

**ПОКАЗНИКИ ФОРМУВАННЯ КОНТИНГЕНТУ СТУДЕНТІВ
НАПРЯМУ ПІДГОТОВКИ 6.020303 Філологія
(українська мова і література)**

п/п	Показник	Роки		
		2015	2016	2017
1	2	3	4	5
	Ліцензований обсяг підготовки (осіб) (денна/заочна форми навчання).	20/20	20/20	20/20
	Прийнято на навчання, всього (осіб)			
	• денна форма	6	10	8
	в т.ч. за держзамовленням:	2	-	-
	• заочна форма	-	5	5
	в т.ч. за держзамовленням	-	-	-
	• нагороджених медалями, або тих, що отримали диплом з відзнакою	1	1	1
	• таких, які пройшли довгострокову підготовку і профорієнтацію (очно-заочні школи, олімпіади, конкурс-захист МАН)	-	1	-
	• зарахованих на пільгових умовах	1	-	2
	• з якими укладені договори на підготовку	-	-	-
	Подано заяв на одне місце за формами навчання			
	• денна	1	1	1
	• інші форми навчання: заочна екстернат	1	1	1
	Конкурс абітурієнтів на місця державного замовлення			
	• денна	-	-	-
	• інші форми навчання: заочна екстернат	-	-	-
	Кількість випускників ВНЗ I-II рівнів акредитації, прийнятих на скорочений термін навчання на			
	• денну	-	-	-
	• інші форми навчання: заочну екстернат	-	-	-

Директор
Коломийського навчально-наукового інституту



Ю. В. Плекан

Голова експертної комісії

Handwritten signature

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

**Динаміка змін контингенту студентів
напряму підготовки 6.020303 Філологія (українська мова і література)
(денна та заочна форми навчання)**

№ з/п	Назва показника / Курс	Роки											
		2015 рік				2016 рік				2017 рік			
		Курси				курси				курси			
		Кількість студентів у році на курсах											
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	Кількість студентів напряму підготовки 6.010201 Філологія (українська мова і література)	6/-	9/7	6/9	10/-	10/4	6/-	10/7	5/9	7/4	12/2	6/-	9/7
	в т.ч. держ.ф.н.	2/-	3/3	3/2	2/-	-/-	2/-	4/2	2/2	2/-	-/-	2/-	3/2
2	Кількість студентів, яких відраховано (всього): в т.ч. – за невиконання навчального плану • за грубі порушення дисципліни • у зв'язку з переведенням до інших ВНЗ • інші причини							1/					
3	Кількість студентів, які зараховані на старші курси (всього): в т.ч. • переведених із інших ВНЗ • поновлених на навчання		/1										

Директор
Коломийського навчально-наукового інституту



Ю. В. Плекан

Голова експертної комісії

Handwritten signature

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

«Погоджено»

Голова експертної комісії МОНУ

 Ю. В. Кравцова

«16» травня 2018 року

«Затверджено»

Директор Коломийського навчально-наукового інституту

ДВНЗ «Прикарпатський національний університет

імені Василя Стефаника»

 Ю. В. Плекан

«16» травня 2018 року



**Графік проведення контрольних замірів знань студентів денної форми, що навчаються за напрямом підготовки
6.020303 «Філологія», під час акредитаційної експертизи в Коломийському навчально-науковому інституті
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»**

№	Дисципліна	Група	Кількість студентів	Дата, час проведення	Навчальна аудиторія	Викладач	Експерти
1	Філософія	У-31	6	17.05.2018 // 10.05	508	Михайлюк С.Я.	Кравцова Ю. В. Завальнюк І. Я.
2	Історична граматики	У-31	6	17.05.2018 // 11.55	508	Брус М. П.	Кравцова Ю. В. Завальнюк І. Я.
3	Історія української літератури (XIX ст.)	У-31	6	17.05.2018 // 13.30	508	Волошук Г. М.	Кравцова Ю. В. Завальнюк І. Я.
4	Історія української культури	У-41	9	17.05.2018 // 8.30	502	Михайлюк С. Я.	Кравцова Ю. В. Завальнюк І. Я.
5	Педагогіка	У-41	9	17.05.2018 // 10.05	502	Поясик О. І.	Кравцова Ю. В. Завальнюк І. Я.
6	Сучасна українська мова (морфологія)	У-41	9	17.05.2018 // 11.55	502	Джочка І. Ф.	Кравцова Ю. В. Завальнюк І. Я.
7	Історія української літератури (кінець XIX – початок XX ст.)	У-41	9	18.05.2018 // 10.05	502	Васильчук М. М.	Кравцова Ю. В. Завальнюк І. Я.

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

**Графік проведення контрольних замірів знань студентів заочної форми, що навчаються за напрямом підготовки
6.020303 «Філологія», під час акредитаційної експертизи в Коломийському навчально-науковому інституті
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»**

№	Дисципліна	Група	Кількість студентів	Дата, час проведення	Навчальна аудиторія	Викладач	Експерти
1	Педагогіка	У(з) -41	7	17.05.2018 // 10.05	305	Поясик О. І.	Кравцова Ю. В. Завальнюк І. Я.
2	Сучасна українська мова (морфологія)	У(з)-41	7	17.05.2018 // 11.55	305	Джочка І. Ф.	Кравцова Ю. В. Завальнюк І. Я.
3	Історія української культури	У(з) -41	7	18.05.2018 // 10.05	305	Михайлюк С. Я.	Кравцова Ю. В. Завальнюк І. Я.
4	Історія української літератури (кінець ХІХ – початок ХХ ст.)	У(з)-41	7	18.05.2018 // 11.55	305	Васильчук М. М.	Кравцова Ю. В. Завальнюк І. Я.

Голова експертної комісії

Член експертної комісії

Директор Коломийського навчально-наукового інституту

Ю. В. Кравцова
І. Я. Завальнюк
Ю. В. Плекан

Ю. В. Кравцова

І. Я. Завальнюк

Ю. В. Плекан

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

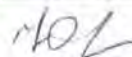
д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ЗВЕДЕНА ВІДОМІСТЬ

результатів контрольних замірів знань студентів денної форми навчання напрямку підготовки 6.020303 «Філологія *» під час акредитаційної експертизи у Коломийському навчально-науковому інституті ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

№	Назва дисциплін, за якими проводився контроль	Група	Кількість студентів	За результатами самоаналізу													Група	Кількість студентів	За результатами акредитаційної експертизи													
				Виконували ККР		З них одержали оцінки								Абсолютна успішність %	Середній бал	Виконували ККР											Середній бал	Відхилення				
				осіб	%	90-100		70-89		50-69		1-49				осіб			%	осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб			%			
						осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%																	осіб	%	
1	Філософія	У-31	6	6	100	2	33.3	2	33.3	2	33.3	-	-	100	66.7	4	У-31	6	6	100	1	16.7	3	50	2	33.3	-	-	100	66.7	3.8	-0.2
2	Історична граматика	У-31	6	6	100	-	-	3	50	2	33.3	1	16.7	83.3	50	3.3	У-31	6	6	100	1	16.7	2	33.3	3	50	-	-	100	50	3.2	-0.1
3	Історія укр. літератури (XIX ст.)	У-31	6	6	100	2	33.3	2	33.4	2	33.3	-	-	100	66.7	4	У-31	6	6	100	1	16.7	2	33.3	3	50	-	-	100	50	3.5	-0.5
4	Історія української культури	У-41	9	9	100	2	22.2	3	33.3	4	44.5	-	-	100	55.5	3.8	У-41	9	9	100	1	11.1	5	55.6	3	33.3	-	-	100	66.7	3.8	0
5	Педагогіка	У-41	9	9	100	1	11.1	4	44.4	4	44.5	-	-	100	55.5	3.7	У-41	9	9	100	1	11.1	4	44.4	4	44.5	-	-	100	55.6	3.7	0
6	Сучасна українська мова (морфологія)	У-41	9	9	100	1	11.1	2	22.2	6	66.7	-	-	100	33.3	3.4	У-41	9	9	100			4	44.4	5	55.6	-	-	100	44.4	3.4	0
7	Історія укр. літератури (кін. XIX – поч. XX ст.)	У-41	9	9	100	2	22.2	4	44.5	3	33.3	-	-	100	66.7	3.9	У-41	9	9	100	1	11.1	2	22.2	6	66.7	-	-	100	33.3	3.4	-0.5
	Разом		54	54	100	10	18.5	20	37	23	42.6	-	-	97.6	56.3	3.7		54	54	100	6	11.9	22	40.5	26	47.6	-	-	100	51.9	3.6	-0,1

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ЗВЕДЕНА ВІДОМІСТЬ

результатів контрольних замірів знань студентів заочної форми навчання напрямку підготовки 6.020303 «Філологія *» під час акредитаційної експертизи у Коломийському навчально-науковому інституті ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

№	Назва дисциплін, за якими проводився контроль	Група	Кількість студентів	За результатами самоаналізу											За результатами акредитаційної експертизи																	
				Виконували ККР		З них одержали оцінки								Абсолютна успішність, %	Середній бал	Виконували ККР										Середній бал	Відхилення					
						90-100		70-89		50-69		1-49						90-100		70-89		50-69		1-49								
				осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%					
1	Історія української культури	У-41	7	7	100	1	14.3	3	42.9	3	42.9	-	-	100	57.2	3.7	У-41	7	7	100			3	42.9	4	57.1	-	-	100	42.9	3.4	-0.3
2	Педагогіка	У-41	7	7	100	1	14.3	2	28.6	4	57.1	-	-	100	42.9	3.6	У-41	7	7	100			2	28.6	5	71.4	-	-	100	28.6	3.3	-0.3
3	Сучасна українська мова (морфологія)	У-41	7	7	100			3	42.9	4	57.1	-	-	100	42.9	3.4	У-41	7	7	100			2	28.6	5	71.4	-	-	100	28.6	3.3	-0.1
4	Історія укр. літератури (кін.ХІХ – поч.ХХ ст.)	У-41	7	7	100			4	57.1	3	42.9	-	-	100	57.1	3.6	У-41	7	7	100			1	14.3	6	85.7	-	-	100	14.3	3.1	-0.5
	Разом		28	28	100	2	7.1	12	42.9	14	50	-	-	100	50	3.6		28	28	100			8	28.6	20	71.4	-	-	100	28.6	3.3	-0.3

Голова експертної комісії

Член експертної комісії

Директор Коломийського навчально-наукового інституту

Ю. В. Кравцова
І. Я. Завальнюк
Ю. В. Плекан

Ю.В. Кравцова

І.Я.Завальнюк

Ю.В.Плекан

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

**Порівняльна таблиця відповідності досягнутого рівня освітньої діяльності
критеріям і вимогам акредитації до підготовки бакалаврів за напрямом підготовки
6.020303 Філологія (українська мова і література)
у Коломнійському навчально-науковому інституті
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»**

Показники	Норматив (за відповідним освітнім ступенем)	Фактично	Відхилення показників графі 3 від показників графі 2
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
1. Загальні вимоги			
1.1 Концепція діяльності за заявленим напрямом (спеціальністю)	+	+	-
1.2 Заявлений ліцензований обсяг (денна форма навчання / заочна форма навчання)	20/20	9/7	-11/-13
2. Кадрове забезпечення підготовки фахівців заявленого напрямку			
2.1 Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин соціально-гуманітарного циклу дисциплін навчального плану напрямку (% від кількості годин)	75	100	+25
у тому числі, які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	100	+50
2.2 Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фундаментального циклу дисциплін навчального плану напрямку (% від кількості годин) (за винятком військових навчальних дисциплін)	75	100	+25
у тому числі, які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	91,7	+41,7

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук, професорів дозволяється прирівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково-педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників або навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки України або монографій, до одного доктора наук або професора)	10	25	+15
2.3 Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин дисциплін циклу професійної та практичної підготовки (% від кількості годин)	75	100	+25
у тому числі, які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	94,4	+44,4
з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук, професорів дозволяється прирівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково-педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників або навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки України або монографій, до одного доктора наук або професора)	10	22,2	+12,2
2.4 Частка педагогічних працівників вищої категорії, які викладають лекційні години дисциплін навчального плану спеціальності та працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи (% від кількості годин для кожного циклу дисциплін навчального плану)	-	-	-
2.5 Наявність кафедри (циклової комісії) з фундаментальної підготовки	+	+	-

2.6 Наявність кафедри зі спеціальної (фахової) підготовки, яку очолює фахівець відповідної науково-педагогічної спеціальності:	+	+	-
доктор наук або професор			
кандидат наук, доцент	+	+	-
3. Матеріально-технічна база			
3.1 Забезпеченість лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідними для виконання навчальних програм (у % від потреби)	100	100	-
3.2 Забезпеченість студентів гуртожитком (у % від потреби)	70	70	-
3.3 Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів (крім спеціальностей, які належать до галузей знань 0203 Гуманітарні науки і 0202 «Мистецтво», крім спеціальності «Дизайн»)	12	13,5	+1,5
3.4 Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів (для спеціальностей, які належать до галузей знань 0203 Гуманітарні науки і 0202 «Мистецтво», крім спеціальності «Дизайн»)	+	+	-
3.5 Наявність пунктів харчування	+	+	-
3.6 Наявність спортивного залу	+	+	-
3.7 Наявність стадіону або спортивного майданчику	+	+	-
3.8 Наявність медичного пункту	+	+	-
4. Навчально-методичне забезпечення			
4.1 Наявність освітньо-кваліфікаційної характеристики фахівця (у тому числі варіативної компоненти)	+	+	-
4.2 Наявність освітньо-професійної програми підготовки фахівця (у тому числі варіативної компоненти)	+	+	-
4.3 Наявність навчального плану, затвердженого в установленому порядку	+	+	-
4.4 Наявність навчально-методичного забезпечення для кожної навчальної дисципліни навчального плану (% від потреби):	100	100	-
4.4.1 Навчальних і робочих навчальних програм дисциплін			

4.4.2 Планів семінарських, практичних занять, завдань для лабораторних робіт (% від потреби)	100	100	-
4.4.3 Методичних вказівок і тематик контрольних, курсових робіт (проектів)	100	100	-
4.5 Наявність пакетів контрольних завдань для перевірки знань з дисциплін соціально-гуманітарної, фундаментальної та фахової підготовки (% від потреби)	100	100	-
4.6 Забезпеченість програмами всіх видів практик (% від потреби)	100	100	-
4.7 Наявність методичних вказівок щодо виконання дипломних робіт (проектів), державних екзаменів	+	+	-
4.8 Дидактичне забезпечення самостійної роботи студентів (у тому числі з використанням інформаційних технологій) (% від потреби)	100	100	-
4.9 Наявність критеріїв оцінювання знань і вмінь студентів	+	+	-
5. Інформаційне забезпечення			
5.1 Забезпеченість студентів підручниками, навчальними посібниками, наявними у власній бібліотеці (% від потреби)	100	100	-
5.2 Співвідношення посадкових місць у власних читальних залах до загальної чисельності студентів (% від потреби)	5	9	+4
5.3 Забезпеченість читальних залів фаховими періодичними виданнями	4	9	+5
5.4 Можливість доступу викладачів і студентів до Інтернету як джерела інформації: - наявність обладнаних лабораторій - наявність каналів доступу	+ +	+ +	- -
Технологічні вимоги щодо матеріально-технічного забезпечення провадження освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
Започаткування провадження освітньої діяльності			
1. Забезпеченість приміщеннями для проведення навчальних занять та контрольних заходів (кв. метрів на одну особу для фактичного контингенту студентів та заявленого обсягу з урахуванням навчання за змінами)	2,4	5,4	+3,0

2. Забезпеченість мультимедійним обладнанням для одночасного використання в навчальних аудиторіях (мінімальний відсоток кількості аудиторій)	30	33,3	+3,3
3. Наявність соціально-побутової інфраструктури:			
- бібліотеки, у тому числі читального залу	+	+	-
- пунктів харчування	+	+	-
- актового чи концертного залу	+	+	-
- спортивного залу	+	+	-
- стадіону та/або спортивних майданчиків	+	+	-
- медичного пункту	+	+	-
4. Забезпеченість здобувачів вищої освіти гуртожитком (мінімальний відсоток потреби)	70	70	-
Проведення освітньої діяльності			
5. Забезпеченість комп'ютерними робочими місцями, лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідними для виконання навчальних планів	+	+	-
Технологічні вимоги щодо навчально-методичного забезпечення проведення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
Започаткування проведення освітньої діяльності			
1. Наявність опису освітньо-професійної програми	+	+	-
2. Наявність навчального плану та пояснювальної записки до нього	+	+	-
Проведення освітньої діяльності			
3. Наявність робочої програми з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	-
4. Наявність комплексу навчально-методичного забезпечення з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	-
5. Наявність програми практичної підготовки, робочих програм практик	+	+	-
6. Забезпеченість студентів навчальними матеріалами з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	-
7. Наявність методичних матеріалів для проведення атестації здобувачів	+	+	-
Технологічні вимоги щодо інформаційного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

1. Забезпеченість бібліотеки вітчизняними та закордонними фаховими періодичними виданнями відповідного або спорідненого профілю, в тому числі в електронному вигляді	не менш як чотири найменування	13	+9
2. Наявність доступу до баз даних періодичних наукових видань англійською мовою відповідного або спорідненого профілю (допускається спільне користування базами кількох закладами освіти)	+	+	-
Проведення освітньої діяльності			
3. Наявність офіційного веб-сайту закладу освіти, на якому розміщена основна інформація про його діяльність (структура, ліцензії та сертифікати про акредитацію, освітня/освітньо-наукова/видавнича/атестаційна (наукових кадрів) діяльність, навчальні та наукові структурні підрозділи та їх склад, перелік навчальних дисциплін, правила прийому, контактна інформація)	+	+	-
4. Наявність електронного ресурсу закладу освіти, який містить навчально-методичні матеріали з навчальних дисциплін навчального плану, в тому числі в системі дистанційного навчання (мінімальний відсоток навчальних дисциплін)	50	93,6	+43,6

Директор Коломийського
навчально-наукового інституту



Ю.В. Плекан

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

**Якісні характеристики підготовки фахівців у Коломнійському навчально-науковому інституті
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
на напрямі підготовки 6.020303 «Філологія*»**

Показники	Норматив (за відповідним освітнім ступенем)	Фактично	Відхилення показників графі 3 від показників графі 2
1	2	3	4
1. Умови забезпечення державної гарантії якості вищої освіти			
1.1. Виконання навчального плану за показниками: перелік навчальних дисциплін, години, форми контролю, %	100	100	-
1.2. Підвищення кваліфікації викладачів постійного складу за останні 5 років, %	100	100	-
1.3. Чисельність науково-педагогічних і педагогічних працівників, які обслуговують спеціальність, займаються удосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими дослідженнями, підготовкою підручників та навчальних посібників і працюють у навчальному закладі за основним місцем роботи, %	100	100	-
2. Результати освітньої діяльності (рівень підготовки фахівців), не менше %			
2.1. Рівень знань студентів з дисциплін соціально-гуманітарної підготовки:			
2.1.1. Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10
2.1.2. Якісно (на 5 і 4) виконані контрольні завдання, %	50	60,0	+10,0
2.2. Рівень знань студентів з дисциплін фундаментальної, природничо-наукової та загальноєкономічної підготовки:			
2.2.1. Успішно виконані контрольні завдання, %	90	93,3	+3,3
2.2.2. Якісно (на 5 і 4) виконані контрольні завдання, %	50	53,3	+3,3
2.3. Рівень знань студентів з дисциплін професійної та практичної підготовки:			
2.3.1. Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10,0
2.3.2. Якісно (на 5 і 4) виконані контрольні завдання, %	50	54,1	+4,1

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

6.5. Організація наукової роботи			
6.5.1. Наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів	+	+	-
6.5.2. Участь студентів у науковій роботі (наукова робота на кафедрах та в лабораторіях, участь в наукових конференціях, конкурсах, виставках, профільних олімпіадах тощо).	+	+	-

Директор Коломийського
навчально-наукового інституту



Ю.В. Плекан

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

**Якісний склад науково-педагогічних працівників, які забезпечують навчальний процес
за напрямом підготовки 6.020303 Філологія (Українська мова і література)**

№ з/п	Найменування навчальної дисципліни (кількість лекційних годин)	Прізвище, ім'я та по батькові викладача	Найменування посади (для сумісників — місце основної роботи, найменування посади)	Найменування закладу, який закінчив викладач, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі)	Примітки*
1	2	3	4	5	6	7	8
I. ЦИКЛ ГУМАНІТАРНОЇ ТА СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ							
Особи, які працюють за основним місцем роботи							
1.	Іноземна мова (практикум)	Наговіцiana Христина Мирославівна	Викладач кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, 2004 р., «Англійська мова», викладач англійської мови та зарубіжної літератури	Кандидат філологічних наук, 10.02.04 – германські мови; «Емотивна функція австралізмів у поетичних творах кінця XIX-початку XXI ст.»	Кафедра англійської філології Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, посвідчення, тема – «Функції латинізмів у текстах англомовних інтернетвидань», дата видачі 01.03.2018 р.	Відповідно до: пп. 5.2 (фахові публікації), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16(куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
2.	Історія України (36 год.)	Плекан Юрій Васильович	Доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін Коломийського навчально-наукового	Чернівецький державний університет імені Ю.Федьковича, 1993р. «Історія», історик, викладач історії; Інститут	Кандидат історичних наук, 07.00.02 – всесвітня історія, «Польсько-українське протистояння в боротьбі за реформування виборчого	Кафедра історії України Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, посвідчення, тема – «Вплив соціологічних досліджень на	Відповідно до: пп. 5.2(фахові публікації), пп. 5.3 (монографія), пп. 5.10(директор інституту), пп. 5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

			інституту, директор Коломийського навчально-наукового інституту	післядипломної освіти Тернопільської академії народного господарства, 1997 р., «Фінанси і кредит», економіст	законодавства до Австрійського парламенту та Галицького сейму (к.19-поч. 20 ст.), доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін	виборчий процес», дата видачі 19.12.2016р.	діяльності закладів освіти
3.	Історія української культури (18год.)	Михайлюк Світлана Ярославівна	Доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін Коломийського навчально-наукового інституту	Чернівецький державний університет імені Ю.Федьковича, 2001 р., «Філософія», філософ, викладач філософських дисциплін	Кандидат філософських наук, 09.00.07 – етика, «Аксіологічні основи екологічної етики», доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін	Кафедра філософії Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, посвідчення, тема – «Роль народних традицій в естетичному вихованні учнівської молоді», дата видачі 03.12.2014р.	Відповідно до: пп. 5.2(фахові публікації), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп. 5.16(куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
4.	Філософія (20год.)	Михайлюк Світлана Ярославівна	Доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін Коломийського навчально-наукового інституту	Чернівецький державний університет імені Ю.Федьковича, 2001 р., «Філософія», філософ, викладач філософських дисциплін	Кандидат філософських наук, 09.00.07 – етика, «Аксіологічні основи екологічної етики», доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін	Кафедра філософії Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, посвідчення, тема – «Роль народних традицій в естетичному вихованні учнівської молоді», дата видачі 03.12.2014р.	Відповідно до: пп. 5.2 (фахові публікації), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання) пп. 5.16(куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
5.	Політологія (18год.)	Плекан Юрій Васильович	Доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін Коломийського навчально-наукового інституту, директор	Чернівецький державний університет імені Ю.Федьковича, 1993р. «Історія», історик, викладач історії; Інститут післядипломної	Кандидат історичних наук, 07.00.02 – всесвітня історія, «Польсько-українське протистояння в боротьбі за реформування виборчого законодавства до	Кафедра історії України Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, посвідчення, тема – «Вплив соціологічних досліджень на виборчий процес», дата	Відповідно до: пп. 5.2(фахові публікації), пп. 5.3(монографія), пп. 5.10(директор інституту), пп. 5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання)Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої

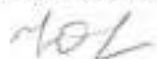
Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

			Коломийського навчально-наукового інституту	освіти Тернопільської академії народного господарства, 1997 р., «Фінанси і кредит», економіст	Австрійського парламенту та Галицького сейму (к.19-поч. 20 ст.), доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін	видачі 19.12.2016р.	діяльності закладів освіти
6.	Українська мова (за професійним спрямуванням) (18 год.)	Ковальчук Михайло Петрович	Завідувач кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту, доцент	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, 1999 р., «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	Кандидат філологічних наук, спеціальність: 10.02.01 – українська мова, «Складні речення з недиференційованими типами зв'язку в староукраїнській мові», доцент кафедри філології	Кафедра мовознавства ДВНЗ «Івано-Франківський національний медичний університет», посвідчення, тема – «Субстантивна діалектна лексика на позначення медичної термінології в гуцульських говірках», дата видачі 18.05.2017р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.9(робота у складі журі МАН), пп. 5.10(завідувач кафедри), пп. 5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
7.	Фізичне виховання (за рахунок вільного часу студента) – практичні заняття	Чепіль Марія Василівна	Старший викладач кафедри педагогіки і психології Коломийського навчально-наукового інституту	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2004, «Педагогіка і методика середньої освіти. Фізична культура», вчитель фізичної культури, організатор туристичної роботи		Навчання в аспірантурі, ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», наказ, тема – «Формування здорового способу життя підлітків засобами фізичної культури (на прикладі атлетичної гімнастики)», від 01.11.2014 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.9(суддя міжнародних спортивних змагань), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
8.	Релігієзнавство (18)	Ляшко Віолетта Валеріївна	Доцент кафедри педагогіки і психології Коломийського	Прикарпатський національний університет ім.В.Стефаника; 2005;	Кандидат педагогічних наук, 13.00.08 – дошкільна педагогіка; «Формування у	Лабораторія дошкільного виховання Інституту проблем виховання	Відповідно до: пп. пп.5.1(наукова публікація, що входить до наукометричних баз), пп.5.2(фахові

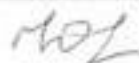
Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

			навчально-наукового інституту	«Релігієзнавство», релігієзнавець, викладач релігієзнавчих і філософських дисциплін	старших дошкільників ціннісного ставлення до рідного краю засобами етнокультури (на прикладі гуцульського регіону)», доцент кафедри педагогіки і психології	НАПН України, посвідчення, тема – «Послання єзичництва та християнства в гуцульських народних обрядах», дата видачі 30.06.2013р.	публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи)Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
9.	Етнографія (18год.)	Плекан Юрій Васильович	Доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін Коломийського навчально-наукового інституту, директор Коломийського навчально-наукового інституту	Чернівецький державний університет імені Ю.Федьковича, 1993р. «Історія», історик, викладач історії; Інститут післядипломної освіти Тернопільської академії народного господарства, 1997 р., «Фінанси і кредит», економіст	Кандидат історичних наук, 07.00.02 – всесвітня історія, «Польсько-українське протистояння в боротьбі за реформування виборчого законодавства до Австрійського парламенту та Галицького сейму (к.19-поч. 20 ст.)», доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін	Кафедра історії України Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, посвідчення, тема – «Вплив соціологічних досліджень на виборчий процес», дата видачі 19.12.2016р.	Відповідно до: пп. 5.2(фахові публікації), пп. 5.3 (монографія), пп. 5.10(директор інституту), пп. 5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
10.	Етика (18год.)	Михайлюк Світлана Ярославівна	Доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін Коломийського навчально-наукового інституту	Чернівецький державний університет імені Ю.Федьковича, 2001 р., «Філософія», філософ, викладач філософських дисциплін	Кандидат філософських наук, 09.00.07 – етика, «Аксіологічні основи екологічної етики», доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін	Кафедра філософії Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, посвідчення, тема – «Роль народних традицій в естетичному вихованні учнівської молоді», дата видачі 03.12.2014р.	Відповідно до: пп. 5.2 (фахові публікації), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп. 5.16(куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
11.	Соціологія (20год.)	Плекан Юрій Васильович	Доцент кафедри соціально-економічних та природничих	Чернівецький державний університет імені Ю.Федьковича,	Кандидат історичних наук, 07.00.02 – всесвітня історія, «Польсько-українське	Кафедра історії України Чернівецького національного університету імені	Відповідно до: пп. 5.2(фахові публікації), пп. 5.3(монографія), пп. 5.10(директор інституту),

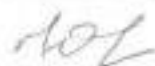
Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

			дисциплін Коломийського навчально- наукового інституту, директор Коломийського навчально- наукового інституту	1993р. «Історія», історик, викладач історії; Інститут післядипломної освіти Тернопільської академії народного господарства, 1997 р., «Фінанси і кредит», економіст	протистояння в боротьбі за реформування виборчого законодавства до Австрійського парламенту та Галицького сейму (к.19-поч. 20 ст.), доцент кафедри соціально- економічних та природничих дисциплін	Юрія Федьковича, посвідчення, тема – «Вплив соціологічних досліджень на виборчий процес», дата видачі 19.12.2016р.	пп. 5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
12.	Правознавство (14год.)	Плекан Юрій Васильович	Доцент кафедри соціально- економічних та природничих дисциплін Коломийського навчально- наукового інституту, директор Коломийського навчально- наукового інституту	Чернівецький державний університет імені Ю.Федьковича, 1993р. «Історія», історик, викладач історії; Інститут післядипломної освіти Тернопільської академії народного господарства, 1997 р., «Фінанси і кредит», економіст	Кандидат історичних наук, 07.00.02 – всесвітня історія, «Польсько-українське протистояння в боротьбі за реформування виборчого законодавства до Австрійського парламенту та Галицького сейму (к.19-поч. 20 ст.), доцент кафедри соціально- економічних та природничих дисциплін	Кафедра історії України Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, посвідчення, тема – «Вплив соціологічних досліджень на виборчий процес», дата видачі 19.12.2016р.	Відповідно до: пп. 5.2(фахові публікації), 5.3(монографія), пп. 5.10 (директор інституту), пп. 5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
II. ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН ФУНДАМЕНТАЛЬНОЇ, ПРИРОДНИЧОЇ ТА ЗАГАЛЬНОЕКОНОМІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ							
Особи, які працюють за основним місцем роботи							
13.	Психологія (18год.)	Микитюк Галина Юріївна	Доцент кафедри педагогіки і психології Коломийського навчально-наукового інституту	Київський державний педагогічний інститут імені Горького, 1985 р., «Педагогіка і психологія», викладач-дослідник з	Кандидат психологічних наук, 19.00.07 – педагогіка і вікова психологія, «Взаємні викладачів і студентів як чинник	Кафедра психології Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

				педагогіки та психології	становлення майбутнього вчителя», доцент кафедри педагогіки і психології	Котлобинського, посвідчення, тема – «Психологічні аспекти художньої творчості», дата видачі 05.05.2016р.	групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
14.	Педагогіка (18год.)	Пояник Оксана Іванівна	Завідувач кафедри педагогіки і психології Коломийського навчально-наукового інституту, доцент	Івано-Франківський педагогічний інститут імені Василя Стефаника, 1983 р., «Музика і спів», вчитель музики і співів	Кандидат педагогічних наук, 13.00.01 – педагогіка та історія педагогіки, «Музичне виховання учнів і молоді Галичини (20-30-і рр. XX ст.)», доцент кафедри педагогіки і психології	Кафедра педагогіки й методики дошкільної початкової освіти, Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, посвідчення, тема – «Особистісно орієнтоване навчання в сучасній початковій школі», дата видачі 22.05.2013р.	Відповідно до: пп.5.2, (фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.10 (завідувач кафедри), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
15	Методика виховної роботи (10год.)	Лашко Віолетта Валеріївна	Доцент кафедри педагогіки і психології Коломийського навчально-наукового інституту	Прикарпатський національний університет ім.В.Стефаника; 2005; «Релігієзнавство», релігієзнавець, викладач релігієзнавчих і філософських дисциплін	Кандидат педагогічних наук, 13.00.08 – дошкільна педагогіка; «Формування у старших дошкільників ціннісного ставлення до рідного краю засобами етнокультури (на прикладі гуцульського регіону)», доцент кафедри педагогіки і психології	Лабораторія дошкільного виховання Інституту проблем виховання НАПН України, посвідчення, тема – «Поєднання язичництва та християнства в гуцульських народних обрядах», дата видачі 30.06.2013р.	Відповідно до: пп. пп.5.1(наукометричні виміри), пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.14, (наявність матеріалів для дистанційного навчання) пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
16.	Безпека життєдіяльності (18год.)	Слипанок Ольга Василівна	Доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін Коломийського навчально-наукового інституту	Чернівецький державний університет імені Юрія Федьковича, 1998, «Біологія», біолог, викладач біології і хімії	Кандидат біологічних наук, 03.00.01 – біохімія, «Особливості антиоксидантної активності високотільних корів і новонароджених телят», доцент кафедри соціально-економічних	Кафедра біологічної та медичної хімії імені академіка Г.О. Бабенка, Івано-Франківський національний медичний університет, посвідчення, тема – «Основи безпеки у роботі зі шкідливими	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.14, (наявність матеріалів для дистанційного навчання) пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

					та природничих дисциплін	речовинами на заняттях з біохімії», дата видачі 24.10.2016р.	діяльності закладів освіти
17.	Охорона праці (18год.)	Слишанок Ольга Василівна	Доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін Коломийського навчально-наукового інституту	Чернівецький державний університет імені Юрія Федьковича, 1998, «Біологія», біолог, викладач біології і хімії	Кандидат біологічних наук, 03.00.01 – біохімія, «Особливості антиоксидантної активності високотільних корів і новонароджених телят», доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін	Кафедри біологічної та медичної хімії імені академіка Г.О. Бабенка, Івано-Франківський національний медичний університет, посвідчення, тема – «Основи безпеки у роботі зі шкідливими речовинами на заняттях з біохімії», дата видачі 24.10.2016р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3, (монографія) пп.5.14, (наявність матеріалів для дистанційного навчання) пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
18.	Основи наукових досліджень (8год.)	Барчук Володимир Михайлович	Професор кафедри української мови ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника»	Чернівецький державний університет імені Юрія Федьковича, 1983, «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, «Категорія темпоральності в сучасній українській літературній мові», професор кафедри української мови	Інститут української НАН України, диплом доктора наук, тема – «Категорія темпоральності в сучасній українській літературній мові», дата видачі 04.07.2013 р. К20.051.02	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.4 (керівництво кандидатської дисертацією), пп.5.11 (член спеціалізованої ради), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання) Дод. 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
19.	Латинська мова (6 год.)	Наговіщина Христина Мирославівна	Викладач кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, 2004, «Англійська мова», викладач англійської мови та зарубіжної літератури	Кандидат філологічних наук, 10.02.04 – германські мови; "Емотивна функція австралізмів у поетичних творах кінця XIX-початку XXI ст."	Кафедра англійської філології Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, посвідчення, тема – «Функції латинізмів у текстах англословних інтернетвидань», дата видачі 01.03.2018 р.	Відповідно до: пп. 5.2(фахові публікації), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16(куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
20.	Вступ до мовознавства (38 год.)	Русачова Ольга	Доцент кафедри філології	Прикарпатський університет імені	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 –	ДВНЗ «Прикарпатський	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.14(наявність


Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

		Валеріяна	Коломийського навчально-наукового інституту	Василя Стефаніка, 2003, «Українська мова та література», філолог, викладач української мови та літератури	українська мова, «Таксис простого ускладненого речення в сучасній українській літературній мові»	національний університет ім. В. Стефаніка, диплом кандидата наук, тема – «Таксис простого ускладненого речення в сучасній українській літературній мові», дата видачі 21.11.2013 р.	матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
21.	Вступ до слов'янської філології (18 год.)	Лесюк Микола Петрович	Завідувач кафедри слов'янських мов ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаніка», професор	Івано-Франківський педагогічний інститут, 1966, «Українська мова і література та спів», учитель української мови й літератури та співів	Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, «Становлення і розвиток української літературної мови в Галичині», професор кафедри слов'янських мов	Інститут української мови НАН України, диплом доктора наук, тема – «Становлення і розвиток української літературної мови в Галичині», дата видачі 26.02.2015 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.4(керівництво кандидатською дисертацією), пп.5.10 (завідувач кафедри), пп.5.11(член спеціалізованої ради) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
22.	Вступ до літературознавства (34 год.)	Піхманець Роман Володимирович	Професор кафедри української літератури ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаніка»	Львівський ордену Леніна державний університет імені Івана Франка, 1981; «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	Доктор філологічних наук, 10.01.01 – українська література, „Засади художнього мислення В.Стефаніка, М.Черемшини і Л.Мартовича”, професор кафедри української літератури	Інститут літератури НАН України, диплом доктора наук, тема – «Засади художнього мислення В.Стефаніка, М.Черемшини і Л.Мартовича», дата видачі 14.02.2014 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.11(член спеціалізованої ради), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
23.	Стилістика української мови (20 год.)	РусакOVA Ольга Валеріяна	Доцент кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Прикарпатський університет імені Василя Стефаніка, 2003, «Українська мова та література», філолог, викладач української мови та літератури	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, «Таксис простого ускладненого речення в сучасній українській літературній мові»	ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаніка», диплом кандидата наук, тема – «Таксис простого ускладненого речення в сучасній українській	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання) пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

						літературній мові», дата видачі 21.11.2013 р.	
24.	Усна народна творчість (34 год.)	Васильчук Микола Миколайович	Доцент кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Чернівецький державний університет імені Юрія Федьковича; 1991; «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	Кандидат філологічних наук, 10.01.08 – журналістика, «Українські видання в Коломиї (др. пол. XIX - XX ст.): історико-функціональний і тематичний аспекти», доцент кафедри філології	Навчання в докторантурі, ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», тема – «Художній дискурс Гуцульщини в українській літературі XIX – поч. XX ст.», наказ №654 від 29.10.2014 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
25.	Методика викладання української мови (36 год.)	РусакOVA Ольга Валеріївна	Доцент кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, 2003, «Українська мова та література», філолог, викладач української мови та літератури	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, «Таксис простого ускладненого речення в сучасній українській літературній мові»	ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника», диплом кандидата наук, тема – «Таксис простого ускладненого речення в сучасній українській літературній мові», дата видачі 21.11.2013 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16(куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
26.	Методика викладання української літератури (24 год.)	Волошук Галина Михайлівна	Доцент кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2007, «Мова та література (польська)», філолог, викладач української мови та літератури, польської мови та літератури	Кандидат філологічних наук, 10.01.01 – українська література, «Художнє мислення Уляни Кравченко»	Кафедра мовознавства ДВНЗ «Івано-Франківський національний медичний університет», посвідчення, тема – «Використання літературознавчої термінології на заняттях з іноземними студентами», дата видачі 30.11.2017р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.9 (робота у складі журі МАН), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
27.	Польська мова	Волошук	Доцент кафедри	Прикарпатський	Кандидат філологічних	Кафедра мовознавства	Відповідно до: пп.5.2(фахові

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

	(практикум)	Галина Михайлівна	філології Коломийського навчально-наукового інституту	національний університет імені Василя Стефаника, 2007, «Мова та література (польська)», філолог, викладач української мови та літератури, польської мови та літератури	наук, 10.01.01 – українська література, «Художнє мислення Уляни Кравченко»	ДВНЗ «Івано-Франківський національний медичний університет», поштівчення, тема – «Використання літературознавчої термінології на заняттях з іноземними студентами», дата видачі 30.11.2017р.	публікації), пп.5.9 (робота у складі журі МАН), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
Особи, які працюють за сумісництвом							
28.	Інформатика (10 год.)	Никируй Ростислав Іванович	Доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін Коломийського навчально-наукового інституту	Чернівецький державний університет імені Ю.Федьковича, 1998 р., «Мікроелектроніка і напівпровідникові прилади», інженер-фізик	Кандидат фізико-математичних наук, 01.04.18 – фізика і хімія поверхні, «Структура та фізичні властивості плівок халькогенідів свинцю отриманих із газодинамічного потоку пари»	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, атестат доцента, тема – «Структура та фізичні властивості плівок халькогенідів свинцю отриманих із газодинамічного потоку пари», дата видачі 22.12.2014 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп. 5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
III. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ТА ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ							
Особи, які працюють за основним місцем роботи							
29.	Старослов'янська мова (34 год.)	Лесюк Микола Петрович	Завідувач кафедри слов'янських мов ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника», професор	Івано-Франківський педагогічний інститут, 1966, «Українська мова і література та спів», учитель української мови й літератури та співів	Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, «Становлення і розвиток української літературної мови в Галичині», професор кафедри слов'янських мов	Інститут української мови НАН України, диплом доктора наук, тема – «Становлення і розвиток української літературної мови в Галичині», дата видачі 26.02.2015 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.4 (керівництво кандидатською дисертацією), пп.5.10 (завідувач кафедри), пп.5.11 (член спеціалізованої ради) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
30.	Історична граматики української мови (44 год.)	Брус Марія Петрівна	Доцент кафедри української мови ДВНЗ	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника,	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова,	Відділ української мови Інституту українознавства	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.14


Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

			«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»	1997, «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	«Загальні жіночі особові номінації в українській мові XVI-XVII ст.: словотвір і семантика», доцент кафедри української мови	ім. І.Крип'якевича НАН України, посвідчення, тема – «Іншомовна лексика в українській мові періоду XIX ст.», дата видачі 30.05.2015р.	(наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
31.	Сучасна українська мова (I курс – 36год.; IVкурс – 62год.)	Ковальчук Михайло Петрович	Завідувач кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту, доцент	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, 1999; „Українська мова і література“, філолог, викладач української мови і літератури	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, “Складні речення з недиференційованими типами зв’язку в староукраїнській мові”, доцент кафедри філології	Кафедра мовознавства ДВНЗ «Івано-Франківський національний медичний університет», посвідчення, тема – «Субстантивна діалектна лексика на позначення медичної термінології в гуцульських говірках», дата видачі 18.05.2017р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.9 (робота у складі журі МАН), пп. 5.10 (завідувач кафедри), пп. 5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
32.	Сучасна українська мова (II курс – 62год.)	Русакова Ольга Валеріївна	Доцент кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, 2003, «Українська мова та література», філолог, викладач української мови та літератури	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, «Таксис простого ускладненого речення в сучасній українській літературній мові»	ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені В. Стефаника», диплом кандидата наук, тема – «Таксис простого ускладненого речення в сучасній українській літературній мові», дата видачі 21.11.2013 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
33.	Сучасна українська мова (III курс – 62год.)	Джочка Ірина Федорівна	Доцент кафедри української мови ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, 1998; спеціальність „Українська мова і література“, філолог, викладач української мови і літератури	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, “Дериваційний потенціал дієслів конкретної фізичної дії з семантикою створення об’єкта”, доцент кафедри	Кафедра мовознавства ДВНЗ «Івано-Франківський національний медичний університет», посвідчення, тема – «Медична термінологія в сучасній	Відповідно до: пп.5.2, (фахові публікації) пп.5.3, (монографія) пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов


Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

				літератури	української мови	українській мові: словотвірний аспект, дата видачі 31.03.2016р.	проведення освітньої діяльності закладів освіти
34.	Історія української літературної мови (34год.)	Барчук Володимир Михайлович	Професор кафедри української мови ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника»	Чернівецький державний університет імені Юрія Федьковича, 1983, «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, «Категорія темпоральності в сучасній українській літературній мові», професор кафедри української мови	Інститут української НАН України, диплом доктора наук, тема – «Категорія темпоральності в сучасній українській літературній мові», дата видачі 04.07.2013 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.4 (керівництво кандидатської дисертації), пп.5.11 (член спеціалізованої ради), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання) Дод. 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
35.	Історія української літератури (Ікурс – 62год.)	Піхманець Роман Володимирович	Професор кафедри української літератури ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»	Львівський ордену Леніна державний університет імені Івана Франка, 1981; «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	Доктор філологічних наук, 10.01.01 – українська література, «Засади художнього мислення В.Стефаника, М.Черемшани і Л.Мартовича», професор кафедри української літератури.	Інститут літератури НАН України, диплом доктора наук, тема – «Засади художнього мислення В.Стефаника, М.Черемшани і Л.Мартовича», дата видачі 14.02.2014 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.11 (член спеціалізованої ради), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
36.	Історія української літератури (ІІкурс – 72год.)	Волошук Галина Михайлівна	Доцент кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2007, «Мова та література (польська)», філолог, викладач української мови та літератури, польської мови та літератури	Кандидат філологічних наук, 10.01.01 – українська література, «Художнє мислення Уляни Кравченко»	Кафедра мовознавства ДВНЗ «Івано-Франківський національний медичний університет», посвідчення, тема – «Використання літературознавчої термінології на заняттях з іноземними студентами», дата видачі 30.11.2017р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.9 (робота у складі журі МАН), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
37.	Історія української літератури (ІІІкурс – 72год.; ІVкурс – 70год.)	Васильчук Микола Миколайович	Доцент кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Чернівецький державний університет імені Юрія Федьковича; 1991; «Українська	Кандидат філологічних наук, 10.01.08 – журналістика, «Українські видання в Коломиї (др. пол. XIX -	Навчання в докторантурі, ДВНЗ «Прикарпатський національний університет	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання).

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

				мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	XX ст.): історико-функціональний і тематичний аспекти», доцент кафедри філології	імені Василя Стефаника», наказ, тема – «Художній дискурс Гутульцанина в українській літературі XIX – поч. XX ст.», від 29.10.2014 р	п.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
38.	Світова література (Ікурс – 42год.)	Тереховська Олена Володимирівна	Доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника»	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника; 1998; «Російська мова і література»; філолог, викладач російської мови та літератури	Кандидат філологічних наук, 10.01.02 – російська література, «В.К.Кюхельбекер – літературний критик (Ідеї. Жанри. Стиль)», доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства	Кафедра слов'янської філології та світової літератури Ужгородського національного університету, посвідчення, тема – «Літературна критика епохи Відродження», дата видачі 20.04.2017р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.14, (наявність матеріалів для дистанційного навчання) пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
39.	Світова література (Ікурс – 44год.)	Мартинець Алла Михайлівна	Доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника»	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника, 1985, «Російська мова і література», вчитель російської мови і літератури	Кандидат філологічних наук, 13.00.02 – методика викладання зарубіжної літератури; тема: «Формування поняття «національний образ – персонаж» в учнів»	Кафедра германської філології Чернігівського національного педагогічного університету імені Т. Г. Шевченка, посвідчення, тема – «Психологізм поведінки головних героїв у художніх творах для дітей», дата видачі 03.03.2017 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.14, (наявність матеріалів для дистанційного навчання) пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
40.	Світова література (ІІкурс – 44год.)	Рега Данило Олексійович	Викладач кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника»	Прикарпатський університет ім. В. Стефаника; 2009; «Англійська мова і література»; філолог, викладач англійської мови та літератури, зарубіжної літератури	Кандидат філологічних наук, 10.01.05 – порівняльне літературознавство, «Типологія футуристичних моделей у творчості Бруно Ясенського та Михайля Семенка»	Дніпропетровський національний університет ім. Олеся Гончара, диплом кандидата наук, тема – «Типологія футуристичних моделей у творчості Бруно Ясенського та Михайля Семенка», дата видачі	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

41.	Світова література (IV курс – 46 год.)	Ткачук Тамара Олексіївна	Доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника»	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, 1999, «Польська мова і література», філолог, викладач польської мови і літератури, української мови і літератури	Кандидат філологічних наук, 10.01.05 – порівняльне літературознавство; «Станіслав Пшибишевський і українська література кінця XIX – початку XX століття»	29.09.2015 р. Кафедра теорії літератури та порівняльного літературознавства Львівського національного університету імені Івана Франка, посвідчення, тема – «Українські мотиви у польській прозі кінця XX ст.», дата видачі 29.12.2017р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додаток 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
42.	Теорія літератури (44 год.)	Піхманець Роман Володимирович	Професор кафедри української літератури ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»	Львівський ордену Леніна державний університет імені Івана Франка, 1981; «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	Доктор філологічних наук, 10.01.01 – українська література, „Засади художнього мислення В.Стефаника, М.Черемшини і Л.Мартовича”, професор кафедри української літератури	Інститут літератури НАН України, диплом доктора наук, тема – «Засади художнього мислення В.Стефаника, М.Черемшини і Л.Мартовича», дата видачі 14.02.2014 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.11(член спеціалізованої ради), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додаток 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
43.	Російська мова (практикум)	Пелехата Олена Миколаївна	Доцент кафедри слов'янських мов ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника»	Державний вищий навчальний заклад „Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича”, 1986, «Російська мова та література», філолог, викладач	Кандидат філологічних наук, 10.02.02 – російська мова, «Семантична структура віддіслівних та відіменних дикативів у сучасній російській мові»	Інститут славістики Польської Академії Наук (Варшава, Республіка Польща), посвідчення, тема – «Польська мова на Буковині Карпатській. Документація звичаючої спадщини», дата видачі 16.08.2016р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додаток 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
44.	Психологія художньої творчості (18 год.)	Микитюк Галина Юріївна	Доцент кафедри педагогіки і психології Коломийського навчально-наукового інституту	Київський державний педагогічний інститут імені Горького, 1985 р., «Педагогіка і	Кандидат психологічних наук, 19.00.07 – педагогіка і вікова психологія, «Взаємини викладачів і студентів як чинник становлення	Кафедра психології Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

				психологія», викладач-дослідник з педагогіки та психології	майбутнього вчителя», доцент кафедри педагогіки і психології	Кошобинського, посвідчення, тема – «Психологічні аспекти художньої творчості», дата видачі 05.05.2016р.	групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
45.	Теоретичні питання дериватології (20 год.)	Джочка Ірина Федорівна	Доцент кафедри української мови ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, 1998; „Українська мова і література“, філолог, викладач української мови і літератури	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, “Дериваційний потенціал дієслів конкретної фізичної дії з семантикою створення об’єкта”, доцент кафедри української мови	Кафедра мовознавства ДВНЗ «Івано-Франківський національний медичний університет», посвідчення, тема – «Медична термінологія в сучасній українській мові: словотвірний аспект», дата видачі 31.03.2016р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3, (монографія) пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
46.	Актуальні проблеми української літератури (16 год.)	Піхманець Роман Володимирович	Професор кафедри української літератури ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»	Львівський ордена Леніна державний університет імені Івана Франка, 1981; «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	Доктор філологічних наук, 10.01.01 – українська література, „Засади художнього мислення В.Стефаника, М.Черемшини і Л.Мартовича“, професор кафедри української літератури	Інститут літератури НАН України, диплом доктора наук, тема – «Засади художнього мислення В.Стефаника, М.Черемшини і Л.Мартовича», дата видачі 14.02.2014 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.11(член спеціалізованої ради), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
47.	Виразне читання (практикум)	Гловацька Ольга Любомирівна	Викладач кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, 2000, «Українська мова та література», філолог, викладач української мови і літератури		Кафедра мовознавства ДВНЗ «Івано-Франківський національний медичний університет», посвідчення, тема – «Прикметники із значенням негативної характеристики предмета», дата видачі 01.03.2018 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
48.	Літературне краснорозумство	Васильчук Микола	Доцент кафедри філології	Чернівецький державний	Кандидат філологічних наук, 10.01.08 –	Навчання в докторантурі, ДВНЗ	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації),

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

	(22 год.)	Миколайович	Коломийського навчально-наукового інституту	університет імені Юрія Федьковича; 1991; «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	журналістика, "Українські видання в Коломиї (др. пол. XIX - XX ст.): історико-функціональний і тематичний аспекти», доцент кафедри філології	«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», наказ, тема – «Художній дискурс Гуцульщини в українській літературі XIX – поч. XX ст.», від 29.10.2014 р	пп.5.3(монографія), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
49.	Дитяча література (20 год.)	Волощук Галина Михайлівна	Доцент кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2007, «Мова та література (польська)», філолог, викладач української мови та літератури, польської мови та літератури	Кандидат філологічних наук, 10.01.01 – українська література, «Художнє мислення Уляни Кравченко»	Кафедра мовознавства, посвідчення, ДВНЗ «Івано-Франківський національний медичний університет», тема – «Використання літературознавчої термінології на заняттях з іноземними студентами», дата видачі 30.11.2017р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.9(робота у складі журі МАН), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
50.	Орфографічно-пунктуаційний та орфоепічний практикум української мови	Гловацька Ольга Любомирівна	Викладач кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, 2000, «Українська мова та література», філолог, викладач української мови і літератури		Кафедра мовознавства ДВНЗ «Івано-Франківський національний медичний університет», посвідчення, тема – «Прикметники із значенням негативної характеристики предмета», дата видачі 01.03.2018 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
51.	Історія української фольклористики (18 год.)	Васильчук Микола Миколайович	Доцент кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Чернівецький державний університет імені Юрія Федьковича; 1991; «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	Кандидат філологічних наук, 10.01.08 – журналістика, "Українські видання в Коломиї (др. пол. XIX - XX ст.): історико-функціональний і тематичний аспекти»,	Навчання в докторантурі, ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», наказ, тема – «Художній дискурс	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

				літератури	доцент кафедри філології	Гуцульщини в українській літературі XIX – поч. XX ст.», від 29.10.2014 р.	провадження освітньої діяльності закладів освіти
52.	Основи ономастики (10 год.)	Ковальчук Михайло Петрович	Завідувач кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту, доцент	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, 1999; „Українська мова і література“, філолог, викладач української мови і літератури	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, “Складні речення з недиференційованими типами зв'язку в староукраїнській мові”, доцент кафедри філології	Кафедра мовознавства ДВНЗ «Івано-Франківський національний медичний університет», посвідчення, тема – «Субстантивна діалектна лексика на позначення медичної термінології в гуцульських говірках», дата видачі 18.05.2017 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.9 (робота у складі журі МАН), пп. 5.10 (завідувач кафедри), пп. 5.14(наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
53.	Актуальні проблеми українського синтаксису (18 год.)	Барчук Володимир Михайлович	Професор кафедри української мови ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»	Чернівецький державний університет імені Юрія Федьковича, 1983, «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, «Категорія темпоральності в сучасній українській літературній мові», професор кафедри української мови	Інститут української НАН України, диплом доктора наук, тема – «Категорія біемпоральності в сучасній українській літературній мові», дата видачі 04.07.2013 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.4, пп.5.11, пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання) Дод. 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
54.	Історія літературознавчих вчень (8 год.)	Піхманець Роман Володимирович	Професор кафедри української літератури ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»	Львівський ордена Леніна державний університет імені Івана Франка, 1981; «Українська мова і література», філолог, викладач української мови і літератури	Доктор філологічних наук, 10.01.01 – українська література, „Засади художнього мислення В.Стефаника, М.Черемшини і Л.Мартовича“, професор кафедри української літератури	Інститут літератури НАН України, диплом доктора наук, тема – «Засади художнього мислення В.Стефаника, М.Черемшини і Л.Мартовича», дата видачі 14.02.2014 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.11 (член спеціалізованої ради), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
55.	Міжслов'янські мовні паралелі (практикум)	Лесюк Микола Петрович	Завідувач кафедри слов'янських мов ДВНЗ «Прикарпатський національний	Івано-Франківський педагогічний інститут, 1966, «Українська мова і література та	Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, «Становлення і розвиток української літературної	Інститут української мови НАН України, диплом доктора наук, тема – «Становлення і розвиток української	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.3(монографія), пп.5.4 (керівництво кандидатською дисертацією), пп.5.10

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

			університет ім. В. Стефаніка», професор	співно, учитель української мови й літератури та співів	мови в Галичині», професор кафедри слов'янських мов	літературної мови в Галичині», дата видачі 26.02.2015 р.	(завідувач кафедри), пп.5.11 (член спеціалізованої ради) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
56.	Наукове спілкування іноземною мовою (практикум)	Наговіцина Христина Мирославівна	Викладач кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту	Прикарпатський університет імені Василя Стефаніка, 2004, «Англійська мова», викладач англійської мови та зарубіжної літератури	Кандидат філологічних наук, 10.02.04 – германські мови; "Емотивна функція австралізмів у поетичних творах кінця ХІХ-початку ХХІ ст."	Кафедра англійської філології Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, посвідчення, тема – «Функції латвізмів у текстах англомовних інтернетвидань», дата видачі 01.03.2018 р.	Відповідно до: пп. 5.2(фахові публікації), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти
Особи, які працюють за сумісництвом							
57.	Українська діалектологія (20 год.)	Бігусяк Михайло Васильович	Докторант кафедри української мови ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаніка»	Івано-Франківський педагогічний інститут імені В.Стефаніка, 1983, «Українська мова та література», вчитель української мови і літератури	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, "Лексика сімейних обрядів в гутульському говорі", доцент кафедри української мови	Навчання в докторантурі, ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаніка», наказ про зарахування, тема – «Діалектна диференціація в арсали Прикарпаття: історичні та сучасні виміри», від 01.11.2016 р.	Відповідно до: пп.5.2(фахові публікації), пп.5.11 (член спеціалізованої ради), пп.5.14 (наявність матеріалів для дистанційного навчання), пп.5.16 (куратор академічної групи) Додатка 12 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти

Директор

Коломийського навчально-наукового інституту



Ю. В. Плекан

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

1. Наговіціна Христина Мирославівна

пн. 5.2

УМОВИ

Майборск Р. В. ПУОВИ НА ДОСЛІДЖЕННЯХ СЛОВНИК В СВЯТКЕ У М. СТОБЕТРА КАСНИ ПЕРІОДУ	1
Майковська Ю. В. ПРАГМАТИКА І АНОНІМІЗАЦІЯ У «МОРТОРАЛІС»	1
Майкова Ж. Н. АНАЛІЗ КОСМІЧНОЇ ОСОБИСТІ ПІДСУБ'ЄКТА ПЕРСОНАЖНОГО МАКРОМІКРОСКОПІЧНОГО ПОВІДІННЯ В СЕРІАЛІ «МІСЯ»	3
Майкова С. В. ЗАСТУП «МІСЯ» У ПЕДАГОГІЧНОМУ ДИСКОРСУ	23
Майковська М. В. ДІЯЛЬНІСТЬ ПРАКТИКА ОРІЕНТАЦІЇ АДРЕСАТУ НА ОБ'ЄКТИВНОМУ УСПІШНОМУ КОММУНІКАЦІЙНОМУ ПРОЦЕСІ ОБ'ЄКТИВНОГО МАКРОМІКРОСКОПІЧНОГО ПОВІДІННЯ	47
Майковська Н. О. ПОПЕДИНТРИВНО ПІВ'ЯЗАНІСТЬ У СЕРІАЛІ «МІСЯ» ІНТЕРСОНОВІ КОМУНІКАЦІЇ	68
Майковська Я. І. АНТИКОМІКРОСКОПІЧНО ПОВІДІННЯ ПЕРСОНАЖНОГО ПОВІДІННЯ ДИСКОРСУ НА МАКРОМІКРОСКОПІЧНОМУ ПІВ'ЯЗАНІ	72
Майковська М. Т. ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ АНАЛІЗ СЕРІАЛІ «МІСЯ» ІНТЕРСОНОВІ СІНТЕТИЧНО ПОВІДІННЯ	74
Майковська І. У. «MATHOS IN LANGUAGE»: THEORETICAL FRAMEWORK FOR ANALYSIS	77
Майковська Н. І. ОТТРАЖАЕНИЕ КЛАССИФИЦИРОВАННОЙ ГРАММАТИЧЕСКОЙ ОБЩЕОБЩАТЕЛЬНОЙ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	80
Майковська А. В. ПОСХОДЖЕННЯ КОММУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ «МІСЯ»	81
Майковська Т. О., Мейсаківська Я. С. ДИСКОРСУ ПОВІДІННЯ	82
Майковська С. В. ПОВІДІННЯ У ПЕРСОНАЖНО ПОВІДІННЯ «МІСЯ» ІНТЕРСОНОВІ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ	83
Майковська В. Д. ФУНКЦІОНАЛЬНІСТЬ СЛОВАНОГО КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ	84
Майковська Н. І., Гуцулак М. С. СТРАТЕГІЧНО ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ	85
Майковська В. І., Богданова Л. М. СТРАТЕГІЧНО ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ	86
Майковська С. М. СТРАТЕГІЧНО ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ	89
Майковська А. К. ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ	90
Майковська О. І. ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ	94
Майковська Н. Т. ФОРМУВАННЯ МІЖКУЛЬТУРНО ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ	95
Майковська В. В., Степановська О. А., Поповська Е. А. СТРАТЕГІЧНО ПОВІДІННЯ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ	97
Майковська І. С. УСПІШНО ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ	97
Майковська Р. І. СТРАТЕГІЧНО ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ	98
Майковська С. В. ДИСКОРСУ ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ	98
Майковська А. М. КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ПОВІДІННЯ ІНТЕРСОНОВІ ДИСКОРСУ КОМУНІКАЦІЙНО ПОВІДІННЯ	99

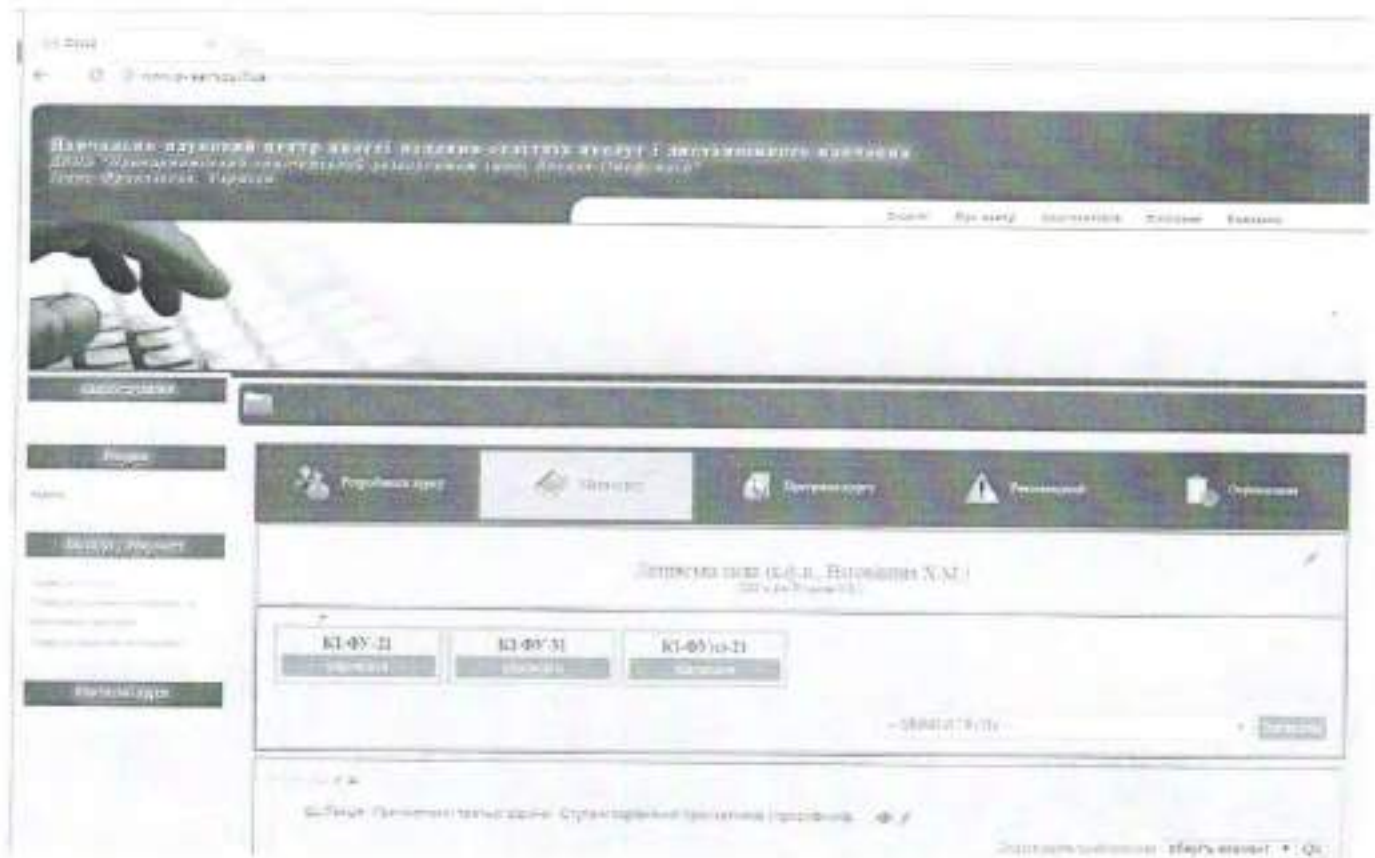
Згідно з прийнятим
 рішенням Комісії
 № 10
 Іванко М. В.

