

ВІДОМОСТІ

про навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти

1. Відомості про комплекс навчально-методичного забезпечення навчальних дисциплін

№ з/п	Найменування навчальної дисципліни згідно з навчальним планом	Інформація про наявність (“+”, “-” або немає потреби)					
		навчального контенту	планів практичних (семінарських) занять	завдань для лабораторних робіт	завдань для самостійної роботи студентів	питань, задач, завдань або кейсів для поточного та підсумкового контролю	завдань для комплексної контрольної роботи
1	2	3	4	5	6	7	8
1. Цикл дисциплін загальної підготовки							
1.1. Блок обов’язкових дисциплін							
1	Методологія наукових досліджень	+	+	немає потреби	+ IT	+	+
2	Історія мистецтв	+	+	немає потреби	+ IT	+	+
1.2. Блок вибірових дисциплін							
3	Педагогіка вищої школи	+	+	немає потреби	+	+	+

2. Цикл професійної підготовки							
2.1. Блок обов'язкових дисциплін							
4	Рисунок	+	+	немає потреби	+	+	+
5	Фаховий рисунок	+	+	немає потреби	+	+	+
6	Живопис	+	+	немає потреби	+	+	+
7	Фаховий живопис	+	+	немає потреби	+	+	+
8	Методика викладання дисциплін художнього циклу в освітніх закладах I-III рівнів акредитації	+	+	немає потреби	+	+	+
9	Образотворче мистецтво Прикарпаття	+	+	немає потреби	+ IT	+	+
2.2. Блок вибірових дисциплін							
10	Психологія сприйняття творів образотворчого мистецтва та декоративно – прикладного	+	+	немає потреби	+	+	+

	мистецтва						
11	Спеціалізація 1. Монументальне мистецтво .Спецкурс «Графіка»	+	+	немає потреби	+	+	+
12	Спеціалізація 1. Монументальне мистецтво .Спецкурс «Скульптура»	+	+	немає потреби	+	+	+
13	Спеціалізація 2. Станкове мистецтво .Спецкурс «Малярство»	+	+	немає потреби	+	+	+
14	Спеціалізація 2. Станкове мистецтво .Спецкурс «Іконопис»	+	+	немає потреби	+	+	+
15	Спеціалізація 3. Декоративне мистецтво .Спецкурс «Текстиль та художня обробка шкіри»	+	+	немає потреби	+	+	+
16	Спеціалізація 3. Декоративне	+	+	немає потреби	+	+	+

	мистецтво .Спецкурс «Дерев'яна пластика»						
--	---	--	--	--	--	--	--

Ректор

Цепенда І.Є.

2. Методичне забезпечення курсового проектування

Найменування навчальної дисципліни	Семестр, в якому передбачена курсова робота (проект)	Інформація про наявність ("+" або "-")	
		методичних розробок	тематики курсових робіт (проектів)
1	2	3	4
-	-	-	-

Ректор

Цепенда І.Є.

3. Забезпечення програмами і базами для проходження практики

Найменування практики	Семестр, в якому передбачена практика	Тривалість практики (тижнів)	Інформація про наявність програм практик (“+” або “-”)	Найменування бази для проходження практики	Інформація про наявність угод про проходження практик (дата, номер, строк дії)
Виробнича практика за фахом	2	8	+	ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» Навчально-науковий Інститут мистецтв кафедра образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та реставрації; Івано-Франківський коледж ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»; Вище художнє професійне училище № 3 (м. Івано-Франківськ)	Угода № 25-С/12 від 31.08.2012 р. Термін дії угоди 5 років.
Науково-дослідницька практика	3	8	+	ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» Навчально-науковий Інститут мистецтв	

				кафедра образотворчого і декоративно- прикладного мистецтва та реставрації.	
--	--	--	--	--	--

Ректор

Цепенда І.Є.