	8	22				60						3
60	Промислова графіка		8			3	90	30	8	22				60						3
61	Друк на текстилі		8			3	90	30	8	22				60						3
62	Подарункова упаковка		8			3	90	30	8	22				60						3
63	Векторна графіка	5				3	90	30	2	28				60						3
64	Афтерфект	5				3	90	30	2	28				60						3
65	Графічні техніки і матеріали	7,8	6			6	180	66	8	58				114				2	2	1
66	Комплексна розробка бренду	7,8	6			6	180	66	8	58				114				2	2	1
67	CGI (графіка)	8	6,7			6	180	64	6	58				116				1	2	2
Всього по дисциплінам п.2.3.2:		9	7			51	1530	520	58	462				1010				8	7	12
Всього по п. 2.3:		12	10			72	2160	750	82	668				1410	2	3	2	2	10	9
Разом за розділом (п. 2):		27	22		2	210	6300	1898	280	1618				4402	19	17	17	16	16	15
Загальна кількість						240	7200	2198	398	1768	32			5002	20	20	20	19	20	19
Кількість годин на тиждень														63						
Кількість екзаменів														30	3	4	3	5	4	3
Кількість заліків														29	4	4	4	3	3	5
Кількість курсових проєктів														0						
Кількість курсових робіт														2					1	1

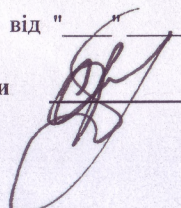
Директор інституту  Грицан А.В.

Навчальний план затверджено вченою радою Навчально-наукового Інституту мистецтв (протокол № _____ від "____" _____ 20__ року)

Погоджено: навчально-методичний відділ

Завідувач випускової кафедри

24 червня 2019 р.

 Чуйко О.В.