Голова експертної комісії

MOL

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

nn. 5.14



Згідно з оригіналом
 Директор Чкалівського



Ю. В. Кравцова Ю. В.

Голова експертної комісії

Handwritten signature

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.16

ВИТЯГ
з протоколу № 2
засідання

вченої ради Коломийського інституту
Державного вищого навчального закладу
«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
від 25.09.2014 р.

Голова – Кондур О.С., директор інституту
Секретар – Появк О.І., завідувач кафедри педагогіки і психології

Члени Вченої ради:

Снітинович Я. Д., заступник директора,
Петрів О. П., голова професійки Коломийського інституту,
Марчук М. В., завідувач кафедри соціально-економічних і природничих
дисциплін,
Ковальчук М. П., завідувач кафедри фізіології,
Васильчук М.М., доцент кафедри філології,
Микитюк Г. Ю., доцент кафедри педагогіки і психології,
Лашко В.В., доцент кафедри педагогіки і психології,
Волощук Г.М., доцент кафедри фізіології,
Долішняк О. І., доцент кафедри соціально-економічних і природничих
дисциплін,
Ардізан С.А., голова студентської ради
Відсутні: Плекан Ю. В., Нікити Р.І.

Слухали: Ковальчука М.П. – завідувача кафедри філології про призначення кураторами груп студентів I курсу напрямку підготовки «Початкова освіта»(практична психологія) доц. Слипачок О.В. напрямку підготовки «Початкова освіта»(дошкільне виховання) Наговиціну Х.М., «Фізичне виховання» доц.Микитюк Г.Ю., «Філологія» викл. Русакову О.В.

Ухвалили: призначити кураторами груп I курсу напрямку підготовки «Початкова освіта» доц. Слипачок О.В., «Фізичне виховання» доц. Микитюк Г.Ю., «Філологія» викл. Русакову О.В.

Голова вченої ради

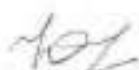
Секретар

Плекан Ю. В.

Появк О.І.

Згідно з оригіналом
Завідувач кафедри філології
Коломийського ІНІТ
Ю. В. Плекан

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

2. Плекан Юрій Васильович

пн. 5.2

НАУКОВИЙ ВІСНИК

ІВАНО-ФРАНКІВСЬКОГО БОГОСЛОВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ СВ. ІВАНА ЗОЛТОУСТОГО

«ДОБРИЙ ПАСТИР»

Богослов'я

Збірник наукових праць

Випуск 9

Науковий вісник ІФБУ «Добрий Пастир» виходить у березні 2007 р. Івано-Франківським Теологічним Академією як періодичне наукове фахове видання за галузями «богословські науки», «філософські науки», «історичні науки» та «середньовічні науки».

Видатоків – 2007 років.

Свідоцтво Міністерства освіти України
про державну реєстрацію засобу масової інформації
Серія ІФ № 586-ЄЗ-р від 03.03.2009 р.

Адреса редакції: Івано-Франківський богословський університет
імені св. Івана Золотоустого
вул. Гарбарська, 22, м. Івано-Франківськ, Україна, 76019

Тел.: (0341) 72-47-30 – головний редактор, відповідальний секретар

Редакція наукового вісника може публікувати статті й матеріали, не поданою автором.

Відповідальність за достовірність фактів, цитат, власних імен та назв несуть автори.

Писемні зауваження розглядаються і не повертаються.

Редакція залишає за собою право виправити помилки і ретипувати матеріали.

Редакція не вступає у дискусії з авторами.

При передруку вказівки на «Науковий вісник ІФБУ «Добрий Пастир» обов'язкові.

Усі права застережено ©.

Івано-Франківськ

Івано-Франківський богословський університет

2016

Згідно з оригіналом: *директор Валентин Соколюк* (підпис) *Ю. П. Кравцова* (підпис)

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова



УДК 215-08

ББК 86.37

Н-34

Науковий вісник Івано-Франківського богословського університету УГКЦ «Добрый Пастыр». Збірник наукових праць. Випуск 11 / Гол. ред. Р. А. Горбань. – Вип. 9: до 70-х роківів Львівського псевдо-собору. – Івано-Франківськ: ІФБУ, 2016. – 286 с.

Збірка підготовлена за результатами Всеукраїнської науково-практичної конференції «Львівський псевдо-собор 1948 р. у протесті святої Єрети-Католицької Церкви ріданського релігійного (до 70-х роківів), що відбулася у м. Івано-Франківську 12 жовтня 2016 р.

Для фахівців з соціально-гуманітарних та богословських наук, докторантів, аспірантів і здобувачів, студентів інших навчальних закладів, а також усіх, хто цікавиться проблемами духовних наук, зокрема історії УГКЦ.

Редакційна рада:

Кар Володимир Вікторович – доктор богословських наук, професор Івано-Франківського богословського університету імені св. Івана Золотоустого, Архієпископ і Митрополит Івано-Франківський УГКЦ, Великий Канцлер ІФБУ (голова редакційної ради).

прот. Річард Горбань – доктор богословських наук, професор ІФБУ (солоний редактор).

прот. Олександр Левицький – доктор свідного канонічного права, професор ІФБУ.

прот. Олег Касьяк – доктор свідного канонічного права, професор ІФБУ.

прот. Іван Козовик – кандидат філологічних наук, професор ІФБУ.

Редакційна колегія:

Василь Костинський – доктор юридичних наук, професор.

Людмила Філіпович – доктор філософських наук, професор.

Вікторія Ларіонова – доктор філософських наук, професор.

Михайло Марчук – доктор філософських наук, професор.

Володимир Волник – доктор філософських наук, професор.

Мисленя Сидоренко – доктор філософських наук, професор.

н. Святослав Кинос – доктор філософських наук,

доктор богословських наук, професор.

Володимир Шеремета – доктор богословських наук, професор ІФБУ.

кс. Чеслав Станіслав Карчак (Польща) – доктор богословських наук, професор.

кс. Кароль Клима (Польща) – доктор богословських наук, професор.

кс. Кшиштоф Гудзовскі (Польща) – доктор богословських наук, професор.

кс. Мірослав Ковальчик (Польща) – доктор богословських наук, професор.

кс. Лешек Адамовіч (Польща) – габлітований доктор канонічного права, професор.

Дмитро Степовик – доктор богословських наук, професор.

Василь Балух – доктор історичних наук, професор.

Василь Марчук – доктор історичних наук, професор.

Ігор Павлик – доктор історичних наук, професор.

Олег Стрешій – кандидат історичних наук, доцент (відповідальний секретар).

Друкється за ухвалою редакційної ради Івано-Франківського богословського університету імені св. Івана Золотоустого

© Р. А. Горбань, 2016

© Івано-Франківський богословський університет імені св. Івана Золотоустого, 2016

© Автор статті, 2016




Згідно з оригіналом: Директор Колегії св. Івана Золотоустого *Ю. В. Кравцова*

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Тетяна ПЛЕКАН Громадянсько-політична та законотвора діяльність греко-католицьких співсходів у представницьких органах Австро-Угорської імперії (кін. XIX – поч. XX ст.)	148
Тетяна СОФ'ЯК Роль римо-католицького духовенства у Січевому польському виступі 1863 – 1864 рр.	154
<u>Секція II</u>	
<i>«Шлях на Голгофу»: Львівський псевдо-собор 8 – 10 березня 1946 року як ідеологічний акт ліквідації Греко-Католицької Церкви радянським режимом, його історичні та канонічно-правові аспекти</i>	
Тетяна ВИННИК Українська історична думка про ліквідацію Української Греко-Католицької Церкви та її наслідки	164
Тетяна ГЛАДКА Підготовка ліквідації УГКЦ в руслі авторитарної політики радянської влади (1944 – 1946 рр.)	172
Тетяна ПАСЛАВСЬКИЙ Роль адептів старого галицького москвофільства у підготовці до проведення Львівського псевдо-собору 1946 року	179
Тетяна ПРЕДКА Релігійна Української Греко-Католицької Церкви під час другої світової війни: стратегія та приклади подолання екзистенційного досвіду	187
<u>Секція III</u>	
<i>Греко-Католицька Церква в умовах «катакомб» ти в діаспорі</i>	
Тетяна Христиня (Марія) ГОЛОМЦОВА МЧСВВ Вислуження Миряцького Чину Святого Василія Великого в УГКЦ єпископом Андреем Шелтицьким та відмова його діяльності в єпархії в Галичині: на прикладі осередку МЧСВВ у Івано-Франківську	194
Тетяна ІГНАТЮК, Ольга П'ЯТЮК «Віра – це одяг, який можна міняти щодень»: жизні отця Михайла Сулятицького (1894 – 1977)	212
Тетяна Святослав КИЯК, Дарина МАРЦІНОВСЬКА Українська католицька діаспора в умовах глобалізації: проблеми і перспективи	226
Тетяна ФЛІС Отці Ромул Гузак (1910 – 1992): ієроємієцький монах, педагог, вчений історії Церкви	

Згідно з оригіналом: Директор Коломицького 



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
 ІМЕНІ ЮРІЯ ФЕДЬКОВИЧА

КАФЕДРА ІСТОРІЇ УКРАЇНИ

ПИТАННЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ

Збірник наукових праць

Том 19

ЧЕРНІВЦІ
 2017



Зорилка Іванівна згідно: Директор Івано-Франківського університету імені Юрія Федьковича

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ББК 63.3(4)УКР)
П15

Друкується за рішенням вченої ради
Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

Збірник наукових праць зареєстровано як фактичне видання (застерега) відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 16.05.2016 р., № 515 (Див.: Освіта України. Спеціальні звіти – 8 (42). – Чернівці. – 2016. – С. 9. – Позиція 88).

Рецензент: д.і.н., проф. Алексюк М.М.

д.і.н., проф. Марчук В.В.

д.і.н., проф. Юрій М.Ф.

Рецензент: д.і.н., проф. Баженов Л.В.

д.і.н., проф. Ботушанський В.М. (науковий редактор),

д.і.н., проф. Галаник Б. (Польща),

д.і.н., проф. Данилюк В.М.,

д.і.н., проф. Добрашнінська О.В. (заступник наукового редактора),

к.і.н., асист. Дробіть Л.М. (секретар),

д.і.н., проф. Мазар Ю.І.

д.і.н., проф. Марушок Т.В.

д.і.н., проф. Пурит С.В. (Румунія),

д.і.н., проф. Фісаник В.І.

д.і.н., проф. Чучко М.К.

Надання історії України. Збірник наукових праць кафедри історії України
П15 Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. – Чернівці: ЧНУ,
2017. – Т. 19. – 130 с.

Issues of the History of Ukraine. Collection of Scholarly Articles. Department of History of Ukraine of Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University. – Chernivtsi: CHNU, 2017. – Vol. 19. – 130 p.

У збірнику подано наукові статті, дослідження, рецензії з різних аспектів історії України, зокрема, Буковина і Північно-Буковинські повіти (археологія, державна адміністрація, боротьба проти татарів і за незалежності українців, 31 жовтня 1917-1921 рр., діяльність ОУНР), націоналістичні ідеї, біографії істориків, архівні інформації про діяльність інтелектуалів.

This collection contains research articles, documents, reviews on various aspects of Ukrainian history, including Bukovina and Northern Bukovina: towns and regional administration, struggle against татар and other history, OUNR, 1917-1921 revolution, OUN activities, methodology of history, biographies of historians, and information on department research activities.

Відповідно до рішення вченої ради, рішенням вченої ради та рішенням вченої ради
подати до друку в збірнику праць.

Згідно з оригіналом: Директор Національного архіву України
[Підпис]



ЗМІСТ

ІСТОРІЯ УКРАЇНИ

1. Скорейко Ганна (Чернівець) Становлення Полювської школи (історико-географічний аспект) і роль школи Григорія Пачоського у його розвитку.....	7
2. Добрянський Сергій (Чернівець) Українізм між Придніпровією Україною другої половини XIX – початку XX ст.: сучасні дослідницькі перспективи та історіографічні очиски.....	14
3. Пачоський Юрій (Київщина) Деякі аспекти з історії Гурко-Католицької церкви на Буковині (друга половина XIX – початок XX ст.).....	19
4. Губанов Микола (Чернівець) Вплив української літературної критики Габшпанна в Буковині на боротьбу з псевдоромом і псевдизмом наприкінці XIX – на початку XX ст.....	22
5. Дробіш Лідія (Чернівець) Основні аспекти соціальної політики українських урядів у роки національної революції 1917–1921 рр.	26
6. Даниленко Святослав (Київ) Майнова агрильність селян УСРР 1920-х рр. і соціально-класові тапони із національним самосвідомістю: класова роль землі і води.....	32
7. Колодій Алла (Чернівець) Збройні сили ОУН у співробітстві українського населення Східної Галичини в 1930-і рр.....	40
8. Талочин Сергій (Київ) Національно-культурні товариства українців у міжвоєнний період на Закарпатті Докреволюційний аспект.....	46
9. Девіна Юлія (Чернівець) Інформаційно-пропагандистські методи боротьби радянської влади з українським національно-визвольним рухом у південних областях УСРР у повоєнний період.....	50
10. Криві Микола (Чернівець) Судові ментальності в контексті націоналістичного розуміння історії.....	58

ІСТОРІЯ БУКОВИНИ ТА ПІВНІЧНОЇ БЕССАРАВІ (ХОТИМІШНИЦІ)

1. Ботушанський Василь (Чернівець) Буковинські проєкти.....	54
2. Терещук Світлана (Чернівець) Внесок Буковинських освітян у формування національної свідомості українців краю (друга половина XIX – початок XX ст.).....	71
3. Дубицька Тетяна (Чернівець) Хотимішниця у воєнних діях 1914–1915 рр.	76
4. Фосеті Іван (Чернівець) Кризава розправа комуністичної влади над білорусами.....	82

Згідно з оригіналом: Директор Національного історико-філологічного інституту ім. І. Крижанівського *М. С. / Микола С. В.*

Голова експертної комісії

М. С.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

тп. 5.3

Міністерство освіти і науки України
 Національний інститут державного мовного зв'язу
 Прикарпатського національного університету імені Василя Стефанива

Юрій Плекан

Боротьба за реформу
 виборчого законодавства
 до Австрійського парламенту
 та Галицького сейму
 (кінець XIX – початок XX ст.)

Монографія

ІВАНО-ФРАНКІВСЬК
 2018

Згідно з оригіналом: Директор Національного інституту державного мовного зв'язу
 Плекан Ю. В.



Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

п. 5.10

Вити з наказу № 123-к від 16.04.2018р.

№ 1

Плекана Юрій Васильович, директора Коломийського навчально-наукового інституту, призначити на посаду директора цього ж інституту з 16.04.2018р. по 15.04.2023р. у зв'язку з обранням за конкурсом.

Підстава: завіда Плекана Ю.В., вити з протоколу засідання вченої ради університету від 27.03.2018р. № 3 та контракт від 16.04.2018р. № 98-18.

Згідно з оригіналом



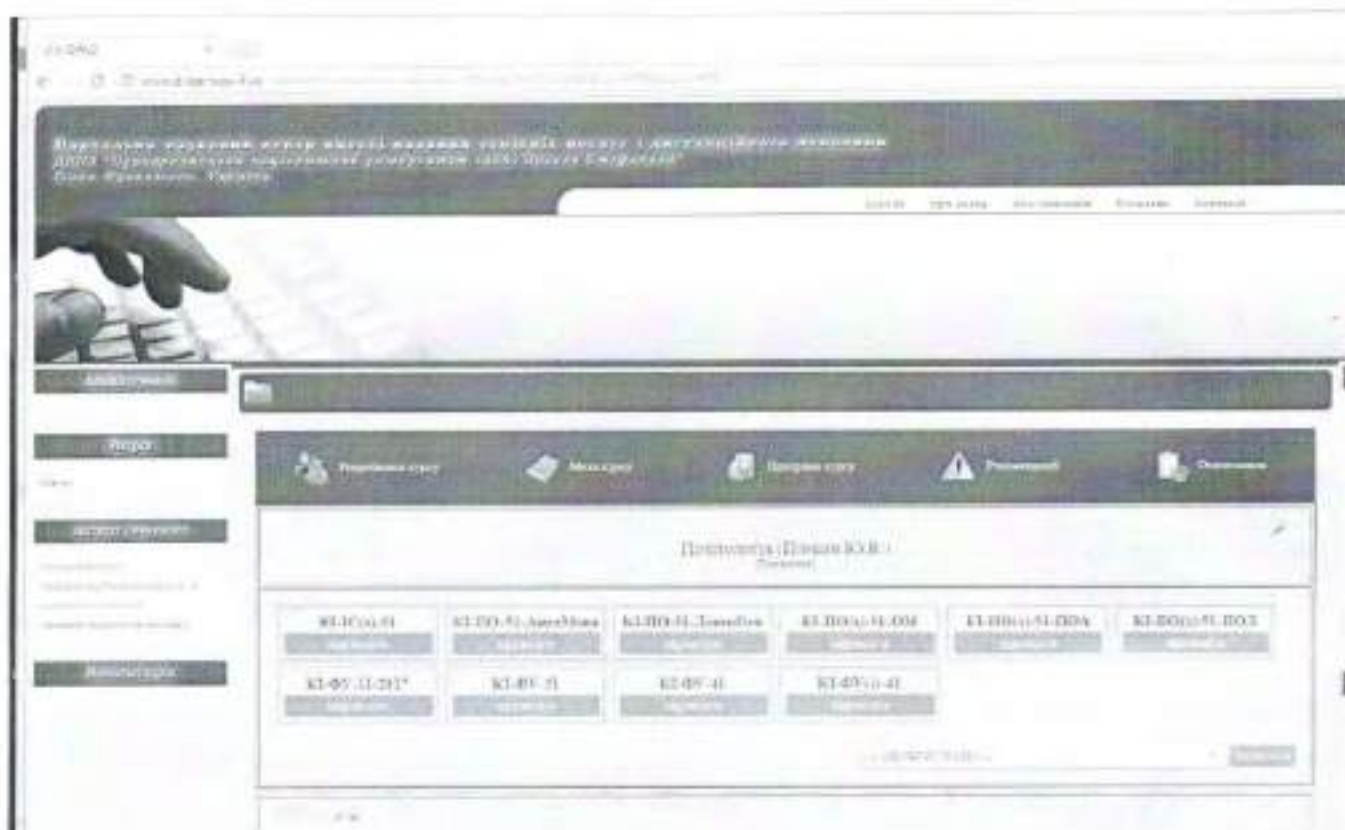
Директор Коломийського ННІ
Ю. В. /Плекан Ю.В./

Голова експертної комісії

Handwritten signature

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.14

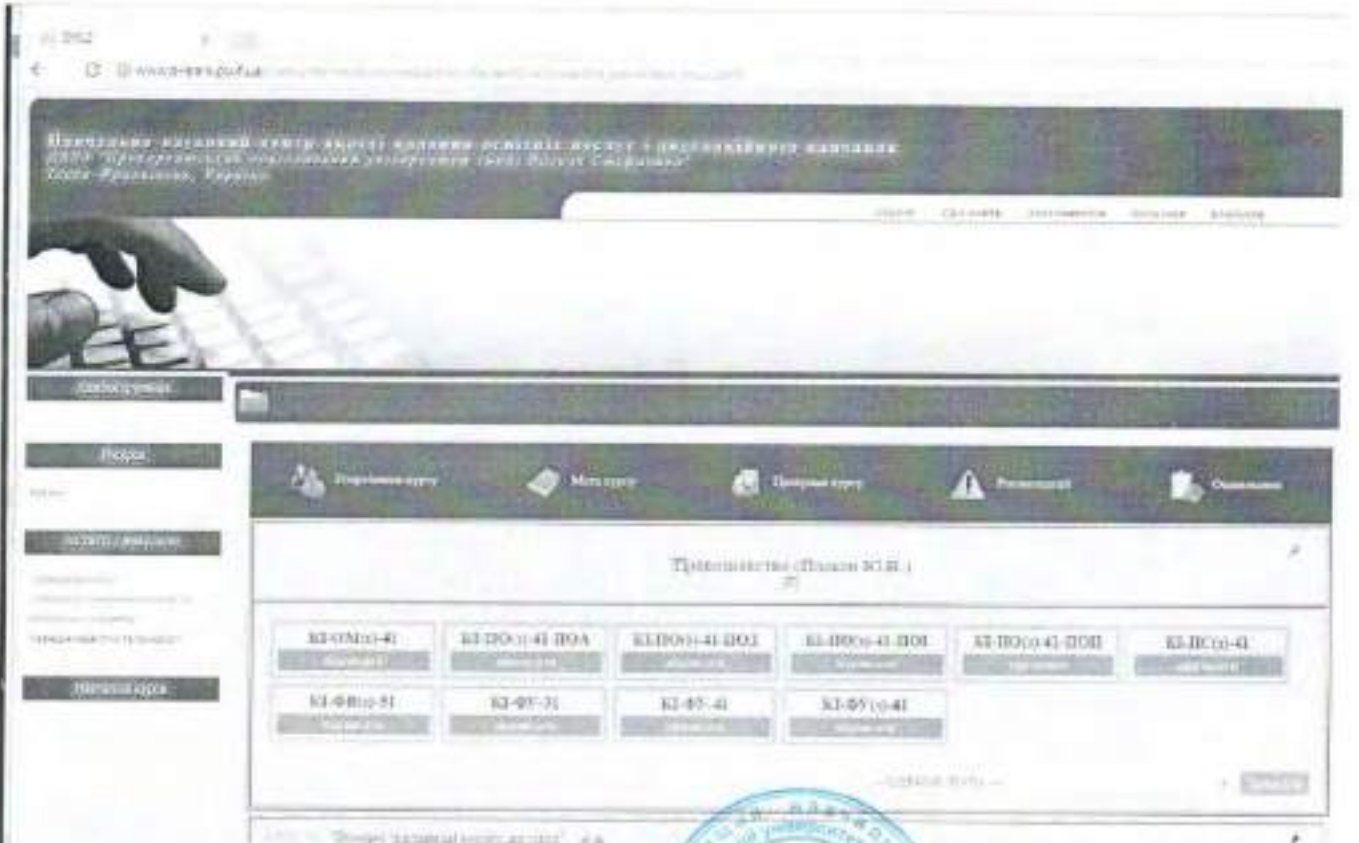
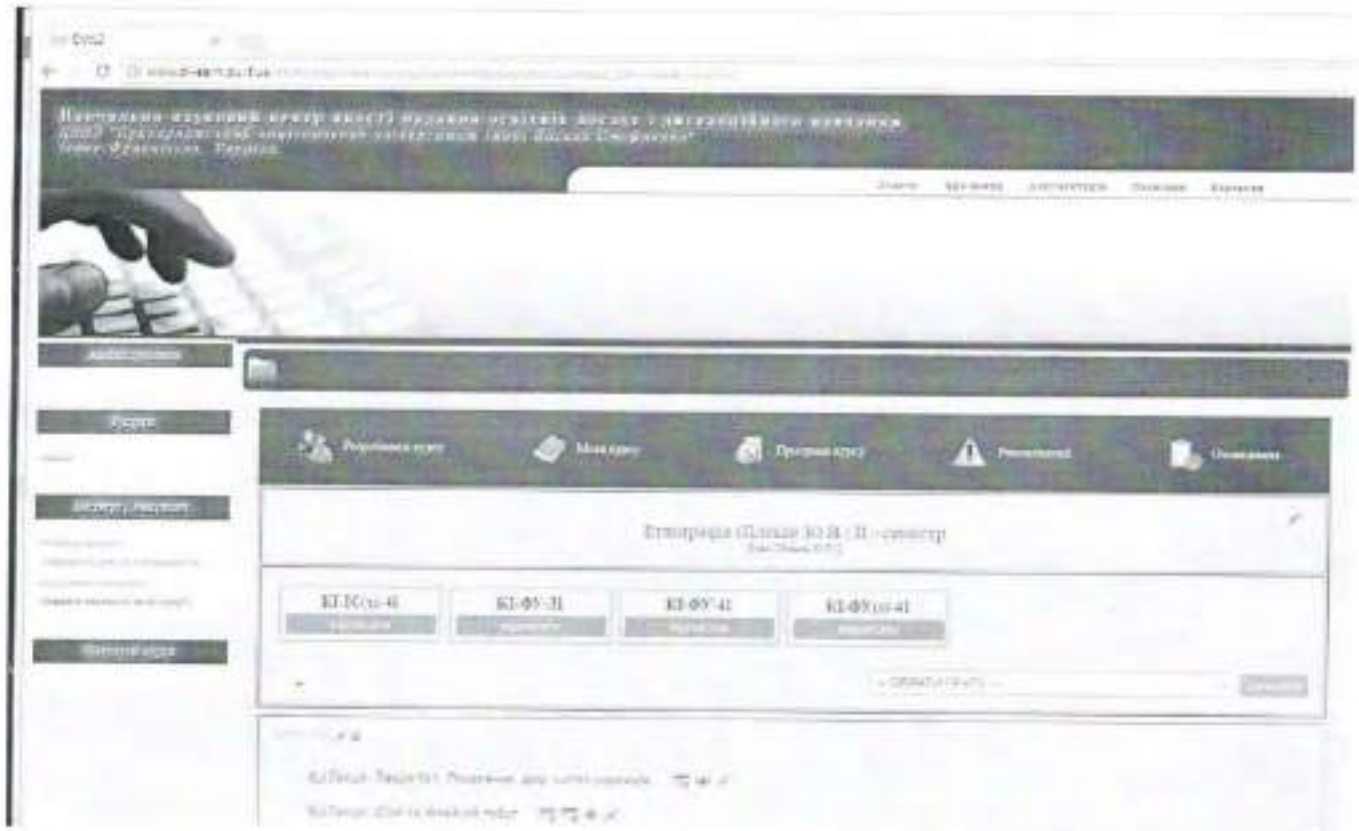


Згідно з оригіналом: директор Київського НУУ
 Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова



Згідно з оригіналом: Директор *Національного інституту економіки та управління* *М. М. / Івасюк Ю. В.*



Голова експертної комісії

М. М.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

З. Михайлюк Світлана Ярославівна

пп. 5.2

Міністерство освіти і науки України
Державний вищий навчальний заклад
"Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

ВІСНИК
ПРИКАРПАТСЬКОГО
УНІВЕРСИТЕТУ
Філософські і психологічні науки

Випуск 19

Видається з 1995 р.



Івано-Франківськ
ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Згідно з оригіналом: *Директор Івано-Франківського НДІ Ф*
Ю. М. Гусак (В. В.)

Голова експертної комісії

М. О. Л.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ББК 87-88

В53

"Вісник Прикарпатського університету. Філософська і психологічні науки" включено до Переліку наукових фахових видань № 261, затвердженого ВАК України 14.04.2010 р. № 1-05/1 МОН України, і підтверджено у Новому переліку № 37 від 18.11.2011 р.

Друкується за ухвалою вченої ради Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 26 травня 2015 р. (протокол № 6)

Редакційна рада: д. філос. н., проф. В.В. ГРЕЩУК (голова ради); д. юрид. н., проф. В.А. ВАСИЛИШВА; д. фіз.-мат. н., проф. А.В. ЗАГОРОДНОК; д. філол. н., проф. В.І. КОНОНЕНКО; д. іст. н., проф. М.Б. КУГУТУНС; д. філос. н., проф. В.К. ЛАРИОНОВА; д. ова н., проф. Н.В. ЛИСЕНКО; д. фіз.-мат. н., проф. Б.К. ОСТАФІЙЧУК; д. хім. н., проф. І.М. ФРЕЙ; д. політ. н., проф. І.С. ЦИПЕНДА

Редакційна колегія: д. філос. н., проф. І.М. ГОХІН (голова редакційної колегії) (Прикарпатський університет); к. філос. н., доцент М.Ю. ГОЛЯНИЧ (відповідальний секретар) (Прикарпатський університет); к. психол. н., доц. С.Ю. ДЕВЯТИХ (Гетейбської медичний університет, Республіка Білорусь); д. психол. н., доцент Л.Д. ЗАГРАЙ (Прикарпатський університет); д. філос. н., проф. М.В. КАПУБА (Дніпівська державна академія); д. психол. н., проф. З.С. КАРПЕНКО (Прикарпатський університет); д. філол. н., проф. І.Ф. КОЛІСНИКОВ (Луцький університет); д. філос. н., проф. С.Р. КИВК (Прикарпатський університет); д. філос. н., проф. В.К. ЛАРИОНОВА (Прикарпатський університет); д. філос. н., проф. М.Г. МАРЧУК (Чернівецький університет); п. психол. н., проф. Н.П. МОСКАЛЕНЦЬ (Прикарпатський університет); д. психол. н., проф. Л.Е. ОРБАН-ЛЕМБЕРК (Прикарпатський університет); д. філос. н., проф. М.Ю. САВЕЛЬСЬКА (Центр гуманітарної освіти ІАН України); д. освіти н., проф. М.В. САВЧИН (Дрогобицький педагогічний університет); д. освіти н., проф. Н.В. ЧЕПЕЛОВА (Інститут психології НАН України)

Адреса редакційної колегії:

76018, м. Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Тел.: (0342) 59-60-15 (Івано-Франківськ) E-mail: pny.visnik.filosofia@ukr.net

**Вісник Прикарпатського університету
Філософські і психологічні науки. 2015. Вип. 19. 166 с.**

У цьому випуску вміщено статті з історії філософії, філософських українських етнік, актуальних питань логіки, соціальної психології, релігійності та теології, а також з філософських аспектів етніосоціології та культурології.

Для авторів: викладачів, аспірантів, студентів.

**The Precarpathian University Journal
Philosophy and Psychology. 2015. Issue 19. 166 p.**

This journal is a collection of articles on the history of philosophy, philosophical Ukrainian studies, ethics, current issues of logic, social psychology, religious studies and theology, philosophical aspects of ethnosociology and cultural studies.

For researchers, lecturers, post-graduate students and undergraduate students.

© Кафедра філософії та етніології Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. 2015.
© Видавництво Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. 2015.

Збірка з оригіналом. Директор *Кавалюкського* *Університету*
Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

WZ

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ЗМІСТ

ФІЛОСОФСЬКА УКРАЇНІСТИКА

<i>Будь Володимир</i> . Лідніоцентризм досліджень української філософії.....	5
<i>Гоминяк Михайло</i> . Гуманістична спрямованість футурологічних конукцій Володимира Винниченка.....	12
<i>Мих Олександр</i> . Особливості формування колективної конкордизму Володимира Винниченка.....	19
<i>Юрчишин Оксана</i> . Мова як основа буття нації і засіб саб'ювання в сучасному науково-біогосподарському дискурсі: українська проєкція.....	24

ІСТОРІЯ ФІЛОСОФІЇ

<i>Дітчик Максим</i> . Метафізика гідності людської особистості у творчості Ф. Достоєвського.....	32
<i>Єрмаковська Анастасія</i> . Категоричний моральний імператив в історико-філософських парадигмах.....	39

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ЛОГІКИ

<i>Платош Ярослав</i> . Аналітика філософських міркувань.....	48
---	----

ЕТИКА

<i>Бізн Роман</i> . Категорія милосердя: історико-етичний аналіз.....	55
<i>Валент Осипович Віно</i> . Бієтикея як полях дп гармонійного саб'ювання людини та природи.....	59
<i>Михайлик Світлана</i> . Гуманістично-анімістичні засади та практична спрямованість біоетики.....	65
<i>Росман Богдан</i> . Феномен свободи як невід'ємний базис морального становлення людини.....	71
<i>Сисак Микола</i> . Ціннісна основа світського гуманізму.....	77

РЕЛІГІЙНІСТЬ І ТЕОЛОГІЯ

<i>Клиш Святослав</i> . Палажницька діяльність митрополита Андрія Шенгінського в ребудові української церкви і духовно-супільної ідентичності в першій половині ХХ ст.	83
<i>Гариняк Володимир</i> . Гуманістичні та авторитарні ознаки нерозмірних реалій.....	89
<i>Марціновська Дарина</i> . Філософський та богословсько-релігійнознавчий досвід інтерпретації проблем креолології.....	95
<i>Присяжко Микола</i> . Екологічне виконання моралі згідно з ученням Католицької церкви.....	104
<i>Собідуха Володимир</i> . Гвізеза понять особи в особистості в християнстві.....	109

СОЦІАЛЬНА ПСИХОЛОГІЯ

<i>Баштан Віктор</i> . Соціальний контекст тривожності у психопатії, екзистенційній та гуманістичній психології.....	118
<i>Бонівець Світлана</i> . Вплив соціальних практик на формування успішних життєвих стратегій у сучасній молоді.....	124
<i>Вітовч Надія</i> . Кібєрбулінг як загроза психологічній безпеці особистості школяра.....	129
<i>Григорук Олександр</i> , <i>Гавриш Алла</i> . Специфіка гендерного впливу базисівської сім'ї на формування образу майбутнього партнера.....	138
<i>Чубко Оксана</i> . Психологічна безпека в умовах конкурентної високої студентської мотивації.....	144

ФІЛОСОФСЬКИЙ АСПЕКТ ЕТНОСОЦІОЛОГІЇ ТА КУЛЬТУРОЛОГІЇ

<i>Кучеро Ірина</i> . Роль мови в конструюванні етнічної ідентичності.....	150
<i>Косовик Оксана</i> . Традиційні ініціалі українців як засіб впливу на формування національної ідентичності в сучасній культурі.....	154

РЕЦЕНЗІЇ

<i>Марціновська Дарина</i> . Проблеми українсько-російського "братівобіччя" в історико-історичній ретроспективі (рецензія на монографію Миколи Шерібіля "Церковний Переказ" на тлі змінних коєцій і політико-ідеологічних стратегій рашко-імперської України-Руси).....	161
---	-----

НАШІ АВТОРИ

ISSN 2312-1211

3

Згідно з оригіналом: Директор Національного архіву І. В. Кравцова

Голова експертної комісії



д. філол.-н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.16

Витми

з протоколу №4

засідання

вченої ради Коломицького навчально-наукового інституту
Державного вищого навчального закладу
«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефанива»
від 31. 01. 2018 р.

Присутні: Голова – Плекан Ю. В., директор інституту
Секретар – Марчук М. В., завідувач кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін

Члени Вченої ради:

Синітович Я. Д., заступник директора,
Повенко О. І., завідувач кафедри педагогіки і психології,
Ковальчук М. П., завідувач кафедри філології,
Васильчук М. М., доцент кафедри філології,
Липко В. В., доцент кафедри педагогіки і психології,
Волощук Г. М., доцент кафедри філології,
Слишанок О. В., доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін,
Петрів О. П., голова професійних викладачів інституту,
Микитюк Г. Ю., доцент кафедри педагогіки і психології,
Макитюк О. Л., голова студентської ради

Слухали: Волощук Г. М. – відповідально за виконану роботу в інституті про
призначення на посаду куратора групи студентів III курсу напрямку
підготовки «Фізична культура» – доц. Михайлюк С. Я. у зв'язку із
звільненням старшого викладача кафедри педагогіки та психології – куратора
 цієї групи Юрченко І. В.

Ухвалили: призначити на посаду куратора групи студентів III курсу напрямку
 підготовки «Фізична культура» – доц. Михайлюк С. Я.

Голова вченої ради

Плекан Ю. В.

Секретар

Марчук М. В.

Згідно з рішенням: Директор Коломицького Н. С. П. П. П.
Плекан Ю. В.

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

4. Ковальчук Михайло Петрович

пн. 5.2

Державний вищий навчальний заклад
Тернопільський національний університет імені Шевченка

Освітній простір України

Науковий журнал
(випуск 8)

Івано-Франківськ
2016

Згідно з оригіналом: Директор Коломиїського ННУ І. П. Жу
(Томасак В.)



Голова експертної комісії

Л.О.Л.

д. філол. н., проф. Ю. В. Крацова

УДК 37.013(477)
ББК 74.04(4Укр)
О 72

ISSN 2409-9244
Освітній простір України

НАУКОВИЙ ЖУРНАЛ ДВНЗ "ПРИКАРПАТСЬКИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ (ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА"
(Освітній простір України. 2016 р. Випуск 8, 168 с.)

У журналі публікують науковий збірник відомих українських та зарубіжних учених у актуальних проблемах освіти дітей та молоді у сучасному полікультурному просторі України (статті, рецензії).

Представлені результати наукових досліджень педагогічних, гуманітарних, соціологічних та соціальних напрямів, які можуть бути використані науковцями, викладачами, аспірантами, студентами. Журнал розрахований також на всіх тих, хто має особливий інтерес до сучасних проблематики педагогіки та освіти.

Видано з 2014 року.

Журнал включено до переліку наукових фахових видань ВАК України

Свідчення про державну реєстрацію друкованого видання засобу масової інформації

Серія КН №20063-1046/Р від 15.04.2014 р.г.

Друкується за ухвалою Вищої ради

ДВНЗ "Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника"

Редакційна рада: д-р філол. наук, проф. В.В.Тришук *голова ради*; д-р філ.-мат. наук, проф. А.В. Ісидоренко; д-р філол. наук, проф. В.І.Колісник; д-р істор. наук, проф. М.Н.Кудрук; д-р істор. наук, проф. В.В.Львів; д-р філ.-мат. наук, проф. Б.К.Остафійчук; д-р мед. наук, проф. Н.В.Лисенко; д-р політ. наук, проф. І.С.Центина.

Редакційна рада: д-р мед. наук, проф. Н.В.Лисенко *голова редакції*; д-р педагог. наук, проф. І.Д.Бек; д-р мед. наук, проф. П.М.Білоус; д-р мед. наук, проф. В.І.Боніва; д-р мед. наук, проф. Г.П.Васильченко; д-р істор. наук, проф. П.С.Величківський; д-р філол. наук, проф. І.М.Гончар; д-р філол. наук, проф. В.В.Тришук; проф. соціол. Л.Демі; д-р мед. наук, проф. Г.К.Загородний; д-р соціол. наук, проф. Л.Д.Івченко; д-р психол. наук, проф. Т.С.Карпенко; д-р мед. наук, проф. Ж.П.Ковалюк; д-р філол. наук, проф. В.І.Колісник; канд. мед. наук, проф. В.І.Костюк; д-р мед. наук, проф. Т.М.Котик; д-р філол. наук, проф. В.К.Ларіонов; д-р мед. наук, проф. М.М.Марусиненко; канд. мед. наук М.В.Мірошник *видавничо-редакційний секретар*; канд. мед. наук, доц. Л.О.Мандука *видавничо-редакційний секретар*; д-р філол. наук, проф. І.В.Михайлишин; доц. К.Мостов; д-р педагог. наук, проф. В.П.Москаленко; д-р мед. наук, проф. І.І.Нагорницький; канд. мед. наук, доц. М.І.Овчиннік; І.І.Орел; канд. мед. наук, проф. О.С.Реза; д-р мед. наук, проф. О.В.Савченко; д-р істор. наук, проф. І.С.Сірий; д-р філол. д-р мед. наук, проф. П.М.Фішак; д-р мед. наук І.Панько; д-р філол. К.В.Тан.

Адреса редакційної колегії:

76000, Івано-Франківськ, вул. Міцкевича, 10, Національний інститут

ДВНЗ "Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника"

© ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

© Виданням 2016 року

Випуск 8

Задано з оригіналом: Директор Волинського ЦНДІ *Ю.В. Кравцова*

<i>Гур Оксана.</i> Комунікативно-освітній простір як сфери діяльності людини: теоретико-методологічні аспекти дослідження з документалістики та інформаційної діяльності.....	122
<i>Фраденкова Надія.</i> Інтегрування зарубіжних педагогічних тенденцій у виступ освітніх програм сучасного українського дитинства.....	127

ТЕОРІЯ ВИХОВАННЯ

<i>Ванко Наталія.</i> Організація суртової діяльності у педагогічному процесі сучасних ДІТЗ України в руслі європейських освітніх процесів.....	133
<i>Семченко Юлія.</i> Соціально-педагогічні проблеми сучасності: мистецтвознавство як академічний мисл.....	137
<i>Ушач Таритя.</i> (Семінарно-педагогічний) супровід батьки дитинства у профілактичних потребах.....	140

ТЕОРІЯ НАВЧАННЯ

<i>Галочка Наталія.</i> Особливості навчання простору й часу в дитинстві: від індивідуальної уявності до навчальної діяльності.....	151
<i>Ковальчук Михайло, Сергієнко Наталія.</i> Діалогічне мовлення: як передумова мовленнєвої комунікативної діяльності у спілкуванні інвалідів та слухаючих.....	158
<i>Мирний Дмитро Тарас.</i> Організація дидактичних ігор у освітній діяльності інвалідів інтелектуальної мови.....	162

Згідно з оригіналом: директор Національного НДІ



Ю. В. Кравцова

РОЗДЕЛ 2. СТАВКИ КУЛЬТУРИ ТРАДИЦІОНАЛЬНІ УКРАЇНО-ПІВНІСЬКО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ

11. Проблема мистецтва у педагогічній діяльності викладачів вищої школи України: інтегративний аспект	167
<i>Басарба Е.К., Сиротюк І.В.</i>	
12. Педагогіка історичної свідомості	174
<i>Білик В.В.</i>	
13. Специфіка педагогічного мислення в структурі загальної педагогіки і науки про її роль у розвитку культурної свідомості	176
<i>Волошка І.М.</i>	
14. Педагогіка класичної мови в сфері її функціонування: результати досліджень Іринами Іванівною Білик	178
<i>Білик І.М.</i>	
15. Інтердисциплінарні дослідження педагогіки класичної мови в Україні	182
<i>Білик С.І.</i>	
16. Доречність мистецтва у розвитку свідомості у школі	184
<i>Вірюк І.К.</i>	
17. Школа Кобзарів І. ступінь педагогічного мислення викладачів	186
<i>Вірюк І.В.</i>	
18. Методичні підходи до викладання історичної свідомості мови	188
<i>Вірюк І.В.</i>	

РОЗДЕЛ 3. ДОКУМЕНТАЦІЯ В СФЕРІ ВИЩОЇ ШКОЛИ В ЛІТЕРАТУРНІЙ І КІНОТЕОРЕТИЧНІЙ СФЕРІ

19. Проблема документальної свідомості	170
<i>Вірюк І.В.</i>	

20. Типографія: тенденції розвитку редакційної справи української XIX століття	304
<i>Васильчук М.М.</i>	
21. Проблема культурно-педагогічного становлення української редакційної справи в контексті сучасної Європи: Микола Ільницький	310
<i>Васильчук М.М.</i>	
22. Типографія: феномен як інтелектуальна субстанція	314
<i>Васильчук М.М.</i>	
23. Художня свідомість української редакційної справи в контексті Європи: Микола Ільницький	318
<i>Васильчук М.М., Білик І.В.</i>	
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	318
CONTENTS	322

Згідно з оригіналом: Директор Коломицького Н.С.І.Ш.Ш.
/Григорук Ю.В./





УКРАЇНА
КОЛОМІЙСЬКА МІСЬКА РАДА
УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ
НАКАЗ

від «19» грудня 2017 р.

м. Коломия

№ 239-02

Про проведення I етапу
Всеукраїнського конкурсу-захисту
науково-дослідницьких робіт учнів-
членів Малої академії наук України в
2017-2018 н. р.

Відповідно до наказу департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської обласної державної адміністрації від 01.12.2017 р. №670 «Про проведення I етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у 2017-2018 навчальному році», з метою духовного, творчого, інтелектуального розвитку учнівської молоді, створення умов для формування наукової еліти та залучення її до науково-дослідницької та експериментальної роботи

НАКАЗУЮ:

1. Провести I етап Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук **25 січня 2018 року** відповідно до Правил проведення Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 24 березня 2014 року № 259, зареєстрованих у Міністерстві юстиції України (1 квітня 2014 року за № 407/25184 (додаток 1).

2. Затвердити для проведення I етапу конкурсу:

2.1. Склад організаційного комітету та журі (додаток 2)

2.2. Перелік наукових відділень і секцій, у яких проводиться конкурс, та базових дисциплін (додаток 1 п.5).

3. Керівникам закладів загальної середньої освіти:

3.1. До 22 січня 2018 року подати до інформаційно-методичного центру управління освіти науково-дослідницькі роботи для участі у I етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України.

3.2. Забезпечити участь у I етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН 2017-2018 навчального року

Згідно з оригіналом: Директор Коломийської *Н. С. Ш. Ш.*
[Фірмак №, В.]

Голова експертної комісії

А. С. С.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

3.3. Призначити супроводжуючих осіб, на яких покласти відповідальність за життя і здоров'я учасників I етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН у дорозі та під час проведення конкурсу

4. Інформаційно-методичному центру управління освіти (в.о. директора інформаційно-методичного центру управління освіти Ткачук О.Є.) забезпечити:

4.1. Організаційно-методичну роботу щодо підготовки та проведення I етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів міського відділення Малої академії наук України.

4.2. Подання науково-дослідницьких робіт і супровідної документації до оргкомітету II етапу конкурсу за адресою: вул. Шевченка, 79, к.101, Івано-Франківське обласне відділення Малої академії наук України.

4.3. Участь переможців I етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України у II етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Івано-Франківського обласного відділення МАН України.

5. Контроль за виконанням наказу покласти на в.о. директора інформаційно-методичного центру управління освіти Ткачук О.Є.

Начальник управління освіти



Л. Бордун

Л.Бордун

Погоджено:

В.о. директора інформаційно-методичного
центру управління освіти
Ткачук О.Є.

Ткачук О.Є.

« 19 » 12 2017р.

Юрисконсульт управління освіти
Буджак О.М.

Буджак О.М.

« 10 » 12 2017р.

Виконавець:
Методист інформаційно-методичного центру
управління освіти
Мочернюк Н.Д.

Мочернюк Н.Д.

« 19 » 12 2017р.

Згідно з оригіналом: Директор Коломийського



Ткачук О.Є.
Буджак О.М.

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Додаток 2

до наказу управління освіти
від 19 грудня 2017 р.

№ 239-од

**Склад
організаційного комітету для проведення I етапу Всеукраїнського
конкурсу - захисту науково-дослідницьких робіт
учнів - членів МАН України**

Бордун Любомир Бориславович	начальник управління освіти, голова оргкомітету
Яворська Олеся Василівна	головний спеціаліст управління освіти, член організаційного комітету

**Склад
журі I етапу Всеукраїнського конкурсу - захисту
науково-дослідницьких робіт учнів - членів МАН України**

Волощук Галина Михайлівна	кандидат філологічних наук, викладач кафедри філології КННІ «Прикарпатський національний університет ім. В.Стефаника» (за згодою)
Гриджук Вікторія Дмитрівна	кандидат психологічних наук, вчитель зарубіжної літератури Коломийської гімназії імені Михайла Грушевського
Гургула Галина Ярославівна	кандидат хімічних наук, учитель фізики НВК №9 «школа-природничо-математичний лицей»
Ковальчук Михайло Петрович	кандидат філологічних наук, завідувач кафедри філології КННІ «Прикарпатський національний університет ім. В.Стефаника» (за згодою)
Лепьохін Євгеній Олександрович	кандидат філологічних наук, доцент, викладач Коломийського коледжу ІУПР вищого навчального закладу «Університет економіки та права «КРОК»» (за згодою)
Мочернюк Наталія Дмитрівна	кандидат філологічних наук, методист інформаційно- методичного центру управління освіти
Плекан Юрій Васильович	кандидат історичних наук, директор КННІ «Прикарпатський національний університет ім. В.Стефаника» (за згодою)
Саламіна Інна Ігорівна	методист інформаційно-методичного центру управління освіти
Слипанюк Ольга Василівна	кандидат біологічних наук, доцент, викладач КННІ «Прикарпатський національний університет

Згідно з рішенням: *Виректор Коломийського Н.К.І*
Ю. В. / Плекан Ю. В. /



Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

п. 5.10

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
 «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
 імені ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»

КОНТРАКТ № 446

З ЗАВДУВАЧЕМ КАФЕДРИ

м. Івано-Франківськ

№ 446 від 23 березня 2019 р.

Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» в особі ректора професора Цепенди Ігоря Савенковича з одного боку та

Коваленчук Михайлом Петровичем
(підписати, прізвище, ім'я, по батькові)

з другого боку, уклали цей контракт про наступне:

Коваленчук Михайло Петрович, 1977 року народження,
кандидат філософських наук, доцент
(прізвище, ім'я, по батькові, рік народження, ступінь/кваліфікаційний ступінь, місце роботи)

призначається на посаду завідувача кафедри філософії Колемішівського інституту

на термін 7 років з 1.02 березня 2019 р.

до 1.02 березня 2026 р.

Згідно з оригіналом: Директор Колемішівського інституту
Александр М. В.



Голова експертної комісії

Ю.В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Крацова

пункту 2 ст. 36 Кодексу законів про працю України, коли жодна із сторін не поставила питання про його припинення. Якщо в цей термін сторони не визначились, то контракт продовжується на новий термін.

6.2.2. Угода сторін (пункт 1 ст. 36 Кодексу законів про працю України).

6.2.3. Ініціатива закладу освіти до закінчення терміну дії контракту на умовах, передбачених чинним законодавством (статті 40, 41 Кодексу законів про працю України).

6.2.4. Ініціатива завідувача кафедри до закінчення терміну контракту у зв'язку з порушенням університету законодавства про працю, невиконання умов, передбачених контрактом (стаття 39 Кодексу законів про працю). Підставою для дострокового припинення контракту є хвороба або інвалідність, які перешкоджають виконанню роботи за контрактом, а також невиконання закладом освіти умов, визначених у пунктах 5,1-5.11 цього контракту.

6.2.5. З ініціативи закладу освіти контракт може бути розірваний достроково тільки за умов, передбачених чинним законодавством України, а також невиконання завідувачем кафедри умов, викладених у пунктах 3.1-3.15. цього контракту.

6.3. При розірванні контракту з підстав, не передбачених чинним законодавством, звільнення проводиться за п. 8 ст. 36 Кодексу законів про працю України.

6.4. Сторони вживають заходи з дотримання конфіденційності умов контракту.

6.5. Умови цього контракту можуть бути змінені тільки за згодою сторін у письмовій формі.

6.6. Контракт набуває чинності з часу його підписання сторонами.

6.7. Цей контракт укладений в двох примірниках, які зберігаються у кожній із сторін і мають однакову юридичну силу.

7. ІНШІ УМОВИ

8. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН І ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

8.1. У випадку невиконання чи ненадання виконання обов'язків, передбачених цим контрактом, сторона несутим відповідальність відповідно до законодавства та цього контракту.

8.2. Спорні між сторонами вирішуються в порядку, установленому чинним законодавством.

9. АДРЕСИ СТОРІН, ІНШІ ВІДОМОСТІ

9.1. Відомості про працівника Коваленчук Михайло Петрович
 Домашня адреса вул. Франківська обл., м. Коломия, вул. Самарова, 1/15
 Мобільний телефон 0595512234
 Домашній телефон _____
 Паспорт: Серія СС № 418210 Івано-Франківський МРБ Ч.М.П.С
 Виданий Івано-Франківський МРБ Ч.М.П.С 05 12 1992 р.
 (орган, що видав паспорт)

Підстави для пільг по оподаткуванню.
 (відомості про дітей, їх кількість, утриманців та ін.) Син - Коваленчук Ярослав Михайлович, 2000 р.н.; дочка - Коваленчук Маринна Михайлівна, 2003 р.н.

9.2. Відомості про університет:
 ВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
 76018, м. Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57
 Ректор Цепенда Ігор Євгенович
 код СДРПОУ 02125266, службовий телефон ректора: 3-15-74
 р/р №31250201104270 в ГУДКСУ в Івано-Франківській обл. МФО 836014 інд. под. №021252609159 св. №12884966

Ректор Цепенда І.Є. 2014 р.
 Завідувач кафедри Коваленчук М.П. 2014 р.
 Рішення кафедри протокол № 10 від 03 03 2014 р. рекомендувати ректору Коваленчука М.П. для укладення контракту терміном на 7 років (прізвище та ініціали претендента)

Рішення вченої ради університету
 Протокол № 2 від 01 03 2014 р. рекомендувати ректору Коваленчука М.П. для укладення контракту терміном на 7 років (прізвище та ініціали претендента)

- Погоджено:**
- Проректор з науково-педагогічної роботи
 - Проректор з наукової роботи
 - Начальник юридичного відділу
 - Начальник відділу економіки і фінансування
 - Начальник відділу кадрів

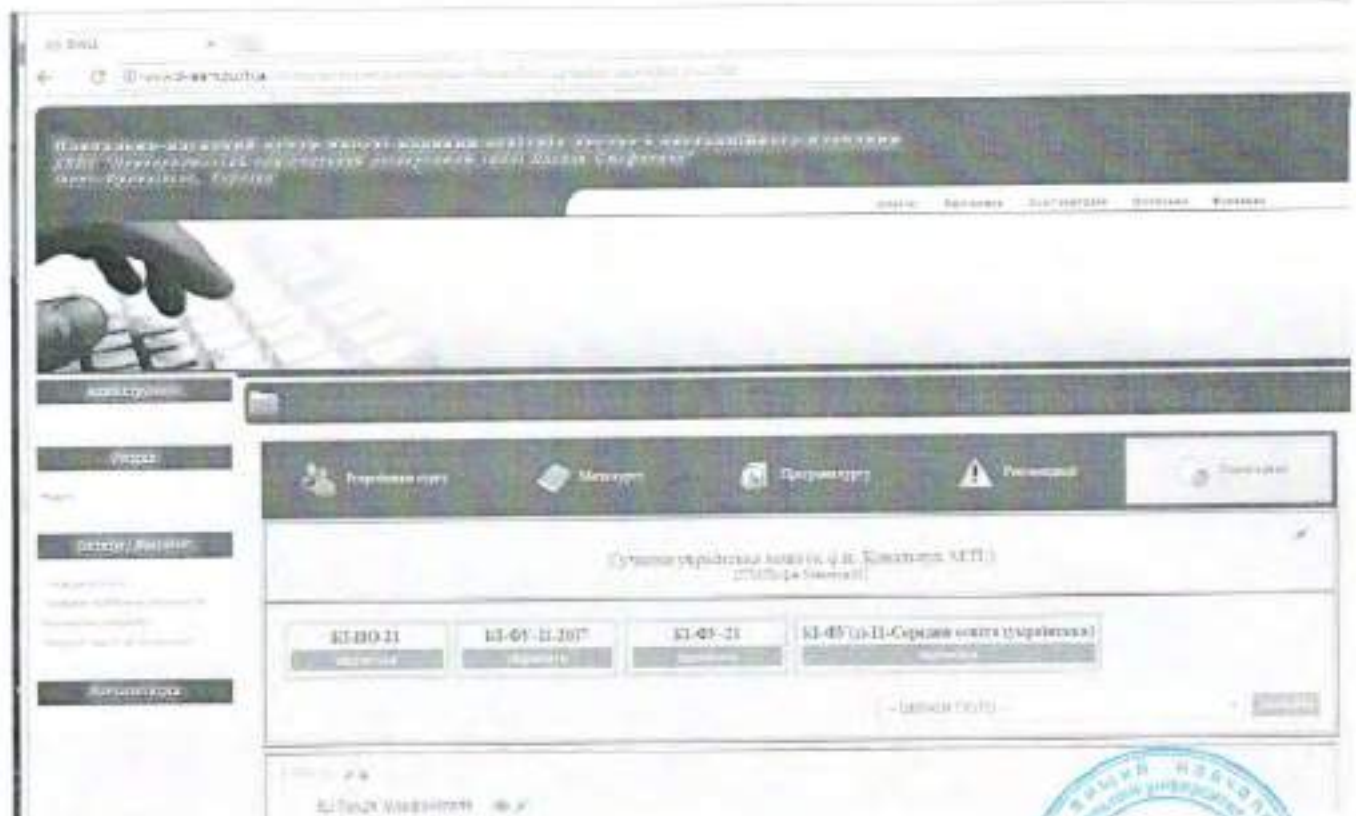
Г.І. Михайлишин
А.В. Загородник
Л.Д. Скільська
М.М. Рашук
О.В. Смішко

Згідно з графіком: Директор Коломийського держ. ун-ту
Коваленчук М.П.



Голова експертної комісії Ю.В. Кравцова д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.14



Згідно з оригіналом: Директор Київської філії НУЖІ Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

Handwritten signature

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

5. Чепіль Марія Василівна

тп. 5.2

Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України
Волницький національний університет імені Лесі Українки

**ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ, СПОРТ І КУЛЬТУРА ЗДОРОВ'Я
У СУЧАСНОМУ СУСПІЛЬСТВІ**

Збірник наукових праць
Волницького національного університету імені Лесі Українки
№ 2 (18)

Львів
Волницький національний університет
імені Лесі Українки
2012

Згідно з оригіналом! *Зурскотр* *Калашинського Л.В.* *Ю.В.*
Голіков М.В.

Голова експертної комісії

гол

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

УДК 796(182)

ББК 75.8.43

© 2012

Рекомендована до друку спеціальною радою Видавничого товариства науковців України (Львів, Україна) протокол № 7 від 10 грудня 2012 р.

Редакційна комісія

Цицьок А. В. – доктор наук з фізичного виховання і спорту, професор (Волинський національний університет імені Лесі Українки) (головний редактор);

Килиш І. Я. – доктор біологічних наук, професор (Волинський національний університет імені Лесі Українки);

Вильчківський Е. С. – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПН України (Волинський національний університет імені Лесі Українки);

Гулик П. М. – доктор педагогічних наук, професор (Волинський національний університет імені Лесі Українки);

Смелюк І. О. – доктор педагогічних наук, професор (Волинський національний університет імені Лесі Українки);

Бергер Ю. – доктор фізико-математичних наук, доцент, професор, проректор з розвитку, Державна вища школа імені Пала Радзівіла (місто Палац II в м. Тельно-Польдвіці (Польща));

Низький А. В. – доктор медичних наук, доцент (Волинський обласний центр кардіологічної діагностики та реабілітації);

Валасюк Ю. М. – доктор медичних наук, доцент (Волинська обласна територіальна медична академія безпеки життєдіяльності);

Кружичак Т. Ю. – доктор наук з фізичного виховання і спорту, професор (Волинський національний університет імені Лесі Українки);

Балашов В. В. – доктор педагогічних наук, професор, президент Всеросійської федерації жонглерам (Росія);

Кун О. С. – доктор педагогічних наук, професор (Дніпропетровський державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського);

Хадімов В. М. – доктор наук з фізичної культури, доцент кафедри фізичної культури і спорту в Радомській політехніці (Польща);

Петрик В. Т. – доктор наук з фізичного виховання і спорту, професор (Львівський державний університет фізичної культури);

Козібротський С. П. – кандидат наук з фізичного виховання і спорту (Волинський національний університет імені Лесі Українки) (видавничий секретар).

Фізичне виховання, спорт і культура закордонного зарубіжного зарубіжжя. Фізична культура, фізичного виховання різних груп населення, педагогічних фахівців для дітей, Окремі питання тренування, особливості підготовки спортсменів, адаптація організму людини різного віку в процесі фізичного виховання, адаптація воль експериментальні педагогічні, психологічні та медико-біологічні експериментальні.

Separate regulations of physical culture, physical education of different groups of people, preparation of specialists are gathered in the collected scientific works. Methods, means of training, peculiarities of sportsmen's training, adjustment of human's body of different ages in the process of physical training with the support of pedagogical, psychological, methodological and biological experiments are filed in the works.

Журнал є науковим фаховим виданням України, у якому публікуються результати дисертаційних робіт на здобуття наукового ступеня доктора і кандидатів наук за напрямками "Фізичне виховання і спорт". Журнал є додатком до наукового журналу ВАН України від 10 липня 2010 р. № 1-03/11 та "Педагогічний журнал" публікує дослідження до науковості журналу ВАН України від 28 травня 2010 р. № 1-03/4.

Журнал науковим працям відображається в базисі даних "Index Medicus": Polska Bibliografia Naukowa; реферативній базі даних "Українська медична".

УДК 796 (182)

ББК 75.8.43

Сайт журналу нахочете знайти:
www.physicalculture-journal.org.ua

© Цицьок А. В., Козібротський С. П. (укладання), 2012

© Голубцова В. О. (обкладинка), 2012

© Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2012

Львів, Україна, 2012

Згідно з оригіналом: директор Національної академії фізичного виховання і спорту України
Голова експертної комісії

Голова експертної комісії

WOL

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<i>Ігор Байка, Олександр Гладичук, Віктор Ткаченко, Олена Шинькіна</i> Роль туризму як засобу фізичної рекреації в життєдіяльності студентської молоді	136
<i>Юрій Виханок, Олена Мичайлова</i> Планування та контроль ефективної роботи студентів із фізичною активністю	140
<i>Наталія Гончарова, Людмила Деласана, Віталій Угрюмов</i> Використання сучасних інформаційних технологій у спорті молодіжної фітнесу	144
<i>Віталій Дмитрук</i> Роль фізичної культури у формуванні адаптаційних зміст умінь молодшого вікового віку	147
<i>Майя Дубіла</i> Сексологічні особливості темпів приросту фізичних якостей - спортсменів 13-14 років (факторний аналіз)	152
<i>Мілана Дімитов</i> Діагностика фізичної підготовленості дітей 11-18 лет з різною ступенем інтелектуальної нездатності	176
<i>Олена Марко</i> Підготовка спеціалізованих олімпійців з різною рівнем інтелектуальної нездатності з різною віком	179
<i>Святослав Мурин</i> Сучасний стан здоров'я дітей молодшого шкільного віку	181
<i>Світлана Переверзева, Тарас Андрушак, Ганна Дроздиченко, Владислав Дроздиченко</i> Оптимізація факторів мотивації старшокласників в заняттях фізичною культурою в спортзалі	188
<i>Ірина Солонік</i> Оберегування змісту професійної орієнтації фізичної підготовки студентів факультету зварювальних справ	191
<i>Ірина Цап</i> Роль адаптаційного потенціалу 19-21-річних студентів із зміною ваги тіла	195
<i>Тетяна Цимок, Микола Васильов, Петро Карпаченко, Сергій Демчук, Роман Файченко</i> Психологічний адаптаційний розвиток організму (індекс різниці частоти серця) при різномісцевих стресах	199
<i>Вікторія Між, Марія Чепіла</i> Сучасні підходи до реалізації оздоровчої функції фізичної культури в ЗНУВ з урахуванням особливостей осіб з інтелектуальною нездатністю	204
<i>Михайло Івченко</i> Теоретичні основи залучення студентської молоді до рекреаційної діяльності	210

Підручники фізичної культури, спортивна медицина і фізична реабілітація

<i>Олена Алішкіна, Антон Алішкін</i> Фізична реабілітація захворювань та травматичної дисфункції стовба на стадіях гострого порушення мозкового кровообігу	213
<i>Тетяна Бойчук, Наталія Гасюк</i> Характеристика параметрів фізичної підготовки та функціональності підготовленості студентів спеціальної вищої школи	216
<i>Наталія Грейда, Оксана Гриняк, Вікторія Кривісевич</i> Вплив фізичних вправ на функціональний стан організму дітей молодшого шкільного віку з надмірною вагою	217
<i>Владислав Дичко, Вероніка Фисалетова, Даніло Дичко, Віталій Гавриш, Дмитро Пайвер, Валентин Мамарос, Наталія Анніччи, Ірина Ахременко</i> Оцінка психофізіологічного стану дітей із вадами зору віком 7-17 років	224
<i>Людмила Жирок</i> Некласична реабілітація дітей із вадами слуху засобами рекреаційно-туристичної діяльності	229
<i>Вікторія Кривісевич</i> Вплив засобів фізичної реабілітації на стан кардіореспіраторної системи жінок з різною вагою та статевим віком	232

Звернімо увагу згідно: Директор Київського національного університету фізичного виховання і спорту ім. Івана П'ятого (Ю. В. Кравцова)

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ш. 5.9



Згідно з оригіналом: директор Ізмаїльського Р.С.С. Р.С.С. / Колектив Р.С.С.



Голова експертної комісії

AOL

д. фізол. н., проф. Ю. В. Кравцова

m. 5.14



Згідно з оригіналом: Директор Івано-Франківського ЦСДІ Ю. В. Кравцова



п. 5.16

Витяг

з протоколу №1

засідання

вченої ради Коломийського навчально-наукового інституту
 Державного вищого навчального закладу
 «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
 від 07.09.2017 р.

Присутні: Голова – Плекан Ю. В., директор інституту
 Секретар – Марчук М. В., завідувач кафедри соціально-економічних
 природничих дисциплін

Члени Вченої ради:

Синітович Я. Д., заступник директора,
 Поясок О.І., завідувач кафедри педагогіки і психології,
 Ковальчук М. П., завідувач кафедри філології,
 Васильчук М.М., доцент кафедри філології,
 Лаппо В.В., доцент кафедри педагогіки і психології,
 Волощук Г.М., доцент кафедри філології,
 Слипаник О.В., доцент кафедри соціально-економічних та природничих
 дисциплін,
 Петрів О. П., голова профспілки викладачів інституту,
 Микитюк Г.Ю., доцент кафедри педагогіки і психології,
 Микитюк О. Л., голова студентської ради

Слухали: Волощук Г.М. – відповідальну за виховну роботу у інституті про
 призначення на посаду кураторів груп студентів І курсу напрямку підготовки
 «Філологія» – доц.Ковальчука М.П., «Фізична культура» – Челінь М.В.,

Ухвалили: призначити на посаду кураторів груп студентів І курсу напрямку
 підготовки «Філологія» – доц.Ковальчука М.П., «Фізична культура» –
 Челінь М.В.,

Голова вченої ради

Плекан Ю.В.

Секретар

Марчук М.В.

Згідно з оригіналом: Директор Коломийського НУ
 Ю. В. Плекан



Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

6. Лапто Віолетта Валеріївна

м. 5.1



The New Educational Review

2017
Vol. 49. No. 3

adam marszałek

Згідно з оригіналом: Директор Національного центру
д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова



Голова експертної комісії

ЮЛ

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<i>Josef Malach, Kateřina Kristová</i>	
The Impact of School Education and Family Environment on Pupils' Entrepreneurial Spirit and Attitude to Entrepreneurship	101
<i>Salah Hailat</i>	
The Image of Women in the Books of National and Civic Education of Basic Stage in Jordan	115
<i>Mária Dulovics, Jana Kamenská</i>	
Analysis of Cyber-Bullying Forms by Aggressors in Elementary and Secondary Schools	126
<i>Agnieszka Jeran, Katarzyna Kącka, Joanna Piechowiak-Lamparska</i>	
Publication Efficiency in Science: Suggestions on Measures and their Application Using the Case of Poland and Nicolaus Copernicus University in Toruń	138
<i>Ulrich Binder</i>	
The Category of Gender from the Theoretical Perspective of Equity	154
■ GENERAL DIDACTICS	
<i>Mohd Salehuddin Mohd Zahari, Mohd Hafiz Hanofiah, Mohamad Abdullah Hemdi</i>	
ICGPA as an Integrated Grading System: A Qualitative Study	167
<i>Priyja Somasundaram, Sharifah Norul Akmar, Leong Kuan Eu</i>	
Year Five Pupils' Understanding of Generalised Arithmetic	176
<i>Olena Kuzminska, Natalia Morze, Eugenia Smyrnova-Trybulska</i>	
Flipped Learning Model: Tools and Experience of Its Implementation in Higher Education	189
<i>Nurulhuda Md Hassan, Saemah Rahman</i>	
Problem Solving Skills, Metacognitive Awareness, and Mathematics Achievement: A Mediation Model	201
<i>Violetta Lappo</i>	
Technology of Attraction of Film Art Works in The Spiritual Values Education Process of High School Students	213

Згідно з оригіналом: Директор Камалійського ЦРП
 Ю. В. / Кравцова Ю. В. /



ВІСНИК

ЛУГАНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО
УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

№ 6 (303) ЖОВТЕНЬ

2016

Згідно з оригіналом: *Директор Кошаринського КЖЗ*
Ю. В. Кравцова



Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ЗМІСТ

СТРАТЕГІЇ УНІВЕРСИТЕТСЬКОЇ ОСВІТИ
В ТРАНЗИТИВНОМУ СУСПІЛЬСТВІ

1.	Бездорозних С. М. Акмеологічне середовище як педагогічна умова професійного зростання майбутніх конкурентоспроможних педагогів.....	6
2.	Буценко Д. Д. Ризики прикладної професійної підготовки педагогічних та науково-педагогічних працівників у сучасних університетах.....	12
3.	Вольська Н. П., Колупинко С. П. Набуття у співробітничій як організаційна основа процесу професійної підготовки майбутніх фахівців.....	23
4.	Касюченко Т. М. Формування здорової і вбережувальної компетентності як пріоритетна стратегія університетської освіти в транзитивному суспільстві.....	30
5.	Дарюкова П. Б. Зміст підготовки педагогів до сексуального виховання дитини.....	37
6.	Пенько О. М. Підготовка спеціалістів у фізичній реабілітації в системі вищої освіти України.....	44
7.	Стрельников В. Ю. Проєктування змісту навчання з метою його інтенсифікації.....	50
8.	Тендішевська В. В. Дефініційний аналіз поняття «психосоціальної стосунки».....	57

ТРАНСФОРМАЦІЯ ЗМІСТУ І ТЕХНОЛОГІЙ ВИЩОЇ
ОСВІТИ В КОНТЕКСТІ ІНФОРМАЦІЙНИХ ВИКЛИКІВ
ТА ПРОПАГАНДИ

1.	Іванчука А. Д., Дашенко К. І. Підходи до підготовки майбутніх вчителів у світлі вимог сучасної освіти.....	64
2.	Дашко В. В. Виглядовий вплив засучення Інтернет-ресурсів в процесі духовно-морального виховання студентів кращих університетів.....	70
3.	Мандаровська Н. О. Педогогічні виклики та фактор оптимізації освітнього процесу засяду вищої освіти в умовах інформаційного суспільства.....	79
4.	Мальцева О. І. Методи дистанційного навчання у ВНЗ.....	87
5.	Пішоварова Г. С., Хомич О. М. Технології електронного навчання в практиці вищої освіти.....	93
6.	Пішківка О. М. Сучасні тенденції інформаційного розвитку дистанційної освіти в системі вищої освіти.....	99
7.	Рижикова А. О. Актуальні проблеми підготовки фахівців до соціально-педагогічного супроводу в умовах інформаційного суспільства.....	105

Згідно з оригіналом. Директор Київського НУУС

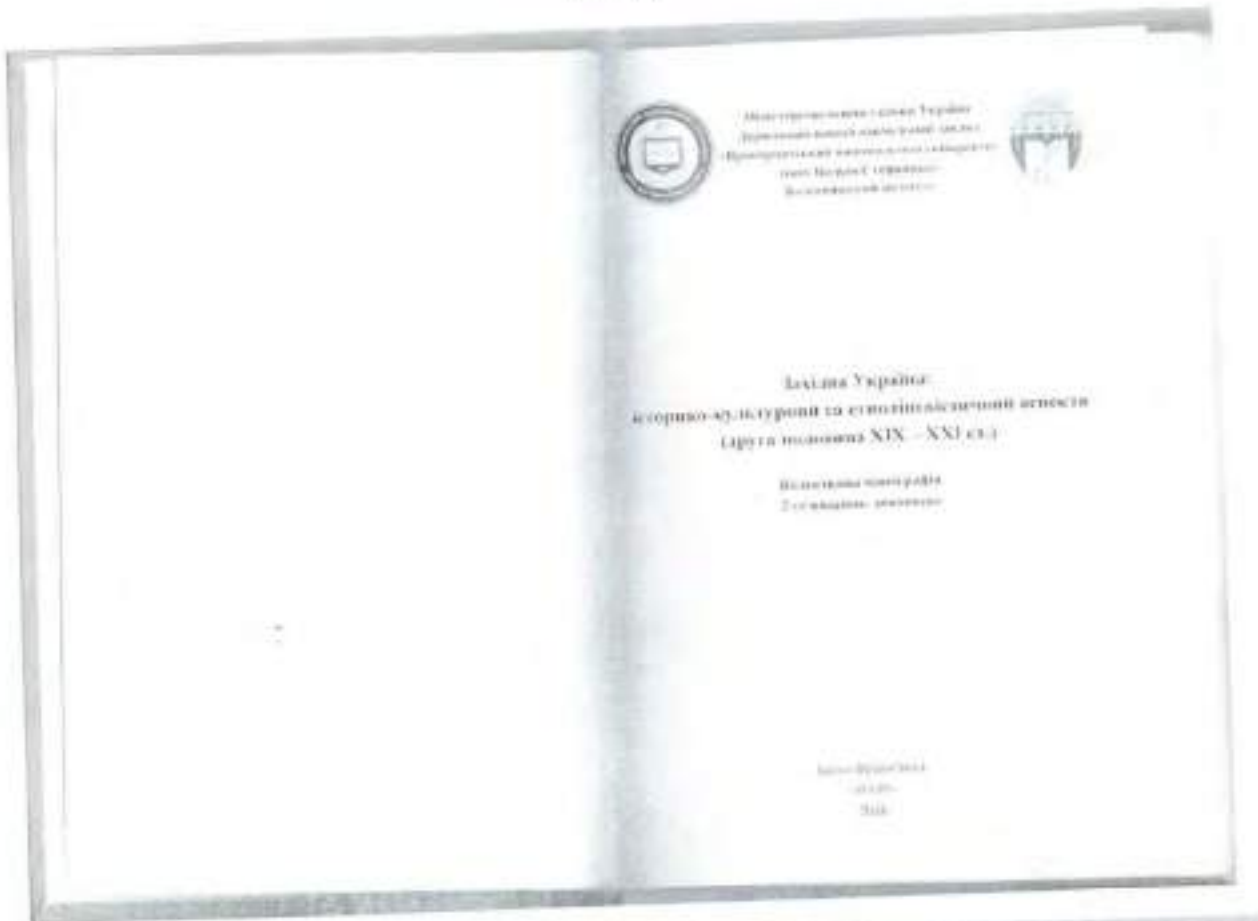


Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

WCL

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова



Голова експертної комісії

Koz

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.14



Згідно з оригіналом: Директор Івано-Франківського ННУ
 Ю. В. / (Ліза В.В.)



Голова експертної комісії

MOZ

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

п. 5.16

Витяг
з протоколу № 2
засідання

вченої ради Коломийського навчально-наукового інституту
Державного вищого навчального закладу
«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
від 14.09.2016 р.

Присутні: Голова – Плекан Ю.В., директор інституту
Секретар – Марчук М.В., завідувач кафедри соціально-економічних і
природничих дисциплін

Члени Вченої ради:

Синішов Я.Д., заступник директора,
Повесак О.І., завідувач кафедри педагогіки і психології,
Ковальчук М.П., завідувач кафедри філології,
Васильчук М.М., доцент кафедри філології,
Лашко В.В., доцент кафедри педагогіки і психології,
Волощук Г.М., доцент кафедри філології,
Самшанок О.В., доцент кафедри соціально-економічних та природничих
дисциплін,
Петрів О.П., голова професійної викладачів інституту,
Микитюк Г.Ю., доцент кафедри педагогіки і психології,
Гриньків І.В., голова студентської ради

Слухали: Волощук Г.М. – відповідальну за виховну роботу в інституті про
призначення на посаду кураторів груп студентів I курсу напрямку підготовки
«Початкова освіта» – доц. Лашко В.В., «Філологія» – Волощук Г.М.,
«Фізичне виховання» – Марчука М.В.

Ухвалили: призначити на посаду кураторів груп студентів I курсу напрямку
підготовки «Початкова освіта» – доц. Лашко В.В., «Філологія» – Волощук
Г.М., «Фізичне виховання» – Марчука М.В.

Голова вченої ради

Плекан Ю.В.

Секретар

Марчук М.В.

Згідно з рішенням: Директор Коломийського НУЖУ
[Handwritten signature] (Плекан Ю.В.)



Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

7. Микитюк Галина Юрївна

пп. 5.2

ЗМІСТ

СІСЛИНКА	
ЗАГАЛЬНА ІНСТРУКЦІЯ ПРО ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБИСТІСТІ	
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості	4
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	13
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	16
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	14
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	25
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	28
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	40
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	46
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	51
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	57
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	64
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	65
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	71
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	75
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	82
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	87
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	91
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	99
Микитюк Г. Юр. Психологія особистості: теорія та практика	101

Згідно з оригіналом: *Директор Владимирського НДКІ Г. Юр.*



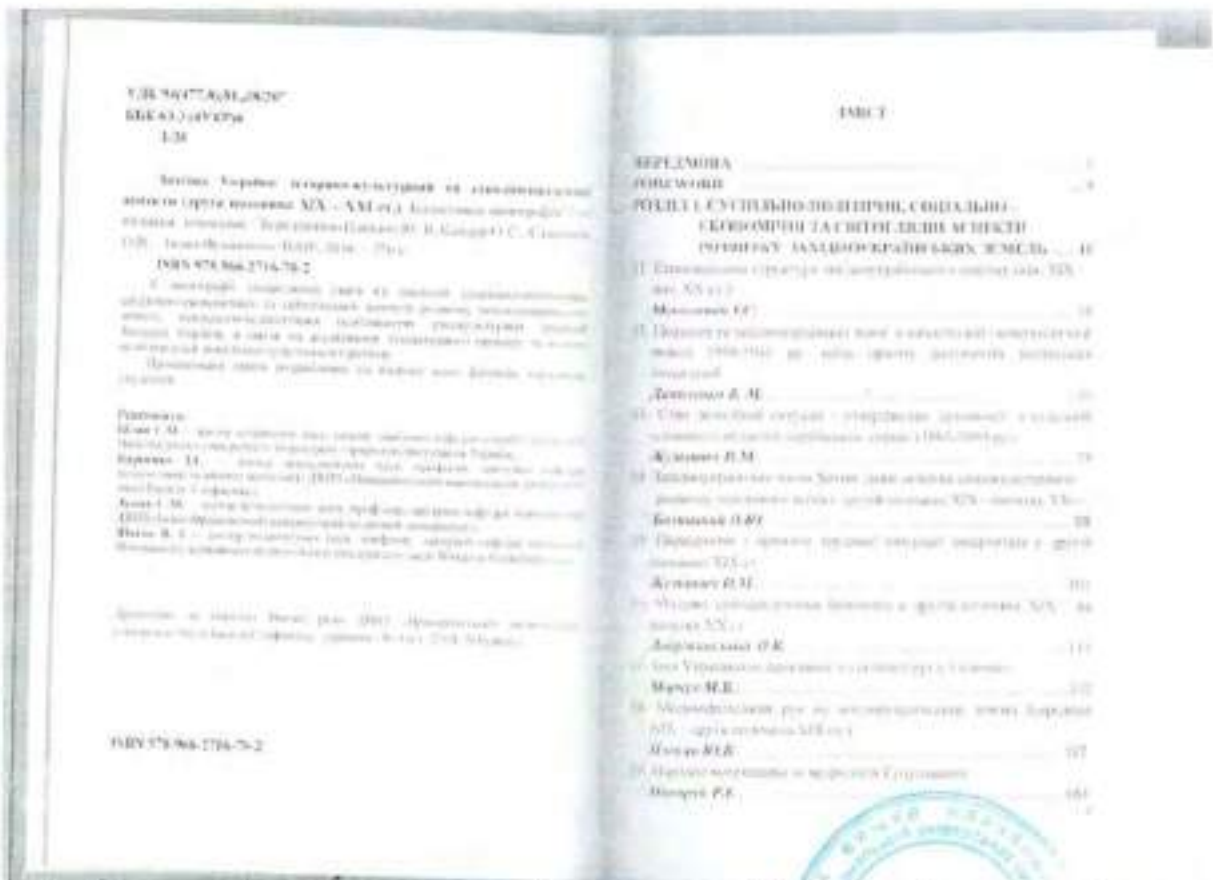
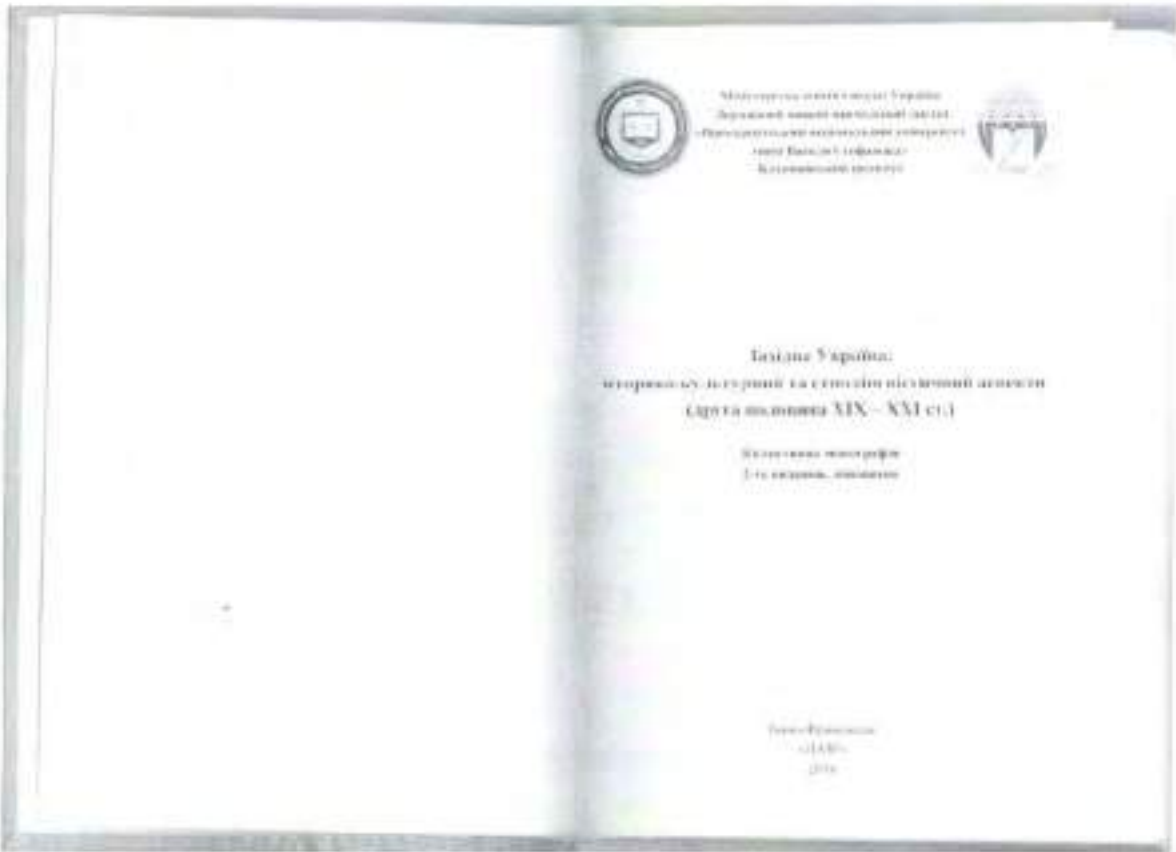
Галюк А. В.

Голова експертної комісії

Г. Юр.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.3



Згідно з оригіналом: Директор Національного історико-культурного заповідника Києво-Могилянська академія
 Голова експертної комісії
 д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

**РОЗДІЛ 2. ЕТНОКУЛЬТУРНІ ТРАДИЦІЇ ЗАХІДНОЇ УКРАЇНИ.
ІНСТИТУЦІО-МЕТАГОГІЧНІ АСПЕКТИ**..... 173

22. Проблематика у педагогічній дослідницькій чотирьох-річній Україні. Автореферативний звіт
Басуряна Г.К., Сиротюк І.В...... 173
23. Педагогічні аспекти етнокультури
Давид К.В...... 174
24. Проблема педагогічного змісту в структурі педагогічної освіти: теоретичні розробки та практичні аспекти
Макимова І.М...... 175
25. Педагогічна освіта в Україні в контексті національно-культурних традицій
Павлюк О.В...... 176
26. Роль традицій в етнокультурній освіті в Україні
Павлюк С.І...... 177
27. Педагогічна освіта в Україні: теоретичні аспекти
Рудченко Л.В...... 178
28. Освітній контекст у педагогічній освіті в Україні
Сидорук М.М...... 179
29. Методика вивчення традицій в Україні: теоретичні аспекти
Тарасюк В.В...... 180

**РОЗДІЛ 3. ДОСВІД В ІМпліМЕНТАЦІЇ ЛІТЕРАТУРНИХ І
ЛІНГВІСТИЧНИХ СТУДІЙ**..... 181

30. Досвід в імпліmentaції літературних і лінгвістичних студій
Кравцова Ю.В...... 181

31. Успішність імпліmentaції літературних і лінгвістичних студій
Кравцова Ю.В...... 182

32. Педагогічна освіта в Україні: теоретичні аспекти
Кравцова Ю.В...... 183
33. Педагогічна освіта в Україні: теоретичні аспекти
Кравцова Ю.В...... 184
34. Педагогічна освіта в Україні: теоретичні аспекти
Кравцова Ю.В...... 185
35. Педагогічна освіта в Україні: теоретичні аспекти
Кравцова Ю.В...... 186

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ..... 187

CONTENTS..... 188

Згідно з оригіналом: Директор Колумбійського *Університету*
/Кравцова Ю.В./



м. 5.14



Згідно з оригіналом! Директор Канашівського Н.Л. І.Н.Ш.
Голова (Ю.В.)



Голова експертної комісії

Ю.В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

п. 5.16

ВИТЯГ
з протоколу № 2
засідання
вченої ради Коломийського інституту
Державного вищого навчального закладу
«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
від 25.09.2014 р.

Голова – Кондур О.С., директор інституту
Секретар – Поясок О.І., завідувач кафедри педагогіки і психології

Члени Вченої ради:

Снігітович Я. Д., заступник директора,
Петрів О. П., голова професійки Коломийського інституту,
Марчук М. В., завідувач кафедри соціально-економічних і природничих
дисциплін,
Ковальчук М. П., завідувач кафедри філології,
Васильчук М. М., доцент кафедри філології,
Микитюк Г. Ю., доцент кафедри педагогіки і психології,
Липко В. В., доцент кафедри педагогіки і психології,
Волощук Г. М., доцент кафедри філології,
Докішнік О. І., доцент кафедри соціально-економічних і природничих
дисциплін,
Арцишин С. А., голова студентської ради
Відсутні: Плекан Ю. В., Нинструй Р. І.

Слухали: Ковальчука М. П. – завідувача кафедри філології про призначення кураторами груп студентів I курсу напрямку підготовки «Початкова освіта» (практична психологія) доц. Сніпанюк О. В. напрямку підготовки «Початкова освіта» (допоміжне виховання) Наговищину Х. М., «Філічне виховання» доц. Микитюк Г. Ю., «Філологія» викл. Русакову О. В.

Ухвалили: призначити кураторами груп I курсу напрямку підготовки «Початкова освіта» доц. Сніпанюк О. В., «Філічне виховання» доц. Микитюк Г. Ю., «Філологія» викл. Русакову О. В.

Голова вченої ради
Секретар

Плекан Ю. В.
Поясок О. І.

Згідно з підписом:



Директор Коломийського НУ
Ю. С. Плекан (Ю. В.)

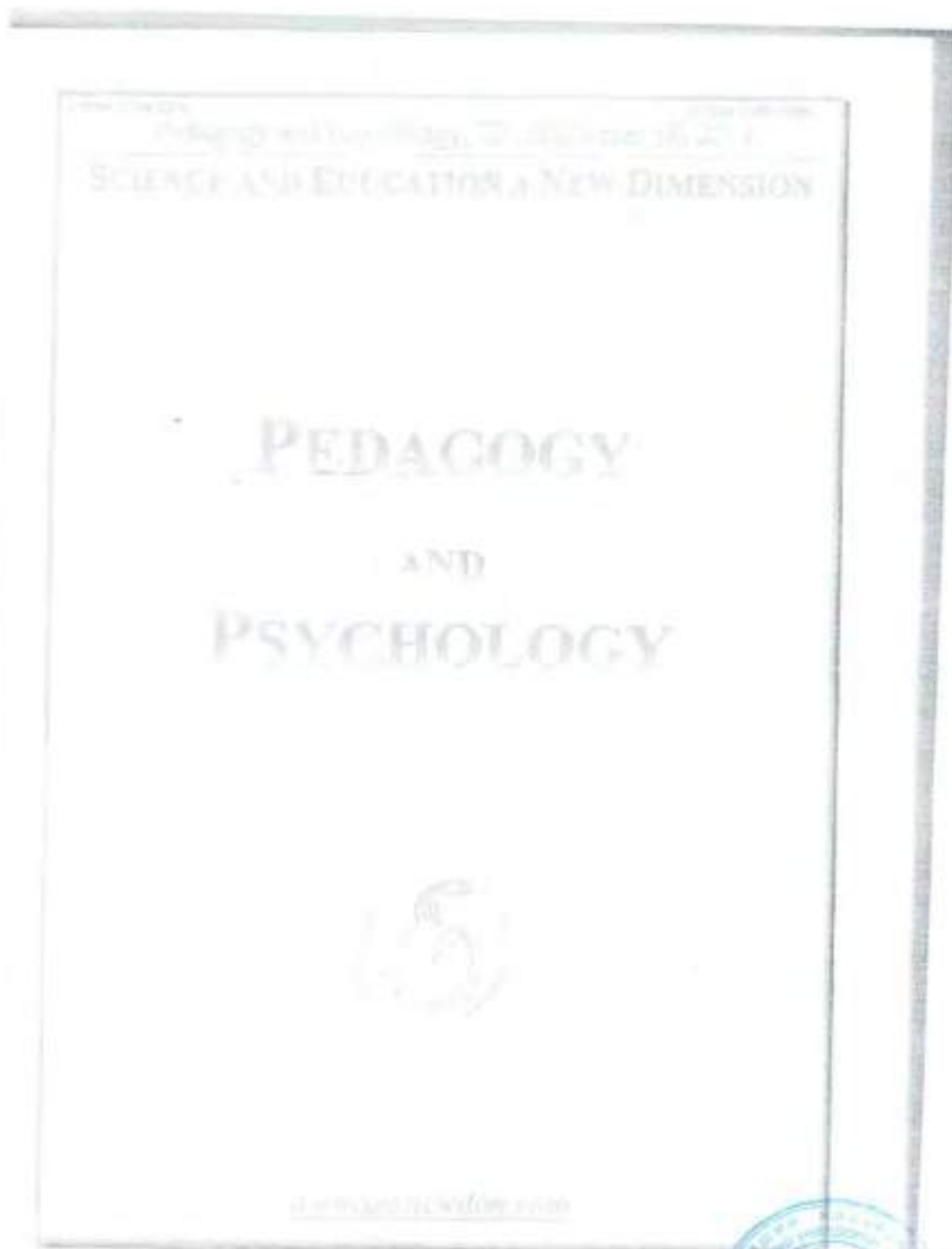
Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

8. Пояснює Оксана Іванівна

п.п. 5.2

1



Згідно з оригіналом: директор Національного центру ННУ ім. Шевченка (Львів)



Голова експертної комісії

101

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Українська міжвузівська асоціація факультетів філології та літературознавства

CONTENTS

PEDAGOGY	
Лавриш І. І. Творчість вчителів української мови та літератури в умовах реформи освіти	7
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання громадянської свідомості молоді в умовах реформи освіти	10
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання патріотичних почуттів молоді в умовах реформи освіти	17
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання екологічної свідомості молоді в умовах реформи освіти	18
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання інформаційної грамотності молоді в умовах реформи освіти	27
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання здорового способу життя молоді в умовах реформи освіти	28
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання емоційної стійкості молоді в умовах реформи освіти	35
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання творчості молоді в умовах реформи освіти	38
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання комунікативних компетентностей молоді в умовах реформи освіти	39
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання критичного мислення молоді в умовах реформи освіти	47
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання самоосвіти молоді в умовах реформи освіти	56
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання життєвих цінностей молоді в умовах реформи освіти	66
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання моральних цінностей молоді в умовах реформи освіти	64
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання естетичних цінностей молоді в умовах реформи освіти	68
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання духовних цінностей молоді в умовах реформи освіти	74
PEDIAGOGY	
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання гуманістичних цінностей молоді в умовах реформи освіти	78
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання демократичних цінностей молоді в умовах реформи освіти	82
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання правових цінностей молоді в умовах реформи освіти	88
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання етичних цінностей молоді в умовах реформи освіти	95
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання екологічних цінностей молоді в умовах реформи освіти	100
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання інформаційних цінностей молоді в умовах реформи освіти	110
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання здоров'я молоді в умовах реформи освіти	127
Лавриш І. І. Освітній аспект виховання безпеки молоді в умовах реформи освіти	135

Згідно з оригіналом: директор Національного Університету

Григоруканський І. В.



Українська Академія Наук

Київ, Україна

2019 рік

Згідно з рішенням Комісії з питань наукової діяльності, укладеної 15 лютого 2019 року, Комісія з питань наукової діяльності, укладеної 15 лютого 2019 року, Комісія з питань наукової діяльності, укладеної 15 лютого 2019 року...

Висновок

Висновок Комісії з питань наукової діяльності, укладеної 15 лютого 2019 року, Комісія з питань наукової діяльності, укладеної 15 лютого 2019 року, Комісія з питань наукової діяльності, укладеної 15 лютого 2019 року...

Згідно з оригіналом: Директор *Віталій Євген* *В.К.Є.* *В.К.Є.*
Александр В. В.



... .. 106

... .. 107

... .. 108

... .. 109

... .. 110

... .. 111

... .. 112

... .. 113

... .. 114

... .. 115

... .. 116

... .. 117

... .. 118

... .. 119

... .. 120

... .. 121

... .. 122

... .. 123

... .. 124

... .. 125

... .. 126

... .. 127

... .. 128

... .. 129

... .. 130

... .. 131

... .. 132

... .. 133

... .. 134

... .. 135

... .. 136

... .. 137

... .. 138

... .. 139

... .. 140

... .. 141

... .. 142

... .. 143

... .. 144

... .. 145

... .. 146

... .. 147

... .. 148

... .. 149

... .. 150

... .. 151

... .. 152

... .. 153

... .. 154

... .. 155

... .. 156

... .. 157

... .. 158

... .. 159

... .. 160

... .. 161

... .. 162

... .. 163

... .. 164

... .. 165

... .. 166

... .. 167

... .. 168

... .. 169

... .. 170

... .. 171

... .. 172

... .. 173

... .. 174

... .. 175

... .. 176

... .. 177

... .. 178

... .. 179

... .. 180

... .. 181

... .. 182

... .. 183

... .. 184

... .. 185

... .. 186

... .. 187

... .. 188

... .. 189

... .. 190

... .. 191

... .. 192

... .. 193

... .. 194

... .. 195

... .. 196

... .. 197

... .. 198

... .. 199

... .. 200

... .. 201

... .. 202

... .. 203

... .. 204

... .. 205

... .. 206

... .. 207

... .. 208

... .. 209

... .. 210

... .. 211

... .. 212

... .. 213

... .. 214

... .. 215

... .. 216

... .. 217

... .. 218

... .. 219

... .. 220

... .. 221

... .. 222

... .. 223

... .. 224

... .. 225

... .. 226

... .. 227

... .. 228

... .. 229

... .. 230

... .. 231

... .. 232

... .. 233

... .. 234

... .. 235

... .. 236

... .. 237

... .. 238

... .. 239

... .. 240

... .. 241

... .. 242

... .. 243

... .. 244

... .. 245

... .. 246

... .. 247

... .. 248

... .. 249

... .. 250

... .. 251

... .. 252

... .. 253

... .. 254

... .. 255

... .. 256

... .. 257

... .. 258

... .. 259

... .. 260

... .. 261

... .. 262

... .. 263

... .. 264

... .. 265

... .. 266

... .. 267

... .. 268

... .. 269

... .. 270

... .. 271

... .. 272

... .. 273

... .. 274

... .. 275

... .. 276

... .. 277

... .. 278

... .. 279

... .. 280

... .. 281

... .. 282

... .. 283

... .. 284

... .. 285

... .. 286

... .. 287

... .. 288

... .. 289

... .. 290

... .. 291

... .. 292

... .. 293

... .. 294

... .. 295

... .. 296

... .. 297

... .. 298

... .. 299

... .. 300

Згідно з оригіналом: Директор Національного Університету "Львівська Політехніка" *А. Ш.*
Кравцова Ю. В.



Українська асоціація краєзнавців
 «Українська асоціація краєзнавців»
 м. Київ, вул. Давидовича, 10



Гірська школа Українська Карпат

Журнал краєзнавчих та історико-культурних наук

№ 10
 2012

ISSN 2542-0419
 2519

Згідно з оригіналом: Директор Коломийського НЗУ (Підпис) (Кравцова Ю. В.)



Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.3

Національний центр наукової інформації України

Національний архівний фонд України

Київська область

Київ, м. З.

Музична освіта та виховання
 дітей і молоді Галичини
 (20-30-ті рр. XX ст.)

Універсія
 Музична дитяча хоровий

Київ-Львівська
 НАДП
 2013

Згідно з оригіналом! Директор Національного архівного фонду України
 (З. М. З. / Кравцова Ю. В.)



Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.10

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАУКОВО-ДИПЛОМАТИЧНИЙ ЗАКЛАД
«ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ПАВЛА ТЕРЩЕПАКА»

КОНТРАКТ №
З ЗАВДУВАЧЕМ КАФЕДРИ

м. Івано-Франківськ: «...» ... 20... р.

Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Павла Терщепака» в особі ректора професора Петровата Ігоря Євдокимовича у

з другої сторони, укладений з метою проведення:

здійснюється на основі підписаних кафедрою _____

на термін _____ років з ... 20... р.

Згідно з оригіналом:



Директор Івано-Франківської НДЗ
/Ігорь Євдокимович Терщепак/

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

...
 2.2. ...
 2.3. ...
 2.4. ...
 2.5. ...
 2.6. ...
 2.7. ...

8. ВІДОМОСТІ ПРО ЗАКАЗНИКА ТА ЗАКАЗНИКІВ

8.1. Назва підприємства чи організації, яка замовляє виконання роботи: _____
 8.2. Адреса підприємства чи організації, яка замовляє виконання роботи: _____

9. ВІДОМОСТІ ПРО ЗАКАЗНИКА

9.1. Відомості про працівника: _____
 Погоджені умови: _____
 9.2. Відомості про підприємство: _____
 Погоджені умови: _____

9.2. Відомості про підприємство:
 Погоджені умови: _____

Розроблено: _____
 Затверджено: _____

Голова комісії: _____

- Перекладати на українську мову
- Перекладати на російську мову
- Уточнювати переклад
- Підписувати переклад
- Налаштувати переклад

Г.П. Шевченко
 А.В. Шевченко
 С.С. Шевченко
 М.В. Шевченко
 О.В. Шевченко



Згідно з оригіналом: *Директор Інституту мовознавства НАН України*
Ю.В. Кравцова

Голова експертної комісії

Ю.В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

m. 5.14



Згідно з фотією: Директор Коломицького НУІА
 М. Г. (Григорук Ю. В.)

Голова експертної комісії

ЮЛ

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

9. Слипанюк Ольга Василівна

п.п. 5.2

ISSN 2077-4214

ВІСНИК ПРОБЛЕМ БІОЛОГІЇ І МЕДИЦИНИ

Український
науково-практичний журнал
засновано у листопаді 1993 року

**ЖУРНАЛ
виходить 1 раз на квартал**

ВИПУСК 3, том 2 (103)

Рекомендовано до друку
Вченою радою ВДНЗУ
«Українська медична
стоматологічна академія»
Протокол № 2 від 10.10.2013 р.

Включений до Російського індексу
цитування (РИНЦ) на базі Наукової
електронної бібліотеки eLIBRARY.RU

Відповідно до постанови
президії ВАК України
від 11 жовтня 2000 р. №1-03/В,
від 13 грудня 2000 р. №1-01/10,
від 14.10.2009 р. №1-05/4 журнал
пройшов перереєстрацію і внесений
до Переліку № 61 № 7 фахових
видань, в якому можуть
публікуватися результати
дисертаційних робіт на
здобуття наукового ступеня
доктора і кандидата наук

© ВДНЗУ «УМСА» (м. Полтава), 2013
Підписано до друку 14.10.2013 р.
Замовлення № 38
Тираж 200 примірників

Біологічні і медичні науки

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ
ЖДАН В. М., д. мед. н.
— головний редактор (м. Полтава)
ПРОНІНА О. М., д. мед. н.
— заступник голови редакції (м. Полтава)
ЧАЙКОВСЬКИЙ Ю. В., д. мед. н. (Київ)
КУРСЬОНІ М. Д., д. б. н. (Київ)
ANDREJ KIELBASSA (Київ, Австрія)
КОЧЕНА М. Л., д. б. н. (Київ)
ОЛІЙНИК С. А., д. б. н. (Beauf. SouthKorea)
РІВАКОВ С. Й., д. мед. н. (Washington DC - Київ)
ШЛОШІНЬКОВ А. А., д. б. н. (Владивосток, Росія)
КІКАЛІЦЬВИКІ Л. А., д. мед. н. (Полтава, Грузія)

РЕДАКЦІЙНА РАДА
АВЕТІСЬКО Д. С., д. мед. н. (Полтава)
АХІСМЕТУК Ю. Т., д. мед. н. (Чернівці)
БАЙРАК Г. А., д. б. н. (Київ)
БАЙРАК О. М., д. б. н. (Полтава)
БЕЗІДЛОЧНИЧО Б. В., д. мед. н. (Полтава)
БОГАРЬОВ В. М., д. мед. н. (Полтава)
БОНДАРЕНКО В. А., д. б. н. (Київ)
БРОКА П., д. мед. н. (Полтава)
ГРОМОВА А. М., д. мед. н. (Полтава)
ДУБІНІ С. І., д. мед. н. (Полтава)
ДУДЕНКО В. Г., д. мед. н. (Київ)
ДУДЧЕНКО М. О., д. мед. н. (Полтава)
ЖЕГУНОВ Г. Ф., д. б. н. (Київ)
КАТЕРЕНІК І. П., д. мед. н. (Полтава)
КОСТИВЕНКО Ю. П., д. мед. н. (Полтава)
ЛОБАНЬ Г. А., д. мед. н. (Полтава)
ЛІЗЕН В. І., д. мед. н. (Луганськ)
ЛІСОВСЬКИЙ В. І., д. мед. н. (Полтава)
МІШАЛОВ В. Д., д. мед. н. (Київ)
МІЩЕНКО В. В., д. мед. н. (Полтава)
НЕПОРУДК С. С., д. мед. н. (Полтава)
НОВІКОВ В. М., д. мед. н. (Полтава)
ПОЛІВКО В. І., д. мед. н. (Полтава)
ПОЛІВКО С. Г., д. мед. н. (Київ)
СІМІТІЧНИК М., д. мед. н. (Полтава)
СІМІТІЧНИКОВ К. М., д. мед. н. (Полтава)
СКРИПНИКОВ П. М., д. мед. н. (Полтава)
СОКОЛОВ В. А., д. б. н. (Дніпропетровськ)
ТКАЧЕНКО П. І., д. мед. н. (Полтава)
ТОРКА Е. Г., д. мед. н. (Дніпропетровськ)
ЦЕВРЖИНСЬКИЙ С. С., д. б. н. (Полтава)
ДАНИЛЕНКО С. І. — зам. завідувача

ВІСНИК ПРОБЛЕМ БІОЛОГІЇ І МЕДИЦИНИ
ЗАСНОВНИКИ:
Українська академія наук Висхідної держави та національний центр
України — Українська медична стоматологічна академія

Передовий номер: вступу і дата його виходу в світ:
№ 3, рік 2 / 103 від 10.10.2013 р.

Адреса редакції:
20024, м. Полтава, вул. Довженка, 23 УМСА
інформаційно-видавничий центр на спеціальній території

Свідчення про державну реєстрацію:
№ 161000 від 30.11.2005 р.

Відповідальний за випуск: О. М. Проніна
Технічний секретар: С. І. Данильченко
Виконавчий директор та завідувач: А. І. Крутько
Кур'єрсько-обслуговуюча та поштово-фінансова: Ю. В. Марко
Сектор інформаційної служби журналу: С. І. Данильченко
т. (0362) 740-002/01-01, ф. (0362) 740-04, ф. (0362) 00-00

Згідно з оригіналом: *Людмила Іванівна Слипанюк* / *Ю. В. Кравцова*

Голова експертної комісії

Л. С.

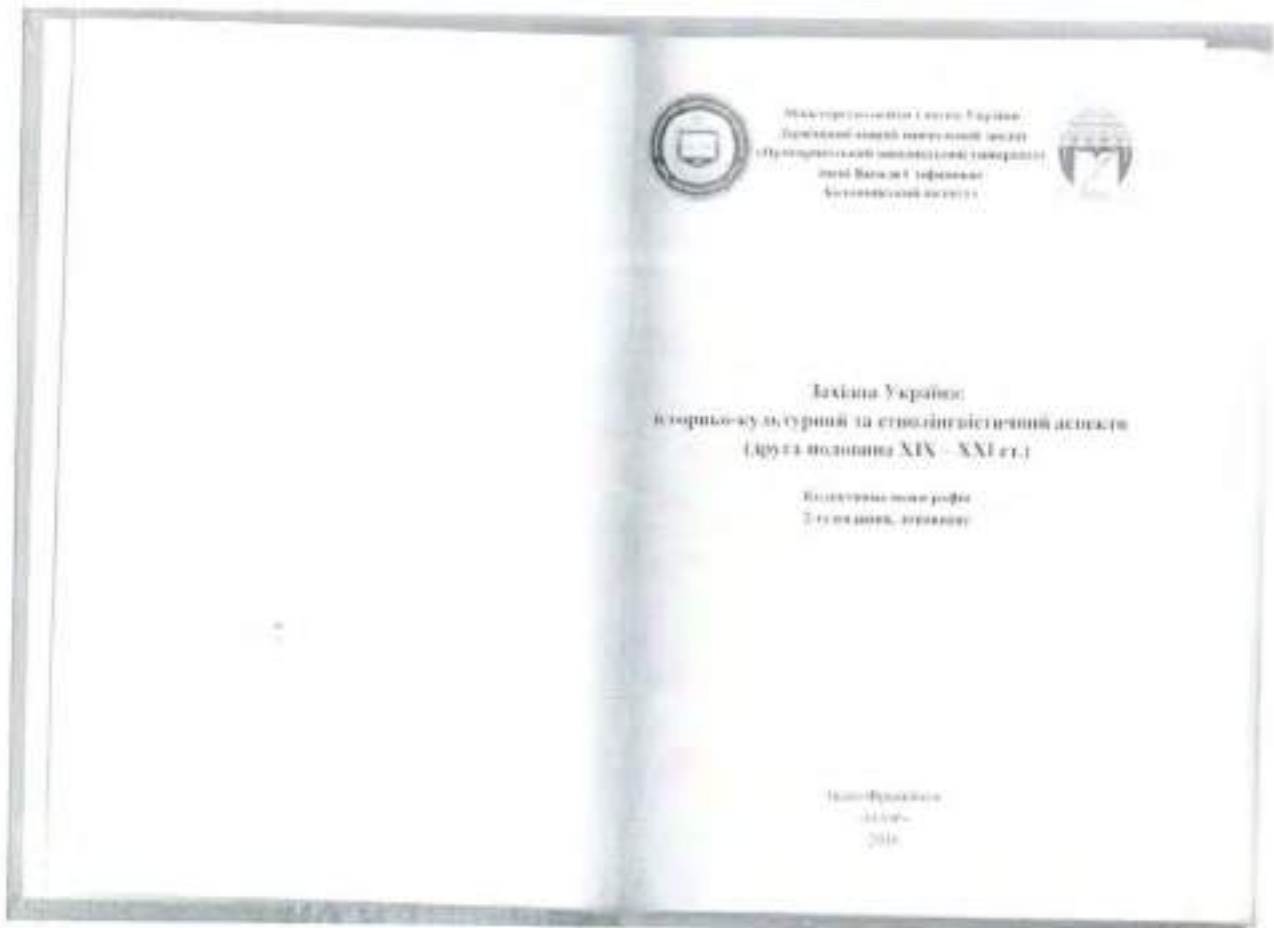
д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ЗМІСТ

МЕДИЧНА ОСВІТА	
<p>М. П. Косовича, М. Д. Садчикова, М. В. Садчикова, О. В. Долган, С. В. Данилюк, А. Е. Олейник ПРИКЛАДНА ХІМІЯ ДІЯКИНА - ЗВОЛЮЦІЯ КЛІНІЧЕСЬКОЇ КЛАСИФІКАЦІЇ</p>	<p>Yakovleva I. I., Sadchikova V. O., Sadchikova M. V., Dolgan O. V., Danyuk S. V., Oleynik A. E. Molodkin's Lycopodium - the Evolution of the Clinical Classification</p>
<p>О. О. Тимощева ПРО ВАЖЛИВІСТЬ РОЛІ ТУТОРА У ФОРМУВАННІ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ - МЕДИКІВ</p>	<p>Tymoshova O. O. Prominent Role of a Tutor in the Formation of Professional Competence of Medical Students</p>
<p>В. В. Швайченко ШЛЯХИ ПОВІДЬДАННЯ УДОСКОНАЛЕННЯ АНГЛОМОВНОГО НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ НА КАФЕДРУ МЕДИЧНОЇ НАДЗВИЧАЙНОЇ СИТУАЦІЇ І ОПЕРАТИВНОЇ ХІРУРГІЇ ТА ТОПОГРАФІЧНОЇ АНАТОМІЇ</p>	<p>Shvaichenko V. V. Ways of Further Improvement of English Speaking Teaching of Foreign Students in the Department of Acute Service Medicine with Operative Surgery and Topographic Anatomy</p>
БІОЛОГІЯ	
<p>В. В. Баранчик ХІМІЯ ІОНІЗАЦІЇ І РЕАКЦІЙНО-ДИФУЗІОННО-КІНЕТИЧ. ТИПОВІ ІОНІ ТРИПОДАВУ В ВОДОСІРОВОДІ НА ДІЯЛЬНІЙ СТІНЦІ</p>	<p>Baranichuk V. Chemistry of Ionization, Reaction-Diffusion Kinetics, Typical Ions in Triphosphate in Aqueous Solution on the Active Site</p>
<p>К. В. Михайленко ДОСЛІДЖЕННЯ ВЛІВУ РІЗНИХ МОДИФІКАЦІЙ МЕМБРАНИ ЦИТОСКЕЛЕТА НА АНТИОКСИДАТИВНУ АКТИВНІСТЬ ЕЛЕКТРОМАГІНІ В УМОВАХ ПІПОТОНІЧЕСЬКОГО ГЕМОЛІЗА ЕРИТРОЦИТІВ ЧЕЛОВІКА</p>	<p>Mikhailenko K. V. Research of Influence of Different Modifications of Membrane and Cytoskeleton on Antioxidative Activity of Chaperonin under Hypotonic Lysis of Human Erythrocytes</p>
<p>В. С. Михайлова ФУНКЦІОНУВАННЯ АНТИОКСИДАТИВНОЇ СИСТЕМИ КОЖИ ПІД ЧАС ЗАЩОБІ ПІСЛЯ ПЕРІОДУ</p>	<p>Mikhailova V. S. The Functioning of the Antioxidant System in Epithelium of the Skin under the Action of Tyrosinase</p>
<p>І. В. Рудько ЕЛЕКТРОЕНЦЕФАЛОГРАФІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ В 12 РІЧІХ ДІТЕЙ З ЗОРОВИМИ ДИСФУНКЦІЯМИ</p>	<p>Rudko I. V. Electroencephalographic Features in 12 Year Old Children with Visual Dysfunction</p>
<p>О. В. Сиваченко ВПЛИВ ПЕРСОНАЛЬНИХ ОСОБИСТИХ ЯСІВ НА АКТИВНІСТЬ ПЛУТОНІЄВОЇ СИСТЕМИ АНТИОКСИДАТИВНОЇ ЗАЩИТИ У ПІСЛЯ ПЕРІОДУ</p>	<p>Sivachenko O. V. The Influence of Personal Features and Activity of Plutonium Antioxidant System in Piglets under Action of Tyrosinase</p>
<p>М. В. Швайченко, А. К. Сулян, А. Ю. Сиваченко МОЛЕКУЛЯРНО-МАССОВОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПЕПТИДОВ В ЭКСТРАКТАХ ТКАНЕЙ КРЫС В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СТАДИИ УБЕРЕНТИИ</p>	<p>Shvaichenko M. V., Sulian A. K., Sivachenko A. Yu. Molecular Mass Distribution of Peptides in Rat's Tissue Extracts Depending on their Development Stage</p>
КЛІНІЧНА ТА ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНА МЕДИЦИНА	
<p>В. М. Акімова, Н. В. Лароєва, Л. Е. Лароєва ОЦІНКА ІМУНОЛОГІЧНОГО ФІНІТІЗУ ПРИ ПОСТРИМІ МЕЗЕНТЕРІАЛЬНОМУ ЛІМФАДЕНІТІ</p>	<p>Akimova V. N., Larova N. E., Larova L. E. The Evaluation of Humoral Immunity in Acute Mesenteric Lymphadenitis</p>

Згідно з оригіналом: Директор Національного центру
 Ю. П. Кравцова Ю. В.

III. 5.3



Голова експертної комісії *Ю. В. Кравцова* д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

РОЗДІЛ 2. ЕТНОКУЛЬТУРНІ ТРАДИЦІЇ ЗАХІДНОЇ УКРАЇНИ
ПСИХОЛОГІЧЕ ДІАГНОСТИЧНЕ МІЩЕ

11. Проблема мовності у психологічному дослідженні психологічного Укрїнця і етнографічний аспект <i>Авдєєва Г.А., Сиромоненко Г.В.</i>	100
12. Психологічне вимірювання етнічної культури <i>Анто К.В.</i>	111
13. Мотиваційні функції етнічної ідентичності у структурі психологічного відчуження і мобілізації у разі військових конфліктів <i>Мельник С.М.</i>	120
14. Психологія кохання: теорія і сфери для психологічного дослідження кохання в культурно-історичній динаміці <i>Попелюх О.І.</i>	134
15. Етно-психологія і культурно-історична етика в Україні <i>Попелюх С.А.</i>	141
16. Психологічне вимірювання етнічної ідентичності у культурно-історичній динаміці <i>Воронко І.В.</i>	150
17. Освітні функції і культурно-історична етика в Україні <i>Коваленко І.П.</i>	160
18. Методологія Андрої Штейнберга при психологічному дослідженні мови <i>Попелюх О.І.</i>	179

РОЗДІЛ 3. ДОБУТКИ І СУБКУЛЬТУРНА І ЛІТЕРАТУРНА І
ІНДИВІДУАЛЬНА СТУДІЯ

19. Індивідуальна культура і етнічна ідентичність <i>Анто К.В.</i>	180
---	-----

20. Етнографічний підхід до психологічного дослідження мови: історія і сучасність <i>Васильчук М.М.</i>	201
21. Психологічне вимірювання етнічної ідентичності в культурно-історичній динаміці: історія і сучасність <i>Васильчук М.М.</i>	209
22. Психологічне вимірювання етнічної ідентичності в культурно-історичній динаміці: історія і сучасність <i>Васильчук М.М.</i>	217
23. Психологічне вимірювання етнічної ідентичності в культурно-історичній динаміці: історія і сучасність <i>Васильчук М.М.</i>	225
24. Психологічне вимірювання етнічної ідентичності в культурно-історичній динаміці: історія і сучасність <i>Васильчук М.М.</i>	233
25. Психологічне вимірювання етнічної ідентичності в культурно-історичній динаміці: історія і сучасність <i>Васильчук М.М.</i>	241
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	309
CONTENTS	312

Згідно з оригіналом: *Директор, Київський національний університет імені Шевченка*
Ю. М. / Іванко Ю. В.

м. 5.14



Згідно з даними: Директор Камітету
 Ю.М. (Ім'я не вказано)



Голова експертної комісії

Ю.М.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ш. 5.16

ВИТЯГз протоколу № 2
засіданнявченої ради Коломийського інституту
Державного вищого навчального закладу
«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
від 25.09.2014 р.

Голова – Кондур О.С., директор інституту

Секретар – Поясок О.І., завідувач кафедри педагогіки і психології

Члени Вченої ради:

Світлович Я. Д., заступник директора,

Петрів О. П., голова профспілки Коломийського інституту,

Марчук М. В., завідувач кафедри соціально-економічних і природничих
дисциплін,

Ковальчук М. П., завідувач кафедри філології,

Васильчук М.М., доцент кафедри філології,

Микитюк Г. Ю., доцент кафедри педагогіки і психології,

Литко В.В., доцент кафедри педагогіки і психології,

Волощук Г.М., доцент кафедри філології,

Долішнюк О. І., доцент кафедри соціально-економічних і природничих
дисциплін,

Ардіши С.А., голова студентської ради

Відсутні: Плекан Ю. В., Нюхируб Р.І.

Слухали: Ковальчука М.П. – завідувача кафедри філології про призначення кураторами груп студентів I курсу напрямку підготовки «Початкова освіта»(практична психологія) доц. Слущанок О.В., напрямку підготовки «Початкова освіта»(дошкільне виховання) Наговиціну Х.М., «Фізичне виховання» доц.Микитюк Г.Ю., «Філологія» викл. Русакову О.В.

Ухвалили: призначити кураторами груп I курсу напрямку підготовки «Початкова освіта» доц. Слущанок О.В., «Фізичне виховання» доц. Микитюк Г.Ю., «Філологія» викл. Русакову О.В.

Голова вченої ради

Секретар

Плекан Ю. В.

Поясок О.І.

Згідно з оригіналом:  *Директор Коломийського ІНІ*
О. С. Кондур / Плекан Ю. В.

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

10. Барчук Володимир Михайлович

п.п. 5.2

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
 імені ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА

**ВІСНИК
 ПРИКАРПАТСЬКОГО
 УНІВЕРСИТЕТУ**

ФІЛОЛОГІЯ

Випуск 44–45

Виходить з 1995 р.



ІВАНО-ФРАНКІВСЬК

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
 2015–2016

*Згідно з оригіналом. Директор Камалишської ЗНЗ
 О.М. Галасюк (п.п.)*

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

УДК 82.161
ББК 83.3 (4 Укр) в
В34

*Друкується за узгодженою вченою радою Прикарпатського національного університету
імені Василя Стефаника (протокол № 19 від 2 лютого 2015 р.).*

Рецензентів: д-р філол. наук, проф. О.С. Світло (Київ), д-р філол. наук, проф.
Л.В. Струганець (Германія).

Редаційна рада: д-р філол. наук, проф. В.В. Грещук (голова ради); д-р філол. наук,
проф. А.В. Загорішнюк; д-р філол. наук, проф. В.К. Ларіонова; д-р мед. наук, проф.
Н.В. Лисенко; д-р філол. наук, проф. В.І. Кононенко; д-р іст. наук, проф.
М.В. Кугутяк; д-р філол. наук В.В. Душ; д-р хім. наук, проф. І.Ф. Миронюк; д-р фіз.-
мат. наук, проф. Б.К. Остафійчук; д-р політ. наук, проф. І.С. Цепенюк.

Редаційна колегія: д-р філол. наук, проф. С.І. Хороб (голова редакції); д-р філол.
наук, проф. В.М. Барчук; д-р філол. наук, проф. Р.Б. Гольд; д-р філол. наук, проф.
М.І. Голанець; д-р філол. наук, проф. В.В. Грещук; канд. філол. наук, доц.
О.С. Деркачова (відповідальний секретар); д-р філол. наук, проф. С.Ф. Кош; д-р
філол. наук, проф. І.В. Козлюк; д-р філол. наук, проф. С.М. Душак; д-р філол. наук,
проф. Р.В. Шуманець; д-р філол. наук, проф. Н.В. Мафтин; д-р філол. наук,
проф. І.В. Кононенко; доктор габлітований І. Митвін.

Адреса редакційної колегії:
76000, Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57,
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника.

Вісник Прикарпатського університету. Філологія. 2015–2016. Вип. 44–45. 264 с.

Автори висвітлюють, за допомогою лінгвістичних проблем, широкий спектр актуальних науково-методичних, розвідних історико-лінгвістичних проблем сучасної філології: українська мова і процес її розвитку, питань етимології та лексикології (синхронний та діахронний аспекти), функціонування лексичної одиниці у діалектному середовищі, корекції термінологічної системи сучасної лінгвістики, функціонування лексичної одиниці у художньому тексті то ін. Праці друкуються за результатами конференції "Семантика мови і тексту", зокрема щодо її дискусій і з'ясування основних універсальних та специфічних функцій мови.

Newsletter Precarpathian University, Philology, 2015–2016, Issue 44–45, 264 p.

The authors of linguistics and linguo-cultural researches, whose works are represented in the pages of the bulletin's regular issue, examine a wide range of problems of modern philology: the Ukrainian language and diachronic problems, problems of word building and lexicology (synchronic and diachronic aspects), functioning of lexical units in dialectal environment, updating of scientific terminology system in modern linguistics, functioning of lexemes in fiction, etc. The work is being published on the basis of the conference "Semantics of language and text", zokrema shchodo її dyskusii i z'yasuvannya osnovnykh univertsalnykh ta spetsyfychnykh funktsii movy.

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА

код 02125266

83 811 3

Вісник філології Прикарпатського національного
університету імені Василя Стефаника, 2015–2016
© Видавництво Прикарпатського національного
університету імені Василя Стефаника, 2015–2016

Згідно з оригіналом



Директор Національного ЦН НАН України
Ю. А. / Голоско О. В. /

Голова експертної комісії

ЛОЛ

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

СЕМАНТИЧНА СТРУКТУРА І ТЕКСТ, СЛОВО І ДИСКУРС

<i>Людмила Козуб</i> . Мовна гра як пізнання змісту і "перепроживання думки" в поезії українських "белетристичних".....	144
<i>Ірина Ковач</i> . Семантичні епітети як засоби вираження емоційності у прозовому дискурсі початку ХХІ століття.....	149
<i>Ульяна Билан</i> . Дискотомічні маркери концепції "красивий" – "некрасивий" в англійській картині світу засобами компаративної фізіології.....	153
<i>Катерина Івченко</i> . Метафорична констатувальна просторова-часова діяльність в англійському біографічному парадигмі.....	160
<i>Ариадна Бушмелюк</i> . Лінгвістична маркери несторонності у структурі поетичного тексту: на матеріалі поезії Олеса Короташи.....	165
<i>Наталія Іванченко</i> . Романизація Смерфорда: Лінгвістична інтерпретація художнього тексту Леса Уоррена "Лісова пісня" (на матеріалі шкільного драматичного фестивалю).....	169
<i>Вікторія Коваленко</i> . Культурна евридика історичної прозової мови.....	174
<i>Тетяна Косицька</i> . Енциклопедичність у поетичному дискурсі ХІХ століття на прикладі до семантичному (на матеріалі співомовки Степана Рудницького).....	170
<i>Ірина Ковач</i> . Семантика тексту на сторінках часопису "Рідна мова".....	186
<i>Вікторія Курбацька</i> . Вплив історії в сфері теорії стратегій і тактичності мовної діяльності адресата (на матеріалі тексту роману Павла Загребельного "Романс"),.....	189
<i>Наталія Мала</i> . Семантика метафор ментальної діяльності у структурі інтелектуальності.....	194
<i>Наталія Максимчук</i> . <i>Одесита Милослав</i> : Аксиологічний аспект інтелектуальності в мистецтві.....	199
<i>Владислав Мельник</i> . Риторика та нериторика: конфлікт методологій.....	204
<i>Ірина Мішин</i> . Формування образу архангела Михаїла в українському переказі Біблії та Акафіста.....	211
<i>Галина Морозова</i> . Поктор як засіб вербалізації авторських інтенцій в історії Світлани Яровицької.....	216
<i>Ольга Овчаренко</i> . Особливості образно-тематичної організації інтелектуальної фізіології поезії мовою ФРН. Кількісний вимір.....	220
<i>Ана Дмитренко</i> . Семантика номіналізованого іменника та їх функціонування у структурі речення в англійській та українських мовах.....	225
<i>Ірина Перець</i> . Особливості трансформації двору і інші мовленнєві аспекти в художньому тексті.....	231
<i>Ірина Струч</i> . Акціональні явище-невербальні компоненти у драматичному тексті (на матеріалі творів С. Яричевського).....	234
<i>Вікторія Філа</i> . Особливості реалізації конфліктогенного потенціалу лексичних повторів у сучасній українській мовній прозі.....	240
<i>Марія Федорко</i> . Вислівність мови в контексті моралі.....	245
<i>Світлана Шабан-Савва</i> . Комунікативні інтенції вітання та репрезентація їх у публіцистичному дискурсі.....	250
Відомості про авторів	25*

Згідно з оригіналом: Директор (Національного НСР) *Ю. П. / Кравцов Ю. В. /*

15-16/
2014-2015УКРАЇНОЗНАВЧІ
СТУДІЇНауково-теоретичний журнал Інституту українознавства
при Прікарпатському національному університеті ім. Василя Стефаника
Заснований у вересні 1998 року.
Виходить один раз на рік.

ЗМІСТ

ДО 200-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

Василь Грещук Гаспресши слово в поетичному історичі Тараса Шевченка.....	3
Роман Пихманець Тарас Шевченко в суєздсько-політичному дискурсі XIX століття: аналітичні проєкти Михайла Дригубовича.....	13
Олег Пилип'юк Художній конфлікт у ринних соціально-культурих поемах Тараса Шевченка.....	43
Ілля Тихоцький Символічний образ мити у творч Тараса Шевченка.....	52

ДО 140-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ МАРКА ЧЕРЕМШИННИ

Микола Губинський Бухаринський веріант Марка Черемшнина.....	50
Андрій Королько Громадсько-культури співаки Микола Фірманов і Марка Черемшнина.....	64
Микола Фірманов Спогади про Марка Черемшнина (Д-р Ірина Семанюк).....	68

МОВА

Володимир Барчук Типологія мисли екстраполяції в українській мові.....	77
Віктор Банеур Екстраполяційні мисли словотвірної детермінації в українській мові (відносини до деривації).....	85
Лілія Паристені Голубська Залежні дискурси та українські заміщення у драмі Володимира Кожиченського «Героїні з Коринта».....	90
Оксана Пиперяк Голубська мисли в мисленні Василя Герасим'юка.....	96
Христина Степанів Підприємстві мисли у художній мові М. Шахматова і Я. Голубовича.....	108
Оксана Гавданів Загальні назви одразу в говірках Покуття.....	115
Ольга Петрів Структура і семантика словотвірних парадигм дієслів на позначення радості, емоційного відносини.....	124
Наталія Багряничук Синтаксисні особливості ефемізмів у художньому тексті.....	134
Уляна Гринишина Комунікативно-прагматичні функції амеліфікативних конструкцій.....	142

ЛІТЕРАТУРА, ФОЛЬКЛОР

Віталій Коваленко «Гра дозуді з поклоном» Григора Тютюнника: образ автора.....	150
Микола Васильчук Фольклорний романтичний поєми Антона Москаличенка «Світ Митуський».....	161
Вікторія Єрмак Прислони у ринних рукописних текстах Василя Стефаника.....	173
Любов Касинів Співачі особливості збірки «На старті» Мелетія Клеури.....	182
Світлана Колісників та заборони козаки в історичному романі Пашкевича Куліна «Морна рада. Хрестини 1663 року».....	190

КУЛЬТУРА, МИСТЕЦТВО, ДУХОВНІСТЬ

Ганна Карась Постать Анни Ярославни – королеви Франції в музичній культурі української діаспори в контексті врані Івана Кулич-Бережовського «Життя і держави».....	197
Ірина Яремко Еволюція семантики концепції воля, свобода, когнітивний та комунікативно-прагматичний аспекти.....	203
Ганна Козак, Василь Парман, Ігор Козак Краснота цінності села Потецьке: до питань збереження та відновлення культурного ландшафту навколо дерев'яної церкви Святого Духа.....	227
Ірина Лукомська Концепція протриві регенерації історичного ядра міста Івано-Франківська.....	234
Богдан Стацько Хореграфічна культура Березівщини в живописних Романа Гарасимчука.....	241
Олена Білик Яничинські «члони» ілюстрації до історичного мистецтва XII ст.	249
Юрій Яковлев Культурно-мисленнєва діяльність Русько-української національної партії наприкінці XIX ст.	260

Згідно з оригіналом: *Юрій Яковлев* / *Ю. В. Кравцова*

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.3



Відомості

У цьому документі наведено результати експертної комісії з питань перевірки та оцінки якості перекладу з української мови на російську мову. Документ містить інформацію про перекладача, перекладений текст, а також результати експертної комісії.

Перекладач: М. Кравцова, Інститут української мови, Київ

Текст: [Текст перекладу]

Результат: [Результат експертної комісії]

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР

Згідно з фрілханом: *Директор Неламидського ЦОС*
Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії: *Ю. В. Кравцова* д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

пн. 5.4

Міністерство освіти і науки України
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника»

Яслик Володимир Іванович

УДК 811.161.2:81'366.5

**ВЕРБАЛІЗАЦІЯ ЕВІДЕНЦІЙ
В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРНІЙ МОВІ**

10.02.01 – українська мова

Автореферат

дисертації на здобуття наукового ступеня
кандидата філологічних наук

*Згідно з оригіналом, Директор Івано-Франківського НДІ
Д. М. Яслик*



Івано-Франківськ – 2018

Голова експертної комісії

М. О. Я.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Дисертація є рукописом.

Робота виконана на кафедрі української мови ДВНЗ „Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника” Міністерства освіти і науки України.

Науковий керівник – доктор філологічних наук, професор
Барчук Володимир Михайлович,
ДВНЗ „Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”,
професор кафедри української мови.

Офіційні опоненти – доктор філологічних наук, професор
Городенська Катерина Григорівна,
Інститут української мови НАН України,
завідувач відділу граматики та наукової термінології;

кандидат філологічних наук, доцент
Даскалюк Оксана Любомирівна,
Чернівецький національний університет
імені Юрія Федьковича,
доцент кафедри історії та культури
української мови.

Захист відбудеться 20 квітня 2018 року об 11.00 год. на засіданні спеціалізованої вченої ради К 20.051.02 для захисту дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук у ДВНЗ „Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника” (Будинок учених, вул. Шевченка, 79, м. Івано-Франківськ, 76025).

Із дисертацією можна ознайомитися в бібліотеці ДВНЗ „Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника” за адресою: Будинок учених, вул. Шевченка, 79, м. Івано-Франківськ, 76025.

Автореферат розіслано 17 березня 2018 року.

Учений секретар
спеціалізованої вченої ради, кандидат
філологічних наук, доцент

Згідно з оригіналом:



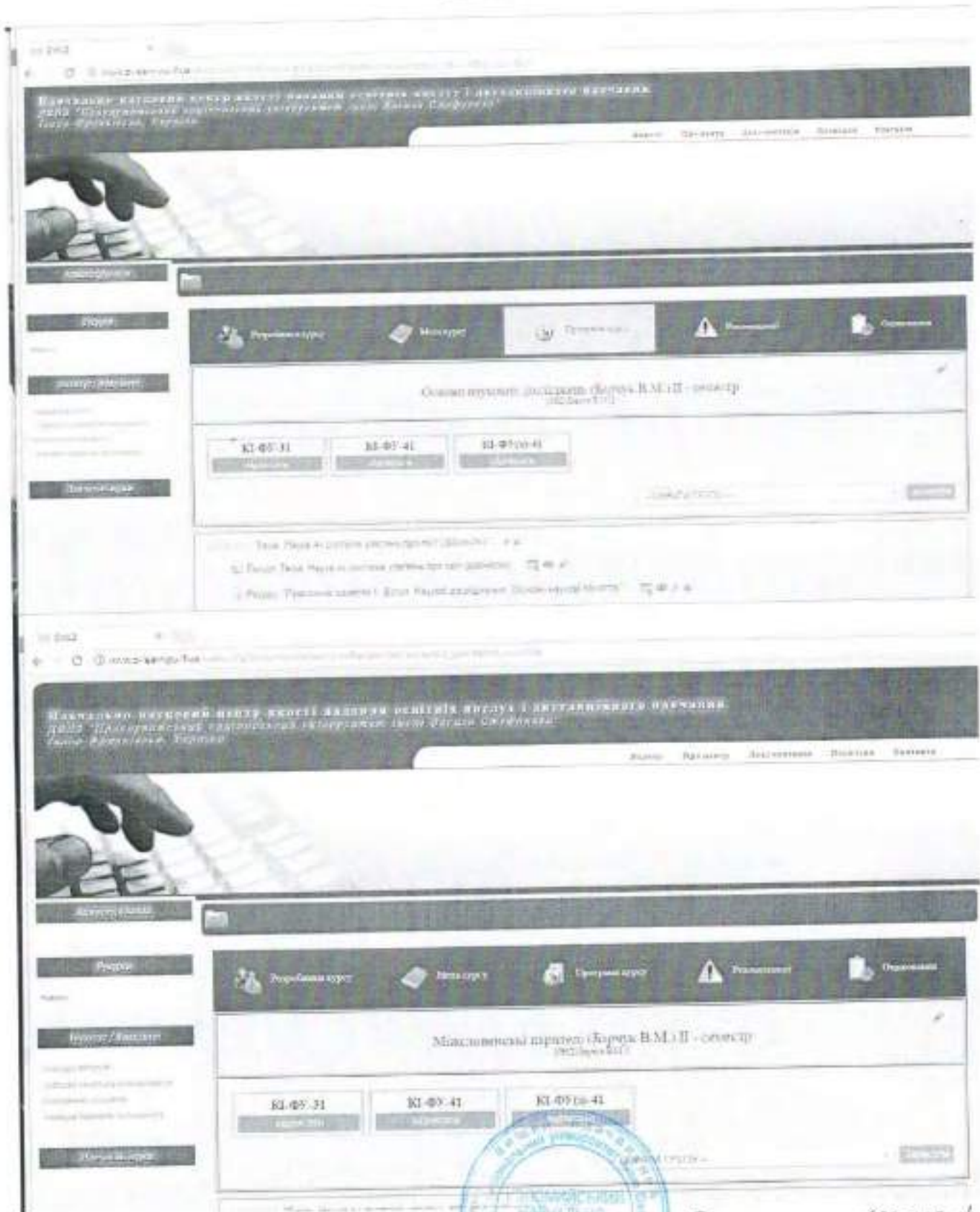
Н. М. Пославська

Голова експертної комісії

Handwritten signature

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

пн. 5.14



Згідно з оригіналом: *Супердир (Коломийське слово ЖЖУ
Ж.Ж.) / Кравцов Ю. В.*

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

11. Русакова Ольга Валеріївна

т. 5.2

Science and Education: A New Dimension: Philology, III(9), Issue 44, 2015 www.seanewdim.com

p-ISSN 2308-5258

e-ISSN 2308-1996

III(9), Issue 44, 2015

SCIENCE AND EDUCATION A NEW DIMENSION

Philology



www.seanewdim.com

*Згідно з фінансом: Директор Національного ЖУРІ
Ю.В. Кравцова*



Голова експертної комісії

Ю.В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Editorial board
 Editor-in-chief: **Dr. Xenia Vámos**

Honorary Senior Editor:
Jenő Barkács, Dr. habil. **Nina Tarasenkova, Dr. habil.**

Andrey Myachnikov, PhD in Psychology, Senior Lecturer, Department of Psychology, Faculty of Health and Life Sciences, Northumbria University, Northumberland Building, Newcastle upon Tyne, United Kingdom

Sargis Avetisyan, Doctor of Science in Pedagogy, National Institute of Education, Yerevan, Armenia

Imre Pityák, Doctor of Science in Pedagogy, Dept. of Faculty of Pedagogical Sciences, University of Humanities and Economics in Wroclaw, Poland

Irina Malova, Doctor of Science in Pedagogy, Head of Department of methodology of teaching mathematics and information technology, Bryansk State University named after Academician I.G. Pernoletskii, Russia

Irina V. Starchenko, Doctor of Science in Philology, Department of ESP and Translation, V.N. Karazin Kharkiv National University, Ukraine

Krista Garov, PhD in Pedagogy, associated professor, Plovdiv University „Pavel Baleshtiski“ Bulgaria

László Koltó, PhD in Physics, Research Centre for Natural Sciences, Hungary, Budapest

Martin Władysław, Doctor of Science in Pedagogy, Faculty of Pedagogical Sciences, University of Humanities and Economics in Wrocław, Poland

Miloslava Nagy, PhD in Biology, associated professor, Vice-Rector, J. Selye University in Komárno, Slovakia

Yuriy Morozov, Doctor of Science in History, Bohdan Khmelnytsky National University in Cherkassy, Ukraine

Shahat N. Beldiyev, Doctor of Science in Philology, Professor and Vice-Rector in Science, G.I. Derjabin State University in Tashkent, Russia

Olga Samukhova, Doctor of Science in Psychology, professor, Head of the department of general and differential psychology, South Ukrainian National Pedagogical University named after K.D. Ushynskyi, Odessa, Ukraine

Oleg Melnikov, Doctor of Science in Pedagogy, Belarusian State University, Belarus

Rashidy Turgenbayev, CSc in Physics and Mathematics, associated professor, head of the Department of Mathematical Analysis, Dept. of the Faculty of Physics and Mathematics of the Tashkent State Pedagogical University, Uzbekistan

Rosa Davova, Doctor of Science in Pedagogy, Head of the Department of Algebra and Geometry, Taghath State University, Russia

Judith K. Gasparyan, Doctor of Science in Philology, Department of English Philology, Professor and Chair, Yerevan State University, Armenia

Svetlana K. Zhaborynska, Doctor of Science in Philology, Department of English Philology of Bohdan Khmelnytsky National University in Cherkassy, Ukraine

Tatyana Prokhorova, Doctor of Science in Pedagogy, Professor of Psychology, Department chair of pedagogics and social psychology, Astankhan state university, Russia

Valeriia Orlova, CSc in Economics, Ivano-Frankivsk National Technical University of Oil and Gas, Ukraine

Vasil Mihomir, Doctor of Science in Pedagogy, professor of Department of Mathematics and Informatics, Plovdiv University „Pavel Baleshtiski“ Plovdiv, Bulgaria

Veselin Krastov Vasilev, Doctor of Psychology, Professor and Head of the department of Psychology Plovdiv University „Pavel Baleshtiski“ Bulgaria

Vladimir I. Korovik, Doctor of Science in Philology, Department of English Philology, Professor and Chair, Volgograd State Pedagogical University, Russia

Vladimir Liashch, Doctor of Science in Biology, Head of the department of anatomy and physiology of humans and animals, Bohdan Khmelnytsky National University in Cherkassy, Ukraine

Zlitsiya A. Kharitouchik, Doctor of Science in Biology, Department of General Linguistics, Minsk State Linguistic University, Belarus

Zoltán Iván, CSc in Language Pedagogy, Head of Institute of Pedagogy, Agrarian Core János Faculty of the University of West Hungary

Managing editor:
 Barkács N.

© EDITOR AND AUTHORS OF INDIVIDUAL ARTICLES

The journal is published by the support of Institute for Cultural and Scientific Progress in Central and Eastern Europe
 BUDAPEST, 2015

Завідувач оригіналом: Директор Національного центру
 Ю. В. Кравцова (Ю. В. Кравцова)

Голова експертної комісії

М.О.Л.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Statement:

By submitting a manuscript to this journal, each author explicitly confirms that the manuscript meets the highest ethical standards for authors and coauthors. Each author acknowledges that fabrication of data is an egregious departure from the expected norms of scientific conduct, as is the selective reporting of data with the intent to mislead or deceive, as well as the theft of data or research results from others. By acknowledging these facts each author takes personal responsibility for the accuracy, credibility and authenticity of research results described in their manuscripts. All the articles are published in author's edition.

The journal is listed and indexed in:

INNO SPACE SCIENTIFIC JOURNAL IMPACT FACTOR: 2.642

ISI (INTERNATIONAL SCIENTIFIC INDEXING) IMPACT FACTOR: 0.465

DIRECTORY OF RESEARCH JOURNAL INDEXING

ULRICH'S WEB GLOBAL SERIALS DIRECTORY

UNION OF INTERNATIONAL ASSOCIATIONS YEARBOOK

SCIRP

ACADEMIA.EDU

GOOGLE SCHOLAR

Згідно з експертною:  *Людмила Іванівна Кравцова*
Ю. В. Кравцова

CONTENT

<i>Andriyevskiy N.I.</i> Problematising the Notion of Cross-cultural Semiosis	6
<i>Andriyeva A.</i> Dialogic Love Discourse in Fictional Communication: Marriage Proposals in the Novels of Thomas Hardy	10
<i>Basch V.</i> The evolution of the concept DEMOCRACY in American poetry	14
<i>Bayevych G.</i> The text as an element of communication system: the status issue	17
<i>Churpachuk I.I.</i> Communicative and manipulative function of metaphor in English mass media discourse	21
<i>Sivkov I.V.</i> Realization of notion "heart" in Arabic	25
<i>Furtyshka O.I.</i> Noncategorical Means of the Finite Aspectual Meaning Expression (based on the BNC)	28
<i>Dubovskiy A.A.</i> Manner category in Old English language and texts	31
<i>Gambica H.A.</i> Еволюція терміну ідіома та його дериватів у фразеологічній мові	34
<i>Гловацька О.І.</i> Прикметники з негативним значенням в староукраїнській мові (кінець XVI – XVII ст.)	38
<i>Дубиненко О.Ю.</i> Трагуювання лексикомі «чоловіче-жовоче» в англосаксонській історико-культурній традиції	44
<i>Нічипорук Н.П.</i> Лінгвістика полікоментарія в романах Дж.М. Кутзєр: параметри влучень	45
<i>Калаш С.П.</i> Соматикон емоційного реагування в аспекті комунікативних стилів	50
<i>Катина А.А.</i> Критерій оцінки надзвичайного передачі емоційально-прагматического потенціала емких речевих отрезків	54
<i>Кузьменко О.Ю.</i> Особливості комунікативної ситуації інтерв'ю та її складових	58
<i>Кунт Е.О.</i> Ідеологічні особливості упередженого дискурсу американських, британських і російських політиків	62
<i>Марина Е.С.</i> Семіоантистическая специфика парадоксальности в коммуникативном пространстве современной англоязычной поэзии	66
<i>Марченко В.В.</i> Особливості комунікативно-когнітивного підходу в дослідженні результукальних произведень	70
<i>Рухачова О.В.</i> Тавтологія тагісних предикатів (на матеріалі суміжні української мови)	74
<i>Сергієва Н.В.</i> Комунікативний менеджмент конфліктового дискурсу	78
<i>Соловйов О.М.</i> Емблематичні форми «Кобзаря» Т. Шевченка	83
<i>Ткачов І.В.</i> Зрозуміння стратегій модернізму 1920-х: літературний контекст	89
<i>Вроцька Н.М.</i> Дітвчі настрашки в українському фольклорі: трансформації традиції	93

Згідно з врахуванням: *Людмила Колосницька* (Л.К.)
Ю.В. Кравцова (Ю.В.)

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІЖНАРОДНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

НАУКОВИЙ ВІСНИК
МІЖНАРОДНОГО
ГУМАНІТАРНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

Серія:
ФІЛОЛОГІЯ

ЗБІРНИК НАУКОВИХ ПРАЦЬ

Випуск 14

Одеса
2015

Згідно з рішенням: Директор Коломийського НУУ
Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Збірник актів щодо доповідних матеріалів фахових видань України
визначати доповіді Міністерства освіти і науки України № 450 від 11.04.2014 р.

Серія «Филологія» 2015 р.

Видавництво - Міжнародний гуманітарний університет

Друкється за рішенням Радної ради Міжнародного гуманітарного університету
протокол № 4 від 24 лютого 2015 р.

Членів редакції:

С.В. Ківалов, акад. НАН України, НАДРН України, д-р філол. наук, проф. - заступник голови ради; А.Ф. Крижановський, член-кореспондент НАДРН України, д-р філол. наук, проф. - заступник голови ради; М.І. Коваленко, д-р філол. наук, проф.; С.А. Андриган, акад. НАН України; К.Д. Беріна, член-кореспондент НАДРН України, д-р філол. наук, проф.; О.М. Іванюченко, д-р філол. наук, проф.; Д.А. Зайцев, д-р філол. наук, проф.; В.М. Запорожан, д-р мед. наук, проф.; акад. АМН України; М.З. Згуровська, акад. НАН України, д-р філол. наук, проф.; В.А. Кузаренко, д-р філол. наук, проф.; І.В. Ступак, д-р філол. наук, доц.; Г.П. Покійна, акад. наук, проф.; О.В. Токмарук, акад. наук академії України.

Головний редактор серії - доктор філологічних наук, професор І.В. Ступак

Відповідальний секретар - кандидат філологічних наук, доцент Г.І. Морштан (Демьяненко)

Редакційна комісія серії «Филологія»:

Н.В. Зарайна, доктор філологічних наук, професор; Ш.Р. Каспров, доктор філологічних наук, професор; О.А. Жабирова, доктор філологічних наук, професор; К.Б. Зайцева, кандидат філологічних наук, доцент; М.І. Дубов, доктор філологічних наук, професор; Е. Цирку, кандидат філологічних наук, професор; В.Д. Калашушніков, доктор філологічних наук, професор; Т.М. Корольова, доктор філологічних наук, професор; В.А. Кузаренко, доктор філологічних наук, професор; В.Я. Мизюк, доктор філологічних наук, професор; І.В. Морозова, доктор філологічних наук, професор; О.М. Образцова, доктор філологічних наук, професор; Н.В. Петлюченко, доктор філологічних наук, професор; В.Г. Таранець, доктор філологічних наук, професор.

Видати збірник належить відповідному департаменту видавництва
«Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету»
визначити дату виходу з друку збірника.

При надрукуванні матеріалу виходити на
Видавничий відділ Міжнародного гуманітарного університету - відомство

Киевський проспект протестантський № 10/11-14/12 м. Київ 2015

Коректорський

Міжнародний гуманітарний університет, офіс 301,
вул. Феодосійська, м. м. Сторожинський, Україна
тел.: +38 099 547 45 00, www.vestnik-philsoci.org.ua

© Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету

Серія «Филологія», 2015



Згідно з оригіналом: *Людмила Коваленко*

Ю.В. Кравцова

Голова експертної комісії

Ю.В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ЗМІСТ

СЛОВ'ЯНСЬКІ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРА

<i>Кочетков І. І.</i>	НАСТІПСЬКЕ СЛОВОЖМІРСТВО КОЛЛЕКТИВНОЇ КОМУНІКАЦІЇ НА ПРИКЛАДІ ПРОВІДІЛІ ЗАКАРПАТТЯ	4
<i>Корчак І. П.</i>	ДОСЛІД СЮЖЕТНО-ТЕМАТИЧНОГО ЗАСТАВЛЕННЯ «КАРМІНОЇ КИТОРКА» Є. Т. АКСАКОВА І «КАЖОНО ПРО ЦАРЯ САЛТАНА» ТА «КАЖОНО ПРО МЕРТВУ ЦАРЮШУ» О. С. ПУШКІНА	8
<i>Кочетков І. І.</i>	ФРАЗЕОЛОГІЧНІ ОЦІНКИ І НЕГАТИВНИЙ ЗАМОКОНІЙ У СТАРОУКРАЇНСЬКІЙ МОВІ НА МАТЕРІАЛІ ПІСЬМЕННИХ ТВОРІВ КОНЦІ XVI – ПОЧАТКУ XVII СТ.	11
<i>Де Янко</i>	КУЛЬТУРНО-ІНФОРМАЦІЙНА ІНФОРМАЦІЯ В СУПРАТЕКСТУАЛЬНИХ ФІГУРАХ НА МАТЕРІАЛІ ТЕ ПОМІНАЦІЙ «КАЗІНА» В «БЕРІЗІ»	14
<i>Литвин І. І.</i>	ПІДВИЗНАТІСТЬ АУТОРСЬКОГО ВИКОРИСТАННЯ ЕПІГРАФІВ В УКРАЇНСЬКИХ ІСТОРИЧНИХ РОМАНАХ	17
<i>Литвин І. І.</i>	РОБОТА З ДВОМОВНИМИ ЕЛЕКТРОННИМИ СЛОВНИКАМИ ЯК БІЗ ЗАБОРЯЮЧИХ РОБІТ НА ЗАМІТТІХ І УКРАЇНСЬКІЙ ТА РОСІЙСЬКІЙ МОВІ КС ДОСЛІДНИХ	21
<i>Бірюков І. П.</i>	ТЕМА ЛЮБИ В ПОЛЕ ДИСКУРСИВНИХ ПІСЬМЕН	24
<i>Радченко І. П.</i>	ФОРМУВАЛІННІ ПОСЛЕДІВ НА КАТЕГОРІЮ ТАКІСНО-ТЕОРЕТИЧНИХ АСПЕКТІВ	28
<i>Савченко І. П.</i>	ЛІТЕРАТУРНО-КРИТИЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ МИКОЛИ ТИШАКОВА	31
<i>Савченко І. П.</i>	ОСОБЛИВОСТІ ЛІРИЧЕСЬКОГО СТРОЮ ПОДВІХ СТИХОТВОРЕНЬ Н. БРОДСЬКОЇ	34
<i>Литвин І. П.</i>	ВІДКРИТТЯ КІНЦІ (І ТОРИК) «ВІДВІСТАННЯ ДОСЛІДНИХ» ЧАСТИНА 5	38
<i>Кочетков І. І.</i>	ОСОБЛИВОСТІ ЖАНРОВОЇ ПАРДИСМИ ЛІТЕРАТУРНОГО ТВОРЧІСТВА В. Н. ДАЛА	44
<i>Кочетков І. І.</i>	АСПЕКТИ ОСОБЛИВОСТІ ПРОЗИ С. ВАСИЛЬЧЕНКА ЯК ЛІТЕРАТУРНО-СЦЕНАРИЙНИХ МОЖЛИВОСТЕЙ	48

ЛІТЕРАТУРА ЗАРУБІЖНИХ КРАЇН

<i>Литвин І. П.</i>	ПОЕТИЧНА ФОНІКА А. ВОНДРОСТІ І ОЛЬСОНФІЦІВЛ «ЗЕТТІВ ДЕР»	54
<i>Литвин І. П.</i>	ФУНДАМЕНТАЛЬНІ ЗАСАДИ ПОЕТИКИ ВОСАМО АКЦЕ	58
<i>Деліверанко І. П.</i>	КОГІТИВНА ТА СТИДІСТІЧНА ОСОБЛИВОСТІ ДОКТИРИНОГО ОБРАЗУ (НА МАТЕРІАЛІ АМЕРИКАНСЬКОЇ РОБІТ)	63
<i>Литвин І. П.</i>	РОМАН СЛІВ СЛОВОБІ «ПРИЛАТІ УМІВ» - ІСТОРІЯ КИТАЮ XVII СТ. У ДІРКАХ ЖИВОЇ СУБ'ЄКТИВНОСТІ	66
<i>Литвин І. П.</i>	МІКРОСІСТЕМА ЯК ПРОВІДНО КОНЦЕПТИ І ТРАГІДИ ГЕНЕРАЦІЙНО-КІНЦІСА «ВЕНІСІДІ»	70
<i>Литвин І. П.</i>	ВІЗВОСТІ ЛІТИЧНО ПРІВНОМІ В ПОСІЖ МОРІ «СА С. БАНІ ТА С. Д. РЕДИ»	74
<i>Литвин І. П.</i>	КОМІЧЕСЬКОЄ ЯК ХУДОЖЕСТВЕННА ПАРДИСМА «ВІДВІСТАННЯ»	77
<i>Кочетков І. П.</i>	ІНДІВІДУАЛЬНІ МІФ У РОМАНІ «РЕСТАВРАЦІЯ» Р. Д. КЕЛЛОГ	81

Згідно з оригіналом. Директор Волинського НУШ

Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

402

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Міністерство освіти і науки України
Тернопільський національний педагогічний університет
імені Володимира Гнатюка

Наукові записки

Тернопільського національного
педагогічного університету
імені Володимира Гнатюка

Серія: педагогіка

1'2017

Тернопіль



Згідно з оригіналом. Директор Національної ЗНУ
Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ББК 74
Н 34

Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: педагогіка. – 2017. – № 1. – 212 с.

Документ за рішенням повної ради Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка від 28 березня 2017 року (протокол № 9).

Головний редактор *Григорій Терещук* — доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАН України
Заступник головного редактора *Володимир Чайко* — доктор педагогічних наук, професор

Редакційна колегія:

Ірина Заборозька — доктор педагогічних наук, професор (Україна)
Володимир Кравець — доктор педагогічних наук, професор, член НАН України (Україна)
Лілія Марська — доктор педагогічних наук, професор (Україна)
Віра Павлишук — доктор педагогічних наук, професор (Україна)
Галина Мешко — доктор педагогічних наук, професор (Україна)
Бердн Метр — доктор педагогічних наук, професор (Німеччина)
Богуслав Густрулович — доктор педагогічних наук, професор (Польща)
Мірослав Фрейман — доктор педагогічних наук, професор (Польща)
Світлана Фрейман — доктор педагогічних наук, професор (Польща)
Олександр Якович — доктор педагогічних наук, професор (Україна)

Літературний редактор: кандидат історичних наук, доцент *Петро Гуцал*

Комп'ютерна верстка: *Лілія Григорчук*

Земковий: *Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка*

ББК 74
Н 34
ISSN 2311-6362

© Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, 2017

Згідно з оригіналом. *Супровідник Надія Іванівна Сеньківська* НУЖ
Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. *Ю. В. Кравцова*

*Збірник – наукове фахове видання
(затверджено наказом МОН України
№ 1021 від 07.10.2015 р.)*

*Edition is included in the list of scientific professional publications of Ukraine
by the Ministry of Education and Science of Ukraine #1021 of 07.10.2015)*

*Свідоцтво про реєстрацію КВ № 15881-4133р, видане
Міністерством юстиції України 26.10.09*

*Certificate of registration KB №15881-4133p issued
by the Ministry of Jurisdiction of Ukraine 26.10.09*

*Електронну версію журналу включено до
Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського*

*The electronic version of the journal is included in the database
of Vernadsky National Library of Ukraine*

*Збірник зареєстрований в міжнародних
каталогах періодичних видань на базі даних:*

*The journal is registered in the International
catalogs, periodicals and databases:*

*РІСІ (згодів № 454-07/2014 від 23.07.2014 р.)
Scientometric Database of Russian Science Citation Index
(agreement #454-07/2014 July 23, 2014)*

CiteFactor

Eurasian Scientific Journal Index (ESJI)

Google Scholar

Index Copernicus

The Journals Impact Factor (JIF)

Open Academic Journals Index (OAJI)

OpenAIRE

Polska Bibliografia Naukowa (PBN)

ResearchBib Journal Index and Archive (ResearchBib)

Scientific Indexing Services (SIS)

Universal Impact Factor



*Згідно з оригіналом! Супроводжується 14
В. П. Кравцова*

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ЗМІСТ

ІСТОРІЯ ПЕДАГОГІКИ	6
<i>ОКСАНА КЛОЧКО</i> Співвідношення між розвитком освітньої парадигми освіти в Східній Європі пізнього ХІХ – початком ХХ століття.....	8
<i>ІРИНА ТАМОЖСЬКА</i> Співвідношення між розвитком системи прийомів дидактики в загальноосвітній школі (ХІХ – початок ХХ століття).....	13
ПОЧАТКОВА ОСВІТА	18
<i>ОЛЬГА РУСАКОВА</i> Освітні виклики молодих поколінь та фінансові аспекти забезпечення рівної можливості для матеріально вразливих дітей.....	18
<i>СВІТЛАНА ВИНОР</i> Український фольклор як засіб формування гендерної культури учня молодшого шкільного віку.....	23
<i>ВІТАЛІЙ МАЩО</i> Рівномірне навчання в початкових класах еміграційного освітнього простору.....	24
<i>ОЛЕСЯ ОШІННИК</i> Модель підготовки майбутніх учителів початкової школи до формування конструктивних умінь молодих поколінь.....	37
<i>ЗОЯ ШЕВЦІВ</i> Критерії сформованості соціально-педагогічної компетентності майбутнього вчителя початкової школи інклюзивного навчання у державній школі.....	42
<i>МАРІЯ ІВАНЧУК, ІРИНА КТИНЮК</i> Готовність вчителя як умови продуктивної інтеграційної навчальної діяльності в інклюзивній школі.....	48
ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА	55
<i>НАТАЛІЯ ІВКОВА</i> Цифрово-мотиваційна складова методичної культури вчителів початкової школи: сутність і шляхи формування.....	55
<i>ОКСАНА ТРЕТІВК</i> Форми та методи реалізації технології формування професійної компетентності майбутнього вчителя початкової школи.....	60
<i>МАРІЯ ВІДВИСЬКА</i> Готовність майбутніх учителів бізнесу до економічно-педагогічної діяльності: результати дослідження.....	67
<i>ТЕТЯНА ФЕДІРЧУК</i> Теоретико-прикладні аспекти управління розвитком педагогічного професіоналізму викладача вищої школи в системі діяльності колегіального університету.....	73
<i>СВІТЛАНА ПІКАШ</i> Проблема андрагогічної підготовки педагогічного персоналу як виклики для освіти дорослих.....	80
<i>ТЕТЯНА ВЕРЕТЕНКО, МАРІНА ЛЕХОЛЕТОВА</i> Суть і класифікація педагогічних умінь формування здоронь інклюзивної компетентності майбутніх соціальних педагогів і працівників.....	83
<i>ОЛЬГА МОСКАЛЕНКО</i> Структура й основи компетенцій комплексної моделі підготовки курсантів до професійної діяльності в освітніх умовах.....	87
<i>ОЛЬГА ГУЗІЙ</i> Особливості формування мотивації навчання майбутніх будівельників в умовах структурної освіти.....	94
ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА	108
<i>ІРИНА ЧОРНА</i> Індивідуальна модель формування інтелектуальної інтегрованої компетентності у висхідному сценарії майбутніх маркетологів.....	108
<i>ЕНА ФАБРИЦЬКА</i> Модель презентації навчання професійно-орієнтованої діяльності дорослого населення.....	114
<i>АНДРІЙ БОСЛОВСЬКИЙ</i> Система курсів для формування інтелектуальної лексико-граматичної компетентності майбутніх економістів.....	121

Згідно з оригіналом: *Директор Національного УЧНУ*
Ю. В. Кравцова

м. 5.14

www.d-nk.ua

Головна Меню курсу Програма курсу Розкладання Оцінювання

Сучасна українська мова з прикладною граматикою Русакова О.В. 11-11 - семестр

КІ-ПО-21 КІ-ПО-31 КІ-ПО(а)-21 КІ-ФУ(а)-21

ОБРАТИ ГРУПУ

Лекція № 1 а. Діалог в частині мови (ГО-В, листів 2017)

Лекція № 1 б. Морфологічні категорії дієслів (ГО-В, листів 2017)

Лекція: Морфологічний аналіз дієслів та прикметників

www.d-nk.ua

Головна Меню курсу Програма курсу Розкладання Оцінювання

Вступ до мовознавства (Русакова О.В.)

КІ-ФУ-11-2017 КІ-ФУ(а)-11-Середня освіта (українська)

ОБРАТИ ГРУПУ

Лекція № 1. Мовознавство як наука про мову

Лекція № 2. Голосні і фонетична мова

Лекція № 3. Мова як структурно-функціональне утворення

Лекція № 4. Фonetика як наука про звук мови

Лекція № 5. Лексикологія: Слова. Лексичне значення

Лекція № 6. Морфеміка

Згідно з оригіналом: *Суржко*



Університет педагогічної думки ім. М.П. Шербакивської
Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Стилеття української мови (Русалка О.В.)

КІ-07-41 КІ-05(1)-41

СЛОВИЩА

Навч. Тема 1. Словознавецьке завдання на визначення ступеня складності

Декл. Тема 2. Освоєння ступеня складності

Ресурс: "Програма мовної освіти"

Методика викладання української мови (к.ф.іл. доцент Русалка О.В.) І семестр

КІ-05-41 КІ-05(1)-41

Вивч. Методика розвитку мовлення на основі вивч. Методика Тар.

Тестуван. Тестування знань з І семестру

Згідно з оригіналом. *Лукреція* Головишської *УЛЖ*
Ю.В. / Кравець Ю.В.

Голова експертної комісії

Ю.В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.16

ВІСТІЙ
з протоколу № 2
засідання

вченої ради Коломийського інституту
Державного вищого шкільного закладу
«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефанива»
від 25.09.2014 р.

Голова – Котдур О.С., директор інституту
Секретар – Понєв О.І., завідувач кафедри педагогіки і психології

Члени Вченої ради:

Синітович Я. Д., заступник директора,
Петрів О. П., голова профспілки Коломийського інституту,
Марчук М. В., завідувач кафедри соціально-економічних і природничих
дисциплін,
Копальчук М. П., завідувач кафедри філології,
Васильчук М.М., доцент кафедри філології,
Микитюк Г. Ю., доцент кафедри педагогіки і психології,
Лавко В.В., доцент кафедри педагогіки і психології,
Волощук Г.М., доцент кафедри філології,
Долішняк О. І., доцент кафедри соціально-економічних і природничих
дисциплін,
Арділан С.А., голова студентської ради
Відсутні: Плекан Ю. В., Ниваруб Р.І.

Слухали: Копальчука М.П. – завідувача кафедри філології про призначення
кураторами груп студентів I курсу напрямку підготовки «Початкова
освіта»(практична психологія) доц. Сліпанюк О.В. напрямку підготовки
«Початкова освіта»(домікільне виховання) Нагоріщину Х.М., «Фізичне
виховання» доц. Микитюк Г.Ю., «Філологія» викл. Русакову О.В.
Ухвалили: призначити кураторами груп I курсу напрямку підготовки
«Початкова освіта» доц. Сліпанюк О.В., «Фізичне виховання»
доц. Микитюк Г.Ю., «Філологія» викл. Русакову О.В.

Голова вченої ради
Секретар

Плекан Ю. В.
Понєв О.І.

Згідно з оригіналом!



Директор Коломийського інституту
О.С. Котдур

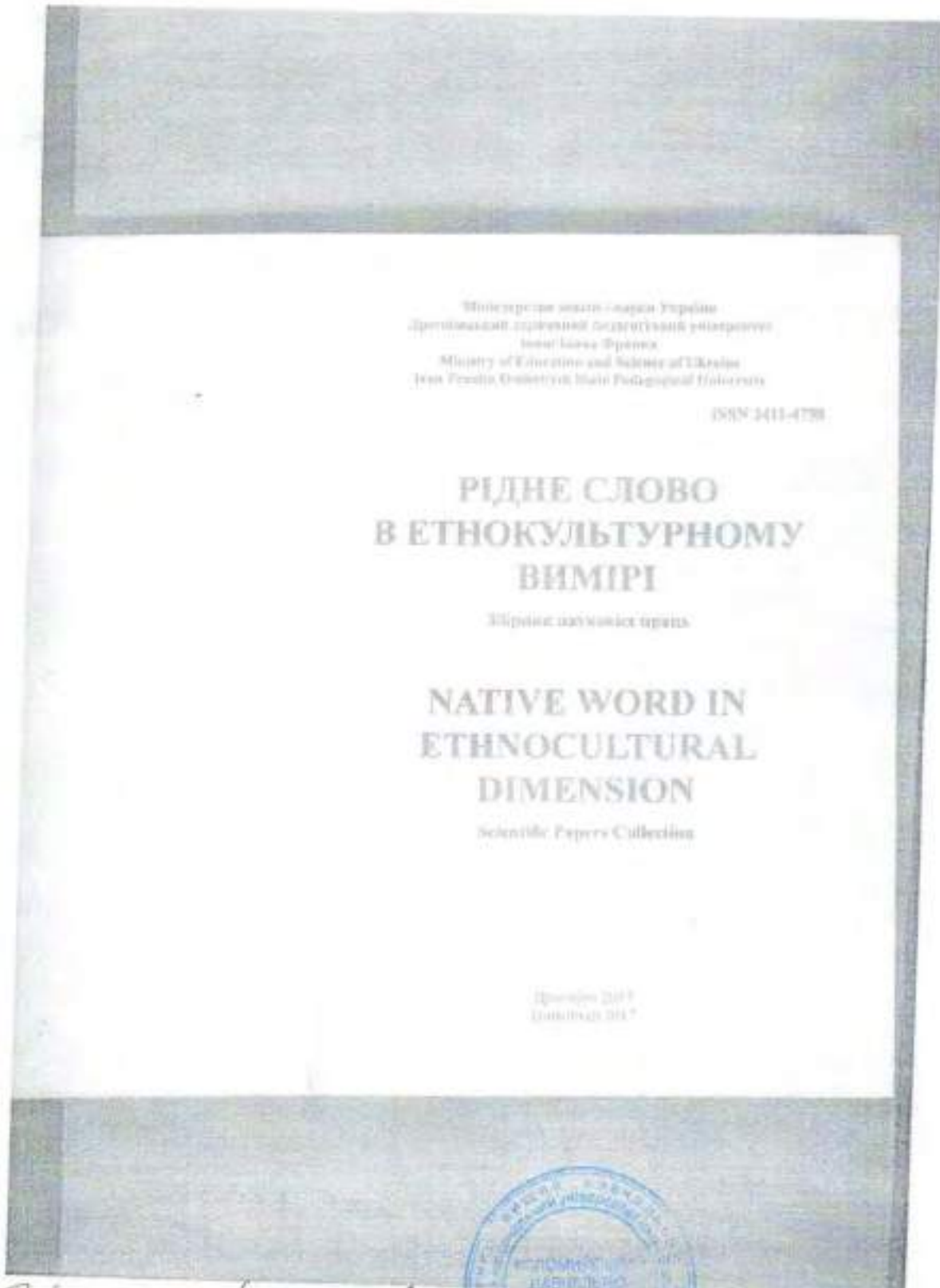
Голова експертної комісії

А.О.С.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кранцова

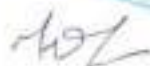
12. Лесюк Микола Петрович

пп.5.2



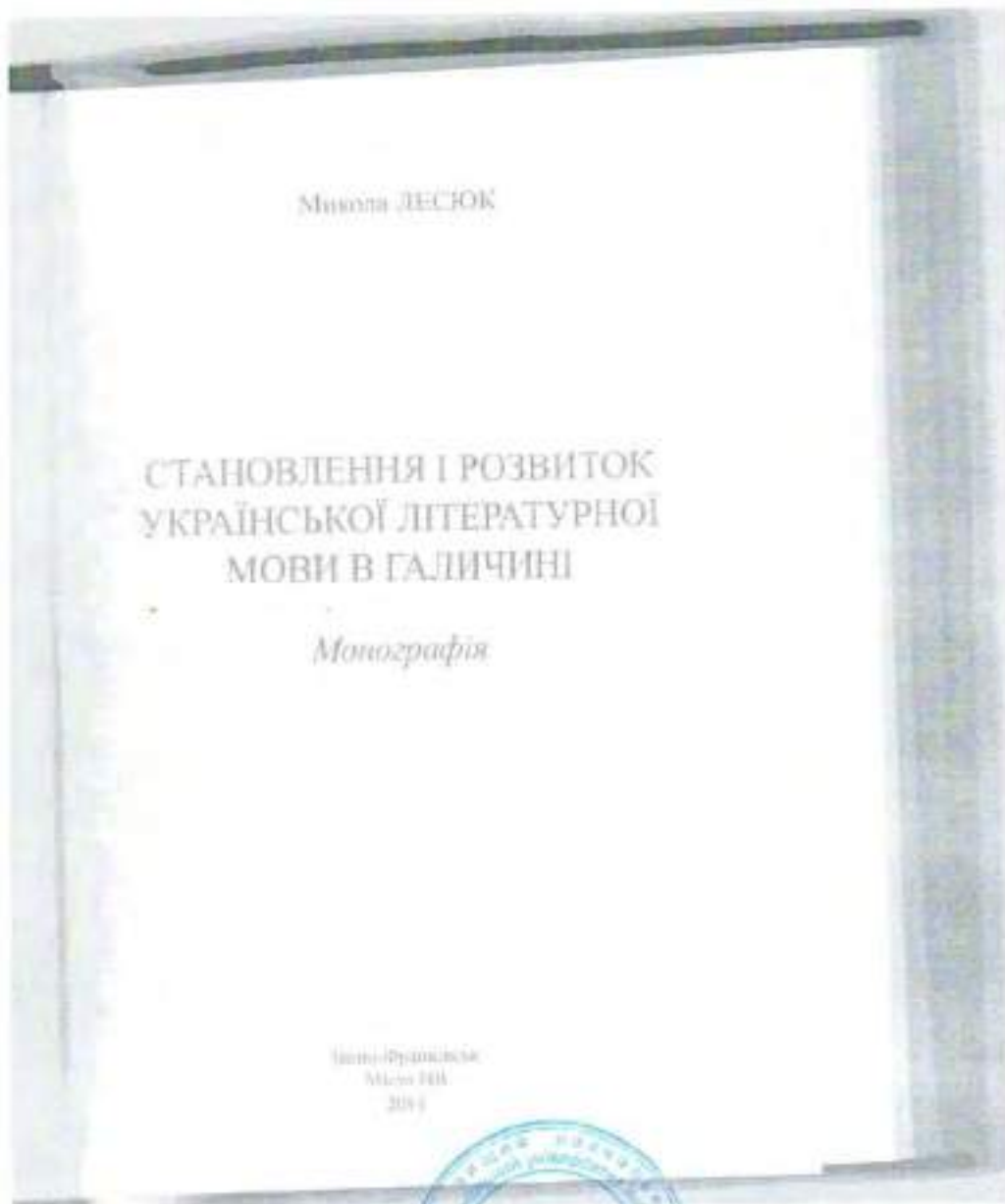
Згідно з оригіналом: Директор  Київського НДІФ
Ю. В. Кравцова Н. В.

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

т. 5.3

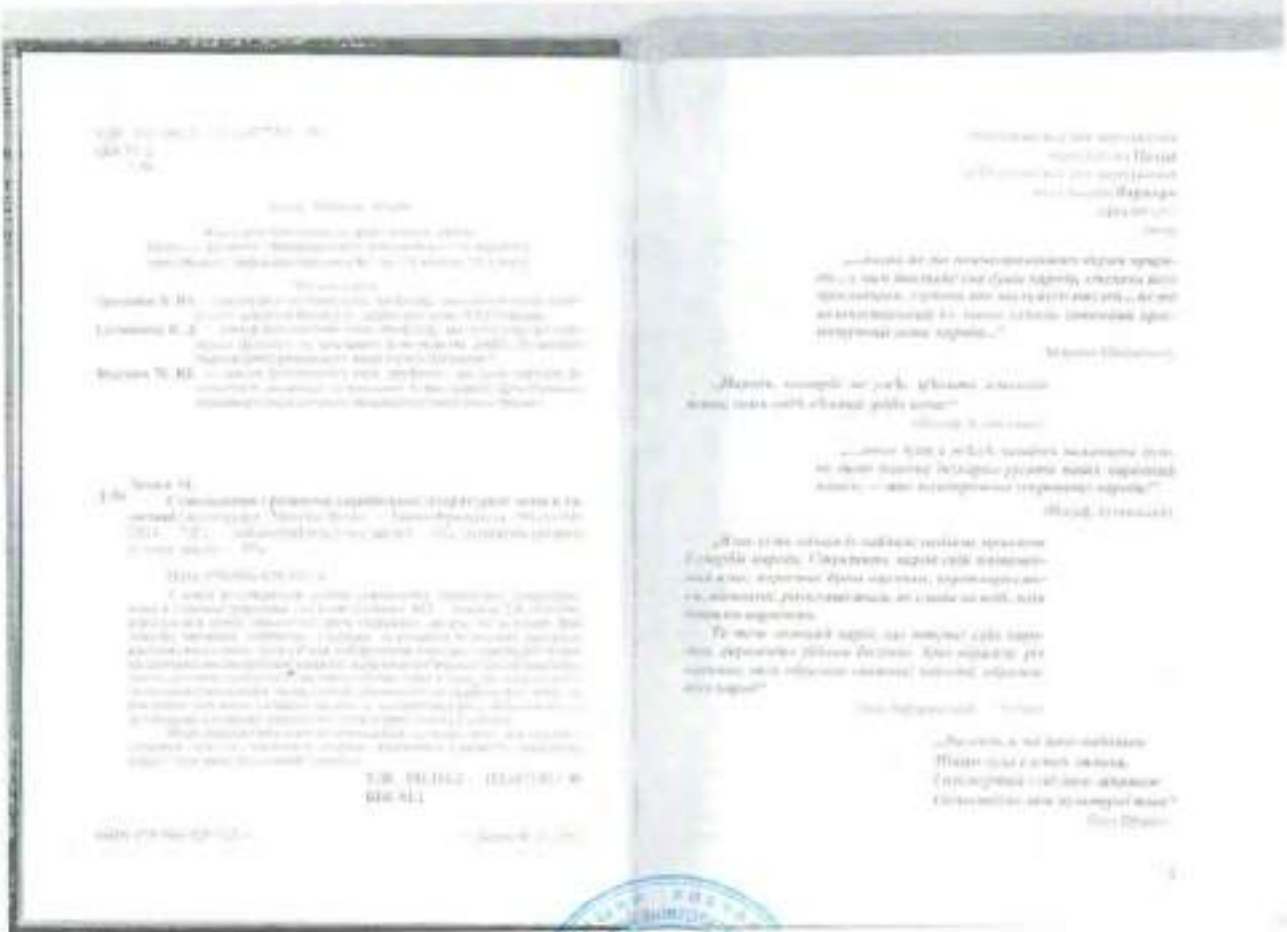


Згідно з графіком: Директор Галицького ЦНД
Ю. В. / Якеман Ю. В. /

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова



Згідно з оригіналом, Директор Національного УНУ
 (п. 17) Кравчук Ю. В.)



ш. 5.4

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
Інститут мовознавства ім. О. О. Потебні

ІДЬО МАР'ЯНА ВОЛОДИМИРІВНА

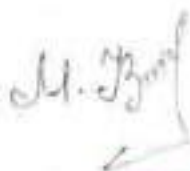
УДК 811.162.1:159.925.070

МОВНІ ЗАСОБИ ЕКСПРЕСІВІЗАЦІЇ В ТЕКСТАХ
СУЧАСНИХ ПОЛЬСЬКИХ ЗМІ

Спеціальність 10.02.03 – слов'янські мови

АВТОРЕФЕРАТ

дисертації на здобуття наукового ступеня
кандидата філологічних наук




Згідно додатка: *Кравцова* *Калашніською Г.В.*
№ 1/ Кравцова Ю.В.

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Дисертацію є рукопис.

Працю виконано у відділі слов'янських мов Інституту мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України.

Науковий керівник – доктор філологічних наук, професор
Лесюк Микола Петрович,
завідувач кафедри слов'янських мов
ДВНЗ „Прикарпатський національний
університет ім. Василя Стефаника”

Офіційні опоненти – доктор філологічних наук, професор
Баладіна Надія Францівна,
завідувач кафедри журналістики
Полтавського національного
педагогічного університету ім. В. Г. Короленка

кандидат філологічних наук, доцент
Крайчунська Галина Вацлавівна,
завідувач кафедри міжнародної мовної комунікації
Національного університету „Острозька академія”

Захист відбудеться „21” лютого 2017 року о 15:00 годині на засіданні спеціалізованої вченої ради Д 26.172.01 Інституту мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України (м. Київ, вул. М. Грушевського, 4).

Із дисертацією можна ознайомитися в бібліотеці Інституту мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України за адресою: м. Київ, вул. М. Грушевського, 4.

Автореферат розіслано „17” січня 2017 року.

Учений секретар
спеціалізованої вченої ради,
кандидат філологічних наук, доцент

В. І. Ярмак
В. І. Ярмак

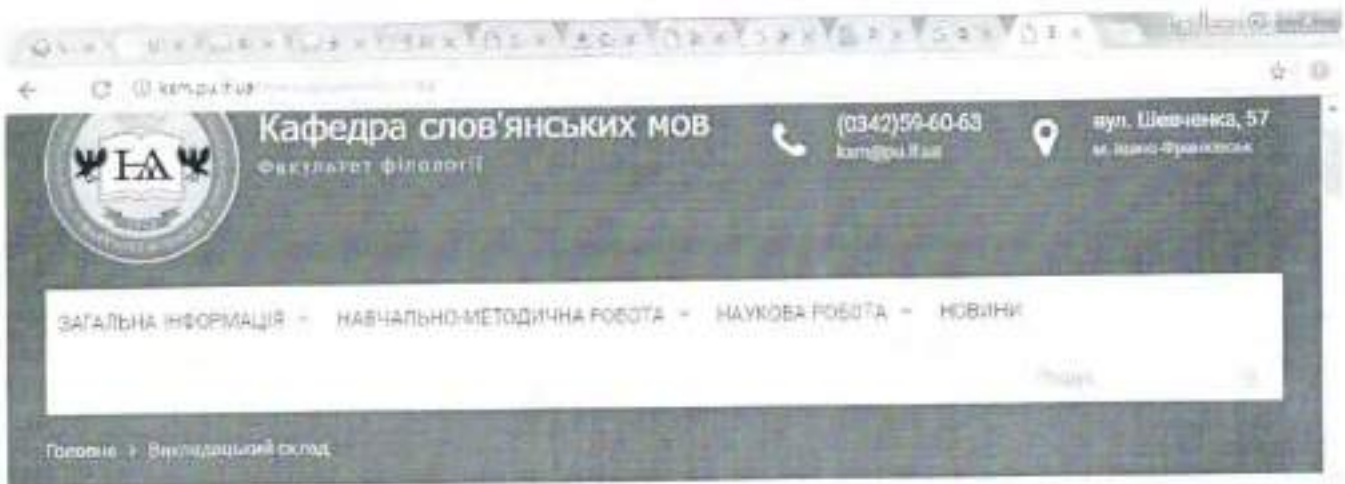
*Згідно з графіком: Директор Національного ІІІІІ
І. І. І. (І. І. І. І. І. І.)*

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

п.п. 5.10



Викладацький склад



Завідувач кафедри – **ЛЕСЮК МИКОЛА ПЕТРОВИЧ**, кандидат філологічних наук, професор.

Народився 1940 року в с. Ковалівка Коломийського району на Івано-Франківщині у родині робітника-шахтаря. Працював у шахтах Донбасу.

Заполяр'я.

Архіви

- Травень 2018
- Квітень 2018
- Березень 2018

Травень 2018

Згідно з оригіналом:



Директор Івано-Франківської НУ
Ю. В. Кравцова (Ю. В.)

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.11

←

Склад ради К 20.051.02

Ідентифікатор	Ідентифікатор спеціальності	Термін функціонування спеціалізації	Назва МОН/доп. відомства спеціалізації
К 20.051.02	10.02.01 - Українська мова	19.03.2017 - 31.12.2019	Назва МОН 19.03.2017 № 374

Голова ради:
1. Коваленко Віталій Іванович, д. філол. н., професор, завідувач кафедри, ДНЗ - Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, спеціальність 10.02.01

Заступник голови:
2. Пращин Василь Васильович, д. філол. н., професор, заступник кафедри, ДНЗ - Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, спеціальність 10.02.01

Вчений секретар:
3. Поклавська Наталія Михайлівна, к. філол. н., доцент кафедри, ДНЗ - Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, спеціальність 10.02.01

Члени ради:
4. Барчук Володимир Михайлович, д. філол. н., професор-середняк, ДНЗ - Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, спеціальність 10.02.01

Меню навігації

- Корисні документи
- Спеціальний сайт ДЗУ
- Таблиці спеціальностей
 - 02.02.01
 - 02.02.02
 - 03.02.01 - Інформаційні системи та мережі
 - 03.02.02 - Інформаційні системи та мережі
 - 03.02.03 - Інформаційні системи та мережі
 - 03.02.04 - Інформаційні системи та мережі
 - 03.02.05 - Інформаційні системи та мережі
- Спеціальності
 - 10.02.01
 - 10.02.02
 - 10.02.03
 - 10.02.04
 - 10.02.05
 - 10.02.06
 - 10.02.07
 - 10.02.08
 - 10.02.09
 - 10.02.10
 - 10.02.11
 - 10.02.12
 - 10.02.13
 - 10.02.14
 - 10.02.15
 - 10.02.16
 - 10.02.17
 - 10.02.18
 - 10.02.19
 - 10.02.20
 - 10.02.21
 - 10.02.22
 - 10.02.23
 - 10.02.24
 - 10.02.25
 - 10.02.26
 - 10.02.27
 - 10.02.28
 - 10.02.29
 - 10.02.30
 - 10.02.31
 - 10.02.32
 - 10.02.33
 - 10.02.34
 - 10.02.35
 - 10.02.36
 - 10.02.37
 - 10.02.38
 - 10.02.39
 - 10.02.40
 - 10.02.41
 - 10.02.42
 - 10.02.43
 - 10.02.44
 - 10.02.45
 - 10.02.46
 - 10.02.47
 - 10.02.48
 - 10.02.49
 - 10.02.50
 - 10.02.51
 - 10.02.52
 - 10.02.53
 - 10.02.54
 - 10.02.55
 - 10.02.56
 - 10.02.57
 - 10.02.58
 - 10.02.59
 - 10.02.60
 - 10.02.61
 - 10.02.62
 - 10.02.63
 - 10.02.64
 - 10.02.65
 - 10.02.66
 - 10.02.67
 - 10.02.68
 - 10.02.69
 - 10.02.70
 - 10.02.71
 - 10.02.72
 - 10.02.73
 - 10.02.74
 - 10.02.75
 - 10.02.76
 - 10.02.77
 - 10.02.78
 - 10.02.79
 - 10.02.80
 - 10.02.81
 - 10.02.82
 - 10.02.83
 - 10.02.84
 - 10.02.85
 - 10.02.86
 - 10.02.87
 - 10.02.88
 - 10.02.89
 - 10.02.90
 - 10.02.91
 - 10.02.92
 - 10.02.93
 - 10.02.94
 - 10.02.95
 - 10.02.96
 - 10.02.97
 - 10.02.98
 - 10.02.99
 - 10.02.00
- Програми спеціальностей
 - 10.02.01
 - 10.02.02
 - 10.02.03
 - 10.02.04
 - 10.02.05
 - 10.02.06
 - 10.02.07
 - 10.02.08
 - 10.02.09
 - 10.02.10
 - 10.02.11
 - 10.02.12
 - 10.02.13
 - 10.02.14
 - 10.02.15
 - 10.02.16
 - 10.02.17
 - 10.02.18
 - 10.02.19
 - 10.02.20
 - 10.02.21
 - 10.02.22
 - 10.02.23
 - 10.02.24
 - 10.02.25
 - 10.02.26
 - 10.02.27
 - 10.02.28
 - 10.02.29
 - 10.02.30
 - 10.02.31
 - 10.02.32
 - 10.02.33
 - 10.02.34
 - 10.02.35
 - 10.02.36
 - 10.02.37
 - 10.02.38
 - 10.02.39
 - 10.02.40
 - 10.02.41
 - 10.02.42
 - 10.02.43
 - 10.02.44
 - 10.02.45
 - 10.02.46
 - 10.02.47
 - 10.02.48
 - 10.02.49
 - 10.02.50
 - 10.02.51
 - 10.02.52
 - 10.02.53
 - 10.02.54
 - 10.02.55
 - 10.02.56
 - 10.02.57
 - 10.02.58
 - 10.02.59
 - 10.02.60
 - 10.02.61
 - 10.02.62
 - 10.02.63
 - 10.02.64
 - 10.02.65
 - 10.02.66
 - 10.02.67
 - 10.02.68
 - 10.02.69
 - 10.02.70
 - 10.02.71
 - 10.02.72
 - 10.02.73
 - 10.02.74
 - 10.02.75
 - 10.02.76
 - 10.02.77
 - 10.02.78
 - 10.02.79
 - 10.02.80
 - 10.02.81
 - 10.02.82
 - 10.02.83
 - 10.02.84
 - 10.02.85
 - 10.02.86
 - 10.02.87
 - 10.02.88
 - 10.02.89
 - 10.02.90
 - 10.02.91
 - 10.02.92
 - 10.02.93
 - 10.02.94
 - 10.02.95
 - 10.02.96
 - 10.02.97
 - 10.02.98
 - 10.02.99
 - 10.02.00
- Спеціальності
 - 10.02.01
 - 10.02.02
 - 10.02.03
 - 10.02.04
 - 10.02.05
 - 10.02.06
 - 10.02.07
 - 10.02.08
 - 10.02.09
 - 10.02.10
 - 10.02.11
 - 10.02.12
 - 10.02.13
 - 10.02.14
 - 10.02.15
 - 10.02.16
 - 10.02.17
 - 10.02.18
 - 10.02.19
 - 10.02.20
 - 10.02.21
 - 10.02.22
 - 10.02.23
 - 10.02.24
 - 10.02.25
 - 10.02.26
 - 10.02.27
 - 10.02.28
 - 10.02.29
 - 10.02.30
 - 10.02.31
 - 10.02.32
 - 10.02.33
 - 10.02.34
 - 10.02.35
 - 10.02.36
 - 10.02.37
 - 10.02.38
 - 10.02.39
 - 10.02.40
 - 10.02.41
 - 10.02.42
 - 10.02.43
 - 10.02.44
 - 10.02.45
 - 10.02.46
 - 10.02.47
 - 10.02.48
 - 10.02.49
 - 10.02.50
 - 10.02.51
 - 10.02.52
 - 10.02.53
 - 10.02.54
 - 10.02.55
 - 10.02.56
 - 10.02.57
 - 10.02.58
 - 10.02.59
 - 10.02.60
 - 10.02.61
 - 10.02.62
 - 10.02.63
 - 10.02.64
 - 10.02.65
 - 10.02.66
 - 10.02.67
 - 10.02.68
 - 10.02.69
 - 10.02.70
 - 10.02.71
 - 10.02.72
 - 10.02.73
 - 10.02.74
 - 10.02.75
 - 10.02.76
 - 10.02.77
 - 10.02.78
 - 10.02.79
 - 10.02.80
 - 10.02.81
 - 10.02.82
 - 10.02.83
 - 10.02.84
 - 10.02.85
 - 10.02.86
 - 10.02.87
 - 10.02.88
 - 10.02.89
 - 10.02.90
 - 10.02.91
 - 10.02.92
 - 10.02.93
 - 10.02.94
 - 10.02.95
 - 10.02.96
 - 10.02.97
 - 10.02.98
 - 10.02.99
 - 10.02.00

Згідно з оригіналом:  Директор Коломийського КНУ
Ю. В. Кравцова

m. 5.14



Згідно з графіком: *Ауктор Кошицького УЧНУ*
Ю. П. / Іванко Ю. В.



13. Піхманець Роман Володимирович

пн. 5.2

15-16/
2014-2015УКРАЇНОЗНАВЧИ
СТУДІЇНауково-теоретичний журнал Інституту українознавства
при Прикарпатському національному університеті ім. Василя Стефаника
Заснований у вересні 1998 року.
Виходить щотижневим номером.

ЗМІСТ

ДО 206-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

Василь Грещук Експресивні слови в історичному дискурсі Тараса Шевченка	3
Роман Піхманець Тарас Шевченко в суспільно-політичному дискурсі XIX століття: аналітичні аспекти Михайла Драгоманова	13
Олег Пилип'юк Художній конфлікт у ранніх епіграфічно-художніх вимках Тараса Шевченка	43
Віктор Тимощук Символічний образ хата у творчості Тараса Шевченка	52

ДО 140-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ МАРКА ЧЕРЕШНІННИ

Микола Гуйвічак Буковинська традиція Марка Черемшини	56
Андрій Корольов Громадянсько-культурні слогани Максимі Фіряковича і Марка Черемшини	104
Микола Фірякович Символізм при Марку Черемшині (Д-ри Ірина Сепітська)	68

МОВА

Володимир Барчук Гіпертекстивна модель естетичності в українській мові	77
Роман Бачур Експресивні аспекти мовної самовізначення в українській мові (літературній сфері)	85
Лілія Парцків Гудзівська діалектна система та українські запозичення у драмі Юзефа Конопницького «Гориня і Кариня»	90
Оксана Пиверіак Гудзівської мови в поезії Василя Герасим'юка	96
Христина Суворова Нестандартний мовний ужиток у творчості М. Шашкевича і Я. Гогольського	108
Оксана Гавриш Зішлітий мовний матеріал у творчості Покуття	113
Олена Петрів Структура семантично-синтаксичного парадигми дієслів на позначення рідкості, емоційного відношення	124
Паталія Вигрішчук Синтаксичні особливості епіграмних у художньому тракті	134
Уліана Гринюк Комунікативно-прагматична функція амфіфігматичних конструкцій	142

ЛІТЕРАТУРА, ФОЛЬКЛОР

Віктор Конопенко «Три зміни» в поезії Григора Тарасовича: образ автора	130
Микола Васильчук Фольклоризм романтичної поеми Антона Могильницького «Степ Маньківський»	161
Валентина Єрмак Присяга у ранніх рукописних текстах Василя Стефаника	175
Людмила Касіян Стильові особливості збірки «На старості» Мелетія Кічури	182
Світлана Кузаківна Запорозькі козаки в історичному романі Пилипенця Куліна «Порозька рада. Хроніка 1663 року»	190

КУЛЬТУРА, МИСТЕЦТВО, ДУХОВНІСТЬ

Ганна Караєв Пастель Анни Ярославни – королеви Франції в музичній культурі української діаспори в контексті творчості Івана Кучака-Черезовського «Життя і держава»	197
Ярослав Ярема Психологія семантики композитів <i>кожа, свобода</i> : мовителівська та комунікативно-прагматична аспекти	203
Ганна Козак, Василь Парман, Ігор Козак Креслатий цвиньєвська Погода: до питання збереження та адаптації культурного ландшафту навколо дерев святого Духа	227
Зоряна Луконська Концепція програми ретерації історичного ядра міста Івано-Франківське	234
Богдан Стацько Хорографічна культура Берестівщини в роки радянської України	242
Олена Білик Ілюстрації в часі акomodаційного мистецтва XII ст.	249
Юрій Яковлєв Культурно-політична діяльність Руху української національної партії наприкінці XIX ст.	260

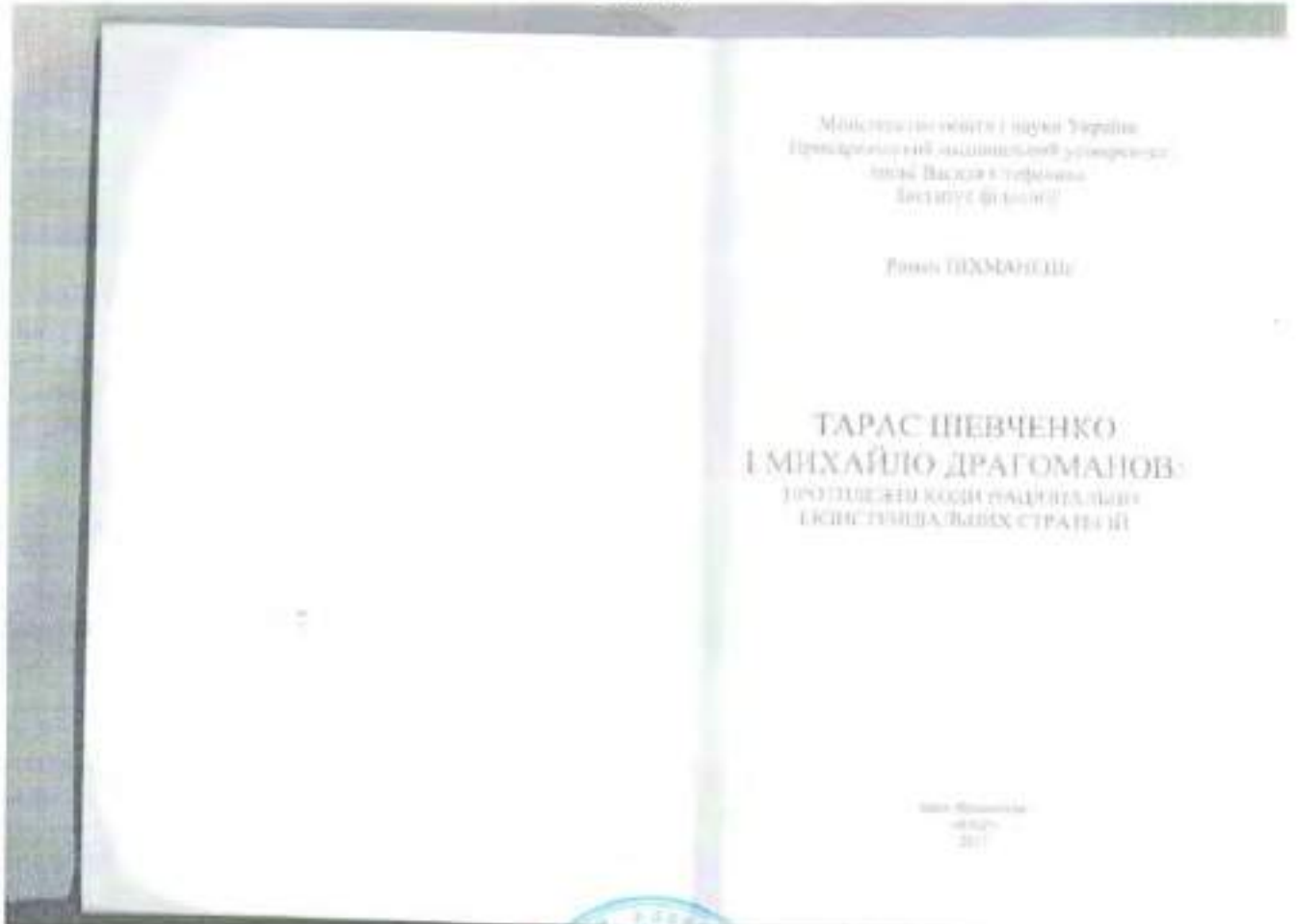
Згідно з рішенням: *Згодом Комісійського ЗУЗУ*
Ю.П. / Косовик Ю.В. /

Голова експертної комісії

Ю.П.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.3



Згідно з графіком



Директор Коломицького ННУ
Ю. В. / Іванка Ю. В. /

Голова експертної комісії

Handwritten signature

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравица



Згідно з оригіналом



Директор Головного наукового центру НАН України
 Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

п. 5.11



Склад ради К 20.051.13

Шифр спеціальності	Шифр спеціальності	Термін функціонування спеціальності	Наказ МОНУ про відкриття спеціальності
К	10.01.01 - Українська література	07.10.2016 - 07.10.2019	наказ МОН 07.10.2016 № 1232
20.001.13	10.01.03 - Порівняльна літературознавство		

Голова ради

1. Хороб Степан Іванович, д. філол. н., професор, завідувач кафедри ДНУ «Львівський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність 10.01.01

Заступник голови

2. Лихаченко Роман Володимирович, д. філол. н., доцент, професор кафедри ДНУ «Львівський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність 10.01.01

Вчений секретар

3. Вічарик Наталя Михайлівна, к. філол. н., доцент, доцент кафедри

Меню навігації

- Мова та діалекти
- Спеціальні функції
- Лекції навіг
- Д 20.051.13
- Спеціальні 20.051.13
- 10.01.01 - Українська література
- 10.01.03 - Порівняльна літературознавство
- Варіанти навіг
- К 20.051.13
- Спеціальні 20.051.13
- 10.01.01 - Українська література
- К 20.051.13
- Спеціальні 20.051.13
- 10.01.01 - Українська література
- 10.01.03 - Порівняльна літературознавство
- Голова ради
- К 20.051.13
- Спеціальні 20.051.13
- 10.01.01 - Українська література
- 10.01.03 - Порівняльна літературознавство
- 10.01.07 - Порівняльна літературознавство

Згідно з оригіналом:



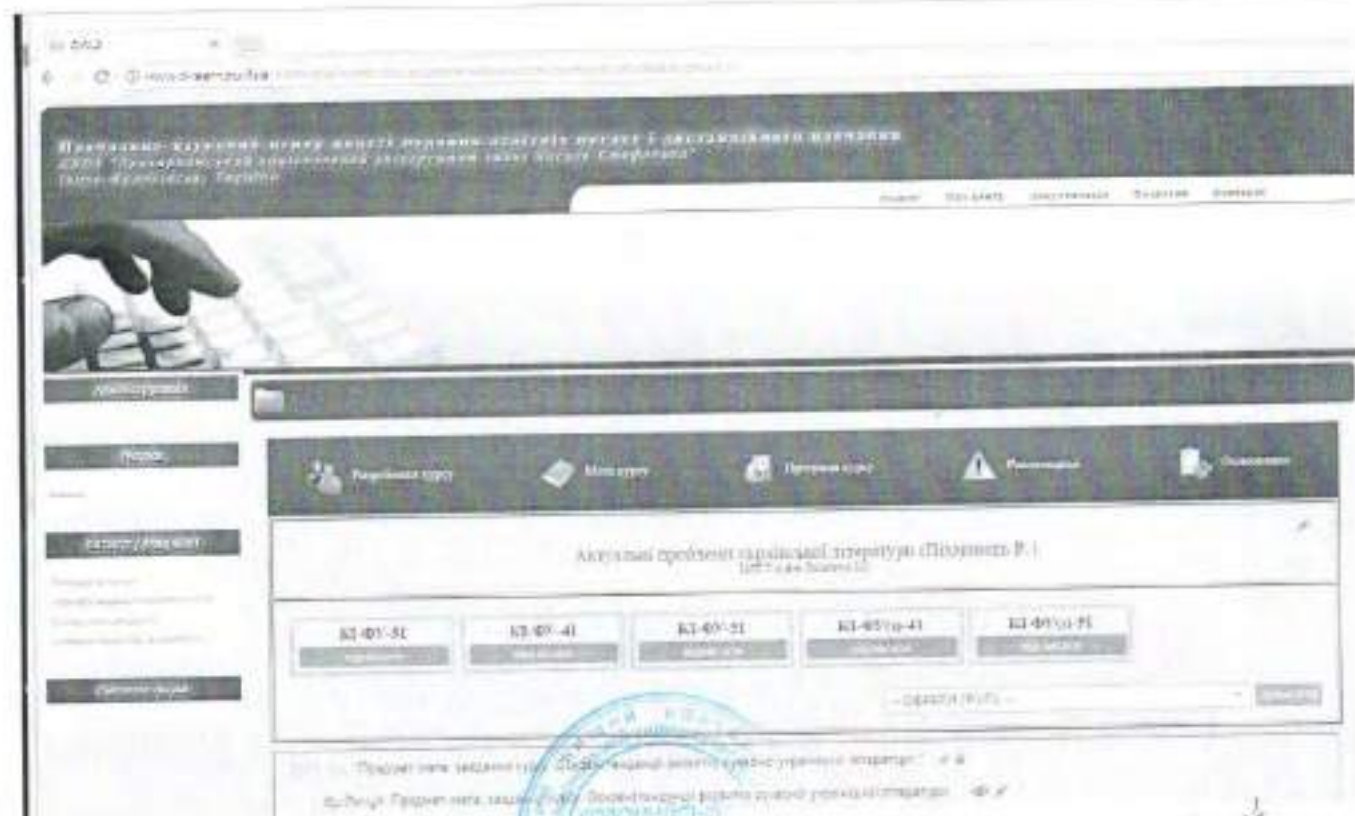
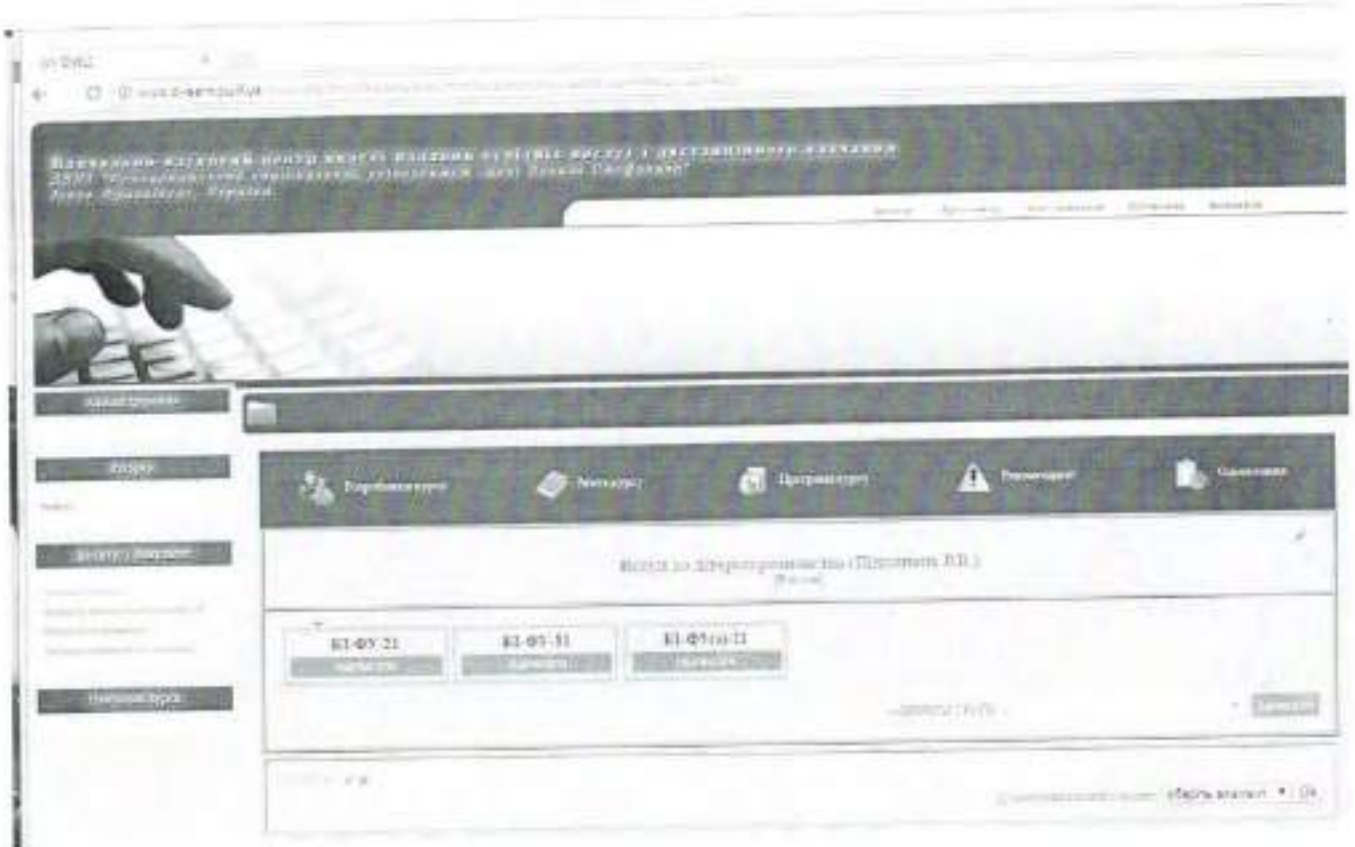
Вічарик Роман
30.07 / Вічарик Роман

Голова експертної комісії

101

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.14



Згідно з результатами, директор Колішійського ЖСД
Ю.В. Кравцова М.В.

Голова експертної комісії

М.О.С.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

14. Васильчук Микола Миколайович

пп. 5.2

15-16/
2014-2015УКРАЇНОЗНАВЧІ
СТУДІЇНауково-творчий журнал Інституту українознавства
при Тернопільському національному університеті ім. Василя Стефаника
Заснований у вересні 1998 року.
Виходить один раз на рік.

ЗМІСТ

ДО 200-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

Вілена Грещук: Екзотизм слів в поезічному стилі Тараса Шевченка	3
Роман Підмавця: Тарас Шевченко в суспільно-політичному дискурсі XIX століття: ідеологічний протекст Михайла Драгоманова	13
Олег Пилип'юк: Художній конфлікт у ранніх соціально-робутичних поемах Тараса Шевченка	43
Віктор Тишківська: Символічний образ хата у творчості Тараса Шевченка	57

ДО 140-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ МАРКА ЧЕРЕМШИННИ

Микола Гудимов: Буковинський зоряний Марко Черемшинні	56
Андрій Корняк: Громадянсько-культурна спадщина Миколи Фірманка (Марка Черемшинні)	64
Микола Фірманк: Солоди про Марка Черемшинну (Дієра Іванів Семчишин)	68

МОВА

Володимир Барчук: Тимчасова модель екстремізму в українській мові	77
Роман Бочкур: Екстралінгвістичні виміри семантичної детермінації в українській мові (відзначенні деривати)	85
Лілія Паризька: Удільна діалектна логіка та українські інтеграції у драмі Вільгельма Шекспіра «Гамлет»	90
Олександр Пиваров: Гугульська говірка виступає мовою Василя Герасим'юка	96
Христина Степанюк: Підприємливість мови у мовній гонимій М. Павлишенка Д. Галицького	108
Оксана Галаган: Записи нашої епохи в творчості Покута	115
Оліга Петрів Струхура: Семантика символічних образів-лексем на означення радості, емоційного піднесення	124
Вікторія Багрийчук: Службові особливості підсилення у художньому тексті	134
Ульяна Гриняшина: Комунікативно-прагматичні функції дифференціальних конструкцій	142

ЛІТЕРАТУРА, ФОЛЬКЛОР

Вікторія Копиленко: «Три дні» з відкликом Гривора Тютюнника: образ автора	150
Микола Васильчук: Фольклорні романтичні поеми Авдєя Мотельницького «Селі Мавинський»	161
Валентина Сурмак-Прищипа: у ранніх рукописах творчості Василя Стефаника	173
Любов Касин: Спільні особливості збірок «На старті» Мелетія Кіцури	182
Світлана Кошчиш та Ігор Роман: поезія в історичному романі Пантелеймона Куліша «Черні рід. Хроніка 1663 року»	190

КУЛЬТУРА, МИСТЕЦТВО, ДУХОВНІСТЬ

Ганна Карась: Поезія Липи Зрославни – королів Фриції в музичній культурі української діаспори в контексті праці Івана Кулик-Бережозького «Життя і держава»	197
Дмитро Яремко: Психологія семантики вищарпаних слів, свободи когнітивний та комунікативно-прагматичний аспекти	203
Ганна Козак, Василь Парпан, Ігор Козак: Креслення цінності села Потолицьке питання збереження та відродження аудіографу ландшафту навколо дерев житі перелив Святих Духа	217
Зоряна Лукомська: Концепція програми регенерації історичного ядра міста Івано-Франківська	234
Богдан Стасівко: Хореографічна культура Березівщини в дореволюційних Романах Гарабичука	241
Олена Білик: Янчинці в «Панноні» – шлюбному ілюстративному мистецтві XII ст.	249
Юрій Яковлук: Культурно-історична діяльність Русько-української радикальної партії наприкінці XIX ст.	260

Згідно з оригіналом, директор Ромашинського ННУ
(Ю. В. Кравцова)

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

т. 5.3

Микола Васильчук

ХУДОЖНІЙ ДИСКУРС ГУЦУЛЬЩИНИ

в українській літературі XIX – початку XX століття

Монографія



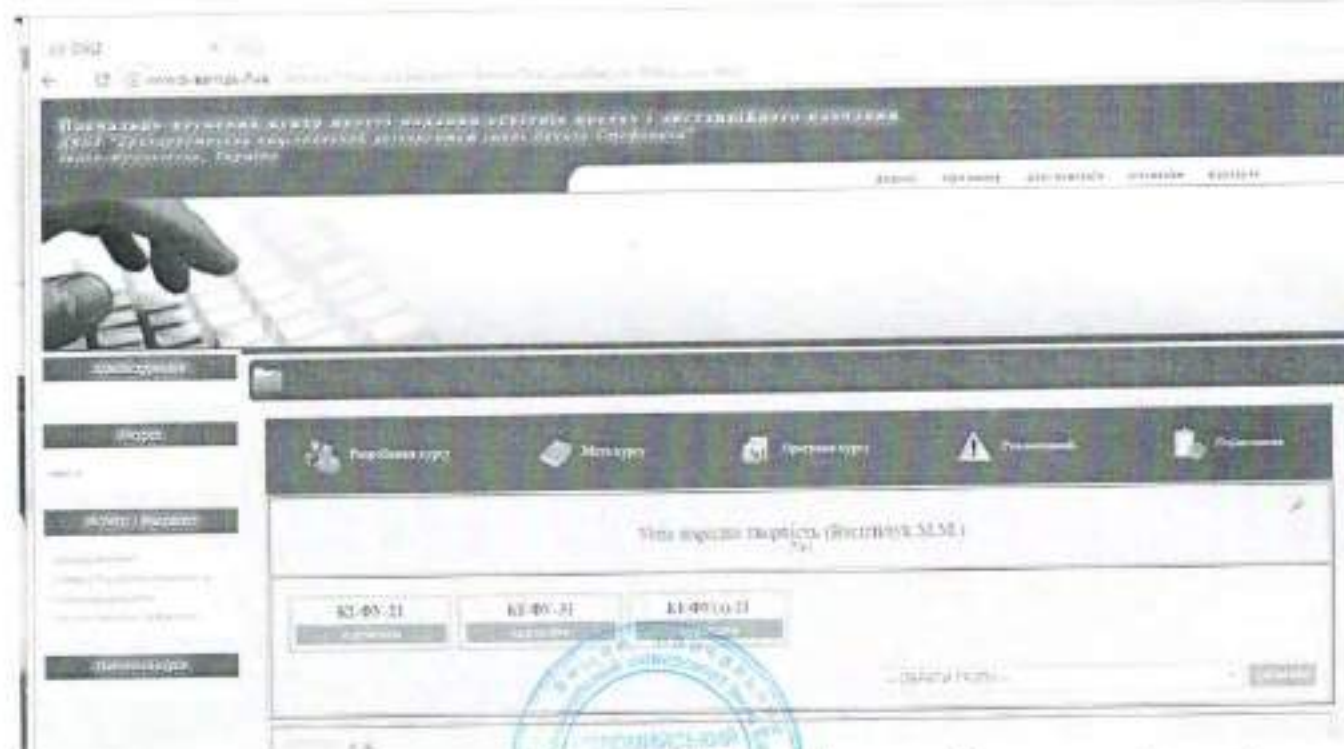
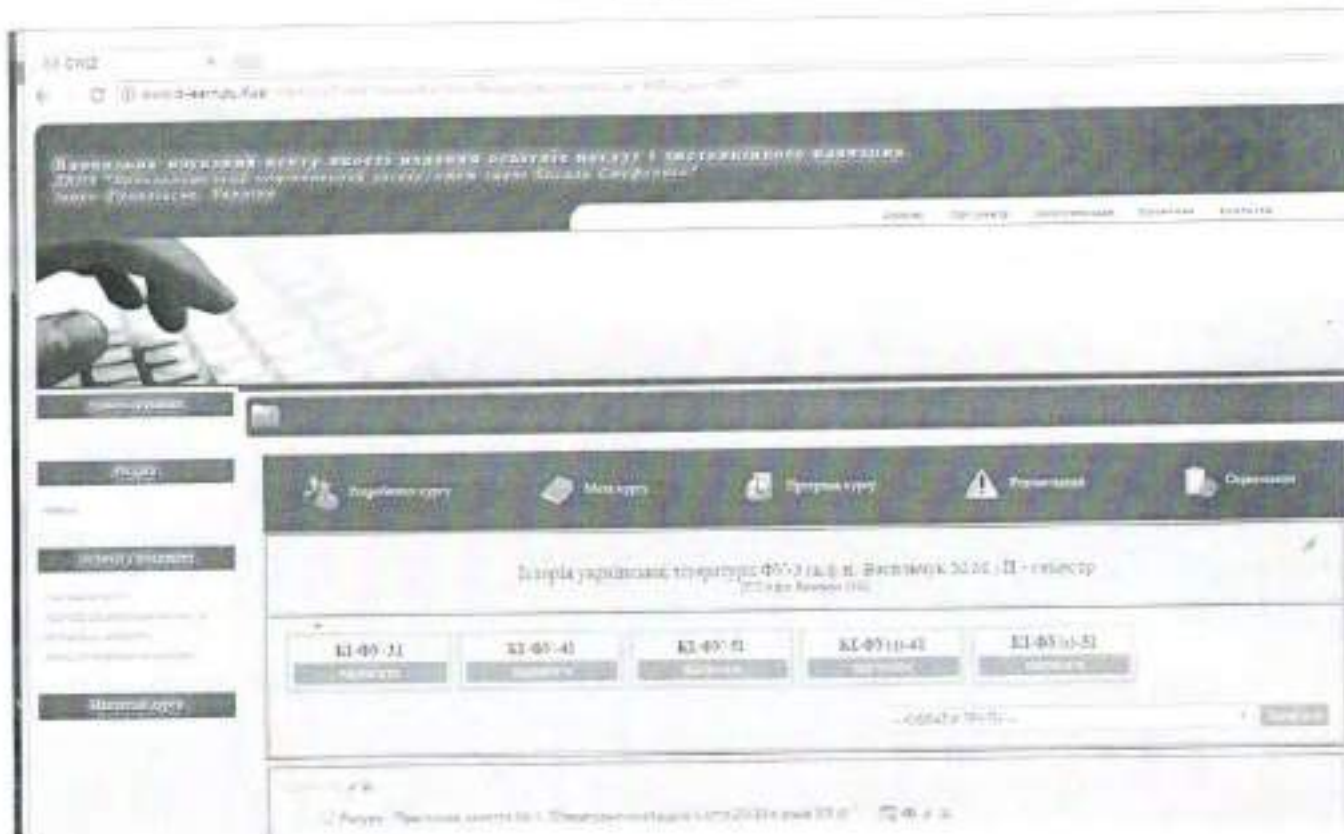
Львів-Франківськ
2018

Згідно з оригіналом:  Директор Національного Університету
Львівського національного університету імені
Данила Галицького (І.В.)

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.14



Згідно з етикеткою, Директор Полтавського НДІУ
 Ю. Жу / Іванов М. В. /

Голова експертної комісії

ЮЛ

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

п.п. 5.16

Вити з протоколу № 1
засідання
вченої ради Коломицького інституту
Державного вищого навчального закладу
«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
від 31. 08. 2015 р.

Присутні: Голова – Кондур О.С., директор інституту
Секретар – Марчук М. В., завідувач кафедри соціально-економічних
природничих дисциплін

Члени Вченої ради:

Світловий Я. Д., заступник директора,
Поясок О.І., завідувач кафедри педагогіки і психології,
Ковальчук М. П., завідувач кафедри філології,
Васильчук М.М., доцент кафедри філології,
Лашко В.В., доцент кафедри педагогіки і психології,
Волощук Г.М., доцент кафедри філології,
Шлекан Ю. В., доцент кафедри соціально-економічних та природничих
дисциплін,
Нисируй Р.І., доцент кафедри соціально-економічних та природничих
дисциплін,
Сліпанюк О.В., доцент кафедри соціально-економічних та природничих
дисциплін,
Петрів О. П., голова професійки викладачів інституту,
Минашюк Г.Ю., доцент кафедри педагогіки і психології,
Минашюк О. Л., голова студентської ради

Слухали: Марчука М.В. – завідувача кафедри соціально-економічних і
природничих дисциплін про призначення кураторами груп студентів I курсу
напрямку підготовки «Початкова освіта» доц. Васильчука М.М., «Філологів»
викладача Гловацьку О.Л.

Ухвалили: призначити кураторами груп студентів I курсу напрямку
підготовки «Початкова освіта» доц. Васильчука М.М., «Філологів»
викладача Гловацьку О.Л.

Голова вченої ради
Секретар

Шлекан Ю. В.
Марчук М.В.

Згідно з оригіналом:

Директор Коломицького ІНУ
М. П. Кондур О.С.

Голова експертної комісії

А.О.Л.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

15. Волощук Галина Михайлівна

тп. 5.2

ISSN 2307-2303



Літературознавчі обрії. Праці молодих учених

Збірник наукових праць

Заснований у 2000 році

Випуск 24

Згідно з оригіналом



Директор Колумбійського НСНУ
Ю. П. / Жовтук Ю. В. /

Голова експертної комісії

Ю. П.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Зміст

Літературна медієвістика

Григорій Мисайович: Мисайович Григорій Мисайович (1882–1958) / Григорій Мисайович	
Марко Захарович (Мисайович): Мисайович Григорій Мисайович (1882–1958) / Марко Захарович	20
М. Мисайович: Мисайович Григорій Мисайович (1882–1958) / М. Мисайович	21
Мисайович Григорій Мисайович: Мисайович Григорій Мисайович (1882–1958) / Мисайович Григорій Мисайович	22
Мисайович Григорій Мисайович: Мисайович Григорій Мисайович (1882–1958) / Мисайович Григорій Мисайович	23

Класична українська література

Михайло Максимович: Максимович Михайло Максимович (1841–1918) / Михайло Максимович	24
Михайло Максимович: Максимович Михайло Максимович (1841–1918) / Михайло Максимович	25
Михайло Максимович: Максимович Михайло Максимович (1841–1918) / Михайло Максимович	26
Михайло Максимович: Максимович Михайло Максимович (1841–1918) / Михайло Максимович	27
Михайло Максимович: Максимович Михайло Максимович (1841–1918) / Михайло Максимович	28
Михайло Максимович: Максимович Михайло Максимович (1841–1918) / Михайло Максимович	29
Михайло Максимович: Максимович Михайло Максимович (1841–1918) / Михайло Максимович	30

Українська література XX століття

Левко Білоус: Білоус Левко Білоус (1900–1970) / Левко Білоус	31
Левко Білоус: Білоус Левко Білоус (1900–1970) / Левко Білоус	32
Левко Білоус: Білоус Левко Білоус (1900–1970) / Левко Білоус	33
Левко Білоус: Білоус Левко Білоус (1900–1970) / Левко Білоус	34

Згідно з оригіналом:



Директор Національного УНУ
 І. В. Кравцова



УКРАЇНА
КОЛОМІЙСЬКА МІСЬКА РАДА
УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ
НАКАЗ

від «19» грудня 2017 р.

м. Коломия

№ 239-од

Про проведення I етапу
Всеукраїнського конкурсу-захисту
науково-дослідницьких робіт учнів-
членів Малої академії наук України в
2017-2018 н. р.

Відповідно до наказу департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської обласної державної адміністрації від 01.12.2017 р. №670 «Про проведення I етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у 2017-2018 навчальному році», з метою духовного, творчого, інтелектуального розвитку учнівської молоді, створення умов для формування наукової еліти та залучення її до науково-дослідницької та експериментальної роботи.

НАКАЗУЮ:

1. Провести I етап Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук **25 січня 2018 року** відповідно до Правил проведення Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 24 березня 2014 року № 239, зареєстрованих у Міністерстві юстиції України 11 квітня 2014 року за № 407/25184 (додаток 1).

2. Затвердити для проведення I етапу конкурсу:

2.1. Склад організаційного комітету та журі (додаток 2).

2.2. Перелік наукових відділень і секцій, у яких проводиться конкурс, та базових дисциплін (додаток 3 п.5).

3. Керівникам закладів загальної середньої освіти:

3.1. До 22 січня 2018 року подати до інформаційно-методичного центру управління освіти науково-дослідницькі роботи для участі у I етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України.

3.2. Забезпечити участь у I етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН 2017-2018 навчального року.

Згідно з оригіналом!



*Директор Коломийського НУШ
Ю. В. Крашова*

Голова експертної комісії

А.О.Л.

д. філол. н., проф. Ю. В. Крашова

3.3. Призначити супроводжуючих осіб, на яких покласти відповідальність за життя і здоров'я учасників I етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН у дорозі та під час проведення конкурсу.

4. Інформаційно-методичному центру управління освіти (в.о. директора інформаційно-методичного центру управління освіти Ткачук О.С.) забезпечити:

4.1. Організаційно-методичну роботу щодо підготовки та проведення I етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів міського відділення Малої академії наук України.

4.2. Подання науково-дослідницьких робіт і супровідної документації до оргкомітету II етапу конкурсу за адресою: вул. Шевченка, 79, к.101, Івано-Франківське обласне відділення Малої академії наук України.

4.3. Унести переможців I етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України у II етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Івано-Франківського обласного відділення МАН України.

5. Контроль за виконанням наказу покласти на в.о. директора інформаційно-методичного центру управління освіти Ткачук О.С.

Начальник управління освіти



Л. Бордун

Л. Бордун

Погоджено:

В.о. директора інформаційно-методичного
центру управління освіти
Ткачук О.С.

Ткачук О.С. «19» 12 2017р.

Юрисконсульт управління освіти
Буджак О.М.

Буджак О.М. «19» 12 2017р.

Виконавець:
Методист інформаційно-методичного центру
управління освіти
Мочернюк Н.Д.

Мочернюк Н.Д. «19» 12 2017р.

Згідно з рішенням:



Директор РЦСД
Івано-Франківського обласного відділення МАН України
Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. фізол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Додаток 2

до наказу управління освіти
від 19 грудня 2017 р.

№ 239-од

**Склад
організаційного комітету для проведення I етапу Всеукраїнського
конкурсу - захисту науково-дослідницьких робіт
учнів - членів МАН України**

Бордун Любомир Бориславович	начальник управління освіти, голова оргкомітету
Яворська Олеся Василівна	головний спеціаліст управління освіти, член організаційного комітету

**Склад
журі I етапу Всеукраїнського конкурсу - захисту
науково-дослідницьких робіт учнів - членів МАН України**

Волошук Галина Михайлівна	кандидат філологічних наук, викладач кафедри філології КННІ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника» (за згодою)
Гриджук Вікторія Дмитрівна	кандидат психологічних наук, вчитель зарубіжної літератури Коломийської гімназії імені Михайла Грушевського
Гургула Галина Ярославівна	кандидат хімічних наук, учитель фізики НВК №9 «школа-природничо-математичний ліцей»
Ковальчук Михайло Петрович	кандидат філологічних наук, завідувач кафедри філології КННІ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника» (за згодою)
Леньохін Євгеній Олександрович	кандидат філологічних наук, доцент, викладач Коломийського коледжу ІУПР вищого навчального закладу «Університет економіки та права «КРОК»» (за згодою)
Мочернюк Наталія Дмитрівна	кандидат філологічних наук, методист інформаційно- методичного центру управління освіти
Плекан Юрій Васильович	кандидат історичних наук, директор КННІ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника» (за згодою)
Саломіна Ірина Ігорівна	методист інформаційно-методичного центру управління освіти
Слипенюк Ольга Василівна	кандидат біологічних наук, доцент, викладач КННІ «Прикарпатський національний університет»

*Згідно з рішенням журі. Директор Коломийського ЗСУО
80.07 (Плекан Ю. В.)*

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.14



Згідно з графіком: Директор Коломишського НУЛД
 (Ю.П. / Іванка Г.В.)



пп. 5.16

Витяг
з протоколу № 2
засідання

вченої ради Коломійського навчально-наукового інституту
Державного вищого навчального закладу
«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
від 14.09.2016 р.

Присутні: Голова – Плекан Ю.В., директор інституту
Секретар – Марчук М. В., завідувач кафедри соціально-економічних і
природничих дисциплін

Члени Вченої ради:


Синітовий Я. Д., заступник директора,
Появник О.І., завідувач кафедри педагогіки і психології,
Ковальчук М. П., завідувач кафедри філології,
Васильчук М.М., доцент кафедри філології,
Лалто В.В., доцент кафедри педагогіки і психології,
Волощук Г.М., доцент кафедри філології,
Слипанок О.В., доцент кафедри соціально-економічних та аграрно-лісових
дисциплін,
Петрів О. П., голова професійки викладачів інституту,
Минашок Г.Ю., доцент кафедри педагогіки і психології,
Гришків І.В., голова студентської ради

Слухали: Волощук Г.М. – відповідальну за архівну роботу в інституті про
призначення на посаду куратора груп студентів І курсу напрямку підготовки
«Початкова освіта» – доц. Лалто В.В., «Філологія» – Волощук Г.М.,
«Фізичне виховання» – Марчука М.В.

Ухвалили: призначити на посаду кураторів груп студентів І курсу напрямку
підготовки «Початкова освіта» – доц. Лалто В.В., «Філологія» – Волощук
Г.М., «Фізичне виховання» – Марчука М.В.

Голова вченої ради  Плекан Ю.В.

Секретар  Марчук М.В.

Згідно з рішенням: Директор Коломійського НУІ
 (підп.) Плекан Ю.В.)

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

16.Никируй Ростислав Іванович

ш. 5.2

Міністерство освіти і науки України
 ДВНЗ «Тернопільський національний університет
 імені Василя Стефаника»
 Катанківський інститут
 Кафедра педагогіки і психології
 Вінницький державний педагогічний університет
 імені Михайла Коцюбинського
 Інститут проблем виховання НАПН України

Збірник наукових праць

за матеріалами Міжнародного науково-практичного семінару
 «Актуальні проблеми вивчення
 педагогічної спадщини В. О. Сухомлинського»

Згідно з оригіналом



Директор Національного НПУ
 М. П. / Колектив Н. П. /

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

УДК 37.011.31
ББК 74.03 (4 Укр) 6-214
А 43

Актуальні проблеми вивчення педагогічної спадщини В. О. Сухомлинського: зб. наук. праць / За ред. Тарасенко Г.С., Поясню О.І. та ін. – Івано-Франківськ: НАІР, 2013. – (518) с.
ISBN 978-966-2716-30-6

Друкується за рішенням ученої ради Коломийського інституту ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (протокол №1 від 20 вересня 2013 р.)

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

Бех І.Д. – доктор психологічних наук, академик НАПН України, директор Інституту проблем виховання НАПН України
Тарасенко Г.С. – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри дошкільної та початкової освіти Виницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (головний редактор)
Поясню О.І. – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри педагогіки і психології Коломийського інституту ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
Петрів О.П. – кандидат психологічних наук, доцент кафедри педагогіки і психології Коломийського інституту ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
Ковальчук М.П. – кандидат філологічних наук, доцент кафедри філології Коломийського інституту ІНУ імені Василя Стефаника

У збірнику подані матеріали міжнародного науково-практичного семінару «Актуальні проблеми вивчення педагогічної спадщини В.О. Сухомлинського» (26-27 вересня 2013, м. Коломия)

Відповідальність за достовірність поданих матеріалів несе автор

Комп'ютерний набір: **Низаруй Р.І.**

ISBN 978-966-2716-30-6

Згідно з оригіналом: *Директор Івано-Франківського НДІУ*
Г.С. Тарасенко / О.І. Поясню

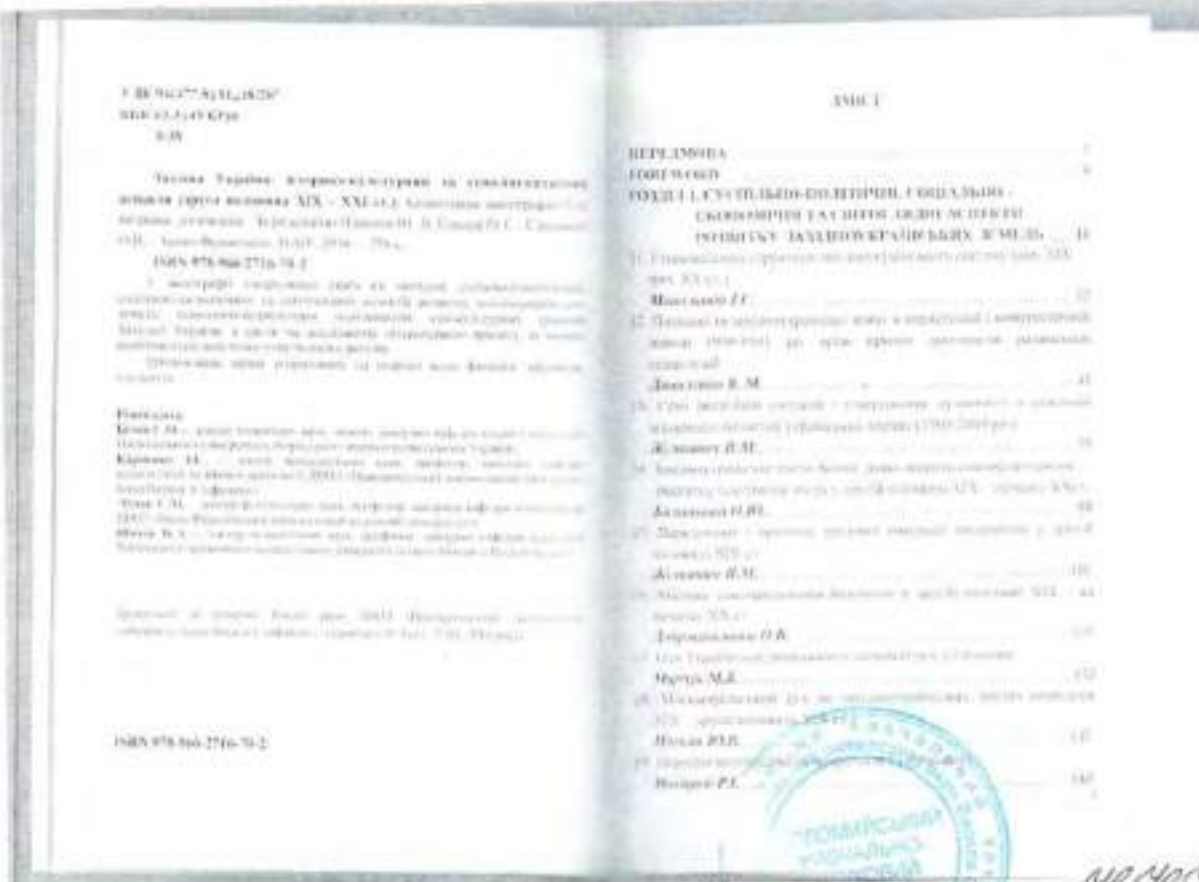
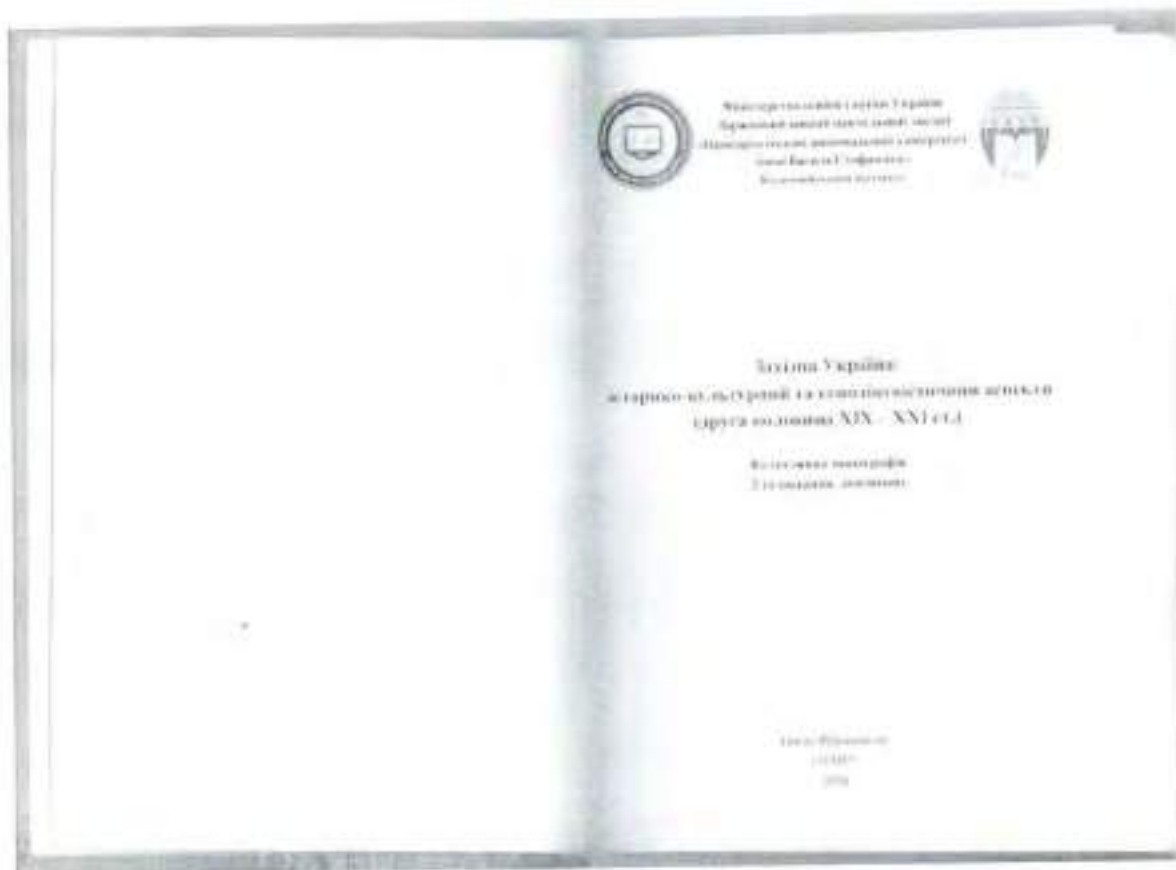


Тараненко Г.С. Екологія педагогіки Василя Сухомлинського: аспект впровадження в практику роботи сучасної початкової школи	106
Владимирова Н.В., Калачніков З.А. Соціокультурні аспекти виховання: опыт В.А. Сухомлинського	113
Граб Л.Б. Смієсть у роботі школи і сім'ї та їх вплив на духовно-моральний, громадянсько-патриотичний розвиток особистості в ідеї педагогіки Василя Сухомлинського	118
Грошовенко О.П. Виховання у молодших школярах емоційно-ціннісного ставлення до природи у освітній ідеї педагогіки В.О. Сухомлинського	125
Залітін Д.М. Інформаційний потенціал відеального залу фотодиску В.О. Сухомлинського: проблеми становлення та розвитку	131
Кіт Т.Г. Творча особистість учителя в педагогічній системі В.О. Сухомлинського	134
Клименко В.С. Проблема творчого ставлення до праці в педагогічній системі В.О. Сухомлинського	141
Кривошея Т.М. Проблема взаємозв'язку розумової та естетичної діяльності особистості в педагогічній системі В.О. Сухомлинського	143
Кузьминська Д.М. Проблема формування екологічної культури майбутніх учителів у контексті педагогічних ідей Василя Сухомлинського	152
Литвиненко В.М. Формування мовно-літературної компетенції молодших школярів у педагогічній системі В.О. Сухомлинського	156
Мар'шак Н.К. Ігровий відеодиск до музичного виконання дітей у контексті педагогіки Василя Сухомлинського	161
Марчук М.В. Громадянсько-патриотичне виховання як чинник формування глибоко розвинутої особистості в педагогічній системі В.О. Сухомлинського	166
Мацюра Л.І. Упровадження ідей В.О. Сухомлинського під час навчання англійської мови дітей дошкільного віку	169
Мичковур Т.С. В.О. Сухомлинський про гуманно-особистісний підхід вихователя до школяра	174
Нестерович Б.І. Проблема формування духовно-ціннісної культури дітей засобами мистецтва андагогів Василя Сухомлинського	181
Нисирей Р.І. Розвиток математичного мислення школярів за В.О. Сухомлинським	184
Пахальчук Н.О. Організація фізичного виховання дошкільників на засадах педагогічних ідей В.О. Сухомлинського	188
Петрів О.П. Проблеми трудової підготовки та професійного самостверчення учнівської молоді у творчій системі В.О. Сухомлинського	192
Повник О.І. Поетика вчителя. Його професійна майстерність у педагогічній системі В.О. Сухомлинського	197
Стамнішкін З.А. Формування нравствених якостей у молодших школярів: три твори розказів В.А. Сухомлинського	202
Гончаренко Р.В. Розвиток математичного мислення молодших школярів у контексті педагогічної системи В.О. Сухомлинського	206
Тарасюк А.В. Проблема розвитку мовленнєвої творчості молодших школярів у педагогічній системі Василя Сухомлинського	210
Ходак М.М. Етикопедагогічна ціннісність творчості Василя Сухомлинського та Мірослава Стефанюковича як важливого аспекту рідної української мови	218

В.О. СУХОМЛИНСЬКИЙ І СУЧАСНА ОСВІТА

Киблик М.Ю. Педагогічна система В.О. Сухомлинського у Польщі	221
Мельник О.В. Приєднати до дослідження – психобіографічний аналіз професійного становлення, педагогічної діяльності та творчої системи В.О. Сухомлинського	226
Арефьева Л.С., Кліткова А.С. Впровадження комп'ютерних технологій в навчання учнівської початкової школи	230

Завжди з оригіналом! Директор Національного НДІ
 Інституту педагогіки НАН України
 Гр. [підпис] / Ананас А. В. /



Згідно з оригіналом, Директор Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського
 Голова експертної комісії *А.О.С.* д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

РОЗДІЛ 2. ЕТНОКУЛЬТУРНІ ТРАДИЦІЇ ЗАХІДНОЇ УКРАЇНИ
 ІСЛОНДІО-МЕДИОГІРНІ АСПЕКТИ

21. Традиція козацтва з етнологічного дослідження західно-західної України. Інтеркультурний аспект
 Басарба Т.С., Сиротюк Л.В. 192
22. Етнологічне значення сучасних етнографічних досліджень
 Бонко К.В. 194
23. Актуальність етнологічних досліджень у сучасній Україні: методологічні аспекти
 Мухомор Т.В. 196
24. Етнологічне значення традицій в Україні для національного самовідчуження та ідентифікації українців
 Печенко М.І. 198
25. Роль етнологічних досліджень у формуванні національної ідентичності в Україні
 Печенко С.І. 200
26. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко І.В. 202
27. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко І.В. 204
28. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко І.В. 206

РОЗДІЛ 3. ДОБУТТЯ В СУЧАСНІЙ ІСЛОНДІО-МЕДИОГІРНІЙ ЛІТЕРАТУРІ
 ІСЛОНДІО-МЕДИОГІРНІ АСПЕКТИ

29. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 208

30. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 210
31. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 212
32. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 214
33. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 216
34. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 218
35. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 220
36. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 222
37. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 224
38. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 226
39. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 228
40. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 230
41. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 232
42. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 234
43. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 236
44. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 238
45. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 240
46. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 242
47. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 244
48. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 246
49. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 248
50. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 250

ВІСНОК ІСЛОНДІО-МЕДИОГІРНИХ
 КОНТЕКСТІВ

51. Етнологічне значення традицій українців в Україні та в світі
 Печенко М.І. 252

Згідно з критиками



Полішійською Л.В.
 Д. Філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.14



Згідно з оригіналом, *Директор Колумбійського УНІ*
 № 17 (Філіппов О. В.)



Голова експертної комісії

102

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

17. Брус Марія Петрівна

пн.5.2



РЕДАКЦІЙНА КОЛІГІЯ

Головний редактор	Василь ПІДМУК
Загальною редакцією	Ірина ВЕХОВАЧЕНКО
редакційного керівника	Ганна СТЕПАНЕНКО
Відомий заступник редактора	Олександр АЗОРУСЬКИЙ
	Петро БІЛОУСЕНКО
	Катерина ГОРГАШЕНКО
	<u>Пітер ГУТІВАНЮК</u>
	Василь ГРЕШУК
	Анатолій ДАНЕЗЕНКО
	Анатолій ЗАГНІТКО
	Володимир КЛАДІШНИК
	Євгеній КАРПІЛОВСЬКИЙ
	Ірина КІРИМЕНКО
	Василь ДІМЧИШ
	Віктор МОДИСЬКИЙ
	Світлана СІВІКОВА
	Микола СТЕПАНЕНКО
	Олександр ТЕЛІШКО
	Ганна ЧИЖА

Згідно з оригіналом



Коломийського НУУ
 Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Державна
Національна академія наук України
Інститут української мови НАН України

Відомості
Інститут Української мови НАН України

Свідоцтво про державну акредитацію державного вищого навчального закладу № 0109/01-2004/01, Національний центр АЗНА, 2007 р.
Листів № 12200 – Інститут Української мови НАН України

Адреса установи
Україна 01007, вул. 4, м.п. М. Пирогівського, 4
Електронна пошта: ukr@ukr.com
Тел. 278 42 95, 278 43 99

У Києві знаходиться головний офіс Інституту української мови НАН України.
Головний офіс Інституту української мови НАН України

Ректор Інституту
Микола Славин
Комітет з науково-педагогічних
Паніна Ірина Іванівна

Підприємство «Друкарня» (Україна) № 1000/01-2004/01, Національний центр АЗНА, 2007 р.
Друкарня «Друкарня» (Україна) № 1000/01-2004/01, Національний центр АЗНА, 2007 р.
Друкарня «Друкарня» (Україна) № 1000/01-2004/01, Національний центр АЗНА, 2007 р.

Державна наукова установа «Інститут української мови НАН України»
Відомості про установу – Академія наук України НАН України
01007 Київ, вул. Пирогівського, 4

Свідоцтво про державну акредитацію державного вищого навчального закладу № 0109/01-2004/01, Національний центр АЗНА, 2007 р.

© Інститут української мови НАН України

Згідно з рішенням комісії з питань

 д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова



ЗМІСТ

До 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка	Світлана Брайченко Філософія мови Тараса Шевченка 3
Дослідження	Ніна Бондаренко Фрагментальність — визначальна ознака самоцінності в сучасній українській поезії 19 Марина Бондаренко Фольклорно-етнографічна історія української мови 25 Ірина Мельник Риторичні риси в мові Тараса Шевченка 48 Жанна Чурбан Естетичний запит української лірики: історичний контекст історичного оповідання 54 Марина Рибак Риторичні ознаки поезії української мови 61 Катерина Коваленко Окремі аспекти мовної функції української мови в сучасній українській літературі: історичний контекст історичного оповідання 69 Лена Шибанова Поняття в українській літературній критичній думці 75 Катерина Коваленко Мовна функція української мови в поезії Тараса Шевченка в контексті української літературної критики 83 Марина Бондаренко Про стандартні ознаки української мови в літературній мові 94 Юлія Івченко Категорія Тарасівщина, Дмитро Шевченко Українська мовна культура в контексті української літературної критики 107 Наталія Коваленко, Ірина Бондаренко Поняття Тарасівщина в українській літературній критичній думці: історичний контекст історичного оповідання 121
Ювілей	169
Наукова критика	169

Згідно з оригіналом



Колонийська Ірина Іванівна
Івченко Юлія Іванівна

тп. 5.3

Міністерство освіти і науки України
ДВНЗ "Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника"

МАРІЯ БРУС

ІСТОРИЧНА ГРАМАТИКА УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Частина перша

Теоретичний матеріал
Тематичні таблиці

Івано-Франківськ
2016



*Згідно з оригіналом: Виректор Колумієського ЦНЦ
Ю. В. Кравцова (п.р.)*

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

УДК 811.161.2(091)

ББК 81.2Ук-0

Б89

Рекомендовано
до друку вченою радою філологічного факультету
Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника
(протокол № 1 від 8 вересня 2016 р.)

Рецензенти

Гричук Василь Васильович – доктор філологічних наук, професор, завдувач кафедри української мови Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Лесюк Микола Петрович – доктор філологічних наук, професор, завдувач кафедри слов'янських мов Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Шатський Володимир Іванович – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Львівського національного університету імені Івана Франка.

Брус М. П.

Б89 Історична граматики української мови. Частина перша. Теоретичний матеріал. Тематичні таблиці : Навчально-методичний посібник / Марія Петрівна Брус. – Івано-Франківськ : ПП Голіней О. М., 2016. – 184 с.

У посібнику представлено навчальний матеріал (теоретичний і практичний) та науковий матеріал (хрестоматійний) з історії української мови XI - XV століть, яка становить основу вивчення програмної дисципліни "Історична граматики української мови" у вищих освітніх закладах. З метою планування і засвоєння найбільш давнього історичного періоду розвитку української мови систематизовано відомості зі становлення основних мовних рівнів – фонетичного, лексичного, словотвірного і граматичного.

Посібник складається з трьох частин. Перша частина зосереджує теоретичний матеріал і тематичні таблиці. Теоретичний матеріал синтезує знання з історії доісторичного минулого української мови, із розвитку фонетики й фонології, лексикології і дериватології, морфології і синтаксису давньоукраїнської мови. Тематичні таблиці являються стислою і структурою основних розділів програмного історичного курсу.

Посібник укладено для вивчення "Історичної граматики української мови" у вищих освітніх закладах і згодом для всіх студентів-філологів, учителів-словесників, науковців-лінгвістів, мовців і дослідників історії української мови.

УДК 811.161.2(091)

ББК 81.2Ук-0

© Брус М. П., 2016

© ПП Голіней О. М., 2016

Згідно з оригіналом: ² Директор Івано-Франківського НУШІ

 Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.14



Згідно з оригіналом: Директор Національного наукового центру «Київський національний університет імені Шевченка» І. С. Шуканов



Голова експертної комісії

IOZ

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

18. Джочка Ірина Федорівна

тп. 5.2

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА

**ВІСНИК
ПРИКАРПАТСЬКОГО
УНІВЕРСИТЕТУ**

ФІЛОЛОГІЯ

Випуск 44–45

Видання в 1995 р.



ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
2015–2016



Згідно з оригіналом: директор Івано-Франківського національного університету імені Василя Стефаника
Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

УДК 82, 161
ББК 83.3 (4 Укр) 6
В34

Друкується за узгодженою згодою ради Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (протокол № 19 від 8 листопада 2015 р.)

Рецензенти: д-р філол. наук, проф. **О.С. Снітко** (Київ), д-р філол. наук, проф. **Л.В. Струганець** (Тернопіль).

Редакційна рада: д-р філол. наук, проф. **В.В. Грешук** (головна редакція); д-р філ.-мат. наук, проф. **А.В. Ігнорчинський**; д-р філол. наук, проф. **В.К. Ларишова**; д-р мед. наук, проф. **Н.В. Лисенко**; д-р філол. наук, проф. **В.І. Копишченко**; д-р іст. наук, проф. **М.В. Кугуцький**; д-р філол. наук **В.В. Луцик**; д-р хім. наук, проф. **І.Ф. Миронюк**; д-р філ.-мат. наук, проф. **Б.К. Остафійчук**; д-р логіст. наук, проф. **І.С. Цепенюк**.

Редакційна колегія: д-р філол. наук, проф. **С.І. Хароб** (головна редакція); д-р філол. наук, проф. **В.М. Барчук**; д-р філол. наук, проф. **Р.Б. Голова**; д-р філол. наук, проф. **М.І. Голубнич**; д-р філол. наук, проф. **В.В. Грешук**; канд. філол. наук, доц. **О.С. Деркачова** (виконавчий секретар); д-р філол. наук, проф. **С.Ф. Коляк**; д-р філол. наук, проф. **І.В. Козлик**; д-р філол. наук, проф. **С.М. Лушак**; д-р філол. наук, проф. **Р.В. Ніхманець**; д-р філол. наук, проф. **Н.В. Мафтин**; д-р філол. наук, проф. **І.В. Кононенко**; доктор габлітований **І. Митнік**.

Адреса редакційної колегії:

76000, Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57,
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника.

Видання Прикарпатського університету. Філологія, 2015–2016. Вип. 44–45, 264 с.

Автори монографій та лінгвіокультурологічних розвідок, які приєдналися до спеціального випуску щорічного випуску журналу, розглядають широкий спектр проблем сучасної філології: українська мова і проблеми акценту, ритмики, синтаксису та лексикології (синхронічне та діахронічне аспекти), функціонування лексичної одиниці у діалектальному середовищі, аспекти термінологічного аспекту сучасної лінгвістики, функціонування лексичних у культурному тексті тощо. Присвячується до результатів конференції "Семантика мови і тексту", пругицькі студії та лекції (4) з проблем сучасної української та порівняльної філології і лінгвістики.

Newsletter Precarpathian University. Philology, 2015–2016. Issue 44–45, 264 p.

The authors of linguistic and linguo-cultural researches, whose works are represented on the pages of the Bulletin's regular issue, examine a wide range of problems of modern philology: the Ukrainian language and discourse problems, problems of word building and lexicography (synchronic and diachronic aspects), functioning of lexical units in dialectal environment, aspects of conceptual morphology system in modern linguistics, functioning of lexemes in fiction, etc. The work is being published on the results of the conference "Semantics of language and text", Prutycki studies and lectures, and it is a section of the journal "Journal of Philology and Linguistics".

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА

80.817.9

© Інститут філології Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2015–2016.
© Видання щорічного випуску журналу "Філологія" Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2015–2016.



Звідувач ерибікаліи! Директор *Кравцова Ю.В.*
Ю.В. Кравцова

Голова експертної комісії

Ю.В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ЛЕКСИЧНА СЕМАНТИКА

<i>Міхайло Бєусек</i> : Діювність семантичної структури імені помешкання та їх елементи у говірках Івано-Франківщини.....	3
<i>Валентина Гринюк</i> : Лексичні діалектизми у романі Марії Дюбуа "Укріті небом".....	8
<i>Василь Гресько</i> : Лексикографічна практика: невіддалені лексеми.....	13
<i>Маріана Канюк</i> : Семантично-ти етнокультурні особливості фразем і композитивом "кров" в українській мові.....	18
<i>Ірина Коваленко</i> : Семантично-стилістичне трансформування українських у польській мові.....	24
<i>Кристина Мельник, Тетяна Дацик</i> : Побиттєва лексема з епітетом виської картини світу: еволюційний аспект.....	30
<i>Юлія Понорська</i> : Лексико-семантичні особливості гетеронимічних номінацій багаторазові в скарбній мові.....	37
<i>Ірина Рудик</i> : Структурна організація діалектних лексем буковинських говірок.....	42
<i>Оксана Шпердас</i> : Гуманістсько-покутські лексичні парцели (на матеріалі прикметникової лексики творів села Парише Надвірнянського району Івано-Франківської області).....	48
<i>Євгенія Шербін</i> : Реалізація відносності у структурі двокомпонентних парцелій (на матеріалі української та англійської мов).....	53
<i>Heleńka Szymborska</i> : Zjawisko dwukomponentowości frazologizmów z komponentami opisywającymi jedzenie w języku polskim i ukraińskim.....	58

ГРАМАТИЧНА СЕМАНТИКА

<i>Ольга Андриш</i> : Композиційно-стилістичний потенціал форми двоименного імені в українській та польськомовній мові.....	63
<i>Володимир Варчук</i> : Темпоральний томос як компонент структури художнього тексту.....	67
<i>Григорій Бєусек</i> : Синонімічні та антонімічні відношення як словотвірні детермінанти в сучасній українській мові (на матеріалі візантизмового словотвору).....	71
<i>Ірина Віталієнко</i> : Аналітичні засоби вираження вартості дії (на матеріалі поезії Василя Стуса).....	76
<i>Олександр Воробей</i> : Каузальний потенціал піхнорічного семантичної моделі речення польської та української мов.....	81
<i>Богдан Гринюк</i> : Категоризація набутих ознак в українській та англійській мовах.....	86
<i>Ірина Демко</i> : Кількісні частини як засіб вираження кількісної семантики.....	91
<i>Маріана Коваленко</i> : Семантико-синтаксична модель як інваріант простого неперемітного речення з вторинним предикатом (на матеріалі українського дистрибутива та французького герундія).....	96
<i>Оксана Корчак</i> : Семантика займенникової категорії осіб в польській мові.....	103
<i>Ольга Кухаренко</i> : Український синтаксис в аспекті продуктивної граматики.....	105
<i>Моніка Юлія</i> : Суфіксально та префіксальні деривати як вираження комунікативних стратегій і тактик персонажів у драматургічному тексті (на матеріалі драм О. Кольмійє "Дикий ангел" і "Спасибі тобі, мій козачок").....	109
<i>Людмила Назарова</i> : Прізвиська дітвора: семантичні процеси і наслідки.....	114
<i>Наталія Павлова</i> : Деслово <i>вертіма</i> як полісемантичний мотиватор у сучасній українській мові.....	120
<i>Оксана Федорук</i> : Відприметивні предикати на <i>-а (-о) / -и</i> у семантико-синтаксичній структурі речень з предметами мовлення.....	125
<i>Лілія Цимбалюк</i> : Валентність предиката в шкільних конструкціях (на матеріалі української та німецької мов).....	140
<i>Наталія Шербін</i> : Реінтерналізація і рефлексивність у польській та українській мові.....	134
<i>Володимир Мельник</i> : Еквівалент у з'ясуванню реченні двохчленно-модельній аспект (на матеріалі романів В. Шкелера).....	139

Згідно з рішенням: Директор



Ю. В. Кравцова

Масштабів: 1:100000
ДІИД "Промисловий картографічний інститут"
вул. Давида Сабурова,
Київ, м. Київ, Україна

Ірина Давидівна, Олександра Цимуринська

Сучасна українська діалектна мова
Морфологія

ДЕСЯТОЮ НЕСТІМНОЮ ЧАСТИНОЮ

Кіровоградська

Київ-Дружківська
Дружківка

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12

УДК 811.101.2.366
144:814.11.1-01

Науковий проект у галузі української фразеології фінансової
ДІИД "Промисловий картографічний інститут" вул. Давида
Сабурова" (свідоцтво № 444327 від 18.03.2014 року)

Резюме

У Діалектній мовній фразеології сучасної української мови
Діалектні фразеологізми мають особливе значення

У Діалектній мовній фразеології сучасної української мови
Діалектні фразеологізми мають особливе значення

Давид І. Ф., Цимуринська О. Д.
Сучасна українська діалектна мова. Київський державний
університет імені Шевченка. Київська філія. Київ, 2014.
144 с.

У цій книжці розкрито історичні, мовні та стилістичні особливості
фразеологічного багатства української мови. Авторами
розкрито історичні джерела фразеологічних виразів, їх
лексичну та граматичну структуру. У книжці наведено
багато прикладів фразеологізмів, які використовуються в
сучасній українській мові. Книга може бути корисною
для студентів та викладачів української мови.

Примітка: всі фразеологізми, які наведено в цій
книжці, мають бути використані в наукових працях з
української мови та фразеології. Це особливо важливо
для студентів та викладачів української мови.

© Давид І. Ф., Цимуринська О. Д., 2014

Відно з оригіналом: Директор

Голова експертної комісії

Handwritten signature



Handwritten signature: Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.14



Згідно з оригіналом: *Людмила Іванівна Кравцова*
 Голова експертної комісії
 І. В. Кравцова
 д. філол. н., проф. І. В. Кравцова

Голова експертної комісії

І. В. Кравцова

д. філол. н., проф. І. В. Кравцова

п. 5.16

Протокол № 1
засідання Вченої ради Факультету філології
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені В. Стефаника»
від 7 вересня 2017 р.

Присутні: проф. Галод Р.Б. — голова Вченої ради, проф. Хороб С.І. — заступник голови Вченої ради, доц. Лазарович О.М. — секретар Вченої ради, доц. Мартинюк А.М. — голова методичної ради Факультету філології, доц. Рега Д.О. — заступник декана, проф. Барчук В.М., доц. Вічарик Н.М., проф. Голынич М.І., проф. Грешук В.В., доц. Димніч Н.Д., доц. Думчак І.М., доц. Залевська О.М., проф. Лесюк М.П., доц. Марчук Г.І., проф. Мафтан Н.В., проф. Мельник Я.Г., доц. Паськів У.Д., доц. Пелехата О.М., проф. Пілманюк Р.В., доц. Ткачук Т.О., доц. Цитердюк О.Д., Зіневич Ю. — голова сенату

Порядок денний

1. Про підсумки вступної кампанії на Факультеті філології в 2017 р. та заходи щодо підвищення ефективності профорієнтаційної роботи на кафедрах.
Доповідає декан Факультету філології Галод Р.Б.
2. Про організацію навчального процесу та надання студентам індивідуальних графіків у I семестрі на Факультеті філології.
Доповідає заступник декана Лазарович О.М.
3. Затвердження Плану роботи Факультету філології на 2017–2018 н.р., Плану роботи Вченої ради Факультету філології на 2017–2018 н.р. та Планів роботи кафедр на 2017–2018 н.р.
Доп. док. декан Факультету філології Галод Р.Б. та завідувачі кафедр
4. Затвердження академічних справників та старост груп Факультету філології.
Доповідає заступник декана Рега Д.О.
5. Затвердження позовлених програм та робочих програм курсів.
Доповідає голова методичної ради Мартинюк А.М.
6. Різне.

І. СЛУХАЛИ: Про підсумки вступної кампанії на Факультеті філології в 2017 р. та заходи щодо підвищення ефективності профорієнтаційної роботи на кафедрах.

ВИСТУПИЛИ: декан Факультету філології Галод Р.Б., який підвів підсумки вступної кампанії за останні 3 роки. Спостерігається збільшення кількості абітурієнтів майже на всі спеціальності Факультету філології, зокрема на спеціальність Фізіологія (українська мова і література) на 3 %, Середня освіта (українська мова і література) на 8 %, Середня освіта (польська мова і література) – на 20 %, Філологія (чеська мова і література) – на 15 %, Журналістика – на 5 %. На спеціальність Філологія (польська мова і література) уже два роки поспіль виконуємо ліцензію. На наступний навчальний рік потрібно звернути увагу на набір студентів з іноземних країн. Динаміка вступної кампанії за останні три роки виглядає так:

Згідно з оригіналом: *Фирма*



Голова експертної комісії
Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Список академічних працівників

			літературознавства	
25	Ч-41	Реза Даніло Олександрович	викладач кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства	Понеділок, 13.30, 404
26	Ж-41/ Ж-42	Димшич Наталія Дмитрівна	доцент кафедри журналістики	Четвер, 15.00, 407
27	Р-41	Ліпчинська Галина Дмитрівна	викладач кафедри слов'янських мов	Вівторок, 15.00, 402
28	Ус-51	Джочка Ірина Федорівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 15.00, 406
29	Уф-52	Пославська Наталія Михайлівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 15.00, 406
30	Пс-52	Мартинеш Алла Михайлівна	доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства	Четвер, 15.00, 406
31	Сф-51	Дрогомирський Петро Петрович	доц. кафедри загального і германського мовознавства	Четвер, 15.00, 406
32	УМ/Лс/У ф-61/62	Ципершук Оксана Дмитрівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 15.00, 406
33	Лс/Пф- 61/62	Лазарович Ольга Миколаївна	доцент кафедри слов'янських мов	Четвер, 15.00, 406
34	Рф-62	Тореховська Олена Володимирівна	доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства	Четвер, 15.00, 406

Декан Факультету філології

Згідно з рішенням: Ректор

Голова експертної комісії

ЛОЛ



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

19. Тереховська Олена Володимирівна

пп. 5.2

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
 імені ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА
 ІНСТИТУТ ФІЛОЛОГІЇ

СУЛТАНІВСЬКІ ЧИТАННЯ

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА
 В КОМПАРАТИВНИХ ВИМІРАХ

(На пошану пам'яті доктора філологічних наук, професора
 М. В. Телініського та доктора філологічних наук,
 професора В. Г. Матвійшина)

Збірник статей

Випуск III

Видається з 2010 року



Івано-Франківський
 «Симфонія філологів»
 2014



Згідно з оригіналом:

Людмила Тереховська
Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

УДК 82.82.0+82.091+82.091+82.82.04-81
ББК 83-74.268.0

С 89

Державне закордонне видавництво
Державне філологічне видавництво імені Максима Гоголя
вул. Миколаївська, 107, м. Київ, 01017, 2014 р.

РЕЦЕНЗЕНТИ:

д-р філол. наук, проф. **В. П. Казарін** (Київ), д-р філол. наук
Н. Р. Матена (Київ), д-р пед. наук, проф. **Л. Ф. Мірошніченко** (Київ),
д-р філол. наук, проф. **Л. К. Овчар** (Львів).

РЕДАКЦІЙНА КОЛІЯ:

д-р філол. наук, проф. **Л. В. Козак** (головний редактор), д-р філол. наук,
проф. **Р. Б. Готак**, д-р філол. наук, проф. **М. І. Топічак**, д-р філол. наук,
проф. **В. М. Гречук**, д-р пед. наук, проф. **О. О. Іванка**, д-р філол. наук,
проф. **О. А. Карпін** (Республіка Федеративна), д-р пед. наук,
проф. **Ж. В. Калюченко**, д-р пед. наук, проф. **О. М. Кушнік**, канд. пед.
наук, доц. **А. М. Мартиненко** (Республіка Молдова), д-р філол. наук,
проф. **С. М. Луцкас**, д-р філол. наук, проф. **П. В. Мафтин**, д-р філол. наук,
проф. **К. Прус** (Польська Республіка), д-р філол. наук, проф. **І. С. Скорішніца**
(Республіка Білорусь), д-р філол. наук, проф. **С. І. Хароб**, д-р філол.
наук, проф. **М. Яценко** (Польська Республіка).

Адрес редакції: 76018, Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57,
Примірковий відділення української мови Микола Стефанюк,
вул. Миколаївська, 107, примірковий відділення мови, ауд. 405.

**Суттєвісніє питання. Актуальні проблеми літературознавства в
компаративних вивченнях** (II випуск) під редакцією філологічних наук,
професора **М. В. Топічака** та докторів філологічних наук, професорів
В. П. Микошанца. Readings in Honor of Sulimov. Topical Problems of
Literary Studies in Comparative Contexts. Issue II. Мова українська -
редактор **Л. В. Козак** (Київ) та **Івано-Франківськ** - Східноєвропейське,
2014. - Вип. III - 420 с.
ISBN 978-966-286-026-0

Книжка першого випуску, який є надрукований роботою III Всеукраїнської
науково-практичної конференції «Суттєвісніє питання» (Івано-Франківськ,
2013), присвяченій актуальним проблемам літературознавства, мовознавства,
літературознавства та філології, які пов'язані з філологією сфери літератури
сучасності. Автор філол. наук, проф. **М. І. Топічак**, канд. філол. наук, проф.
В. П. Микошанець, канд. філол. наук, доц. **В. І. Суліманов**.

Івано-Франківське видавництво імені Максима Гоголя
вул. Миколаївська, 107, м. Київ, 01017, 2014 р.
УДК 82.82.0+82.091+82.091+82.82.04-81
ББК 83-74.268.0
НАУКОВА БІБЛІОТЕКА
809050
ISBN 978-966-286-026-0
© Авторський, 2014
© Видавничий ліцензувати імені Максима Стефанюка, 2014

*Згідно з оригіналом: Директор Національного інституту
Української мови ім. Яворського Ю. В.*



Голова експертної комісії

ЮЛ

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Яковлєв П. Я. Засоби портретної характеристики у романі Фрэнсіс Говард «Журнал Ласерта»	162
Ткаченко Т. О. Контрольованість сприйняття творчості С. Павлишенського у польському літературознавстві	170
Вульчинська М. М. «Слухай, мовля, з нами!» О психетичних досвідках підпорядкованих літератур	175
Міщенко Е. С. Марксистська Діалектика Конфуція: літературно-естетичний аспект	182
Андрійчук У. Б. Асоціативне поле поняття «любов» у поезії картної саги Яна Твардовського	189
Герасименко А. В. «Руська» і «Львівська» слава від німа? К вопросу о жанровой и языковой специфике прозы писателя А. С. Пушкина	196
Белицька Е. В. Творчий аналіз на рубежі веков: трансформація образного простору в романі М. А. Шолохова «Тихий Дон» і повісті Н. А. Бунина «Деревцо»	206

УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА

Хирів С. І. Театральність поезитивної драматургії Олександра Овеса	214
Мафетин Н. В. Роль епічної образності у мистецтві драматургії малює різних форм прози Ю. Довженка	229
Тибанков В. Я. Колористичні семантики в структурі художнього тексту Григорія Косовика	237
Іваницька О. М. Художній мислення Рутислава Сидрика: дискурс експресивності	241
Пронюк Л. Б. «Вертеп» Людмила Старицької-Черняхівської і питання української барокової драматургії	246
Біланчик С. О. Автор та герой як учасники інтелектуальної гри на матеріалі української інтелектуальної романістики XX століття	251
Коржань У. І. Життєва рівновага творчості Миколи Лугового	258

МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ЛІТЕРАТУРИ: ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА

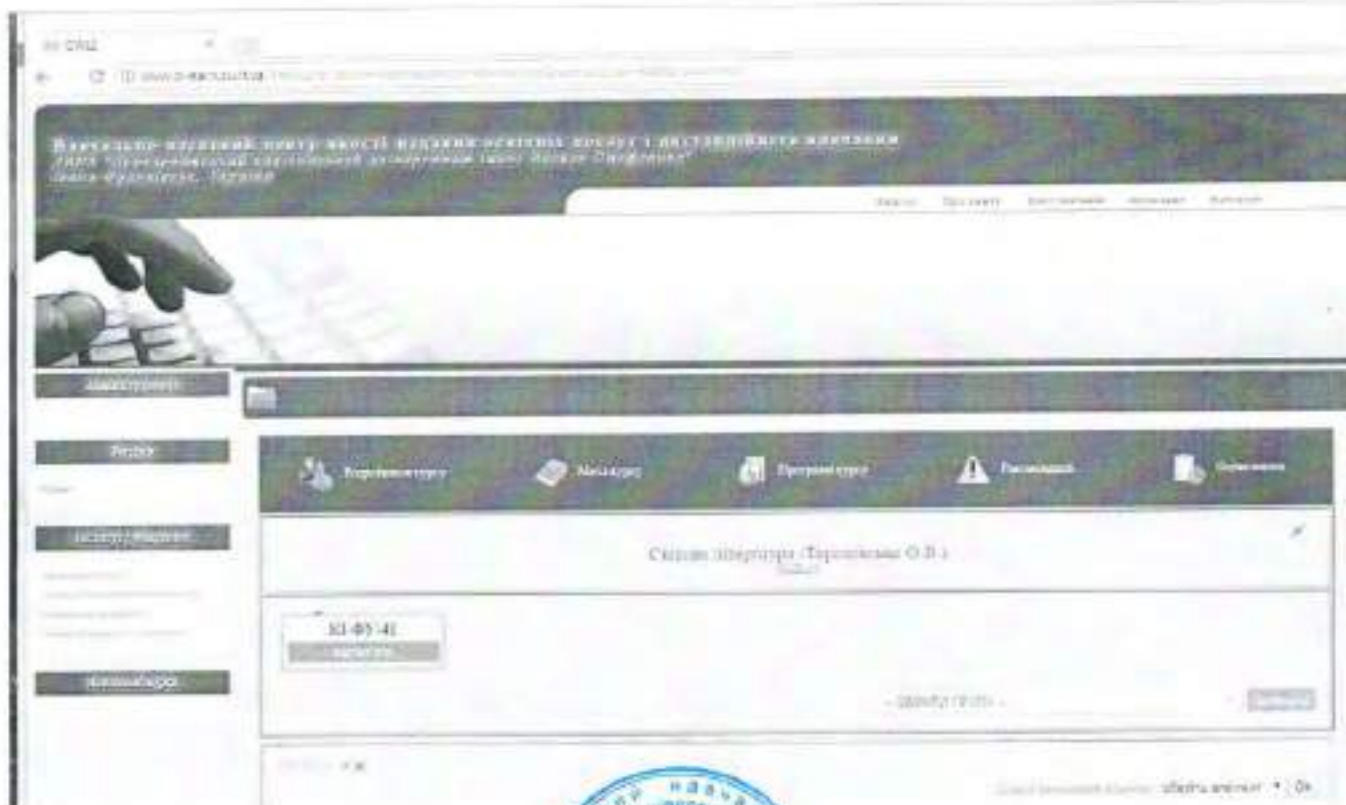
Курієв О. М. Проблема формування кваліфікованого читача в історичній стилістиці Юрія Сулятина	286
Ніколаєнко О. М. Сучасний етап і реформування літературної освіти в Україні	278
Машенко-Бекерська Л. В. «Феномен освіти і сучасна літературна освіта	280
Сафарян С. І. Формування читачської компетенції вчителя в умовах особистісно-орієнтованого підходу до літератури	290

Згідно з друківкою, *Людмила Старицької-Черняхівської* РНУ



Ю. В. Кравцова

м. 5.14



Згідно з оригіналом *Юрій Ковалівський* *Ю. К.*
 Інститут *Ю. К.* / *Ю. В.*



Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

п. 5.16

Протокол № 1
засідання Вченої ради Факультету філології
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені В. Стефаника»
від 7 вересня 2017 р.

Присутні: проф. Голод Р.Б. — голова Вченої ради, проф. Хороб С.І. — заступник голови Вченої ради, доц. Лазарович О.М. — секретар Вченої ради, доц. Мартинюк А.М. — голова методичної ради Факультету філології, доц. Рега Д.О. — заступник декана, проф. Барчук В.М., доц. Вімарик Н.М., проф. Годянич М.І., проф. Грещук В.В., доц. Димніч Н.Д., доц. Думчак І.М., доц. Залевська О.М., проф. Лесюк М.П., доц. Марчук Г.І., проф. Мафтин Н.В., проф. Мельник Я.Г., доц. Паныків У.Д., доц. Пелехига О.М., проф. Піжманець Р.В., доц. Ткачук Т.О., доц. Ципердюк О.Д., Зіневич Ю. — голова сенату

Порядок денний

1. Про підсумки вступної кампанії на Факультеті філології в 2017 р. та заходи щодо підвищення ефективності профорієнтаційної роботи на кафедрах.
Доповідає декан Факультету філології Голод Р.Б.
2. Про організацію навчального процесу та надання студентам індивідуальних графіків у I семестрі на Факультеті філології.
Доповідає заступник декана Лазарович О.М.
3. Затвердження Плану роботи Факультету філології на 2017–2018 н.р., Плану роботи Вченої ради Факультету філології на 2017–2018 н.р. та Планів роботи кафедр на 2017–2018 н.р.
Доп. декан Факультету філології Голод Р.Б. та завідувач кафедр
4. Затвердження академічних груп та старост груп Факультету філології.
Доповідає заступник декана Рега Д.О.
5. Затвердження поновлених програм та робочих програм курсів.
Доповідає голова методичної ради Мартинюк А.М.
6. Різне.

1. СЛУХАЛИ: Про підсумки вступної кампанії на Факультеті філології в 2017 р. та заходи щодо підвищення ефективності профорієнтаційної роботи на кафедрах.

ВИСТУПИЛИ: декан Факультету філології Голод Р.Б., який подав підсумки вступної кампанії за останні 3 роки. Спостерігається збільшення кількості абітурієнтів майже на всі спеціальності Факультету філології, зокрема на спеціальність Філологія (українська мова і література) на 3 %, Середня освіта (українська мова і література) на 8 %, Середня освіта (польська мова і література) – на 20 %, Філологія (чеська мова і література) – на 15 %, Журналістика – на 5 %. На спеціальність Філологія (польська мова і література) уже два роки поспіль виконуємо вступні іспити. На наступний навчальний рік потрібно звернути увагу на надання переваги на зочну форму навчання. Динаміка вступної кампанії за останні три роки виглядає так:

Згідно з оригіналом, Секретар Факультету філології
[Підпис] (Голова Р.Б.)

Голова експертної комісії

[Підпис]

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Список академических

			літературознавства	
25	Ф-41	Реза Давид Олександрович	викладач кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства	Понеділок, 13.30, 404
26	Ж-41/ Ж-42	Давиденко Наталія Дмитрівна	доцент кафедри журналістики	Четвер, 15.00, 407
27	Р-41	Лещинська Галина Дмитрівна	викладач кафедри слов'янських мов	Вівторок, 15.00, 402
28	Усо-51	Давидюк Ірина Федорівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 15.00, 406
29	Уф-52	Поспелівська Наталія Михайлівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 15.00, 406
30	Про-52	Маремінна Алла Михайлівна	доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства	Четвер, 15.00, 406
31	Сф-51	Дрогомирський Петро Петрович	доц. кафедри загального і германського мовознавства	Четвер, 15.00, 406
32	УМЛсо/У ф-61/62	Ципершук Оксана Дмитрівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 15.00, 406
33	Про/Пф- 61/62	Лазарович Ольга Миколаївна	доцент кафедри слов'янських мов	Четвер, 15.00, 406
34	Рф-62	Тереховська Олена Володимирівна	доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства	Четвер, 15.00, 406

Декан Факультету філології *Олександр Р.Б.*

Згідно з рішенням, *Александр Р.Б.* / *Александр Р.Б.*

Голова експертної комісії

Ю.В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

20. Мартинець Алла Михайлівна

шп. 5.2

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
 імені ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА
 ІНСТИТУТ ФІЛОЛОГІЇ

СУЛТАНІВСЬКІ ЧИТАННЯ

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА
 В КОМПАРАТИВНИХ ВИМІРАХ

(На пошану пам'яті доктора філологічних наук, професора
 М. В. Гецлініського та доктора філологічних наук,
 професора В. Г. Матвіїшина)

Збірник статей

Випуск III

Видається з 2010 року



Івано-Франківський національний університет імені Василя Стефаника
 «Симфонія культур»



Згідно з оригіналом

Директор

Алла Михайлівна Мартинець
 (Підписок Алла Мартинець)

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

УДК 82.82.0-82.891-82.891:78.14-91
ББК 85-74.266.0
С 89

*Дружественное сотрудничество науки и культуры
Академии филологического факультета Национального университета «Київський
національний університет імені Шевченка» (№ 7-017/0-01/2014 р.)*

Рецензенти:

д-р філол. наук, проф. В. П. Казарін (Київ); д-р філол. наук
Н. Р. Мазепа (Київ); д-р пед. наук, проф. Л. Ф. Мірошніченко (Київ);
д-р філол. наук, проф. Л. К. Олішпер (Львів)

Рецензенти за кордоном:

д-р філол. наук, проф. І. В. Козлов (Україна); д-р філол. наук,
проф. Р. Б. Галас (д-р філол. наук, проф. М. І. Галасович, д-р філол. наук,
проф. В. В. Грешук, д-р пед. наук, проф. О. О. Ісаєва, д-р філол. наук,
проф. О. А. Карпов (Республіка Федеративна), д-р пед. наук,
проф. Ж. В. Клименко, д-р пед. наук, проф. О. М. Кузнецов, канд. пед.
наук, доц. А. М. Мартинюк (Республіка Молдова); д-р філол. наук,
проф. С. М. Луцкив (д-р філол. наук, проф. Н. В. Мафтин, д-р філол. наук,
проф. К. Прус (Польська Республіка); д-р філол. наук, проф. І. С. Скорнякова
(Республіка Білорусь); д-р філол. наук, проф. С. І. Хороб (д-р філол.
наук, проф. М. Яценюк (Польська Республіка)

Виражена вдячність: Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57,
Примаринський національний університет імені Василя Стефаника,
сфідрагстичний відділ (примаринський корпус, ауд. 403)

Суттєвісні питання. Актуальна проблема літературознавства в
С89 компаративних аспектах. (За матеріалом дисертації филологічних наук,
кандидати М. В. Ткачівського та доктор филологічних наук, професора
В. І. Матусішинія). Readings in Honor of Soltau. Typical Problems of
Literary Studies in Comparative Dimensions. Issue III. Ukrainian studies /
редактор І. В. Казарін (Україна) в м. Івано-Франківськ. Стефаніка-форум,
2014. Вип. III. 428 с.
ISBN 978-966-286-026-0

Виражена вдячність: Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57,
Примаринський національний університет імені Василя Стефаника,
сфідрагстичний відділ (примаринський корпус, ауд. 403)

УДК 82.82.0-82.891-82.891:78.14-91
ББК 85-74.266.0
НАУКОВА БІБЛІОТЕКА
809080
ISBN 978-966-286-026-0

© Авторів статей, 2014
© Видавничий літературний
центр Стефаніка, 2014



Згідно з оригіналом! *Superser* *Київського НУ*
Ю. В. Кравцова

ЗМІСТ

МЕТОДОЛОГІЯ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА І ТЕОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Козлик І. В. Методологічні орієнтири літературознавчої спадщини М. В. Тепліньського	6
Криворучко С. К. Сучасна перспектива наукових здобутків Володимира Григоровича Матвійшина	13
Lutsak S. Dynamizm jako kategoria dominująca w pracach literaturoznawczych Romana Gromiaka	20
Свенцикая Э. М. «Чужое слово» в поэзии русского модернизма: философские аспекты	31
Мартиненко А. М. До питання про генезу поняття «національний образ»	37
Голод Б. Р. Диференціація та функціональне призначення дисгностичестичних засобів вираження іронії в художньому тексті в рецензії вітчизняних та зарубіжних літературознавців	44
Ткач Б. В. Релігійна лірика як теоретико-літературна категорія	52
Панько О. І. Психологічні доміанти дитячої літератури: читання рецензії	58

ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧА КОМПАРАТИВІСТИКА

Гоч С. В. Українське питання як лейтмотив літературознавчого проекту В. Г. Матвійшина	69
Білає А. А. Нові риси до портрета Володимира Матвійшина: перекладознавство та розмовність	77
Кушнір І. Б. М. Гоголь у французьких перекладах: продовження традиції проф. В. Г. Матвійшина	84
Висоцька Н. О. Шекспіріана Дона Нігро (варіант рецензії класичної спадщини у сучасній драматургії США)	95
Яцкевич Мечислав. Związki Tadeusza Szewczenki z Wilnem i Litwą	109
Голод Р. Б. Література «польського позитивізму» в літературно-критичній рецензії І. Франка	121
Кравець Я. І. Василь Стефаник у французькомовному прочитанні	128
Остапович О. Я. Епіомагічна тканина роману Патріка Зюскінда «Парфуми» в перекладі українською мовою	140
Гуляк Т. М. Жіночий детектив І. Роздобудько і Д. Сейєре: компаративний аспект	149

ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА

Дендик І. В., Кучера А. М. Імпресіоністичні рецензії в англійській літературі перших десятиліть ХХ століття	156
---	-----

Згідно з оригіналом *Директор* *Волинської НУЛ*
Ю. В. Кравцова

Протокол № 1
засідання Вченої ради Факультету філології
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені В. Стефаника»
від 7 вересня 2017 р.

Присутні: проф. Голод Р.Б. — голова Вченої ради, проф. Хороб С.І. — заступник голови Вченої ради, доц. Лазарович О.М. — секретар Вченої ради, доц. Мартиниць А.М. — голова методичної ради Факультету філології, доц. Рега Д.О. — заступник декана, проф. Барчук В.М., доц. Вівчарик Н.М., проф. Голянич М.І., проф. Грещук В.В., доц. Димніч Н.Д., доц. Думчак І.М., доц. Залевська О.М., проф. Лесюк М.П., доц. Марчук Г.І., проф. Мафтин Н.В., проф. Мельник Я.Г., доц. Паньків У.Д., доц. Пелехата О.М., проф. Піхманець Р.В., доц. Ткачук Т.О., доц. Ципердюк О.Д., Зіневич Ю. — голова сектору

Порядок денний

1. Про підсумки вступної кампанії на Факультеті філології в 2017 р. та заходи щодо підвищення ефективності профорієнтаційної роботи на кафедрах.
Доповідає декан Факультету філології Голод Р.Б.
2. Про організацію навчального процесу та надання студентам індивідуальних графіків у I семестрі на Факультеті філології.
Доповідає заступник декана Лазарович О.М.
3. Затвердження Плану роботи Факультету філології на 2017–2018 н.р., Плану роботи Вченої ради Факультету філології на 2017–2018 н.р. та Планів роботи кафедр на 2017–2018 н.р.
Доп. декан Факультету філології Голод Р.Б. та завідувачі кафедр
4. Затвердження академічних та старост груп Факультету філології.
Доповідає заступник декана Рега Д.О.
5. Затвердження поновлених програм та робочих програм курсів.
Доповідає голова методичної ради Мартиниць А.М.
6. Різне.

1. **СЛУХАЛИ:** Про підсумки вступної кампанії на Факультеті філології в 2017 р. та заходи щодо підвищення ефективності профорієнтаційної роботи на кафедрах.

ВИСТУПИЛИ: декан Факультету філології Голод Р.Б., який підвів підсумки вступної кампанії за останні 3 роки. Спостерігається збільшення кількості абітурієнтів майже на всі спеціальності Факультету філології, зокрема на спеціальність Філологія (українська мова і література) на 3 %, Середня освіта (українська мова і література) на 8 %, Середня освіта (польська мова і література) – на 20 %, Філологія (чеська мова і література) – на 15 %, Журналістика – на 5 %. На спеціальність Філологія (польська мова і література) уже два роки поспіль виконуємо прийом на вступний навчальний рік потрібно звернути увагу на набір студентів на очну форму навчання. Динаміка вступної кампанії за останні три роки виглядає так:

Згідно з оригіналом



Секретар Кошарницького
Г. П. Голосан Н.В.

Голова експертної комісії

101

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Список академічних працівників

			літературознавства	
25	Ч-41	Рета Дмитро Олександрович	викладач кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства	Понеділок, 13.30, 404
26	Ж-41/ Ж-42	Диванця Наталія Дмитрівна	доцент кафедри журналістики	Четвер, 15.00, 407
27	Р-41	Лівицька Галина Дмитрівна	викладач кафедри слов'янських мов	Вівторок, 15.00, 402
28	Уоо-51	Дячова Ірина Федорівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 15.00, 406
29	Уф-52	Посельська Наталія Михайлівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 15.00, 406
30	Поо-52	Мартиненко Алла Михайлівна	доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства	Четвер, 15.00, 406
31	Сф-51	Дрогомирський Петро Петрович	доц. кафедри загального і германського молознавства	Четвер, 15.00, 406
32	УМПоо/У ф-61/62	Цицердон Оксана Дмитрівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 15.00, 406
33	Поо/Пф- 61/62	Лазарович Ольга Миколаївна	доцент кафедри слов'янських мов	Четвер, 15.00, 406
34	Рф-62	Тереховська Олена Володимирівна	доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства	Четвер, 15.00, 406

Декан Факультету філології та журналістики І. Б.

Згідно з рішенням: Директор

Голова експертної комісії

102

д. філол. н., проф. Ю. В. Кранцова

21. Рега Данило Олексійович

пн. 5.2

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
 імені ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА

**ВІСНИК
 ПРИКАРПАТСЬКОГО
 УНІВЕРСИТЕТУ**

ФІЛОЛОГІЯ

Випуск 40–41

Відається з 1995 р.



ІВАНО-Франківський

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

2014–2014

НАЦІОНАЛЬНИЙ
 ІНСТИТУТ

Згідно з оригіналом:

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

УДК 82.161
ББК 83.3 (4 Укр) 6
134

Відомості про укладення нової редакції Програматисяного науково-методичного збірника імені Василя Стефаника (протокол № 6 від 26 грудня 2013 р.)

Рецензентів: д-р філол. наук, проф. Д.Г. Бучко (Тернопіль); д-р філол. наук, проф. Я.С. ПОЛІЩУК (Київ); д-р філол. наук, проф. Л.Г. СЕНІК (Львів).

Редакційна рада: д-р філол. наук, проф. В.В. ГРЕЩУК (*голова ради*); д-р філол. наук, проф. С.М. ВОЗНЯК; д-р фіз.-мат. наук, проф. А.В. ЗАГОРОДНІЮК; д-р іст. наук, проф. Н.В. ЛИСЕНКО; д-р філол. наук, проф. В.І. КОВОНЕНКО; д-р іст. наук, проф. М.В. КУТУТІК; д-р юрид. наук, проф. В.В. ЛУЦЬ; д-р хім. наук, проф. І.Ф. МИРОШЮК; д-р фіз.-мат. наук, проф. Б.К. ОСТАФІНЧУК; д-р хім. наук, проф. Д.М. ФРЕЙК; д-р істор. наук, проф. І.С. ПЕНЕНДА.

Редакційна комісія: д-р філол. наук, проф. С.І. ХОРОБ (*голова редакції*); д-р філол. наук, проф. В.М. БАРЧУК; д-р філол. наук, проф. Р.Б. ГОЛОД; д-р філол. наук, проф. М.І. ГОЛЯНИЧ; д-р філол. наук, проф. В.В. ГРЕЩУК; канд. філол. наук, доц. О.С. ДЕРКАЧОВА (*виконавчий секретар*); д-р філол. наук, проф. І.В. КОЛІВК; д-р філол. наук, проф. академик АПН України В.І. КОВОНЕНКО; д-р філол. наук, проф. С.М. ЛУПАК; д-р філол. наук, проф. Р.В. ПІХМАНЕНЦЬ; д-р філол. наук, проф. Н.В. МАФТІНЦЬ.

Адреса редакційної комісії:
79000, Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57.
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника.

Висока Програматисяна університету, Філологія, 2013-2014, Вип. 40-41, 467 с.
Авторі літературознавчих та мовознавчих дисциплін, що ще вживають як старий варіант назви цього збірника, нагадується актуальна проблема сучасної української філологічної науки. Про це свідчать статті, присвячені саме їй: проф. М.В. Ткачишівського та Н.Г. Мисішинюк.

Newsletter Precarpathian University, Philology, 2013-2014, Issue 40-41, 467 p.

79 17 55

© Інститут філології Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2013-2014.
© Видавництво Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2013-2014.

Згідно з рішенням *Лупинська* Головної комісії *Лупинської*
Ю.В. Кравцова



Голова експертної комісії

Ю.В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

виступи	191
<i>Александр Ватанс</i> . Ретельна французька література у творчості Святослава Гербаньського	196
<i>Міртіліань Алія</i> . Схожість представлення християнських цінностей у новеллах О'Гатрі	202
<i>Іларіо Річарді</i> . Жагровий експеримент: Марселі Прюста модерністична проза	209
<i>Ілона Дієн</i> . Поезія синаїдів на старих північних цитаделях Галочини	214
<i>Таня Дієн</i> . Модерністична естетика парадокси "Достоевський" (догод А Ждан)	220
<i>Елізабет Вікторія</i> . Роль пейзажу в творі С.Жермьєного "Wint' et morte"	223
<i>Річ-Віктор</i> . Умова. Процеси катітико-політичного спрацювання діяльності засобами метафоризації у творіх Бруно Шуаллі (геріа, поема у жанрі сфери "лібрінет")	228

НОРМАТИВНО-ТИПОЛОГІЧНІ СТУДІЇ

<i>Дієтліф Дітмар</i> . <i>Отто фон Лютс</i> . Хуліганство-філософська інтенція діяльності у творчості в Бюхенвалді та в Пасаріау	232
<i>Рубін Кучма</i> . О.І.Вісочинський про М.І.Гоголя: матеріали з особистого архіву (С.С.Крутовий)	237
<i>Віктор Борна</i> , <i>Павло Кривин</i> . Триєккліастична форма у румунській та українській літературі 90-х років XIX століття	242
<i>Тамар Темір</i> . Екстремістична образність у новій прозі Євдокії Північницької і Пана Стефанія	249
<i>Шарлотт Харлоу</i> . Символізм комедії Дезі Марголіа та Ярослав Давиданський: тематична смислова традиція	261
<i>Тетяна Марія</i> . Реалі суспільно-політичного життя дає урівноважені можливості в сучасній українській літературі та її перекази на німецьку мову	266
<i>Соняк Ірина</i> . Мотив звичності у пам'ятках та українській новелістичній прозі початку XIX століття (на прикладі творів І.Савицького "Дівова історія" та Г.Фішера "Не діт")	273
<i>Вікторія Наталія</i> . Драматичні естетичні моменти В.Стефанія і А.Чемора	278
<i>Річ Дієн</i> . Мотив футуристичної новелістики (типологічний аспект)	283
<i>Мурелла Ілія</i> . Проблема самускладованості особистості в новелі "Коломба" П.Меріне та в оповіданні "В дорозі" М.Котвінського	287

РЕЦЕНЗІЇ, ВІДСУКИ

<i>Дружину Ірина</i> . Літературний експерименталізм Сімон де Бювар	291
<i>Мічиріо Нікола</i> . Семантика реконструкції тексту: літературознавчий досвід Санди Деркович	293
<i>Гервіліс Дарія</i> . Метрика образу Мірослави Медички	298
<i>Діана Савицька</i> . Історико-літературна трансформація фаустівського мотиву	297
<i>Хелена Майя</i> . Інтерес, освітлення, аргументованість	299
<i>Тамар Темір</i> . Либриетамі мислення "Ната ескарпан" – геріа сучасної балетної та української "Молоді" прози	302
<i>Хорек Стефан</i> . Естетичний феномен українського екстремізму	304
Впливості про акторів	307

Згідно з рішенням *Юліяна Каломіаського* (ЛД)
 0.17/ (Калекан Ю.В.)



м. 5.14



Згідно з даними



Директор
Колумбійського ЗХУ
[Підпис] / Іванко Ю. В. /

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

т. 5.16

Протокол № 1
засідання Вченої ради Факультету філології
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені В. Стефаника»
від 7 вересня 2017 р.

Присутні: проф. Голод Р.Б. — голова Вченої ради, проф. Хороб С.І. — заступник голови Вченої ради, доц. Лазарович О.М. — секретар Вченої ради, доц. Мартинюк А.М. — голова методичної ради Факультету філології, доц. Рега Д.О. — заступник декана, проф. Барчук В.М., доц. Візмарик Н.М., проф. Голянич М.І., проф. Грешук В.В., доц. Димніч Н.Д., доц. Думчак І.М., доц. Залевська О.М., проф. Лесюк М.П., доц. Марчук Г.І., проф. Мафтин Н.В., проф. Мельник Я.Г., доц. Паныків У.Д., доц. Пелехата О.М., проф. Піхманець Р.В., доц. Ткачук Т.О., доц. Цинершок О.Д., Зіванюк Ю. — голова сенату

Порядок денний

1. Про підсумки вступної кампанії на Факультеті філології в 2017 р. та заходи щодо підвищення ефективності профорієнтаційної роботи на кафедрах.
Доповідає: декан Факультету філології Голод Р.Б.
2. Про організацію навчального процесу та надання студентам індивідуальних траекторій у I семестрі на Факультеті філології.
Доповідає: заступник декана Лазарович О.М.
3. Затвердження Плану роботи Факультету філології на 2017–2018 н.р., Плану роботи Вченої ради Факультету філології на 2017–2018 н.р. та Планів роботи кафедр на 2017–2018 н.р.
Док. декан Факультету філології Голод Р.Б. та завдукачі кафедр
4. Затвердження академнаставників та старост груп Факультету філології.
Доповідає: заступник декана Рега Д.О.
5. Затвердження поновлених програм та робочих програм курсів.
Доповідає: голова методичної ради Мартинюк А.М.
6. Різне.

1. **СЛУХАЛИ:** Про підсумки вступної кампанії на Факультеті філології в 2017 р. та заходи щодо підвищення ефективності профорієнтаційної роботи на кафедрах.

ВИСТУПИЛИ: декан Факультету філології Голод Р.Б., який підвів підсумки вступної кампанії за останні 3 роки. Спостерігається збільшення кількості абітурієнтів майже на всі спеціальності Факультету філології, зокрема на спеціальність Філологія (українська мова і література) на 3 %, Середня освіта (українська мова і література) на 8 %, Середня освіта (польська мова і література) – на 20 %, Філологія (чеська мова і література) – на 15 %, Журналістика – на 5 %. На спеціальність Філологія (польська мова і література) уже два роки поспіль виконуємо ліцензійну частину заочної форми навчання. Динаміка вступної кампанії за останні три роки виглядає так:

Згідно з графіком, *Згідно з графіком, Згідно з графіком*

Коломиїською КЖС
Ю. В.

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Список академічнихів

			літературознавства	
25	Ч-41	Рута Даніло Олексійович	викладач кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства	Понеділок, 13.30, 404
26	Ж-41/ Ж-42	Львівнич Наталія Дмитрівна	доцент кафедри журналістики	Четвер, 15.00, 407
27	Р-41	Ліщинська Галина Дмитрівна	викладач кафедри слов'янських мов	Вівторок, 15.00, 402
28	Уов-51	Джачка Ірина Федорівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 15.00, 406
29	Уф-52	Паславська Наталія Михайлівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 15.00, 406
30	Поо-52	Мартиненко Алла Михайлівна	доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства	Четвер, 15.00, 406
31	Сф-51	Дригомирський Петро Петрович	доц. кафедри італійського і германського мовознавства	Четвер, 15.00, 406
32	УМУСо/У ф-61/62	Цинзерлок Оксана Дмитрівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 15.00, 406
33	Соо/Пф- 61/62	Лазарович Ольга Миколаївна	доцент кафедри слов'янських мов	Четвер, 15.00, 406
34	Рф-62	Теректська Олена Володимирівна	доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства	Четвер, 15.00, 406

Декан Факультету філології, Голод Р.Б.

Згідно з оригіналом:



Викладач Катерина Іванівна Голоско
Ю. В. Кравцова

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

22. Ткачук Тамара Олексіївна

ш. 5.2

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
 імені ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА

ВІСНИК ПРИКАРПАТСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ФІЛОЛОГІЯ

Випуск 40–41

Виданий з 1993 р.



70175

ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА



Згідно з оригіналом: *Ткачук Тамара Олексіївна*

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

УДК 82.161
ББК 85.3 (4 Укр) 6
К54

*Продовження до змістової частини роботи «Присвячення до національного університету Івана
Василя Стефаника (тратаска № 6 від 26 грудня 2013 р.)»*

Рецензенти: д-р філол. наук, проф. Д.Г. Бучко (Тернопільськ); д-р філол. наук,
проф. Н.С. ПОЛІЩУК (Київ); д-р філол. наук, проф. Д.Г. СЕНІК (Львів).

Редаційна рада: д-р філол. наук, проф. В.В. ГРЕШУК (заголова радит); д-р філол.
наук, проф. С.М. ВОЗНИК; д-р філ.-мат. наук, проф. А.В. ЗАГОРОДНЮК; д-р мед.
наук, проф. Н.В. ЛИСЕНКО; д-р філол. наук, проф. В.І. КОВОВЕНКО; д-р іст. наук,
проф. М.В. КУГУТЯК; д-р юрид. наук, проф. В.В. ДУЦЬ; д-р хім. наук, проф.
І.Ф. МИРОШОК; д-р філ.-мат. наук, проф. Б.К. ОСТАФІЙЧУК; д-р хім. наук, проф.
І.М. ФРЕТК; д-р політ. наук, проф. І.С. ЦЕПЕНДА.

Редаційна комісія: д-р філол. наук, проф. С.І. ХОРОБ (заголова редакції);
д-р філол. наук, проф. В.М. БАРЧУК; д-р біолог. наук, проф. Р.Б. ГОЛОД; д-р філол.
наук, проф. М.І. ГОЛІВНИЧ; д-р філол. наук, проф. В.В. ГРЕШУК; канд. філол. наук,
доц. О.С. ДЕРКАЧОВА (виконавчий секретар); д-р філол. наук, проф.
І.В. КОЗЛІК; д-р філол. наук, проф. академія АН України В.І. КОВОВЕНКО;
д-р філол. наук, проф. С.М. ДУЩАК; д-р філол. наук, проф. Р.В. ПИХМАНЕНЦЬ;
д-р філол. наук, проф. П.В. МАФТІН.

Адреса редакційної комісії:

76000, Івано-Франківськ, вул. Штефаника, 57,
Присвячення до національного університету Івана Василя Стефаника.

Вісник Прикарпатського університету. Філологія. 2013–2014. Вып. 40–41, 467 с.

Автори зобов'язані повідомити про зміни в контактних даних, які можуть бути потрібні для
нашого видання, і надіслати актуальні дані редакції учасників сучасної української філологічної науки. Велі підписати
звітні, надіслати поштою проф. М.В. Тернопільського та Д.Г. Матвішиню.

Newsletter Precarpathian University, Philology. 2013–2014, Issue 40–41, 467 p.

79 17 56

© Інститут філології Прикарпатського
національного університету Івана
Василя Стефаника, 2013–2014

© Видавництво Прикарпатського національного
університету Івана Василя
Стефаника, 2013–2014

Згідно з оригіналом.



М.В. Тернопільського
(проф. Д.Г. Бучко)

Голова експертної комісії

Мол

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

освітні.....	191
<i>Мітчелл Нанетта</i> . Рецепція французької літератури у творчості Саломеї Гураліської.....	196
<i>Мітчелл Нанетта</i> . Скороченість представлення християнських вігів у повісті О'Генрі.....	202
<i>Буржові Вікторія</i> . Жанровий експеримент Марселя Пруста: мажоритарний процес.....	209
<i>Джон О'Брай</i> . Поетика епіграфів на старих пейзажах швейцарського Альпів.....	214
<i>Дан Ронан</i> . Модерністська рецепція парадигми "Достойності" (повість А.Жюльє).....	220
<i>Домініка Вікторія</i> . Роль пейзажу в творі С.Жерменієвої "Wahre Liebe".....	223
<i>Рис-Віктор Уліана</i> . Процеси кінцевої-початкової сарказми ліричності: особливості метафоризації у віршах Бетвін Шейлі (серія поезму конденсованого "лабіринту").....	228

ПОРІВНЯЛЬНО-ТИПОЛОГІЧНІ СТУДІЇ

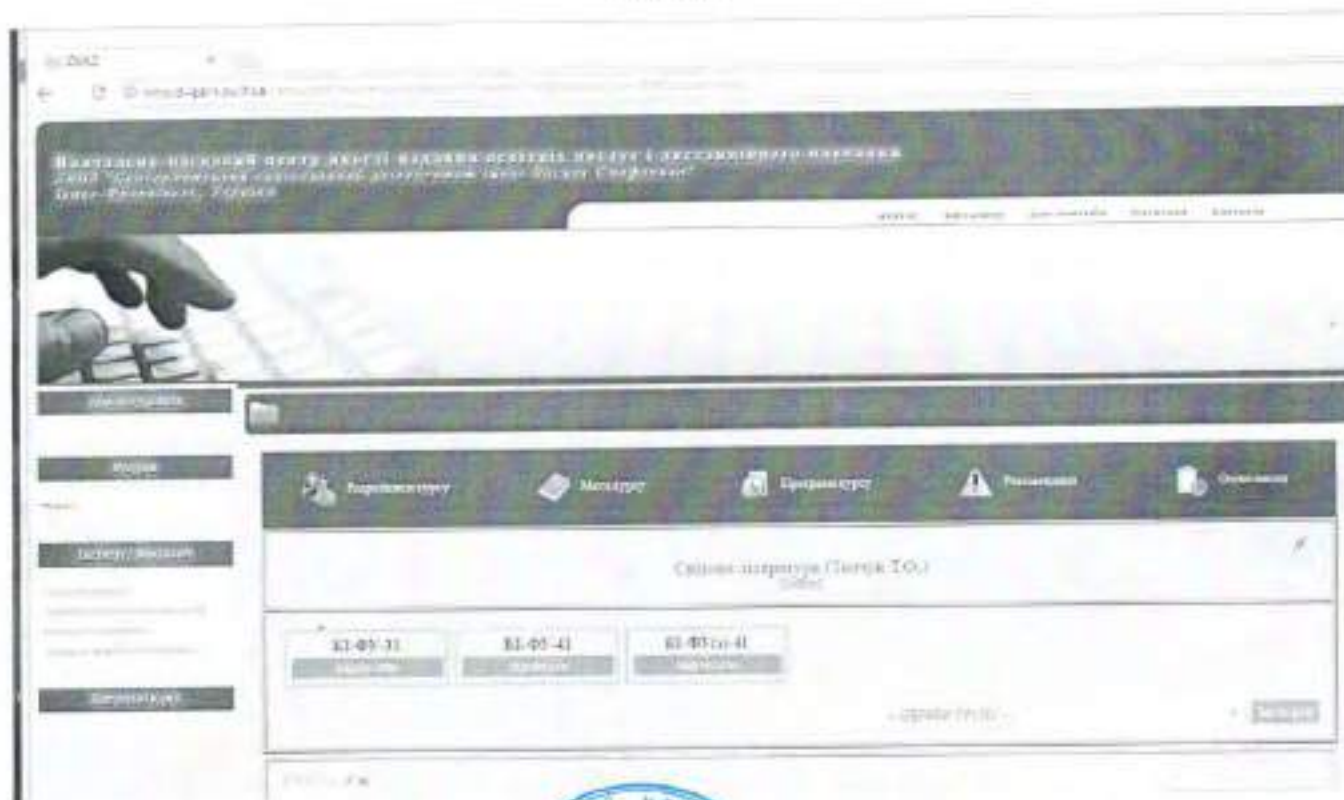
<i>Валентина Довгань</i> . Олександр Луби. Художньо-філософська концепція діяльності у творчості І.Канковича та Б.Пастернака.....	232
<i>Рута Точина</i> . Ф.І.Балашовий про М.В.Гоголя: матеріали з особистого архіву М.С.Кружальської.....	237
<i>Вікторія Корна</i> . <i>Вікторія Кручинна</i> . Трилогія: форма у зумовленій на українській поезії 80-90-х років XIX століття.....	240
<i>Татьяна Тимар</i> . Енциклопедичність образності у поезії прої С.Симони Палеонімової (І.Валентина Стефанівна).....	246
<i>Шевчук Дарина</i> . Окремі твори Леськи Миколи та Ярослав Палеоніма: інтертекстуальність образності.....	261
<i>Татьяна Міра</i> . Реалістично-ліричний жанр доби української незалежності в українській літературі та її переклад на російську мову.....	262
<i>Світлана Ірина</i> . Мотив двійництва у нальській та українській новелістичній прозі кінця XIX століття (на прикладі творів І.Савченка "Ніч і вечір" та І.Бранки "На дні").....	271
<i>Вікторія Навалюк</i> . Драматизація суцільної образності В.Стефанівки (А.Михайло).....	274
<i>Рута Давид</i> . Мотиви футуристичної новелістики (на основі творів А.Михайло).....	282
<i>Мідрейн Анна</i> . Проблема самоусвідомлення особистості в творі "Космос" І.Мідрейн та в оповіданні "В дзерні" М.Козубовичівки.....	287

РЕЦЕНЗІЇ, ВІДГУКИ

<i>Дні жовтня Ірина</i> . Літературна естетика Савана де Бонур.....	291
<i>Мітчелл Нанетта</i> . Семіотична реконструкція тексту: літературознавчий досвід Ольги Вертової.....	293
<i>Гарболе Дарія</i> . Мотиви образу Миростан Мелані.....	294
<i>Діана Світлана</i> . Історико-літературна трансформація феудального світу.....	297
<i>Хосефа Міла</i> . Інтерес, освітність, аргументованість.....	299
<i>Татьяна Тимар</i> . Лабіринтна новелістика "Нова екскурсія" (серія суцільної польської та української "Мілоді" прої).....	302
<i>Хороб Світлана</i> . Екзистенційний феномен української естетичності.....	304
<i>Відомості про авторів</i>	307

Збірка з державним інститутом *Галаційською Університетом*
 НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ
 Ю. В. / Ірина Ю. В. /

м. 5.14



Знімки з друкуватися



Директор Школярського НІІ
/ / (Підписи Ю. В.)

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

пп. 5.16

Протокол № 1
засідання Вченої ради Факультету філології
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені В. Стефаника»
від 7 вересня 2017 р.

Присутні: проф. Галод Р.Б. — голова Вченої ради, проф. Хороб С.І. — заступник голови Вченої ради, доц. Лазарович О.М. — секретар Вченої ради, доц. Мартинюк А.М. — голова методичної ради Факультету філології, доц. Рега Д.О. — заступник декана, проф. Барчук В.М., доц. Візмарик Н.М., проф. Голдин М.І., проф. Грещук В.В., доц. Димніч Н.Д., доц. Думчак І.М., доц. Залевська О.М., проф. Лесюк М.П., доц. Марчук Г.І., проф. Мафтин Н.В., проф. Мельник Я.Г., доц. Паньків У.Д., доц. Пелехата О.М., проф. Піzmanець Р.В., доц. Ткачук Т.О., доц. Циперляк О.Д., Зіневич Ю. — голова сенату

Порядок денний

1. Про підсумки вступної кампанії на Факультеті філології в 2017 р. та заходи щодо підвищення ефективності профорієнтаційної роботи на кафедрах.
Доповіляє декан Факультету філології Галод Р.Б.
2. Про організацію навчального процесу та надання студентам індивідуальних графіків у I семестрі на Факультеті філології.
Доповіляє заступник декана Лазарович О.М.
3. Затвердження Плану роботи Факультету філології на 2017–2018 н.р., Плану роботи Вченої ради Факультету філології на 2017–2018 н.р. та Планів роботи кафедр на 2017–2018 н.р.
Доп. декан Факультету філології Галод Р.Б. та завідувачі кафедр
4. Затвердження академнаставників та старост груп Факультету філології.
Доповіляє заступник декана Рега Д.О.
5. Затвердження поповнених програм та робочих програм курсів.
Доповіляє голова методичної ради Мартинюк А.М.
6. Ріше.

1. СЛУХАЛИ: Про підсумки вступної кампанії на Факультеті філології в 2017 р. та заходи щодо підвищення ефективності профорієнтаційної роботи на кафедрах.

ВИСТУПИЛИ: декан Факультету філології Галод Р.Б., який підвів підсумки вступної кампанії за останні 3 роки. Спостерігається збільшення кількості абітурієнтів майже на всі спеціальності Факультету філології, зокрема на спеціальність Філологія (українська мова і література) на 3 %, Середня освіта (українська мова і література) на 8 %, Середня освіта (польська мова і література) – на 20 %, Філологія (чеська мова і література) – на 15 %, Журналістика – на 5 %. На спеціальність Філологія (польська мова і література) уже два роки поспіль виконуємо рішення. На наступний навчальний рік потрібно звернути увагу на якість студентів та заочну форму навчання. Динаміка вступної кампанії за останні три роки нагадує так:

Згідно з графікалом



Секретар *Колосницького Н.В.*
Н.В. Колосницький

Голова експертної комісії

Ю.В.

д. філол. п., проф. Ю. В. Кравцова

Список академнотязників

			світової літератури та порівняльного літературознавства	
13	Ж-21	Марчук Наталія Василівна	викладач кафедри журналістики	Понеділок, 13.30, 407
14	Ж-22	Хороб Соломія Степанівна	викладач кафедри журналістики	Вівторок, 13.30, 409
15	У-31	Думчак Іван Михайлович	доцент кафедри української мови	Вівторок, 15.00, 319
16	У-32	Залевська Оксана Михайлівна	доцент кафедри української літератури	Четвер, 13.30, 315
17	П-31	Лесюк Микола Петрович	зав. кафедри слов'янських мов	Четвер, 15.00, 402
18	Ч-31	Паньків Уляна Леобомірівна	доцент кафедри загального та германського мовознавства	Середа, 13.30, 408
19	Р-31	Пелехата Олена Миколаївна	доцент кафедри слов'янських мов	Середа, 13.30, 402
20	Ж-31	Марчук Ганна Іванівна	зав. каф. журналістики	Понеділок, 13.30, 413
21	Ж-32	Рішко Руслана Леобомірівна	викладач кафедри журналістики	Понеділок, 13.30, 409
22	У-41	Іванчин Наталія Ярославівна	доцент кафедри української мови	Середа, 13.30, 312
23	У-42	Пітель Віра Мирославівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 13.30, 312
24	П-41	Тиччук Тамара Олександрівна	доцент кафедри світової літератури та порівняльного літературознавства	Четвер, 15.00, 416

Згідно з критеріями:



МОЛ

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

23. Пелехата Олена Миколаївна

шп. 5.2

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
 імені ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА
 ІНСТИТУТ ФІЛОЛОГІЇ

СУЛТАНІВСЬКІ ЧИТАННЯ

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА
 В КОМПАРАТИВНИХ ВИМІРАХ

(На пошану пам'яті доктора філологічних наук, професора
 М. В. Тепліньського та доктора філологічних наук,
 професора В. Г. Матвіїшина)

Збірник статей

Випуск III

Видається з 2010 року



Згідно з оригіналом

Голова експертної комісії: Галамійськова Н.С. (п.п.)
Ю.В. Кравцова (п.п.)

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

УДК 82.02.0-82.091-82.091:678.14+81
ББК 84-74.268.0
С. 80

Дружественное заграничное издание
Дружественное издание "Приморская книга" выпущено в соответствии
с требованиями стандарта серии ИС 7-001 от 08.02.2014 г.

РЕЦЕНЗЕНТИ

д-р філол. наук, проф. В. П. Казарін (Самарська обл.); д-р філол. наук
Н. Р. Матвєєва (Київ); д-р пед. наук, проф. Л. Ф. Мірошніченко (Єкат.);
д-р філол. наук, проф. Л. К. Олішнік (Лугань).

РЕДАКЦІЙНА КОМІТЕ

д-р філол. наук, проф. І. В. Козлов (Самарська обл.); д-р філол. наук,
проф. Р. Б. Галєєв; д-р філол. наук, проф. М. І. Галєєв; д-р філол. наук,
проф. В. В. Грєшук; д-р пед. наук, проф. О. О. Ісєєва; д-р філол. наук,
проф. О. А. Карпов (Російська Федерація); д-р пед. наук,
проф. Ж. В. Климентьєв; д-р пед. наук, проф. О. М. Кузнецов (кажд. пед.
наук, доц. А. М. Мартышев (автономная республика); д-р філол. наук,
проф. С. М. Луцки; д-р філол. наук, проф. Н. В. Мафтин; д-р філол. наук,
проф. К. Прус (Російська Федерація); д-р філол. наук, проф. І. С. Смир-
нова (Республіка Білорусь); д-р філол. наук, проф. С. І. Хароб; д-р філол.
наук, проф. М. Яковлєв (Російська Федерація).

Адрес редакции: 443018, Сам.-Франкск., ул. Школьная, 57.
Приморский национальный университет имени Петра Стефанюка,
кафедра славянских литератур (ежегодный выпуск, стр. 80).

Сутанівські читання. Актуальні проблеми діяризмості в
С 89 компаративних аспектах. (На поштову пошту доктор філологічних наук,
професора М. В. Телюкєвського та доктор філологічних наук, професора
Н. Г. Матвієвської. Readings in Honour of Sufjanov. Topical Problems of
Literary Studies in Comparative Dimensions. Book III. Збірник статей з
редакції: І. П. Козлов (заглав'я) в ш. – Сам.-Франкськ. – Східна Європа,
2014 – 300 с. – 420 є.
ISBN 978-966-246-026-0

Збірник наукових статей, який входить до складу робіт III Всеукраїнської
науково-практичної конференції «Сутанівські читання» Сам.-Франкськ.,
2014, присвячений актуальним проблемам діяризмості, містить також
деяку літературу за змістом, що належить до фахової сфери науко-
знавства д-ра філол. наук, проф. М. І. Телюкєвського, д-ра філол. наук, проф.
Н. Г. Матвієвської (в ш. – Сам.-Франкськ., 2014, 80 с.).

© Петр Стефанюк, 2014
© Карлада славянська література
ШІУ імені Петра Стефанюка, 2014
© Авторський збірник, 2014
© Карлада славянська література
ШІУ імені Петра Стефанюка, 2014

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА



Згідно з рішенням Директор Національного НСНУ
Ю. В. /Юлія Ю. В./

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Качерява Л. А. Робота вчителів та учнів з підручником «Словникова діяльність творчої дитини»	307
Гай О. В. Особливості інтерпретації віршів у старших класах з поглибленим вивченням української літератури	314
Скобортюк І. Я. Використання професійного мовлення для розвитку критичного мислення учнів	321
Борис М. В. Аналіз інтертекстуальної основи твору Сесі Ган Штедлер «Свій монстр» на прикладі до розуміння тексту читачем	329
Колісник В. В. Духовно-орієнтоване виховання інтелектуальних дітей в процесі «дифузійності» та «підприємливості» прозаїстів (на прикладі творчості А. Портер «Політикан»)	336
Савченко Т. С., Гарин С. Ю. Удосконалення літературної освіти школярів за допомогою програм самореалізації особистості	345
Цисо І. Т. Методичні прийоми формування стінописних знань учнів 3-7 класів у процесі вивчення світової літератури	353

МОНІТОРИНГ

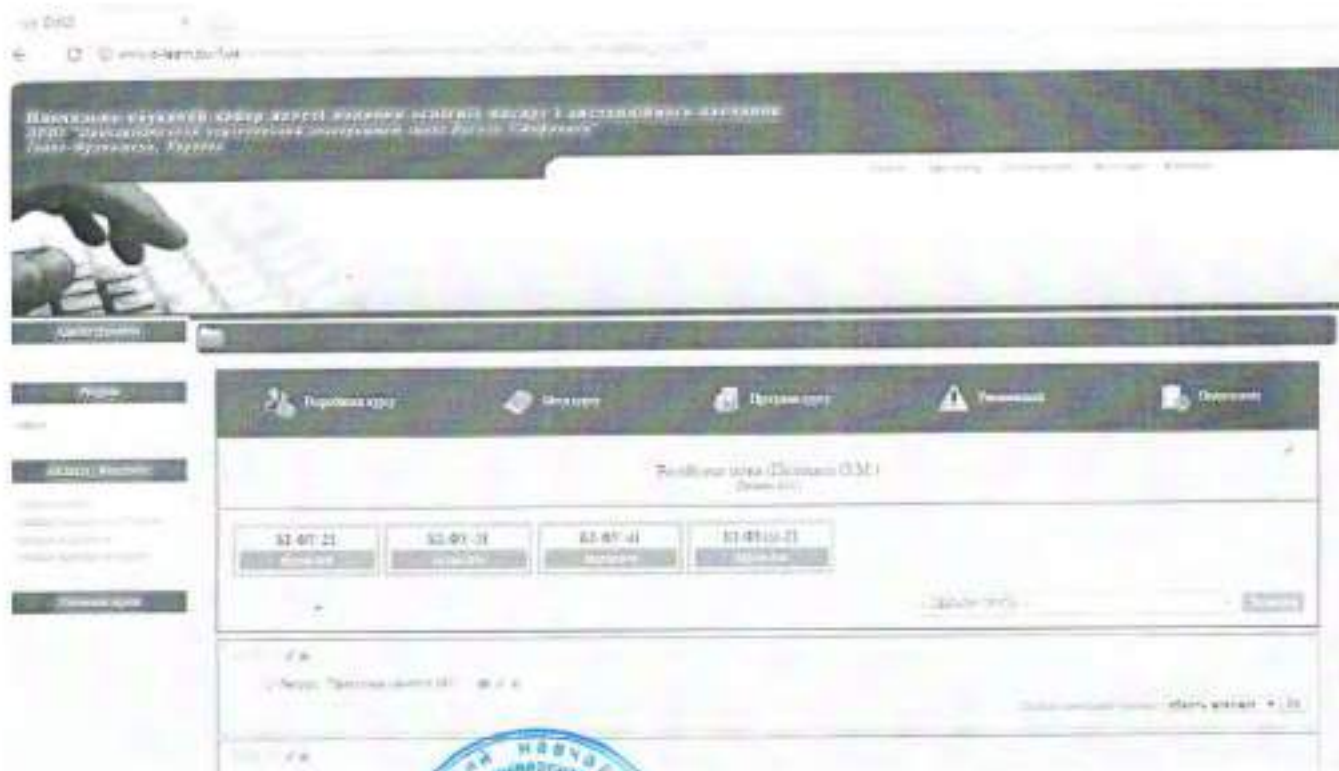
Пота А. І. Діалектизм в поезії Галини Турецької	359
Берегова Т. Н., Матурак Н. Н. Прийоми граматики процесуального прислівника в творчості Пасофа Бронського в чехословацькому періоді	366
Григорівська Н. Я. Творчість сабоби інтелектуальності у лексиці української прози	374
Пелешата О. М. Семантичні особливості функціонування слівосполучень з -ше у творі Іванівна Іванівна зга «Малка дитина од Англії»	383
Варчук М. В. Розвиток української літературної мови Галичини середом XIX століття (на матеріалі перемиських друкарств «Зорі Галицької»)	388
Думчан І. М. Різноманітність українських прізвищ	392
Калашніков І. Д. Спортивні термінології як засіб формування професійних акцій студентів спеціальності «Системний адміністратор»	397
Минин Д. М. Паралельний прикметники у складі семантичних функціональних української, російської і польської мов	406
ВІСНОВКИ ПРО АВТОРІВ	413

Згідно з рішенням



Національного університету України
педагогіки
Ім. Драгоманова
Факультету філології
Катедри української мови та літератури
Д. Д. / Іванова Ю. В. /

м. 5.14



Згідно з результатами: Директор Коломийського ННІТ
 Ю. П. /Кравець Ю. В./



Голова експертної комісії

Ю. П.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

п. 5.16

Протокол № 1
засідання Вченої ради Факультету філології
ДВНЗ «Тришкірпатський національний університет імені В. Стефаніка»
від 7 вересня 2017 р.

Присутні: проф. Голод Р.Б. — голова Вченої ради, проф. Короб С.І. — заступник голови Вченої ради, доц. Лазарович О.М. — секретар Вченої ради, доц. Мартиненко А.М. — голова методичної ради Факультету філології, доц. Рега Д.О. — заступник декана, проф. Барчук В.М., доц. Візварчик Н.М., проф. Голанчик М.І., проф. Трещук В.В., доц. Димчак Н.Д., доц. Думчак І.М., доц. Залевська О.М., проф. Лесюк М.П., доц. Марчук Г.І., проф. Мафтин Н.В., проф. Мельник Я.Г., доц. Паників У.Д., доц. Пелехата О.М., проф. Піхоманець Р.В., доц. Ткачук Т.О., доц. Ципердяк О.Д., Зіневич Ю. — голова сенату

Порядок денний

1. Про підсумки вступної кампанії на Факультеті філології в 2017 р. та заходи щодо підвищення ефективності профорієнтаційної роботи на кафедрах.
Доповідає заступник голови Факультету філології Голод Р.Б.
2. Про організацію навчального процесу та надання студентам індивідуальних графіків у I семестрі на Факультеті філології.
Доповідає заступник декана Лазарович О.М.
3. Затвердження Плану роботи Факультету філології на 2017–2018 н.р., Плану роботи Вченої ради Факультету філології на 2017–2018 н.р. та Планів роботи кафедр на 2017–2018 н.р.
Доп. декан Факультету філології Голод Р.Б. та заступники кафедр
4. Затвердження академнаставників та старост груп Факультету філології.
Доповідає заступник декана Рега Д.О.
5. Затвердження поновлених програм та робочих програм курсів.
Доповідає голова методичної ради Мартиненко А.М.
6. Різне.

1. **СЛУХАЛИ:** Про підсумки вступної кампанії на Факультеті філології в 2017 р. та заходи щодо підвищення ефективності профорієнтаційної роботи на кафедрах.

ВИСТУПИЛИ: декан Факультету філології Голод Р.Б., який підвів підсумки вступної кампанії за останні 3 роки. Спостерігається збільшення кількості абітурієнтів майже на всі спеціальності Факультету філології, зокрема на спеціальність Філологія (українська мова і література) на 3 %, Середня освіта (українська мова і література) на 8 %, Середня освіта (польська мова і література) – на 20 %, Філологія (чеська мова і література) – на 15 %, Журналістика – на 5 %. На спеціальність Філологія (польська мова і література) уже два роки поспіль виконуємо ліцензію. На наступний навчальний рік потрібно звернути увагу на набір студентів на заочну форму навчання. Динаміка вступної кампанії за останні роки виглядає так:

Згідно з прийнятим



Ю.В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Список академічних викладачів

			світової літератури та порівняльного літературознавства	
13	Ж-21	Мирчук Наталія Василівна	викладач кафедри журналістики	Понеділок, 13.30, 407
14	Ж-22	Хороб Соломія Степанівна	викладач кафедри журналістики	Вівторок, 13.30, 409
15	У-31	Думчак Іван Михайлович	доцент кафедри української мови	Вівторок, 15.00, 319
16	У-32	Завальська Оксана Михайлівна	доцент кафедри української літератури	Четвер, 13.30, 315
17	П-31	Лесюк Микола Петрович	зав. кафедри слов'янських мов	Четвер, 15.00, 402
18	Ч-31	Паньків Уляна Любомирівна	доцент кафедри загального та германського мовознавства	Середа, 13.30, 408
19	Р-31	Пелехата Олена Миколаївна	доцент кафедри слов'янських мов	Середа, 13.30, 402
20	Ж-31	Марчук Ганна Іванівна	зав. каф. журналістики	Понеділок, 13.30, 413
21	Ж-32	Ріжок Руслана Любомирівна	викладач кафедри журналістики	Понеділок, 13.30, 409
22	У-41	Іванюшин Наталія Ярославівна	доцент кафедри української мови	Середа, 13.30, 312
23	У-42	Пітель Віра Мирославівна	доцент кафедри української мови	Четвер, 13.30, 312
24	П-41	Ткачук Тамара Олексіївна	доцент кафедри світової літератури та порівняльного літературознавства	Четвер, 15.00, 416

Згідно з оригіналом



Директор Національного Університету «Київська Могила»
 Ю. В. Кравцова (Ю.В.)

Голова експертної комісії

Ю.В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

15-16/
2014-2015УКРАЇНОЗНАВЧИ
СТУДІЇНауково-теоретичний журнал Інституту українознавства
та Пріштинського національного університету ім. Володимира Стефаника
Заснований у вересні 1999 року.
Випуск один раз на рік.

ЗМІСТ

ДО 200-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

Василь Гречук Експресивні діаликти в поезитивному дислекті Тараса Шевченка.....	3
Роман Пшонанець Тарас Шевченко в суспільно-політичному дискурсі XIX століття інтелектуальної проєкції Михайла Дрогомировича.....	13
Олег Павлишин Художній конфлікт у ранніх соціально- побутових поемах Тараса Шевченка.....	43
Ірина Тимоніська Символічний образ хати у творчості Тараса Шевченка.....	52

ДО 140-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ МАРКА ЧЕРЕМШИННИ

Микола Гуцалюк Буковинський період Марка Черемшини.....	56
Анатолій Королько Громадянсько-культурна спадщина Миколи Фірманюка і Марка Черемшини.....	64
Микола Фірманюк Спогади про Марка Черемшину (Д-р Іван Семивінок).....	68

МОВА

Володимир Барчук Тавтологічна мовель експресивності в українській мові.....	77
Роман Бачур Бастрилізм як засіб вираження емоційної детермінації в українській мові (літературній доріччі).....	85
Лілія Парилки Гуманістичні дискурси та українська лінгвістика у доріччі Юзефа Кожеліцького («Вірши і Карти»).....	90
Оксана Інтерчук Гуманістичний дискурс в поезитивному дислекті Василя Герасюка.....	96
Христина Ситник Нестандартний дискурс у художній мові М. Шашкевича (Я. Голосицького).....	108
Оксана Гавриш Загальні закони падежу в говірках Подування.....	115
Ольга Петрів Структура і семантика словотвірних парадигм дієслів на тематично радіальній, специфічного піднесення.....	124
Ірина Багратіонук Семантично-лексичні конфігурації у художньому тексті.....	134
Уляна Гринишин Комунікативно-граматичні функції ампліфікаційних коннективів.....	142

ЛІТЕРАТУРА, ФОЛЬКЛОР

Віталій Кошчицький «Три топи» і «Покликання» Григора Тютюнника: образ автора.....	150
Микола Ваєнчук Фольклоризм романтичної поеми Антона Могиланця «Сон Маланькиної».....	161
Валентина Єрмак Прислів'я у ранніх рукописних текстах Василя Стефаника.....	173
Любов Касюк Стильові особливості збірок «На старі» Мелетія Клеури.....	182
Світлана Козляк та Ігор Козак Кобзарі в історичному регіоні Південнобуковини Кутиня «Морія рідна. Хронос 1663 року».....	190

КУЛЬТУРА, МИСТЕЦТВО, ДУХОВНІСТЬ

Ганна Кравець Поезія Аліси Ярославни – королеви Франції в мистецтві культури української діаспори в контексті прози Івана Кривого-Березівського «Життя і держава».....	197
Ярослав Яремко Еволюція семантики коннотативних слів, свободи: когнітивний та комунікативно-прагматичний аспекти.....	203
Ганна Козак, Василь Парпан, Ігор Козак Кредиторська діяльність села Хотини: до питання збереження та відновлення культурного ландшафту наскельної дерев'яної церкви Святого Духа.....	207
Ірина Луконська Концепція програми регіонального оздорового ядра міста Івано- Франківська.....	214
Богдан Стасюк Хорострофічна культура в Безділлянщині в доц. дисертації Романа Гарасюка.....	241
Олена Білик Явчизна в «Соні» Василя Стефаника: дискурс модернізму в літературі XII ст.....	249
Юрій Яковлев Культурно-історичні аспекти розвитку української народної напівісні XIX ст.....	260

Згідно з рішенням «Директор



Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

СЛОВО МОЛОДИ

Уліана Корженя Тюриня поезія в єдиній українській абетці: зразки, жанри, звернення	271
Галина Черевіна Підліт вересня на зліт вересня до моря в українському зразку	276
Оксана Корженя Саломея (трагедія) поетика конвульсій і українській і подальші мислі	285
Світлана Лещук Денесно-сентиментальна "водоч" у глянці Івано-Франківщини	290
Ната Кавецька Тезисно-філософська анотація до української поезії початку ХХІ століття	309
Володимир Ясний Чужі мислі на зліт вересня в сільській	318
Ольга Гавришак Задіяні вереснем академічної семантики домом і віртуальним довкіллям в староруській поемі (ак-антирадіо-модерністичної літератури початку ХVІІ – І половини ХVІІІ ст.)	326
Міхаліна Бондар Мотиви особливості злочинної «русалки» Дмитра Гомола	332

ПОСТАТІ

Василь Гривчук Назви вересня вказівки Вітація Копицька	377
Ольга Савицька Сервантесіві: самодостатність унікальної особистості, задоволення проби	387

РЕЦЕНЗІЇ

Надія Кабачук Звичайні випадки – мистецтво тривалого-примітивного	385
Віталій Копицький Стратегія поетичної і антитезисно-сатиричної пародії (В. Я. Шейна, «Українська література: Антологічний підсумок», «Літературна К»-Вид. Дніпро, Дніпро, 2012 – 440 с.)	388
Людмила Палах Літературний аспект тексту в вересні	392
Олександр Воробей Іванко – національно-культурне відраження України (на матеріалі поезії-модерністичного характеру «Іванко і сучасники», 2003, 2010)	399
Надія Савицька (Вібер) Голоса шпигуна у спільності: збірник Габриєла М. Габриєла Голоса шпигуна на матеріалі української літератури / «Українська література: Антологічний підсумок», «Літературна К»-Вид. Дніпро, Дніпро, 2012 – 440 с.	379

Голова експертної комісії: **ВАСИЛЬ ГРИВЧУК**, докт. філол. наук, проф.

Рецензентська комісія:

Докт. філол. наук, проф. Володимир Карчук, докт. філол. наук, проф. Марія Гусак, докт. філол. наук, проф. член-кор. НАН України Микола Ільницький, докт. істор. наук, проф. Микола Круглик, докт. філол. наук, проф. член АПН України Віталій Копицький, докт. філол. наук, проф. Галина Корженя, докт. істор. наук, проф. Володимир Лещук, докт. істор. наук, проф. Василь Мерзюк, докт. філол. наук, проф. Богдан Мельничук, докт. філол. наук, проф. Віктор Микитюк, докт. філол. наук, проф. Руслан Шкленюк (член редколегії), докт. істор. наук, проф. Михайло Рибинський, докт. істор. наук, проф. Борис Савицький, докт. філол. наук, проф. Тарас Салата, докт. філол. наук, проф. Людмила Саружанська, докт. філол. наук, проф. Сергій Сторо, докт. істор. наук, проф. Ігор Цимбал, докт. історико-філології, проф. Марія Червоник.

Рецензенти:

Микола Сушак, докт. філол. наук, проф., член-кор. НАН України, Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка, НАН України, **Мар'яна Саб**, докт. філол. наук, проф., Національний університет імені Ю. Федьковича.

Адрес редакції: 76 000, Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57

Адреса: ДНІУ «Приморський національний університет ім. Василя Стефаника»

Свідоцтво про державну реєстрацію: серія КВ № 3479 від 21.09.1998 р. місце: Львівський обласний державний університет імені Василя Стефаника – Інститут українистики при Приморському національному університеті ім. В. Стефаника

Кореспондентський кабінет по вересню – Роман Ковалев, філол. Шкленюк. Редактор – Галина Кошар

© ДНІУ «Приморський національний університет ім. Василя Стефаника»

ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА

КОД 02125266

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА

Інв. № 7975

© Інститут українистики при Приморському національному університеті ім. Василя Стефаника

Згідно з рішенням

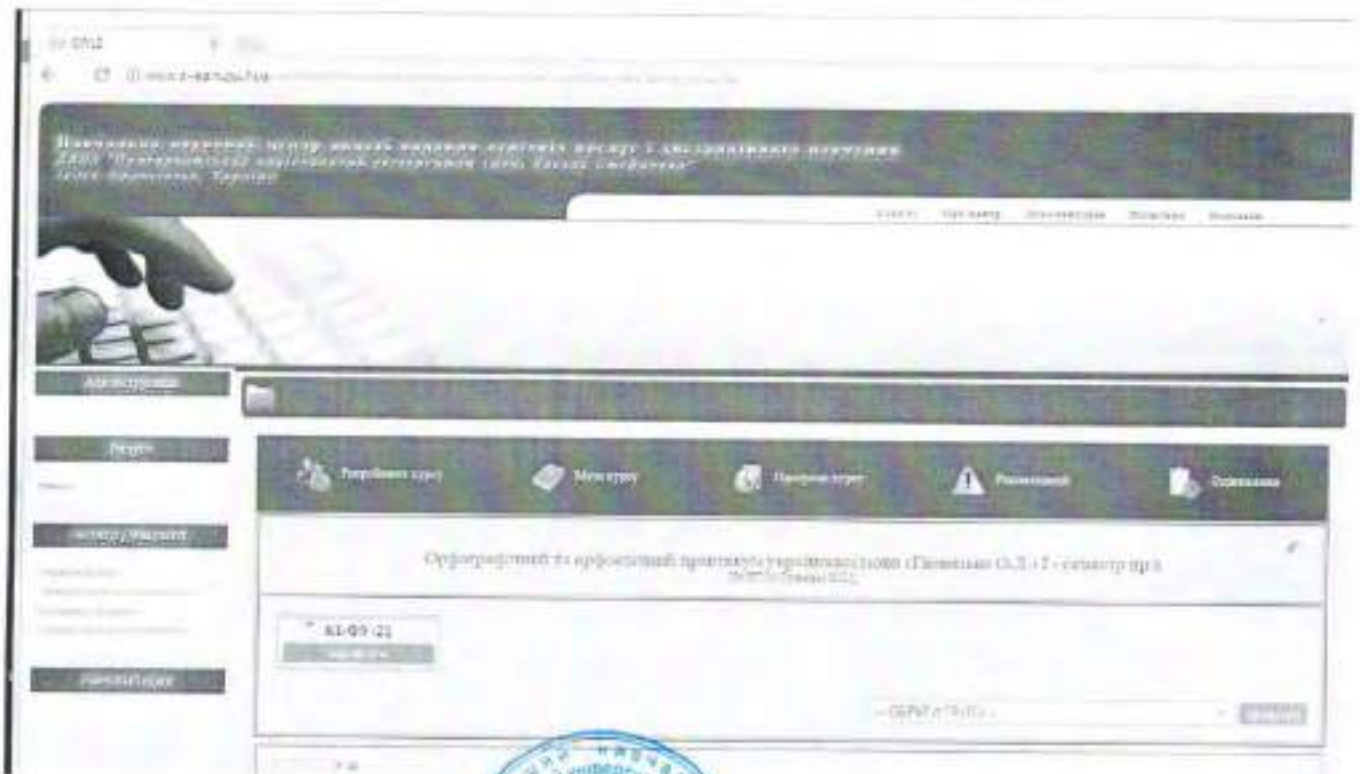


Комісійного УСНУ
Ю. В. / Галина Ю. В. /

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

м. 5.14



Згідно з фінансовою Директор Євгенівського ННІ
 (підпис) / Іванко Ю. В. /



Голова експертної комісії

(Handwritten signature)

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

п. 5.16

Витяг з протоколу № 1
засідання
вченої ради Коломийського інституту
Державного вищого навчального закладу
«Прикарпатської національної університету імені Василя Стефаника»
від 31.08.2015 р.

Присутні: Голова – Кондур О.С., директор інституту
Секретар – Марчук М. В., завідувач кафедри соціально-економічних і природничих дисциплін

Члени Вченої ради:

Ситішови Я. Д., заступник директора,
Полюк О.І., завідувач кафедри педагогіки і психології,
Ковальчук М. П., завідувач кафедри філології,
Васильчук М.М., доцент кафедри філології,
Лашко В.В., доцент кафедри педагогіки і психології,
Волощук Г.М., доцент кафедри філології,
Плекан Ю. В., доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін,
Ніснеруй Р.Е., доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін,
Слишанок О.В., доцент кафедри соціально-економічних та природничих дисциплін,
Петрів О. П., голова профспілки викладачів інституту,
Миягток Г.Ю., доцент кафедри педагогіки і психології,
Миягток О. Л., голова студентської ради

Слухали: Марчука М.В. – завідувача кафедри соціально-економічних і природничих дисциплін про призначення кураторами груп студентів І курсу напряму підготовки «Початкова освіта» доц. Васильчука М.М., «Філологію» викладача Главицьку О.Л.

Ухвалили: призначити кураторами груп студентів І курсу напряму підготовки «Початкова освіта» доц. Васильчука М.М., «Філологію» викладача Главицьку О.Л.

Голова вченої ради
Секретар

Плекан Ю. В.
Марчук М.В.

Згідно з рішенням



Директор Коломийського ІНУ
(Плекан Ю. В.)

Голова експертної комісії

Лол

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

25. Бігусяк Михайло Васильович

п.п. 5.2

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
 імені ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА

**ВІСНИК
 ПРИКАРПАТСЬКОГО
 УНІВЕРСИТЕТУ**

ФІЛОЛОГІЯ

Випуск 44–45

Видається з 1995 р.



ІВАНО-ФРАНКІВСЬК

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

2015 РОКУ ПОМОЖІТЬСЯ

НАВЧАЛЬНО-

МЕТОДИЧНО-

ІНФОРМАЦІЙНО-

БІБЛІОТЕЧНО-

ІНТЕРНЕТОВИЙ

ЦЕНТР

Згідно з рішенням: *Директор Івано-Франківського ІНУ*
В. П. (Александр Ю. В.)

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

УДК 82.161
ББК 83.3 (4 Укр) 6
В34

*Друкуються за указом вченої ради Прикарпатського національного університету
імені Василя Стефаника (протокол № 19 від 3 лютого 2015 р.)*

Рецензенти: д-р філол. наук, проф. О.С. Світло (Київ), д-р філол. наук, проф.
Л.В. Струганець (Тернопіль).

Редакційна рада: д-р філол. наук, проф. В.В. Грешук (*головний редактор*); д-р фіз.-мат. наук,
проф. А.В. Загороднюк; д-р філол. наук, проф. В.К. Ларіонов; д-р мед. наук, проф.
Н.В. Лисенко; д-р філол. наук, проф. В.І. Кононенко; д-р іст. наук, проф.
М.В. Кугучин; д-р філол. наук В.В. Лунь; д-р хім. наук, проф. І.Ф. Марошак; д-р фіз.-
мат. наук, проф. Б.К. Остафійчук; д-р політ. наук, проф. І.С. Цепенда.

Редакційна колегія: д-р філол. наук, проф. С.І. Хароб (*головний редактор*); д-р філол.
наук, проф. В.М. Барчук; д-р філол. наук, проф. Р.Б. Голова; д-р філол. наук, проф.
М.І. Голубнич; д-р філол. наук, проф. В.В. Грешук; канд. філол. наук, доц.
О.С. Деркачова (*відповідальний секретар*); д-р філол. наук, проф. С.Ф. Козлак; д-р
філол. наук, проф. І.В. Козлик; д-р філол. наук, проф. С.М. Лушак; д-р філол. наук,
проф. Р.В. Піхманець; д-р філол. наук, проф. Н.В. Мафтин; д-р філол. наук,
проф. І.В. Кононенко; доктор філології І. Митнік.

Адреса редакційної колегії
76000, Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57,
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника.

Вісник Прикарпатського університету. Філологія. 2015–2016. Вип. 44–45. 264 с.

Автори мовознавчих та мовно-культурологічних праць, які присвячені актуальним питанням мовознавства, розглядають широкі спектри проблем сучасної філології: української мови і проблеми дискурсу, питань семантики та лексикографії (синхронію та діхронію аспекти), функціонування лексичної одиниці у дискуртивному середовищі, актуальні термінологічні системи сучасної лінгвістики, функціонування лексики у культурному тексті тощо. Праці друкуються за результатами конференції "Семантика мови і тексту", зручні змістом та логічною єдиною організацією українською та європейською філологією науки.

Newsletter Precarpathian University, Philology, 2015–2016, Issue 44–45, 264 p.

The authors of linguistic and linguo-cultural researches, whose works are represented on the pages of the Bulletin's regular issue, examine a wide range of problems of modern philology: the Ukrainian language and discourse problems, problems of word building and lexicography (synchronic and diachronic aspects), functioning of lexical units in discourse environment, updating of concept-terminology system in modern linguistics, functioning of lexemes in fiction, etc. The work is being published on the basis of the conference of language and text", sound ratios and discursive, and it is a section of ISSN 1733-1534 (Print) and ISSN 2542-0809 (Online).

код 02125260
НАУКОВА БІБЛІОТЕКА



Інститут філології Прикарпатського національного
університету імені Василя Стефаника, 2015–2016.
Відповідальний: Прикарпатський національний
університету імені Василя Стефаника, 2015–2016

Згідно з рішенням
Директор Івано-Франківського національного університету імені Василя Стефаника
Ю. В. / Голова КОБ /

Голова експертної комісії

Ю. В.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Зміст

ЛЕКСИЧНА СЕМАНТИКА

<i>Михайло Бакуст</i> . Динаміка семантичної структури назв помешкань та їх елементи у повістях Івано-Франківщини.....	3
<i>Вікторія Ірванюк</i> . Лексичні діалектизми у романі Марії Демби "Укриті небом".....	6
<i>Ірина Ірванюк</i> . Лексикографічна практика: псевдодіалектні лексики.....	11
<i>Маріана Ковалюк</i> . Семантично та етимологічні особливості фразем із компонентом "коро" в українській мові.....	18
<i>Юлія Ковалюк</i> . Семантико-статистичне трансформування українських у польській мові.....	24
<i>Кристина Мельник, Тетяна Давид</i> . Небуристинська лексика у складі слов'янської картини світу: емоційний аспект.....	30
<i>Юлія Новикова</i> . Лексико-семантичні особливості антропоцентричних когнітивів йогуртних в слов'янській картині світу.....	37
<i>Наталія Радван</i> . Структурна організація діалектних тематів (хуліганських ігрових).....	42
<i>Оксана Цибирюк</i> . Гуцульсько-покутські лексичні паралелі (на матеріалі прикметникової лексики повір'я села Наріше Надвірнянського району Івано-Франківської області).....	48
<i>Світлана Шубель</i> . Реалізація відношень у структурі двокомпонентних паремій (на матеріалі української та англійської мов).....	53
<i>Миколаша Савицька</i> . Zjawisko ekwiwalencji frazeologicznych z komponentem przywarcesia jedzenie w języku polskim i ukraińskim.....	58

ГРАМАТИЧНА СЕМАНТИКА

<i>Олена Андруш</i> . Композиційно-стилістичний потенціал форм давноминулого часу в українській та польській мові.....	63
<i>Володимир Барчук</i> . Темпоральний топос як компонент структури кулінарного тексту.....	67
<i>Річард Бакуст</i> . Синонімічність та антонімічність відношень як словотвірні детермінанти в сукупній українській мові (на матеріалі відієтєвального дієслотвору).....	71
<i>Вікторія Витанюк</i> . Аналітичний засіб параксису краткості дії на матеріалі поезії Василя Стуса).....	76
<i>Олександр Воробей</i> . Кausalний потенціал поопроможни семантичної моделі речення польської та української мови.....	81
<i>Вікторія Гривак</i> . Категоризація набуття ознаки в українській та англійській мові.....	86
<i>Ірина Дембіна</i> . Клітичні частки як засіб параксису кількісної семантики.....	91
<i>Маріана Ковалюк</i> . Семантико-сміттєвий мазель як інваріант простого несамостійного речення з вторинним предикатом (на матеріалі українського дискурсивістики та французького герундію).....	96
<i>Оксана Корчак</i> . Семантика діяемісивної категорії особи в польській мові.....	101
<i>Олена Ковалюк</i> . Український синтаксис в аспекті присутності граматичної.....	105
<i>Мілана Юлія</i> . Суфіксальні та префіксальні деривати як виразники комунікативних стратегій і тактик персонажів у драматургічному тексті (на матеріалі драми О. Козоміліна "Даний ангел" і "Спасибі тобі, мого коханця").....	109
<i>Анатолій Назарук</i> . Прізвища дитячого будищу: семантичні процеси і наслідки.....	114
<i>Наталія Нарішке</i> . Дислово-вербальна як полісемантичний мотиватор у сукупній українській мові.....	120
<i>Оксана Федурко</i> . Відприметивної прислівниці на -о (-а) / -у у семантико-синтаксичній структурі речень із предикатами мовлення.....	124
<i>Лідія Цибирюк</i> . Валентність предиката в пасивних конструкціях (на матеріалі української та німецької мов).....	130
<i>Наталія Шершні</i> . Реципрокельність і рефлексивність у польській та українській мові.....	134
<i>Володимир Яценко</i> . Епітетизм у з'явальному дискурсі: міто-модусний аспект (на матеріалі романів В. Шекспера).....	139

Згідно з рішенням  *Юлія Ковалюк* Голови експертної комісії *Юлія Ковалюк*

п. 5.11

Шифр спеціальності	Шифр спеціальності	Терми Фінансування статусу	наказ МОНУ про відкриття спеціальності	наказ МОН
К 20 031 02	10 02 01 (Українська мова)	13.03.2017 – 31.12.2019		19.02.2017 № 374

Голова ради	Голова комісії
1. Коваленко Віталій Іванович, д. філол. н., професор, завідувач кафедри ДВНЗ «Львівський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність 10.02.01	1. Сидорук Ірина Іванівна, д. філол. н., професор, завідувач кафедри ДВНЗ «Львівський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність 10.02.01
Заступник голови	Заступник голови
2. Прудицька Василь Васильович, д. філол. н., професор, завідувач кафедри ДВНЗ «Львівський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність 10.02.01	2. Сидорук Ірина Іванівна, д. філол. н., професор, завідувач кафедри ДВНЗ «Львівський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність 10.02.01
Вчений секретар	Протоколювальник
3. Пасляська Наталія Михайлівна, к. філол. н., доцент кафедри ДВНЗ «Львівський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність 10.02.01	4. Сидорук Ірина Іванівна, д. філол. н., професор, завідувач кафедри ДВНЗ «Львівський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність 10.02.01
Члени ради	Старший член
4. Барчук Володимир Михайлович, д. філол. н., професор кафедри ДВНЗ «Львівський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність 10.02.01	1. Сидорук Ірина Іванівна, д. філол. н., професор, завідувач кафедри ДВНЗ «Львівський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність 10.02.01
5. Ванюшківська Тамара Василівна, к. філол. н., доцент, завідувач кафедри Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, спеціальність 10.02.01	2. Сидорук Ірина Іванівна, д. філол. н., професор, завідувач кафедри ДВНЗ «Львівський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність 10.02.01
6. Біскуп Михайло Васильович, к. філол. н., доцент, докторант, ДВНЗ «Львівський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність 10.02.01	3. Сидорук Ірина Іванівна, д. філол. н., професор, завідувач кафедри ДВНЗ «Львівський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність 10.02.01

Згідно з оригіналом



Директор
Ю. В.

Коломийського НУШ
(Григорук Ю. В.)

м. 5.14



Згідно з дилікцією



Директор Кошицького ЗНД
Ю. В. Кравцов М. В.

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцов

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ДОГОВІР

про співпрацю

між Католическим навчально-науковим інститутом ДВНЗ
«Прікарпатський

національний університет імені Василя Стефаника» та

Відокремленим Структурним Підрозділом – Коломицьким політехнічним
коледжем НУ «Львівська політехніка»

«01» 03 2018 р.

м. Коломиця

Католический навчально-науковий інститут ДВНЗ «Прікарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (далі – Інститут) в особі директора Інституту Плесня Юрій Валентинович, який діє на підставі Положення про Інститут, з однієї сторони та Відокремлений Структурний Підрозділ – Коломицький політехнічний коледж НУ «Львівська політехніка» (далі – Коледж) в особі директора коледжу Дзюбинська Андрій Васильович, який діє на підставі Положення про коледж, з другої сторони, уклали цей Договір з метою запровадження системи підготовки фахівців.

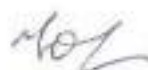
1. Предмет діяльності і мета співпраці

Співпраця спрямована на забезпечення єдиної діяльності щодо розвитку навчальних закладів:

- запровадити та розвинути систему ступеневої підготовки фахівців за використанням навчальних програм, та програмових, ефективних використанням засобів навчання, підготовки викладачів, спільне проведення науково-дослідницької роботи і розробки нових форм методичного забезпечення як запровадженню підготовки (спеціалізованих «Фізична культура», «Облік і аудит»);

Згідно з оригіналом: Директор Коломицького  

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

- використання спільних науково-дослідних робіт, апробація та використання результатів наукових досліджень, тощо;
- надати права користування бібліотечними фондами та гуртожитковими спальнями студентам очного навчання.

2. Зобов'язання сторін

2.1. Інститут зобов'язується:

З метою залучення студентів Коледжу на навчання в Університет проводити бесіди, лекції, організувати презентації, «Дні абітурієнтів».

Забезпечити стажування викладачів Коледжу на відповідних кафедрах Інституту.

Залучити викладачів Коледжу до участі у роботі наукових конференцій, семінарів.

Для проведення «шкільних» днів студентів Коледжу надавати по можливості приміщення вчителів-організаторів та інші матеріально-виробничі приміщення у навчальному корпусі Коломийського навчально-наукового інституту ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефанива» в м. Коломиї, вул. Лисенка, 8.

2.2. Коледж зобов'язується:

Брати участь в організації професійної роботи з метою залучення обдарованих дітей до навчання в Університеті.

Залучати представників професорсько-викладацького складу Університету до участі у Державних кваліфікаційних комісіях Коледжу.

Надати для проживання студентів Коломийського навчально-наукового інституту ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефанива» житлові кімнати у гуртожитку Коледжу загальною площею 165 метрів квадратних, що розташовані у м. Коломак, вул. Лисенка, 8.

Згідно з оригіналом: *Виконав* *Коломийського НДІ* *Ю. В. Кравцова*



3. Стр. 46, верхню

своєю функцією (1999-2000 р. - 2001 р.)

На наступні сторінки дано приклади роботи при виконанні цієї функції, що свідчать про виконання функції.

Ця діяльність виконувалася на Дослідній діяльності створеної під час створення на основі р.к. в м. Києві на основі загальної інформації виконаної р.к.

Дослідницька діяльність виконувалася у складі в створенні

4. Юридичні дії в створенні

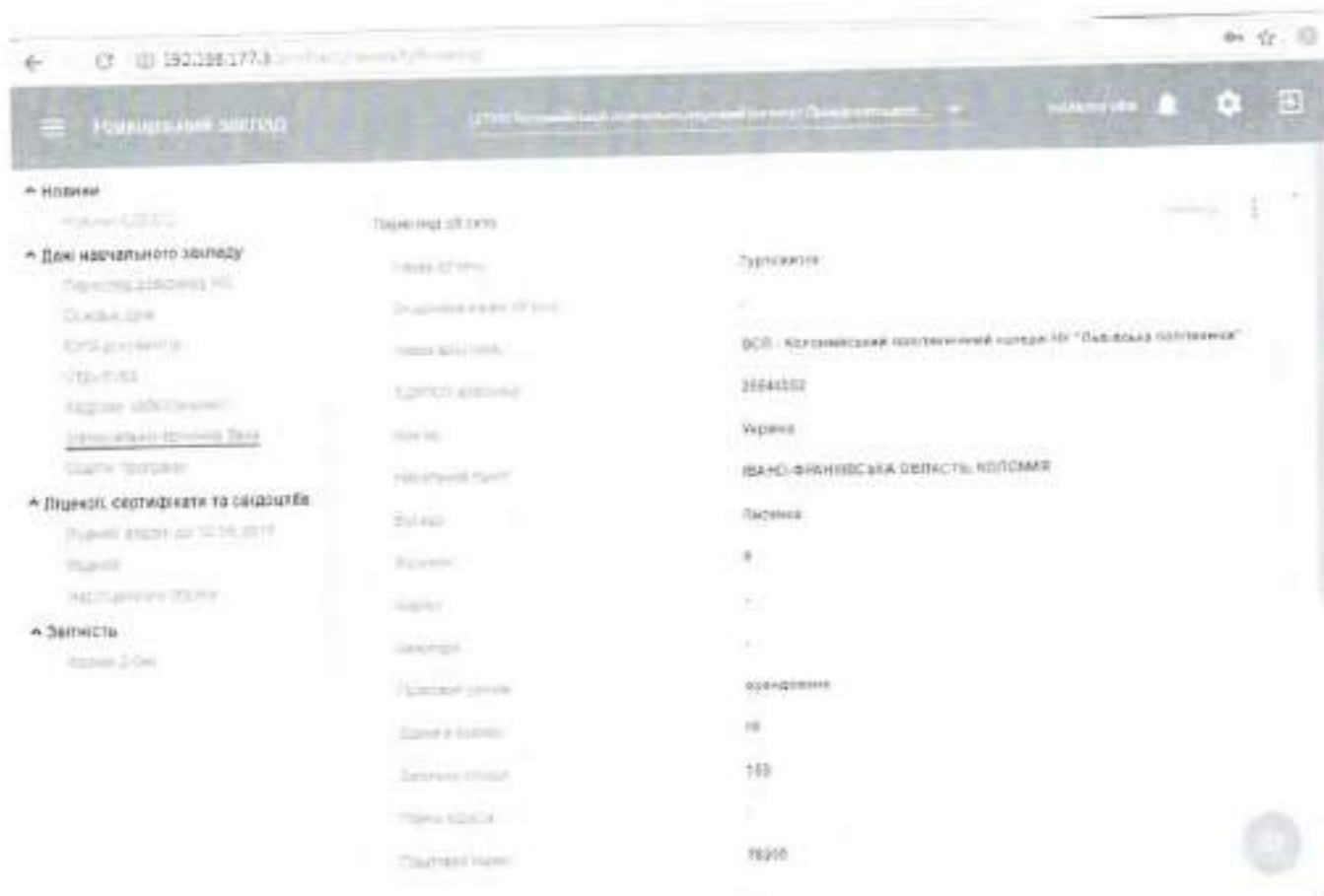
Класифікація інформації - у складі	4011 - Класифікація інформації
Діяльність 2011 - Юридична діяльність	2011 - Юридична діяльність
Класифікація інформації - у складі	2011 - Юридична діяльність
Висока Східна Європа	7200 - м. Київ, вул. Червона 20
7200 - м. Київ, вул. Червона 20	Код 2011-002
Код 021-002	

Директор:  М. В. Іванов

Директор:  М. В. Іванов

Згідно з інформацією: Директор Київського НУ

 М. В. Іванов (Іванов М. В.)



Згідно з оригіналом. Директор Коломийського ЦКНУ

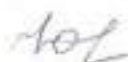


(І. І. / Іванюк І. В.)

Обладнання лабораторій та спеціалізованих кабінетів, які забезпечують навчальний процес з напрямку підготовки 6.020303 Філологія (українська мова і література)

Найменування лабораторії, спеціалізованого кабінету, їх площа	Найменування навчальної дисципліни	Найменування обладнання, устаткування, їх кількість
Кабінет української мови і літератури, 84,2м ²	Сучасна українська літературна мова	1. Мультимедійний проектор TOSHIBA TLP – X2500 – 1 шт.
	Історія української літератури	2. Ноутбук Dell Inspiron 3521 – 1 шт.
	Актуальні проблеми українського синтаксису	3. Інтерактивна дошка Intech RD80A – 1 шт.
	Актуальні проблеми української літератури	4. Інформаційні стенди –11 шт.
	Стилістика української мови	
	Орфографічно-пунктуаційний та орфоспічний практикум української мови	
	Українська мова (за професійним спрямуванням)	
	Вступ до мовознавства	
	Вступ до літературознавства	
	Старослов'янська мова	
	Історична граматика української мови	
	Українська діалектологія	
	Історія української літературної мови	
Кабінет іноземних мов і світової літератури, 34,3м ²	Іноземна мова	1. Ноутбук ACER Aspire ES – 773G – 1 шт.
	Світова література	2. Інформаційні стенди – 8 шт.
	Наукове спілкування іноземною мовою	3. Навчальні карти – 4 шт.

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

	Польська мова	4. Інтерактивна дошка Logan PRT1 – 1 шт.
	Російська мова	
	Латинська мова	
	Теорія літератури	
Кабінет історії України і суспільних наук, 74,5 м ²	Історія України	1. Мультимедійний проектор Tesco PJ – 4090 – 1 шт. 2. Телевізор «LG» – 1 шт. 3. Карти – 3 шт. 4. Інформаційні стенди – 18 шт.
	Політологія	
	Соціологія	
	Етнологія	
	Історія української культури	
	Правознавство	
	Філософія	
	Етика	
	Релігієзнавство	
Кабінет педагогіки, 39,2 м ²	Педагогіка	1. Мультимедійний проектор Tesco PJ-1020 – 1 шт. 2. Ноутбук DELL Inspiron 3552 – 1 шт. 3. Інтерактивна дошка Labwe LWB-8211 – 1 шт. 4. Інформаційні стенди – 11 шт.
	Методика виховної роботи	
	Методика викладання української мови	
	Методика викладання української літератури	
Кабінет психології, 76,3 м ²	Психологія	1. Ноутбук Acer Aspire 3 A 315-21 – 1 шт. 2. Інформаційні стенди – 15 шт. 3. Інтерактивна дошка NewLine Truboard R3-800 – 1 шт.
	Психологія художньої творчості	
Комп'ютерна лабораторія, 52,9 м ²	Інформатика	1. Комп'ютер Pentium IV – 27 шт. 2. Принтер I-SENSYS MF 3010 – 2 шт. 3. Інформаційні стенди – 21 шт. 4. Інтерактивна дошка INTECH M-76 – 1 шт.
	Охорона праці	
	Безпека життєдіяльності	

Директор

Коломийського навчально-наукового інституту

Ю. В. Плекан

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Згідно з оригіналом: Директор Національного центру університетської освіти України (наказ № 1/10/2019)



Міністерство освіти і науки України
Державний вищий навчальний заклад
"Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготував: Баскетюга
(повна назва особи/посади/фірми/установи)
спеціальність: 0203 Гуманітарні науки
(код спеціальності)
напрям: 6.020303 Філологія (Українська мова і література)
(код факультету/напрямку)
спеціалізація: _____
(код спеціалізації)
форма навчання: денна
(денна, вечірня, заочна (дистанційна) навчання)

Кваліфікація: Бачкавир філолог
(код)
Строк навчання: 3 роки 10 місяців
(роки/місяці)
на основі: заказу Міністерства освіти і науки України
(код/назва наказу/наказу/МОН/установи)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Місяць	Осіння-зимовий семестр												Весняно-літній семестр																							
	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Листопад				Червень				Листопад											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
II	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
III	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
IV	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T

Позначення: **T** - Теоретичні заняття, **C** - Експериментальна робота, **ІН** - Інформаційні технології, **ІП** - Виробничі практики, **ДА** - Державна атестація, **ДР** - Дипломна робота, **К** - Канікули

II. ЦИФРОВІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, годин

Курс	Теоретичні заняття	Експериментальна робота	Навчально-методичні заняття	Виробничі практики	Виконання дипломного проєкту (роботи)	Державна атестація	Канікули	Усього
I	35	4	2	0	0	0	0	41
II	35	4	2	0	0	0	0	41
III	35	4	2	0	0	0	0	41
IV	29	4	2	7	0	0	0	42
Разом	134	16	6	7	0	0	0	157

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Початкова філологія	3	1
Початкова діалектологія	5	2
Виробничі спеціалізовано-методичні	8	1

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва спеціалізації/дисципліни	Форма державної атестації (методика, дипломний проєкт/робота)	Семестр
Українська мова з методичними наслідками	Експериментальна державна атестація або бакалаврська робота	8
Українська література з методичними наслідками	Експериментальна державна атестація або бакалаврська робота	8

Голова експертної комісії

МОЗ

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Згідно з рішенням: Директор Національного університету «Львівська політехніка» *Ю. В. Кравцова*



		V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ																				
Шифр з ОКП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ПРАКТИКУМ	Результати навчання				Класифікація ОКП	Ефективність навчання										Результати навчання за курсами і семестрами					
		Екзамени	Зачіски	Дипломи	Курсові роботи		Лінійний обсяг	аудиторна					Самостійна робота	I курс	II курс	III курс	IV курс					
								лекції	практичні	спікерські	лабораторні	індивідуальні		семестри								
		1	2	3	4		5						6	7	8							
		кількість годин у семестрі																				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
I. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																						
I.1. Базові дисципліни гуманітарно-лінійного напрямку																						
I.1.1. Перехідна частина																						
ГСН.01	Історія мови	4	12,3			79	251	140		140					112	2	2	2	2			
ГСН.02	Історія України	2				33	106	54	36	18					74		3					
ГСН.03	Історія української культури	6				25	72	30	18	18					56					2		
ГСН.04	Філософія	4				35	108	55	20	16					72			2				
ГСН.05	Фольклористика	5				20	72	35	18	16					78						3	
ГСН.06	Українська мова (за проф. спрямованістю)		5			70	72	36	18	18					36				2			
ГСН.07	Філософське вивчення (за рішенням комісії з питань студентів)		2,4				476	240		280					185	4	4	4	4			
Всього за нормативною частиною частини		5	6			217	654	336	130	438	68				748	6	9	4	6	2	2	1
I.1.2. Вибіркова частина (за рішенням вільного вибору студента)																						
ГСВ.1	Культура		3,5			2,5	90	34	18	16					74							
ГСВ.1.1	Релігієзнавство																					
ГСВ.1.2	Релігійні етики																					
ГСВ.1.3	Екологія																					
ГСВ.2	Класика		4			3,0	108	36	18	16					72				2			
ГСВ.2.1	Етнологія																					
ГСВ.2.2	Екологія																					
ГСВ.2.3	Етнологія																					
ГСВ.3	Мова І		5			2,5	90	34	18	16					76				2			
ГСВ.3.1	Етика																					
ГСВ.3.2	Естетика																					
ГСВ.3.3	Етика літературного спілкування																					
ГСВ.4	Мова ІІ		4			3,0	108	35	20	16					72						3	
ГСВ.4.1	Семіотика																					
ГСВ.4.2	Екзистенція																					
ГСВ.4.3	Філософія освіти																					
ГСВ.4.4	Філософія науки																					
ГСВ.5	Мова ІІІ		4			3,0	102	33	18	16					48							2
ГСВ.5.1	Промовність																					
ГСВ.5.2	Кваліфікаційна у мовознавстві																					
ГСВ.5.3	Основи катехорології																					
Всього за вибірковою частиною частини			5			12,0	408	154	78	76					304				2	2	2	2
Усього		5	11			32,0	1162	590	198	438	144				652	6	9	4	10	4	4	3

Голова експертної комісії

102

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Згідно з етикеткою: Директор Київського ДДПУ ім. Я. Г. Плехана (В.В.)



2. ВАРІАНТИНА ЧАСТИНА												
2.1. Цікаві факти про історію розвитку української мови в Україні												
В3.01	Господарська мова	4	2			180		10				
В3.02	Вплив на сучасну українську мову		3			90		18	16		2	2
В3.03	Термінологія української державності		6			72		20	16		2	
В3.04	Вплив на розвиток української мови		6			90		16	18			2
В3.05	Вирішальна частина		3			90			14			2
В3.06	Літературна українська мова		5			90		16	24		2	
В3.07	Діалекти української мови		4			72		10	16			1
В3.08	Сфери функціонування української мови		1			90			14		2	
В3.09	Історія української филології		2			108		18	18		2	
В3.10	Основи української мови		8			72		10	14			2
В3.11	Актуальні проблеми української мови		7			90		18	18			2
В3.12	Українська діалектологія		4			108		20	16		2	
В3.13	Історія української мови		8			72		8	16			2
В3.14	Мовна ситуація в Україні	5 тиж				72			18			2
В3.15	Фольклорна українська мова		7			108					1	
В3.16	Діалекти української мови		4			108						2
Всього		1	1			108		108	108			4
2.2. Цікаві факти про історію розвитку української мови в Україні												
В3.1.1	Науково-методичні розробки											
В3.1.2	Семіотики											
В3.1.3	Семіотики											
В3.1.4	Семіотики											
В3.2.1	Семіотики											
В3.2.2	Семіотики											
В3.2.3	Семіотики											
В3.2.4	Семіотики											
В3.3.1	Семіотики											
В3.3.2	Семіотики											
В3.3.3	Семіотики											
Всього												
Кількість сесій на тиждень								3	4	3	4	4
Кількість екзаменів								7	7	7	7	6
Кількість завдань												4
Кількість завдань на годину												1

Київський державний державний університет імені Я.Г.Плехана
 Інститут філології
 вул. М. Гоголя, 25, м. Київ, 01024

Декан факультету / директор інституту, викладач

Завідувач кафедрою (підписати)

Копіювати
 (Підписати, вказати ст. 104)
 Копіювати М.П.
 (Підписати, вказати ст. 104)

Голова експертної комісії

Handwritten signature

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Згідно з рішенням: директор Іоаннісовського НУСЧУ №1/Кравцова Ю.В./

V. План навчального процесу

№ п/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами		Кількість кредитів ЕCTS	Кількість годин							Кількість аудиторних годин по семестрам за курсами і семестрами								
		Експеримент	Лекції		Курсові роботи		Літературний обсяг	Аудиторні заняття					Самостійна робота	Семестри						
					проекти	роботи		Всього	лекції	практичні	семинарські	лабораторні		індивідуальні	I курс	II курс	III курс	IV курс		
															Кількість годин по семестрах					
													1	2	3	4	5	6	7	8
													9	10	11	12	13	14	15	16
1. Цикл загальної підготовки																				
1.1. Обов'язкові дисципліни																				
1	Історія України	2			3	90	30	12		18			60	2						
2	Історія української культури: літературно-мистецький дискурс		3		3	90	30	12		18			60		2					
3	Українська мова (за професійною спрямованістю)		3		3	90	30	12		18			60		2					
4	Філологія	2			3	90	30	12		18			60		2					
5	Фізика культури								116	116		116		2	2	2	2			
Всього по п. 1.1:		2	2		12	360	120	48		56	36		240	2	4					
1.2. Вибіркові дисципліни																				
6	Договорості		6		3	90	30	14		16			60					3		
7	Промисловість		6		3	90	30	14		16			60					3		
8	Всесвітня історія Європи і світової цивілізації		1		3	90	30	12		18			60	2						
9	Літературне прозання		2		3	90	30	12		18			60		2					
1.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ																				
10	Латинська мова	1			6	180	60			60			120	4						
11	Вступ до слов'янської філології		1		3	90	30	12		18			60	2						
Всього по дисциплінам п. 1.2.1:		1	1		9	270	90	12		78			180	6						
1.2.2. Дисципліни вільного вибору студента																				
Всього по п. 1.2:		1	4		18	540	180	50		150			360	8	2			3		
Разом за розділом п. 1:		3	6		30	900	300	98		166	36		600	8	4	6		3		
2. Цикл професійної підготовки																				
2.1. Обов'язкові дисципліни																				
2.1.1. Теоретична підготовка																				
12	Старослов'янська мова	2			6	180	60	36		24			120		4					
13	Вступ до мовознавства		1		6	180	60	24		36			120	4						
14	Вступ до літературознавства		1		3	90	30	12		18			60	2						

Голова експертної комісії

МОЗ

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Згідно з оригіналом: директор Євгеній Шевчук
 Комісія з питань наукової діяльності та освіти
 Івано-Франківський національний університет імені Шанявського
 № 10/2
 Кравцова Ю. В.

42	Французька мова	2		6	180	60	60												
43	Польська мова	5		6	180	60	60												
44	Робітська мова	5		6	180	60	60												
45	Психологія художньої творчості	6		3	90	30	12	18											
46	Психологічна характеристика літературного героя	5		3	90	30	12	18											
47	Галерея стилів творчого мислення	5		3	90	30	12	18											
48	Актуальні проблеми української літератури	8		3	90	30	12	18											
49	Сучасний український літературний процес (на Прикарпатті)	8		3	90	30	12	18											
50	Літературознавча концепція Івана Фрідка	8		3	90	30	12	18											
51	Окремі наукові дослідження	4		3	90	30	12	18											
52	Актуальні проблеми лінгвістики	7		3	90	30	12	18											
53	Актуальні проблеми деривації	3		3	90	30	12	18											
54	Окремі питання деривації української мови	5		3	90	30	12	18											
55	Комплексні аспекти словотвору	5		3	90	30	12	18											
56	Лексичні форми слів в текстах мовної інформації	7,8		12	360	120	48	72											
57	Лексичні параметри мови	7,8		12	360	120	48	72											
58	Синтаксис і семантика слівосполучень	7,8		12	360	120	48	72											
59	Фразеологія у класичній мовній інформації	7,8		12	360	120	48	72											
60	Мова поезії і епіки	7,8		12	360	120	48	72											
61	Українська мова в національно-культурному і державному житті суспільства	7,8		12	360	120	48	72											
62	Мовноспіввідношення мови і реальності різних текстів	7,8		12	360	120	48	72											
63	Сотекстуальний аспект сучасного українського мовлення	7,8		12	360	120	48	72											
64	Лексична семантика прози 10-19 рр. XX століття	7,8		12	360	120	48	72											
65	Актуальні проблеми нової літератури	7,8		12	360	120	48	72											
66	Лексичний рух 60-90 рр. XX століття	7,8		12	360	120	48	72											
67	Розвиток української драматургії в XX і XXI століттях	7,8		12	360	120	48	72											
68	Творча лабораторія письменника	7,8		12	360	120	48	72											
69	Українська літературна есеїстика	7,8		12	360	120	48	72											
70	Історія літературознавчих шкіл	7,8		12	360	120	48	72											

Голова експертної комісії


102

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

до навчального плану

- Код та найменування напряму підготовки 6.020303 «Філологія*»
українська мова і література
- Рівень вищої освіти Бакалавр (перший цикл вищої освіти)
- Освітня програма Освітня програма підготовки фахівця освітнього рівня бакалавра за напрямом підготовки 6.020303 Філологія (українська мова і література)
- Форма навчання денна, заочна
- Загальний обсяг у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи та строк навчання 240 кредитів ЄКТС
- Навчальний план, затверджений Вченою радою Коломийського інституту «23» травня 2014 р. протокол №7
- Вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання наявність повної загальної середньої освіти

Згідно з рішенням: Директор Коломийського ІІІІУ  [Підписане Ю.В.]

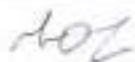
Голова експертної комісії

МОС

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач	Програмні результати навчання	Найменування навчальних дисциплін, практик
1. Цикл загальної підготовки		
1.1. Обов'язкові дисципліни		
1.1.1. Нормативна частина		
<p>Теоретичні знання на практиці, складати та добирати вправи для належного закріплення лексичного та граматичного матеріалу.</p> <p>Будова простих та складних речень, будова питальних речень, будова речень у необхідному часі, виведення ділової та особистої переписки.</p>	<p>Використовувати правильну вимову фонетичних звуків, правила застосування часів в англійській мові, правила побудови речень у пасивному стані.</p> <p>Аналізувати правила побудови розповідного та питального речень, вживання теперішнього часу замість майбутнього в підрядних реченнях часу та умови.</p>	Іноземна мова
<p>Факти, явища, процеси, поняття і терміни, що характеризують цілісність історичного процесу минулого України. Особливості історичного, економічного та культурологічного аналізу подій, явищ та процесів вітчизняної історії; Яким чином і чому відбувався поділ українських земель.</p> <p>Яким було становище українських земель у складі Великого князівства Литовського та інших держав; як утворилася Річ Посполита і які наслідки для українських земель мав їх перехід під владу Польщі. Як утворилося українське козацтво і яку роль воно відіграло у вітчизняній історії; як розгортався національно-визвольний рух в Україні в XV – XXст.</p> <p>Особливості історичного процесу на українських землях в XX — на початку XXI століть. Основні історичні джерела та монографічні дослідження, знакові наукові статті з історії України.</p>	<p>Узагальнювати й аналізувати історичний матеріал у певній системі, оцінювати найважливіші події та явища історії України в контексті світової історії; проводити комплексний пошук історичної інформації у джерелах різного типу; знаходити і критично аналізувати потрібну інформацію з історичного минулого України. Аналізувати історичну інформацію з різних систем (текст, мапа, таблиця, схема); брати участь у дискусіях з історичної проблематики та формулювати власну позицію з проблем, що обговорюються; застосовувати набуті знання для прогнозування суспільних процесів, здатність до сприйняття концепцій етногенезу та націєтворення; адаптивність і комунікабельність. Мати базові уявлення про універсальні функції державницької ідеології; базові основи про вітчизняну історію періоду пізнього середньовіччя, дослідницькі навички пошуку матеріалів з вітчизняної історії; знання джерел з історії України, суспільно-політичних, економічних та культурних особливостей історичного розвитку. Знати відповідну історичну термінологію; розуміти причинно-наслідкові зв'язки розвитку суспільства й уміння їх використовувати у професійній діяльності.</p>	Історія України
Об'єкт, предмет і метод історії української	Класифікувати явища культури за їх історичною значимістю,	

Голова експертної комісії

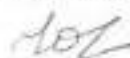


д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>культури, її понятійний і категоріальний апарат. Основні соціально-історичні й культурологічні напрями розвитку української культури і мистецтва, сутність матеріальної і духовної культури, роль культурних процесів у формуванні особистості й її держави, основи культурологічного вчення.</p>	<p>національною приналежністю і стильовими особливостями. Аналізувати перспективи розвитку української культури. Орієнтуватися в соціально-історичних і культурологічних напрямках розвитку української культури і мистецтва. Характеризувати різні аспекти культурного буття. Орієнтуватися в сучасних культурних тенденціях. Оперувати ціннісними і критичними оцінками у культурній і професійній діяльності. Володіти поняттями і розумітися на загальних тенденціях розвитку української культури. Формувати особисту творчу уяву, культуру мислення.</p>	<p>Історія української культури</p>
<p>Здатність і володіння базовими та спеціальними знаннями, навичками теоретичного і прикладного характеру у сфері філософських наук. Володіння загальнонауковою та філософською термінологією, праця з науковими текстами та смисловими конструкціями, що містяться у них. Здатність і володіння навичками здійснення ефективної комунікації у фаховому середовищі. Генерування нових ідей, висування самостійної гіпотези, здатність використання основ філософських знань для формування світоглядної позиції. Використання основ філософських знань у різноманітних сферах життєдіяльності. Здатність розуміння оточуючого світу. Смислові настанови для своїх дій та вчинків, прийняття рішень. Застосовування знань на практиці, здатність до навчання впродовж життя, розуміння причинно-наслідкових зв'язків й уміння їх використання в професійній і</p>	<p>Виявляти власну світоглядну позицію. Орієнтуватися в першоджерелах та основній сучасній філософській літературі. Логічно формулювати та обґрунтовувати свою світоглядну позицію. Аналізувати проблеми та процеси, що пов'язані з суспільним життям. Володіти прийомами ведення дискусії, полеміки, діалогу, формувати власну позицію щодо актуальних проблем сучасності. Здійснювати реферування необхідної літератури, першоджерела, синтезувати набуті знання з фахових дисциплін у цілісне світосприйняття та світорозуміння.</p>	<p>Філософія</p>

соціальній діяльності.		
<p>Креативність, аналітичність, здатність до системного мислення. Комунікабельність, відповідальність, наполегливість в досягненні мети, уважність та якість виконання роботи.</p> <p>Володіння комп'ютерними технологіями; знання основ політичної науки.</p> <p>Здатність аналізу політичних подій і процесів, навички роботи з інформаційно-пошуковими системами.</p> <p>Формувати текстових матеріалів, системний підхід до аналізу політичної діяльності, володіння ораторським хистом, оцінка політичної реклами та агітації.</p>	<p>Знати сутнісні ознаки феномена політики; здобутки світових політичних вчень.</p> <p>Знати базові характеристики української політичної думки, головні категорії політичної науки.</p> <p>Вміти творчо мислити і самостійно аналізувати суть і зміст політичного життя країни і світу.</p> <p>Об'єктивно оцінювати розвиток політичних явищ і процесів.</p> <p>Застосовувати на практиці знання політичної науки.</p>	Політологія
<p>Навички самостійної дослідницької роботи, адаптивність і толерантність, наукова добросовісність і етика вченого, наукова коректність, інтелектуальна незалежність.</p> <p>Комунікативні навички, здатність до самопрезентації та презентації результатів науково-дослідної діяльності, здатність до викладання.</p> <p>Загальногуманітарна та філологічна ерудованість, особливості індивідуального стилю.</p> <p>Володіння фаховою метамовою, уміння спілкування в типових умовах професійної діяльності, сукупність умінь виконання пошукових, наукових, експериментальних</p>	<p>Знати предмет, мету, завдання курсу; основні комунікативні ознаки культури мовлення.</p> <p>Усвідомлювати норми української літературної мови та найпоширеніші їх порушення; що таке літературна і загальнонародна мова.</p> <p>Розуміти співвідношення мови і мовлення, мови і мислення; особливості усної і писемної форми української літературної мови.</p> <p>Знати особливості походження та історію розвитку української літературної мови; види і жанри публічних виступів, етапи підготовки виступу.</p> <p>Вміти вміло застосовувати на практиці у конкретних мовленнєвих ситуаціях набуті теоретичні знання.</p> <p>Готувати ораторський виступ на професійну тему, дотримуючись всіх вимог до виступу, виголосити його перед</p>	Українська мова (за професійним спрямуванням)

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>досліджень. Демонстрування знань про призначення довідкової, наукової літератури; знання термінології загальнонаукової і галузевої, писемних й усних наукових жанрів. Володіння правилами побудови і культури читання наукового тексту, мовними засобами організації наукової інформації в науковому тексті, обов'язкові вимоги до оформлення цитат, списку використаних джерел у науковій роботі, мовні кліше для написання рецензії та відгуку, композиційно-логічну побудову усної наукової доповіді, повідомлення, виступу. Продуктування наукової інформації за фахом у вигляді тез, рецензій, повідомлень, доповідей, наукової роботи тощо. Праця з навчальною, навчально-методичною, науковою, довідниковою літературою. Виділення головної і другорядної інформації, здійснення мовного оформлення результатів наукової (кваліфікаційної) роботи.</p>	<p>аудиторією. вміти моделювати тексти відповідно до ситуації комунікації та стилю мовлення. Добре редагувати тексти з порушенням норм української літературної мови та основних комунікативних ознак культури мовлення. Зауважувати в своєму мовленні, в мовленні колег, ЗМІ порушення норм культури мовлення, диференціювати і виправляти їх. Володіти культурою усного виступу, брати участь у науковій дискусії, полеміці, суперечці. Правильно добирати й використовувати фонетичні, лексичні, граматичні тощо елементи мови у повсякденному спілкуванні. Доречно застосовувати етикетні формули в різних ситуаціях спілкування; вміло застосовувати невербальні чинники спілкування.</p>	
<p>Розуміння соціальної ролі фізичного виховання в розвитку особистості. Фізіо-біологічні та практичні основи фізичного виховання і здорового способу життя. Основні засади та біолого-соціальні принципи здорового способу життя. Система практичних умінь і навичок, які забезпечують збереження та зміцнення здоров'я, психологічної стійкості та якостей особистості. Загальна професійно-прикладна фізична підготовка та готовність студентів до майбутньої професії.</p>	<p>Пропагувати здоровий спосіб життя в суспільстві та у своєму майбутньому трудовому колективі. Застосовувати фізіо-біологічні та практичні основи фізичного виховання на практиці. Розрізняти структуру та основні засади фізичного виховання та здорового способу життя. Практично застосовувати набуті знання з фізичного виховання. Застосовувати спеціальні форми занять та підбирати правильні засоби, які б були найбільш правильні для поширених професій.</p>	<p>Фізична культура (за рахунок вільного часу студента)</p>

Голова експертної комісії

doc

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

1.1.2. Вибіркова частина (дисципліни вільного вибору студента)		
Вибіркові дисципліни		
1.1.1. Дисципліни за вибором ВНЗ		
Блок А		
Роль філософської, психологічної, соціологічної, морально-політичної, історико-культурологічної, культурологічної оцінки суті релігії, її функції. Знання часу і причин виникнення релігії, типології сучасних релігій світу, особливостей формування біблійного, православно-християнського характеру сакральної культури України, сучасне становище релігійних організацій в Україні.	Формувати власну позицію щодо сакральної і секулярної духовності на основі наукових принципів ставлення до релігії, церкви, богослов'я і віруючих.	Релігієзнавство
Визначення основних термінів та понять з етики та естетики, суть основних категорій етики та естетики, засвоєння основних течій та напрямів етики та естетики, що існували та впливали на їхній розвиток та вдосконалення.	Застосовувати набуті знання на практиці, послуговуючись у своєму повсякденному житті основними моральними цінностями та категоріями етики. Розрізняти основні течії та напрямки мистецтва. Формувати естетичний смак та розвивати уявлення про прекрасне.	Релігійна етика
Причини та наслідки локальних, регіональних, глобальних екологічних криз. Основні положення та структуру екології, особливості будови біосфери, закономірності її функціонування, роль взаємозв'язків усіх природних процесів та явищ.	Використовувати Закон України "Про охорону довкілля". Знаходити шляхи до поліпшення екологічної ситуації, ефективно користуватися екологічними довідниками, національними законодавчими і нормативними документами. Вести природоохоронну роботу серед населення. Робити висновки щодо конкретних екологічних ситуацій. Застосовувати знання з основ економіки та стратегії природокористування.	Екологія

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>Блок Б</p> <p>Основні поняття етнографії, історію етнографічної науки у світі та в Україні.</p> <p>Расову, етнолінгвістичну, релігійну, господарську та історико-етнографічну класифікації народів світу.</p> <p>Погляди щодо походження українського народу.</p>	<p>Знати особливості українського національного характеру, його ментальності та традиційні заняття українського народу.</p> <p>Мати знання про матеріальну культуру (традиційне народне будівництво, одяг, транспортні засоби, народна їжа), громадський побут, особливості української сім'ї і домашнього побуту, народні свята, традиції їх святкування;</p> <p>Знати звичаї й обряди в побуті, народні вірування, міфологію і демологію, історико-етнографічне районування України, народні промисли, ремесла.</p> <p>Вміти виявляти пам'ятки матеріальної культури.</p> <p>Організовувати показ народних звичаїв, обрядів (у родинному, громадському побуті).</p> <p>Організовувати відвідування майстрів народних сувенірів і побутових виробів.</p>	<p>Етнографія</p>
<p>Ознайомлення з основними методами етнології, зі специфікою методики збору польових етнологічних матеріалів, яка охоплює спостереження, усне опитування, письмове опитування (анкетування), інтерв'ю.</p> <p>Володіння методною етнологічних досліджень, що включає порівняльно-історичний метод, метод типологічного аналізу, метод комплексного аналізу, метод компонентного (системного) аналізу, реконструктивний метод.</p> <p>Знання основних напрямів етнології (еволюціонізм, дифузійнізм, соціологічна школа в етнології, функціоналізм, структурний функціоналізм, школа історичної етнології в США, етнопсихологія, структуралізм, культурний релятивізм, неоеволюціонізм та їх представниками).</p> <p>Володіння джерельною базою етнології, до якої належать матеріали етнологічних експедицій,</p>	<p>Знати фактори утворення етносу (народу, нації).</p> <p>Вивчити основні теорії етносу, серед яких головне місце посідають біологічна, енергетична, соціальна, інформаційна теорії, теорія етносу Гумільова.</p> <p>Проаналізувати основні концепції етногенезу, вивчити фази розвитку етносу, етнічні процеси, які відбуваються в сучасному світі в країнах Європи, Азії, Африки, Північної та Південної Америки, Австралії та Океанії.</p> <p>Простежити етнічну історію людства протягом останніх двох тисяч років, динаміку зростання чисельності населення земної кулі; провести класифікацію народів світу за етнолінгвістичними, антропологічними, релігійними та іншими ознаками.</p> <p>Ознайомитися з психологічними особливостями етносу (нації), вивчивши при цьому сутність етнічної (національної) свідомості, самоєвдомості, з основними</p>	<p>Етнологія</p>

Голова експертної комісії

Моз

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>писемні джерела, музейні матеріали та зображувальні матеріали.</p> <p>Знання про зв'язок етнології з етнографією, історією, археологією, антропологією, лінгвістикою, географією, соціологією, культурою, фольклористикою, статистикою та знання відмінностей між етнологією та етнографією.</p>	<p>теоріями нації, націоналізмом, національною самобутністю, традиціями, звичаями, обрядами.</p> <p>Встановити, які етнічні та етнографічні групи, міжетнічні спільноти існують у сучасному світі, де і в яких країнах живуть малочисельні народи, які вони переживають проблеми, яким чином ставляться титульні нації тієї чи іншої держави до корінних та малочисельних народів на прикладах Російської Федерації, Бразилії, Індії та інших країн.</p> <p>Простежити взаємозв'язок між етносом, культурою та мовою, розкрити сутність національної культури.</p> <p>Проаналізувати етнічні процеси в сучасному світі, їхні позитивні та негативні сторони, особливості міжетнічної інтеграції та консолідації в різних регіонах земної кулі, специфіку, основні прикмети міжетнічних відносин та фактори, що впливають на них.</p> <p>Простежити, в яких регіонах земної кулі найяскравіше виявлено процеси міжетнічної асиміляції.</p> <p>Розкрити сутність, природу та характер міжетнічних конфліктів, знайти регіони, в яких подібні конфлікти набули особливої гостроти, визначити адекватні шляхи подолання міжетнічних конфліктів.</p>	
<p>Знання поточного стану історичних досліджень.</p> <p>Знання загальних історичних основ (діахронічний аспект) минулого. Володіння спеціальними знаннями з хронології та історико-географічної інтерпретації колонізації, деколонізації, сучасності, постмодернізму та глобалізації. Здатність знаходження та використання інформації з різних джерел (електронних, письмових, архівних та усних) згідно з завданнями, формуючи цю інформацію критично в обґрунтовану розповідь.</p>	<p>Розглядати суспільні явища в розвитку та в конкретних історичних умовах певного часу; зіставляти історичні події, явища з періодами (епохами).</p> <p>Орієнтуватися в науковій періодизації історії, використовувати періодизацію як спосіб пізнання історичного процесу.</p> <p>Співвідносити розвиток історичних явищ і процесів з географічним положенням країн та природними умовами; користуючись картою.</p> <p>Визначати причини та наслідки історичних подій, процесів, основні тенденції розвитку міжнародних відносин і місця в них України, пов'язані з геополітичними чинниками і факторами</p>	<p>Етнополітологія</p>

Голова експертної комісії

Лоз

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

	<p>навколишнього середовища.</p> <p>Характеризувати, спираючись на карту, історичний процес та його регіональні особливості, критично аналізувати й оцінювати історичні джерела, виявляти тенденційну інформацію та пояснювати її необ'єктивність.</p> <p>Користуватись довідковою літературою, Інтернетом тощо для самостійного пошуку інформації, самостійно інтерпретувати зміст історичних джерел та відбиті в них історичні факти, явища, події.</p> <p>Оцінювати, порівнювати, пояснювати факти і явища дійсності на основі інформації, отриманої з різних джерел знань.</p> <p>Розрізняти інші погляди, визнавати та сприймати цю різноманітність, розповідати про історичні події та явища й описувати їх; брати участь у дискусії, аргументувати, посилаючись на джерело, власну позицію, складати різні типи планів, формулювати доречні питання до історичних текстів.</p>	
Блок В		
<p>Понятійно-категоріальний апарат етичних вчень, основні підходи до трактування предмета етики, знання організації, методів та методу деонтологічної правових норм і колізій, основні соціологічні теорії і концепції та етапи розвитку етичних вчень, концептуальні засади виникнення та функціонування нормативних принципів, складові та функціональне навантаження моральних феноменів, моральні пріоритети культурного, політичного, правового життя, особливості комунікативних процесів у різних сферах життя.</p>	<p>Давати визначення основних етичних понять та категорій, проводити якісний аналіз фактів, документів, явищ та ситуацій.</p> <p>Відтворювати структуру моральних феноменів, класифікувати різноманітні моральні норми в контекстах суспільств й культур на основі певних критеріїв, прогнозувати тенденції їх розвитку, ефективно налагоджувати комунікативну діяльність, виправдано та ефективно прилучатися до різних сфер життя (культурної, політичної, правової тощо), обирати оптимальну стратегію поведінки у визначених ситуацій.</p>	Етика
Знання специфіки головних етапів розвитку	Застосовувати набуті теоретичні знання для аналізу	Естетика

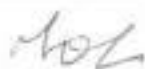
Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>естетичної теорії в Європі та в Україні, базових понять естетики, змісту головних категорій естетики, головних наукових концепцій, які пояснюють природу та сутність мистецтва та загальних законів функціонування та розвитку мистецтва.</p>	<p>артефактів та конкретних реалій буття українського національного мистецтва та формувати власні естетичні почуття, естетичний смак. Визначати дії з позицій добра і зла. Розуміти значення об'єктивних і суб'єктивних тенденцій у формуванні гармонійного і прекрасного в житті, тобто враховувати взаємодію суспільного та індивідуального в цьому процесі. Відрізняти та оцінювати місце етнічного, національного та загальнолюдського в мистецтві.</p>	
<p>Особливості культури ділового спілкування, моральні передумови та психологічну природу ділового спілкування, вимоги до публічних виступів, правила та прийоми введення ділових бесід та переговорів, шляхи попередження та розв'язання конфліктів в організації, основні засоби впливу та взаєморозуміння. Засоби ділового спілкування та культуру їх застосування, сутність, зміст та специфіку корпоративної культури, спеціальну термінологію етики ділового спілкування, основні функції, принципи та стилі ділового спілкування, сновні правила спілкування з іноземними партнерами та національні особливості введення ділових переговорів.</p>	<p>Аналізувати та грамотно використовувати способи впливу на людей під час спілкування. Виявляти протиріччя між теорією та практикою, творчо міркувати та знаходити оптимальне рішення в стандартних та нестандартних ситуаціях. Застосовувати оптимальні засоби ділового спілкування для ефективного управління.</p>	<p>Етика ділового спілкування</p>
<p>Блок Г Об'єкт, предмет і функції соціології, місце соціології серед суспільних і гуманітарних наук; зміст становлення і розвитку Західної і вітчизняної соціології. Структуру соціологічної системи знання (загально-соціологічну теорію, спеціальні теорії середнього рівня), конкретно-соціологічні (емпіричні) дослідження.</p>	<p>Вміти самостійно мислити і аналізувати зміст основних соціологічних проблем; вміти виразити соціологічну парадигму логічно, осмислено і чітко. Оперувати основними соціологічними категоріями. Вміти аналізувати соціальні явища і правила поведінки людини, її спільностей і прогнозувати на основі соціологічних досліджень хід розвитку життєдіяльності. Застосовувати основні принципи соціологічного аналізу в практиці навчання.</p>	<p>Соціологія</p>

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

	Систематизувати і узагальнювати конкретно-наукове знання.	
Зміст економічних категорій, взаємозв'язок понять та показників, господарський механізм функціонування на рівні місцевого самоврядування, механізм розміщення продуктивних сил, методи кількісної і якісної оцінки економічних явищ, шляхи підвищення ефективності використання потенціалу території.	Виявляти резерви підвищення кількісно оцінювати явища й визначати тенденції зміни показників. Економічно обґрунтовувати технічні та організаційні рішення. Розрахувати величину потенціалу території. Вибрати ефективні виробничі, технологічні та проектні рішення, що забезпечували б інтенсифікацію і підвищення ефективності розміщення продуктивних сил. Виконувати економічний аналіз виробничо-господарської діяльності на ефективності та використання трудових, матеріально-технічних та фінансових ресурсів.	Економіка
Предмет дисципліни, її структуру, категоріальний апарат, сучасні етапи розвитку. Сутність освітнього процесу, з'ясувати смислові значення освіти в її гуманістичному і соціальному аспектах.	Вміти сформувати навички морально-демократичної поведінки і розуміння того, що людина є володарем інтелекту. Вміти ставити питання філософського рівня, аналізувати їх і акумулювати в рефератах, виступах на семінарах, письмових відповідях на іспитах.	Філософія освіти
Знання предмету дисципліни, її структуру, категоріальний апарат, сучасні етапи розвитку. Осмилення сутності освітнього процесу, з'ясування смислових значень освіти в її гуманістичному і соціальному аспектах.	Вміти сформувати навички морально-демократичної поведінки і розуміння того, що людина є володарем інтелекту. Вміти ставити питання філософського рівня, аналізувати їх і акумулювати в рефератах, виступах на семінарах, письмових відповідях на іспитах.	Філософія науки
Блок Д		
Знання системи державно-правових понять і категорій, у тому числі: поняття держави, типів і видів держав, суті і форм держави, функцій, апарату та механізму держави; функцій та завдань права, його роль серед інших соціальних інструментів; Розуміння правовідносин, правомірної поведінки, правопорушення і юридичної відповідальності	Вміти реалізовувати положення законодавства в конкретних життєвих ситуаціях. Здатність на основі правового аналізу давати оцінку державно-правовим явищам. Аналізувати стан та перспективи розвитку державно-правових явищ в межах України та зарубіжних країн. Здатність діяти відповідно до закону.	

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>тощо; своїх прав, свобод і обов'язків, механізмів, меж та способів їх реалізації. Знання способів захисту прав особи; сучасних тенденцій та перспектив розвитку державно-правових явищ в Україні та зарубіжних країнах; основ цивільного, сімейного, конституційного, трудового та ін. Законодавства.</p>		Правознавство
<p>Особливості спільнослов'янської мови як генетичного джерела всіх слов'янських мов; специфіку графіки й орфографії слов'янських мов; особливості фонетичної будови слов'янських мов; спільні й відмінні ознаки, спільні і специфічні особливості лексики і фразеології морфологічної системи й синтаксичної будови слов'янських мов, їх стилістичної організації</p>	<p>Оперувати основною історико-лінгвістичною термінологією; володіти літературномовними орфоепічними навичками відтворення слов'янських текстів, аналізувати фонетичні особливості слов'янських мов, усвідомлювати їх спільні й специфічні риси у сфері лексики, фразеології, морфології, синтаксису, стилістики.</p>	Компаративістика у мовознавстві
<p>Визначення граматичних категорій; функції іменних та дієслівних граматичних категорій у мові й мовленні; спільні й відмінні ознаки у системі граматичних категорій різних лексико-граматичних класів слів, синтаксичних конструкцій</p>	<p>Визначати граматичні категорії, визначати граматичні одиниці в аспекті функціонального значення їх граматичних категорій; встановлювати спільні й відмінні ознаки у системі граматичних категорій різних лексико-семантичних класів слів та синтаксичних конструкцій.</p>	Основи категоріології
1.2. Цикл дисциплін фундаментальної, природничо-наукової та загальноєкономічної підготовки		
<p>Знання специфіки предмета психологічної науки; основних методологічних принципів загальної психології; класифікація психічних явищ. Визначати основні історичні етапи становлення та розвитку психології як психологічної галузі; методи дослідження психічних явищ загальної психології. Засвоєння категоріального апарату загальної психології; основні характеристики психічних пізнавальних процесів; основні характеристики психічних (функціональних) станів; індивідуально-психологічні якості та властивості особистості. Характеризувати риси людської особистості та їхній</p>	<p>Вільно та осмислено використовувати термінологічний апарат загальної психології. Застосовувати у практичній психолого-педагогічній діяльності основні методи дослідження загальної психології. Діагностувати характеристики та особливості прояву різних психічних процесів, станів і властивостей людини залежно від ситуації та обставин. Розрізняти індивідуально-психологічні якості та властивості, а також характеристики людської особистості в цілому, з метою найефективнішої взаємодії в різних видах діяльності.</p>	Психологія

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>прояв у різних видах діяльності.</p>	<p>Здійснювати психологічний аналіз основних структурних компонентів особистості. Аналізувати індивідуально-типологічні, психологічні властивості особистості з погляду їх впливу на поведінкові прояви особистості.</p>	
<p>Знання основних понять і категорій педагогіки, провідні філософські концепції виховання. Засвоєння сучасної теорії розвитку особистості; закономірності, принципи, методи, форми і засоби навчання і виховання учнівської молоді. Вивчення особливостей організації й проведення навчально-виховної роботи в загальноосвітніх навчальних закладах відповідно до положень нормативно-правової бази національної системи освіти й сучасної педагогічної науки. Володіння основами теорії школознавства.</p>	<p>Здійснювати навчально-виховну роботу з урахуванням сучасних вимог суспільства, основних педагогічних закономірностей і принципів; визначати сутність процесів навчання і виховання. Встановлювати зв'язки між закономірностями розвитку особистості відповідно до вікової періодизації дітей та закономірностями, принципами, методами і формами виховання та навчання. Застосовувати методи науково-педагогічного дослідження; планувати етапи і прогнозувати результати навчання і виховання. Аналізувати педагогічні ситуації та приймати адекватні рішення; оцінювати та коректувати навчально-виховний процес в класі.</p>	<p>Педагогіка</p>
<p>Становлення та розвиток ідей виховання в історії педагогічної думки; нормативно-правову базу про соціальний захист дітей, охорону дитинства; ефективні методи, форми, прийоми психолого-педагогічного впливу, засоби корекційного та компенсаційного виховання; індивідуальні характеристики дітей різних вікових груп; методика роботи з різними категоріями дітей; порядок здійснення посередництва між установами освіти, охорони здоров'я, сім'єю, громадськістю та організацією їх взаємодії; основи проектування та планування соціально-педагогічної роботи з дітьми; особливості навчально-виховної та корекційної роботи в соціумі, родині, школі, в громаді сутність основних напрямів всебічного розвитку особистості; особливості ефективного застосування</p>	<p>Вміти використовувати різні форми організації виховної роботи; проводити тренінгові заняття з дітьми на основі передових технологій та досвіду за тематикою профілактики негативних явищ; ефективно спілкуватися з вихованцями; викликати позитивні емоції у співрозмовника. Активно впливати на співрозмовника; прогнозувати розвиток особистості з орієнтацією на позитивне; генерувати незвичні ідеї; конструювати оригінальні педагогічно доцільні прийоми взаємодії; створювати атмосферу взаємної довіри, поваги, допомоги, співробітництва та співтворчості; підтримувати й формувати сприятливий для успішної педагогічної діяльності соціально-психологічний клімат у колективі; попереджати й знаходити ефективні варіанти</p>	<p>Методика виховної роботи</p>

<p>методів виховання; форми виховної роботи з учнями; особливості проведення колективних творчих справ; сутність основних напрямів виховання; методи стимулювання учнів до активної роботи над особистим розвитком та самовдосконаленням.</p>	<p>розв'язання педагогічних конфліктів.</p>	
<p>Знати основні положення Концепції національної безпеки України, що стосуються безпеки життя та здоров'я особи; основні законодавчі й нормативні акти з безпеки життєдіяльності та цивільного захисту.</p> <p>Уміти визначати рівень безпеки системи «людина – життєве середовище»; ідентифікувати небезпеку; визначати причини та можливі наслідки небезпек.</p> <p>Уміти класифікувати небезпечні, шкідливі та вражаючі фактори; аналізувати умови виникнення небезпечних та надзвичайних ситуацій.</p> <p>Визначати профілактичні заходи запобігання надзвичайним ситуаціям.</p> <p>Обґрунтовувати ймовірність прояву небезпечних факторів у разі надзвичайних ситуацій.</p> <p>Уміти визначити коло своїх обов'язків за напрямом професійної діяльності з урахуванням завдань із ЦЗ; приймати рішення з питань ЦЗ в межах своїх повноважень.</p> <p>Застосовувати засоби індивідуального захисту, звільняти потерпілого від дії електричного струму, вогню та з-під обвалів, рятувати утопаючих; надавати першу долікарську допомогу.</p>	<p>Здатність оцінити середовище перебування щодо особистої безпеки, безпеки колективу, суспільства, провести моніторинг небезпечних ситуацій та обґрунтувати головні підходи й засоби збереження життя, здоров'я та захисту працівників в умовах загрози й виникнення небезпечних та надзвичайних ситуацій.</p> <p>Здатність приймати рішення з питань безпеки і ЦЗ в межах своїх повноважень.</p> <p>Здатність орієнтуватися в основних методах і системах забезпечення техногенної безпеки, обґрунтовано вибирати відомі пристрої, системи та методи захисту людини і природного середовища від небезпек.</p> <p>Здатність орієнтуватися в основних нормативно-правових актах в області забезпечення безпеки.</p> <p>Здатність інтерпретування новітніх досягнень в теорії та практиці управління безпекою у надзвичайних ситуаціях.</p>	<p>Безпека життєдіяльності</p>
<p>Володіти базовими загальними знаннями, а саме: історичні події сьогодення та знання світової хронології.</p> <p>Застосування знань на практиці. Використовувати фонову інформацію та інформаційно-пошукові навички для формування послідовної дискусії</p>	<p>Розглядати суспільні явища в розвитку та в конкретних історичних умовах певного часу; зіставляти історичні події, явища з періодами (епохами), орієнтуватися в науковій періодизації історії; використовувати періодизацію як спосіб пізнання історичного процесу співвідносити розвиток історичних явищ і процесів з</p>	<p>Охорона праці</p>

<p>історичної задачі. Бути обізнаними та обговорювати поточний стан історичних досліджень. Знати зв'язок між проблемами сьогодення та минулого. Знати загальні історичні основи (діахронічний аспект) минулого. Володіти спеціальними знаннями з хронології та історико-географічної інтерпретації колонізації, деколонізації, сучасності, постмодернізму та глобалізації. Здатність знаходити та використовувати інформацію з різних джерел (електронних, письмових, архівних та усних) згідно з задачею, формулюючи цю інформацію критично в обґрунтовану розповідь. Здатність використовувати відповідну термінологію та способи вираження дисципліни в усній та письмовій формах рідною чи іноземною мовами.</p>	<p>географічним положенням країн та природними мовами; користуючись картою, визначати причини та наслідки історичних подій, процесів, основні тенденції розвитку міжнародних відносин і місця в них України, пов'язані з геополітичними чинниками і факторами навколишнього середовища; характеризувати, спираючись на карту, історичний процес та його регіональні особливості; критично аналізувати й оцінювати історичні джерела, виявляти тенденційну інформацію та пояснювати її необ'єктивність; користуватись довідковою літературою, Інтернетом тощо для самостійного пошуку інформації; самостійно інтерпретувати зміст історичних джерел та відбиті в них історичні факти, явища, події; оцінювати, порівнювати, пояснювати факти і явища дійсності на основі інформації, отриманої з різних джерел знань; розрізняти інші погляди, визнавати та сприймати цю різноманітність; розповідати про історичні події та явища й описувати їх; брати участь у дискусії, аргументувати, посилаючись на джерело, власну позицію; складати різні типи планів, формулювати доречні питання до історичних текстів; готувати аналітичні доповіді, реферати, складати тези, розгорнутий та опорний конспекти й будувати відповідь на цій основі; надавати усну та письмову історичну характеристику подіям, явищам, видатним діячам; користуватися науковою термінологією; застосовувати поняття як інструмент пізнання нового.</p>	
<p>Знати методологічне, організаційне та правове підґрунтя, необхідне для здійснення фахової науково-дослідницької роботи, її презентації науковій спільноті та захисту інтелектуальної власності на її результати.</p>	<p>Здатність ефективно й компетентно брати участь в різних формах наукової комунікації (конференції, круглі столи, дискусії, наукові публікації) в галузі філології.</p>	Інформатика
<p>Знання поняття, змісту, функцій, структури науки; основних наукових понять.</p>	<p>Організовувати науково-дослідну роботу. Працювати з науковими джерелами.</p>	

<p>Розуміння специфіки науково-дослідної діяльності студентів.</p> <p>Диференціація видів і форм студентських наукових робіт з мовознавства.</p> <p>Усвідомлення проблематики сучасних наукових досліджень в українській лінгвістиці;</p> <p>Знання методології і методів наукової роботи; методів дослідження мови.</p> <p>Розуміння основ наукової організації дослідного процесу; усвідомлення етапів проведення дослідження та написання наукової роботи.</p> <p>Знання вимог до змісту, структури й оформлення наукового дослідження.</p> <p>Розуміння закономірностей захисту наукової роботи.</p>	<p>Правильно композиційно побудувати й оформити кваліфікаційне дослідження.</p> <p>Формулювати мету й завдання роботи.</p> <p>Обґрунтовувати актуальність, новизну, практичне значення дослідження.</p> <p>Збирати й критично аналізувати фактичний матеріал.</p> <p>Аналізувати, зіставляти, порівнювати, узагальнювати, висувати гіпотези щодо вирішення дискусійних питань.</p> <p>Робити конкретні висновки та пропозиції.</p> <p>Вводити цитату в науковий текст, здійснювати бібліографічний опис згідно з ДСТУ.</p> <p>Успішно захистити кваліфікаційне дослідження.</p>	<p>Основи наукових досліджень</p>
<p>Підготовка до вивчення і сприйняття предметів професійного циклу, культурологічних і гуманітарних дисциплін.</p> <p>Здатність застосовувати набуті знання для розуміння міждисциплінарних зв'язків.</p> <p>Оволодіння вміннями і навичками читання, письма, граматичного аналізу і перекладу латинських текстів, формування знань про структуру латинської мови та її лексичний склад, місце у генеалогічній і типологічній класифікації індоєвропейських мов.</p> <p>Здатність акумулювати комплекс знань, який полягає в усвідомленні синтетичної будови латинської мови, багатстві граматичних категорій, різноманітності синтаксичних структур.</p> <p>Удосконалення техніки перекладу адаптованих і оригінальних латинських текстів, спрямованих на формування загального і професійного світогляду.</p> <p>Здатність грамотно вживати міжнародну наукову термінологію латинського походження, розуміти</p>	<p>Розвиток у студентів логічного мислення, встановлення причинно-наслідкових зв'язків між мовними явищами, формування наукового підходу до вивчення мови.</p> <p>Уміння відтворювати парадигму самостійних частин мови, визначати граматичні значення форм, функціональну семантику іменних та дієслівних форм, застосовувати теоретичні знання для аналізу та інтерпретації латиномовних писемних джерел, виявляти у латинських текстах синтаксичні конструкції та адекватно їх перекладати.</p> <p>Уміння працювати з репрезентативними лексикографічними перекладними джерелами, укладеними як українською, так і іншими європейськими мовами.</p> <p>Виявляти знання і вміння використовувати у фаховій комунікації лінгвістичні та літературознавчі терміни латинського походження, розуміти міжнародну наукову термінологію, створену на базі греко-латинських елементів, шляхи проникнення латинських</p>	<p>Латинська мова</p>

<p>шляхи проникнення латинізмів у сучасні європейські мови. Використовувати знання з історії та культури античного світу для формування світогляду. Здатність використання інформаційних технологій при вивченні латинської мови.</p>	<p>лексем у сучасні європейські мови. Уміння аналізувати мовний матеріал з точки зору словотворчих та етимологічних характеристик лексичних одиниць. Використання в усному і писемному мовленні загальноживаних латинських крилатих висловів і паремій, знання їх першоджерел, особливостей вживання в українській і світовій літературі. Вироблення навичок розуміти та пояснювати мовні явища, осмислювати процеси взаємодії соціальних та мовних факторів, усвідомлювати механізми, що ведуть до збагачення словникового складу, шляхом порівняння засобів передачі змісту в різних мовах.</p>	
<p>Знати основні поняття і терміни зі вступу до мовознавства. Розуміти мову як систему, засвоїти її функції, складові частини та структуру; закономірності функціонування мови в суспільстві та її розвиток; Засвоїти класифікацію звуків мови, визначення закономірностей їх поєднання, фонетичні процеси, природу і структуру складу. Розуміти передумови виникнення, етапи становлення, форми розвитку та види письма; принципи орфографії та укладання алфавітів. Аналізувати типи відношень слів у лексичній системі мови; сутність фразеологізмів та їх ознаки; знати типи словників та їх порівняльні характеристики. Формулювати наукові критерії класифікації мов та основні закономірності їх історичного розвитку; граматичні значення, категорії, граматичну форму слова, способи вираження граматичних значень у різних мовах; визначати ознаки та структуру найменшої комунікативної одиниці – речення.</p>	<p>Визначати місце мовознавства в системі наук; чітко окреслювати різні мовознавчі поняття. Практично характеризувати одиниці різних мовних рівнів; робити їх аналіз. Класифікувати звуки мови, визначати закономірності їх поєднання, усвідомлювати фонетичні процеси, природу і структуру складу, а також наголосу та інтонації. Пояснювати правописні явища, керуючись принципами орфографії. Визначати типи відношень між словами в лексичній системі мови; визначати типи словників та їх порівняльні характеристики. Окреслювати наукові критерії класифікації мов світу. Визначати граматичні значення, категорії, граматичну форму слів, способи вираження граматичних значень; давати характеристику речення як мінімальної комунікативної одиниці. Застосовувати різні класифікації мов світу для визначення мовних сімей і груп. Використовувати здобуті знання під час вивчення дисциплін мовознавчого циклу.</p>	<p>Вступ до мовознавства</p>
<p>Знати історію давніх слов'ян та їх поділ на три</p>	<p>Аналізувати, порівнювати мовні явища в різних мовах;</p>	<p>Вступ до слов'янської філології</p>

<p>групи; історію виникнення та поширення праслов'янської мови; генеалогічну класифікацію слов'янських мов; звукові співвідношення сучасних слов'янських мов; історію виникнення письма та книгодрукування у слов'ян.</p>	<p>виконувати різні види завдань, які допомагають встановити і пояснити генеалогічну близькість слов'янських мов; аналізувати сучасні мовні факти з діахронічної точки зору; відновлювати праслов'янські форми слів та пояснювати сучасні мовні факти через призму діахронії.</p>	
<p>Знати об'єкт, предмет та завдання; літературознавчої науки: історію становлення та розвитку літературознавства.; специфіку літературно-художнього образу. Розуміти особливості літературно-художнього твору; зміст і форму літературно-художнього твору; специфіку зовнішньої форм художнього твору; різновиди композиції художнього твору. Знати основні особливості класицизму, романтизму, реалізму, модернізму; постмодернізму та їхні характерні риси. Характеризувати творчі маніфести та особливості розвитку модерністських течій у руслі української літератури в порівнянні з іншими літературами.</p>	<p>Характеризувати специфіку літературознавства та його основних і допоміжних галузей. З'ясувати історичні особливості становлення літературознавства як науки. Аналізувати твір, враховуючи специфіку його компонентів; давати самостійну оцінку твору. Розмежовувати специфічні особливості течій класицизму, романтизму, реалізму, модернізму, постмодернізму та з'ясувати їх вияв у літературних творах. Давати характеристику модерністських течій; виявляти роль героя у розкритті ідейного змісту твору й авторської оцінки героя. Розкривати суть і особливості розвитку реалізму в літературі кінця XIX – початку XX ст. З'ясувати особливості впливу ідей епохи на проблематику й ідейну суть літературного твору.</p>	<p>Вступ до літературознавства</p>
<p>Засвоїти основні норми літературної мови з огляду на їх стилістичне використання; типові порушення норм. Освоїти стилістичні ресурси мови, стилістичні норми. Доречно застосовувати основні поняття та категорії стилістики. Розрізнати стилі сучасної української мови та їх основні ознаки, принципи виділення. Закономірності функціонування мовних засобів у різних сферах спілкування; стилістичне</p>	<p>Грамотно моделювати тексти кожного стилю української мови. Зауважувати та диференціювати помилки у мовленні (своєму, довкілля, засобів масової інформації) і вміти виправляти їх. Застосовувати практично у конкретних життєвих ситуаціях теоретичні знання з курсу. Аналізувати тексти різних стилів щодо їх функціональної мотивації. Визначати стилістичні фігури та їх роль у тексті. Доречно застосовувати невербальні чинники</p>	<p>Стилістика української мови</p>

<p>використання фонетичних, лексичних, фразеологічних, морфологічних, синтаксичних засобів мови; стилістичні фігури. Знати особливості мовного етикету українців.</p>	<p>спілкування. Характеризувати відповідні мовні засоби зі стилістичного погляду.</p>	
<p>Здатність навчатися та розвиватися впродовж усього життя; здатність до критики і самокритики; адаптивність і комунікабельність; здатність аналізувати та синтезувати інформацію з різних джерел; здатність до абстрактного мислення; здатність до індивідуальної науково-дослідної діяльності та самонавчання; здатність до розробки дослідницьких проєктів; здатність комунікативних стратегій; здатність працювати автономно здатність до аналізу наукової літератури з проблем фольклористики, навички філологічного аналізу фольклорного твору; володіння методикою збирання фольклорних творів. Аналіз періодизації історії українського фольклору; осмислення значення терміна «фольклор», його обсяг у різних наукових традиціях, співвідношення з синонімічними термінами (усна народна творчість, усна народна поетична творчість, словесність тощо); предмета і завдань фольклористики, провідних методів; аналіз специфічних рис фольклору в порівнянні з художньою літературою; основних теорій походження фольклору; характеристика носіїв і збирачів фольклору; основних етапів розвитку української фольклористики та її актуальних проблем на сучасному етапі, складників фольклорного жанру, основних принципів класифікації фольклорних жанрів, жанрової системи українського фольклору; визначення, історія назви-терміна, жанрові ознаки, риси поезики, класифікації, способі побутування, історію</p>	<p>Самостійно опрацьовувати наукові першоджерела, збірники фольклорних текстів, періодичні видання з фольклористики, словники, енциклопедії. Підготувати реферат, в основі якого опрацювання статті (монографії) або ж із якоїсь її теми (для кращих студентів). Працювати з бібліотечним каталогом.</p>	<p>Усна народна творчість</p>

збирання, видання і дослідження, зв'язок з художньою літературою фольклорних жанрів, що вивчаються за даною програмою.		
Визначати основні поняття з методики мови, дидактичні принципи та психологічні основи навчання, методи, прийоми і засоби засвоєння знань. Встановлювати співвідношення між теоретичним матеріалом і практичними вміннями, диференціювати мовний матеріал за ступенем складності його засвоєння та виділяти в ньому головне. Визначати типологію уроків з мови, їх структурні компоненти, а також спрямовувати навчальний процес на застосування інноваційних технологій.	<p>Визначати основні завдання на кожному етапі вивчення шкільного курсу української мови, оптимально використовувати можливості рідної мови для освітніх, виховних та розвивальних цілей.</p> <p>Планувати навчальний матеріал за темами, розділами, на семестр, а також складати плани-конспекти уроків, визначаючи ефективну систему завдань і вправ, прогнозуючи пізнавальну діяльність учнів.</p> <p>Вміти співвідносити теоретичні знання з практичними потребами сучасної школи, втілювати нові методичні ідеї у практику вивчення предмета.</p> <p>Володіти технологією основних методів і прийомів навчання, оптимально використовувати елементи програмування, комп'ютеризації у вивченні мови, наочність і ТЗН.</p> <p>Вести позакласну роботу з української мови, вдало поєднуючи систематичні та епізодичні форми.</p>	Методика викладання української мови
Знати основні етапи розвитку методичної думки, думки в світі та Україні й науковців, що її впроваджували. Основну різницю у науково-методичних підходах роботи з учнями пропедевтичного та систематичного курсів навчання. Знати наявні у методиці класичні та новітні форми роботи з текстом, шляхи аналізу художнього тексту та їх відмінності згідно жанрової своєрідності. Розуміти специфіку, завдання та наповненість уроку відповідно його дидактичної характеристики. Основний характер здобутих фонових знань, які можуть використовуватися на уроках літератури. Завдання та цілі факультативних	<p>Вміти належно аналізувати шкільні програми з української літератури, виділяти зміни, якщо такі є, коментувати їх, складати календарне планування на весь навчальний рік. Писати поширені конспекти уроків як для пропедевтичного (5 – 8) класи, так і для систематичного (9 – 11) класи курсів.</p> <p>Вибирати найоптимальніші форми роботи з елементами аналізу художнього тексту для учнів систематичного курсу, виділяти основні етапи роботи з художнім текстом.</p> <p>Підбирати та формувати систему різнорівневих завдань для перевірки компетенції учнів з навчального предмету. Підбирати фоновий матеріал для реалізації</p>	Методика викладання української літератури

<p>занять та позакласної роботи з літератури. Форми та види позакласної роботи з літератури. Специфіку уроків літератури рідного краю.</p>	<p>навчальної теми. Вміти проводити інтегровані та бінарні уроки. Готувати роздатковий матеріал. Виокремлювати матеріал для факультативних занять. Підбирати художні тексти для літератури рідного краю. Писати або адаптувати сценарії для позакласної роботи з літератури.</p>	
<p>Ознайомлення з нормами літературної вимови. Володіння правилами побудови простих та складних висловлювань. Знання ключових фраз-кліше, необхідних для застосування в основних комунікативних ситуаціях. Володіння базовим запасом фразеологізмів та сталих висловів, необхідних для вільного послуговування мовою. Знання основ польської лінгвокультури. Володіння основами і правилами граматики.</p>	<p>Вміти сприймати на слух тексти різної складності. Навики читання і розуміння літературних, публіцистичних і наукових текстів різної складності. Здатність вести розмови на побутові, наукові, соціально-політичні та інші теми. Вміти вільно виражати емоції (страх, радість, гнів, сумнів та ін.) польською мовою. Здатність усно та письмово висловлювати свою думку. Здатність укладати і вести діалоги на задані теми. Навики вести дискусію. Вміти користуватися словниками та польськими Інтернет-сторінками</p>	<p>Польська мова</p>
<p>1.3. Цикл професійної та практичної підготовки</p>		
<p>Знання історії становлення й розвитку української мови (від індоєвропейської доби до давньоукраїнського періоду). Вивчення старослов'янської мови, фонетичних, лексичних, граматичних змін і процесів, успадкованих давньоукраїнською мовою. Засвоєння власне українських явищ і процесів, характерних для у старослов'янської мови. Розкриття законів розвитку фонетичної системи, лексичного складу, словотвірної структури, морфологічної і синтаксичної будови старослов'янської мови. Вільне оперування давніми мовними законами під час розкриття основних теоретичних питань курсу, історії мовних явищ, виконання практичних і самостійних завдань.</p>	<p>Вміти аналізувати старослов'янську мову, її фонетичних, лексичних, словотвірних, морфологічних і синтаксичних мовних змін; встановлення взаємозв'язків між ними. Визначати основні тенденції і закономірності розвитку старослов'янської мови. Відтворювання й записування найбільш давніх форм слів старослов'янської мови. Володіння термінологічними поняттями навчального курсу.</p>	<p>Старослов'янська мова</p>

<p>Знання історії становлення й розвитку української мови (від індоєвропейської доби до давньоукраїнського періоду).</p> <p>Вивчення спільнослов'янських і спільносхіднослов'янських фонетичних, лексичних, граматичних змін і процесів, успадкованих давньоукраїнською мовою.</p> <p>Засвоєння власне українських явищ і процесів, характерних для української мови XI – XV ст.</p> <p>Розкриття законів розвитку фонетичної системи, лексичного складу, словотвірної структури, морфологічної і синтаксичної будови давньоукраїнської мови.</p> <p>Вільне оперування давніми мовними законами під час розкриття основних теоретичних питань курсу, історії мовних явищ, виконання практичних і самостійних завдань.</p>	<p>Вміти аналізувати спільнослов'янські, спільносхіднослов'янські, давньоукраїнські фонетичні, лексичні, словотвірні, морфологічні і синтаксичні мовних змін; встановлення взаємозв'язків між ними.</p> <p>Визначення основних тенденцій і закономірностей розвитку різних рівнів української мови від найдавніших часів до писемної української мови.</p> <p>Відтворювання й записування найбільш давніх форм слів (давньоукраїнських, спільнослов'янських та спільноіндоєвропейських).</p> <p>Опрацювання найбільш давніх українських писемних пам'яток, історичних наукових джерел, лексикографічних праць.</p> <p>Володіння термінологічними поняттями навчального курсу.</p>	<p>Історична граматики української мови</p>
<p>Здатність розрізняти поняття «літературна мова», «національна (загальнонародна) мова», «державна мова», знати основні ознаки літературної мови, форми національної мови та особливості їх взаємодії;</p> <p>Здатність аналізувати різні теоретичні та практичні підходи до звукового ладу мови і способів його передавання на письмі та вміння використовувати здобуті знання в повсякденному усному й писемному мовленні;</p> <p>Здатність кваліфіковано користуватися термінологічним апаратом таких розділів сучасної мовознавчої науки, як фонетика, фонологія, орфоєпія, графіка, орфографія.</p> <p>Розуміти організацію фонетичної та фонологічної систем СУЛМ, її орфографічні, орфоєпічні, акцентуаційні норми. Здатність організовувати і здійснювати навчально-виховний процес з</p>	<p>Знання актуального категоріального апарату відповідних розділів СУЛМ.</p> <p>Уміння виявляти типи звукових змін у мовленнєвому потоці.</p> <p>Уміння визначати головний вияв фонем та її варіанти.</p> <p>Уміння робити фонетичний (спрощений) і фонематичний запис слів і текстів.</p> <p>Уміння робити фонетичний та фонемний аналіз слова.</p> <p>Орієнтування в особливостях морфемного складу української мови, сполучуванні морфем, використання основоцентричного та формантоцентричного підходів при характеристиці словотвірних явищ, процесів, характеристика комплексних одиниць словотвору, здійснення морфемного, словотвірного аналізів слова.</p> <p>Вміння вільно володіти сучасною граматичною термінологією, застосовувати новітні підходи в аналізі морфологічних явищ. Диференціація відмінностей між сучасною науковою інтерпретацією системи частин</p>	<p>Сучасна українська мова</p>

<p>української мови.</p> <p>Знання класичних та сучасних підходів до вивчення морфології, прізвища вчених-граматистів та її основні праці. Здатність визначати основні поняття граматики: граматична категорія, граматичне значення, граматична форма. Розуміння її диференціація критеріїв класифікації частин мови, уміння здійснити загальну характеристику кожної частини мови, зокрема визначення загальнокатегоріальних значень частин мови, їх граматичних категорій, систем словозміни, синтаксичних функцій (первинних і вторинних), особливостей словотвору.</p> <p>Розуміння явищ переходу в системі частин мови. Знання класичних та новітніх підходів до вивчення синтаксису, прізвища вчених-лінгвістів та їх основні праці.</p> <p>Диференціювання усіх синтаксичних одиниць, їх структурно-семантичних особливостей.</p> <p>Розуміння будови всіх типів речень.</p>	<p>мови та її шкільною класифікацією.</p> <p>Вміти визначати частиномовну належність слів; встановлювати їх граматичні значення; відмінювати в межах певної парадигми словозміни окремі лексеми (враховуючи варіантні форми); визначати синтаксичні функції слів у реченні; здійснювати морфологічний аналіз. Уміння виявляти й виправляти граматичні й орфографічні помилки, добирати морфологічні синонімічні форми, редагувати неправильні граматичні конструкції чи морфологічні форми.</p> <p>Вільно оперувати теоретичними відомостями, відповідною науковою термінологією в ділянці словосполучень, простих і складних речень. Використовувати набуті знання для аргументації тих чи тих наукових положень у процесі розкриття змісту вивчаного мовного явища.</p> <p>Орієнтуватися у відмінностях наукових і шкільних класифікацій словосполучень, простих і складних речень. Аналізувати синтаксичні одиниці різноманітних типів за схемами мовного розбору, визначати їхню будову, семантико-синтаксичні особливості.</p> <p>Обґрунтовувати вживання розділових знаків за допомогою пунктуаційних правил.</p> <p>Знаходити і виправляти пунктуаційні помилки на вивчені правила.</p> <p>Добирати кореферентні синтаксичні структури, демонструючи знання синтаксичного багатства української мови та вміння користуватися ним на практиці.</p>	
<p>Розуміння і знання природи мови як суспільного феномена, особливостей літературної мови та її нерозривного зв'язку з історією народу. Визначати і трактувати зумовленість історичних процесів розвитку літературної мови, періоди її формування</p>	<p>Дати знання з історії української літературної мови. Навчити на основі методологічних засад аналізувати історичні події у розвитку літературної мови.</p> <p>Застосовувати знання історії української літературної мови для досягнення пізнавальної і виховної мети в</p>	<p>Історія української літературної мови</p>

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>як історичний процес. Здатність комплексно характеризувати особливості становлення української літературної мови, визначати літературні мови в історії українського народу на матеріалі пам'яток. Оцінювати суспільну роль мови та її стильових різновидів на різних етапах розвитку. Здатність синтезувати та інтерпретувати історію народу та історію літературної мови у нерозривному зв'язку. Оцінювати і прогнозувати тенденції розвитку української літературної мови.</p>	<p>освітньому процесі. Уміти поєднати знання з історії української літературної мови з матеріалом інших філологічних наук. Здатність із філологічної та мовознавчої точки зору пропагувати етноцентризм мови народу в системі національних цінностей. Творчо мислити та застосовувати усі набуті знання для оцінки та інтерпретації суспільних полій</p>	
<p>Базові поняття, що використовуються при вивченні укр. літ. як навчальної дисципліни; методика вивчення курсу; особливості розвитку літератури в 40-60 рр. XIX ст.; наукові праці присвячені цьому періоду літератури; творчі долі письменників, особливості їх стилю письма; зміст та проблематику основних худ. творів; специфіку перехідного характеру літератури кінця XIX – початку XX ст.; особливості впливу філософських ідей на розвиток української літератури кінця XIX – початку XX ст.; специфіку взаємодії реалізму та модернізму; особливості розвитку прози кінця XIX – початку XX ст.; своєрідність відображення характерних ознак епохи в літературних творах кінця XIX – початку XX ст.; творчі біографії авторів, характерні особливості індивідуального стилю; проблематику, сюжетні особливості та специфіку персонажної сфери вивчених епічних і драматичних творів; основні особливості модернізму; його характерні риси; творчі маніфести та особливості розвитку модерністських течій у руслі української літератури в порівнянні з іншими літературами; обсяг та проблемні питання шкільного курсу української</p>	<p>Вільно користуватися системою знань з історії української літератури; орієнтуватися у складнощах і закономірностях українського літературного процесу XIX ст.; аналізувати художні твори вказаного періоду; користуватися літературно-критичною термінологією; критично оцінювати праці присвячені цьому періоду; самостійно оцінювати значущість творів; зіставляти різні точки зору, полемізувати, характеризувати своєрідні риси літератури кінця XIX – початку XX ст.; з'ясовувати взаємозв'язок світоглядних позицій та творчості письменника; аналізувати твір з урахуванням його художньої своєрідності; давати самостійну оцінку твору; розмежовувати специфічні особливості течій модернізму та з'ясовувати їх вияв у літературних творах; давати характеристику модерністських течій; виявляти роль героя у розкритті ідейного змісту твору й авторської оцінки героя; розкривати суть і особливості розвитку реалізму в літературі кінця XIX – початку XX ст.; з'ясовувати особливості впливу ідей епохи на проблематику й ідейну суть літературного твору;</p>	<p>Історія української літератури</p>

<p>літератури кінця XIX – початку XX ст.</p> <p>Визначення особливостей літературного процесу різних країн Європи XIX ст., знати основні літературознавчі поняття і терміни, художню природу жанрів і стилів, риси літературних напрямів.</p>	<p>Здійснювати аналіз художніх текстів, розуміти особливості художньої мови даної епохи, застосовувати інші літературознавчі терміни і поняття в аналізі художніх явищ минулого і сучасного, використовувати знання із інших наук: країнознавства, історії культури, філософських, педагогічних, політологічних ідей різних епох та народів, проводити типологію літературних явищ, процесів різних народів.</p> <p>Володіти творчим підходом до аналізу творів художньої літератури у контексті певної доби.</p> <p>Збагачувати власну духовну культуру через самоосвіту.</p> <p>Доводити власну думку, використовуючи цитати, аргументуючи фактами з текстів чи то літературознавчих досліджень.</p>	<p>Світова література</p>
<p>Суттєві риси мистецтва як особливої форми суспільної свідомості та літератури як виду мистецтва. Сутність основних літературознавчих понять та категорій. Визначення риси художніх систем, літературних епох; напрями, школи, методи літературознавства.</p>	<p>Вміти застосовувати теоретичні знання на практиці, володіти навичками літературного аналізу.</p> <p>Добирати ілюстративний матеріал до кожного терміна.</p> <p>Орієнтуватися в основних питаннях сучасного літературознавства.</p> <p>Користуватися термінологічним апаратом сучасного літературознавства.</p>	<p>Теорія літератури</p>
<p>Знання структурних елементів курсової роботи з української мови. Усвідомлення вимог до структурних елементів курсової роботи.</p> <p>Розуміння послідовності виконання роботи.</p> <p>Знання особливостей написання вступу.</p> <p>Диференціація об'єкта, предмета методів дослідження. Усвідомлення специфіки роботи над текстом курсової.</p> <p>Знання особливостей технічного оформлення роботи. Розуміння бібліографічного опису джерел.</p> <p>Знання специфіки захисту курсової роботи.</p>	<p>Рационально організувати роботу над курсовою.</p> <p>Правильно композиційно побудувати й оформити кваліфікаційне дослідження.</p> <p>Формулювати мету й завдання роботи.</p> <p>Обґрунтовувати актуальність, новизну, практичне значення дослідження.</p> <p>Збирати й критично аналізувати фактичний матеріал.</p> <p>Аналізувати, зіставляти, порівнювати, узагальнювати, висувати гіпотези щодо вирішення дискусійних питань.</p> <p>Робити конкретні висновки та пропозиції.</p>	<p>Курсова робота з сучасної української мови</p>

	<p>Вводити цитату в науковий текст, здійснювати бібліографічний опис згідно з ДСТУ. Успішно захистити курсову роботу.</p>	
<p>Знання структурних елементів курсової роботи з української літератури. Усвідомлення вимог до структурних елементів курсової роботи. Розуміння послідовності виконання роботи. Знання особливостей написання вступу. Диференціація об'єкта, предмета методів дослідження. Усвідомлення специфіки роботи над текстом курсової. Знання особливостей технічного оформлення роботи. Розуміння бібліографічного опису джерел. Знання специфіки захисту курсової роботи.</p>	<p>Раціонально організувати роботу над курсовою роботою. Правильно композиційно побудувати й оформити кваліфікаційне дослідження. Формулювати мету й завдання роботи. Обґрунтовувати актуальність, новизну, практичне значення дослідження. Збирати й критично аналізувати фактичний матеріал. Аналізувати, зіставляти, порівнювати, узагальнювати, висувати гіпотези щодо вирішення дискусійних питань.Робити конкретні висновки та пропозиції. Вводити цитату в науковий текст, здійснювати бібліографічний опис згідно з ДСТУ. Успішно захистити курсову роботу.</p>	<p>Курсова робота з історії української літератури</p>
<p>Принципи заповнення класних журналів; механізми оцінювання знань учнів; основи перевірки письмових робіт, у тому числі домашніх завдань; основні етапи розвитку методичної думки в світі та Україні й науковців, що її впроваджували; основну різницю у науково-методичних підходах роботи з учнями пропедевтичного та систематичного курсів навчання у середніх та старших класах; наявні у методиці класичні та новітні форми роботи з текстом; шляхи аналізу художнього тексту та їх відмінності згідно жанрової своєрідності; специфіку, завдання та наповненість уроку відповідно його дидактичної характеристики; основний характер здобутих фонових знань, які можуть використовуватися на уроці літератури; завдання та цілі факультативних занять й позакласної роботи з літератури; форми та види позакласної роботи з літератури; специфіку уроків</p>	<p>Уміти користуватися чинними підручниками з української літератури, належно аналізувати шкільні програми з української літератури, виділяти зміни, якщо такі є, коментувати їх; складати календарне планування на весь навчальний рік; писати поширені конспекти уроків як для пропедевтичного (5 – 8 класи), так і для систематичного (9 – 11 класи) курсів; вибирати найоптимальніші форми роботи з елементами аналізу для пропедевтичного курсу та шляхи аналізу художнього тексту для учнів систематичного курсу; виділяти основні етапи роботи з художнім текстом; підбирати та формувати систему різнорівневих завдань для перевірки компетенції учнів з навчального предмету; підбирати фонний матеріал для реалізації навчальної теми, вміти проводити інтегровані та бінарні уроки; готувати роздатковий матеріал; виокремлювати матеріал для факультативних занять; підбирати художні тексти для уроків літератури</p>	<p>Виробнича (навчально-виховна педагогічна) практика</p>

літератури рідного краю.	рідного краю, писати або адаптувати до сценарії для позакласної роботи з літератури. Навички роботи з чинними програмами з української літератури: проведення моделей уроків у 5 – 9 класах; проведення моделей уроків у 5 – 9 класах; застосування інтерактивних форм уроків; використання мультимедійної дошки, складання проєктів за творчістю окремих письменників.	
<p>Основні поняття з методики мови, дидактичні принципи та психологічні основи навчання, методи, прийоми і засоби засвоєння знань.</p> <p>Співвідношення між теоретичним матеріалом і практичними вміннями, диференціювати мовний матеріал за ступенем складності його засвоєння та виділяти в ньому головне.</p> <p>Типологія уроків з мови, їх структурні компоненти, а також спрямовувати навчальний процес на застосування інноваційних технологій.</p>	<p>Визначати основні завдання на кожному етапі вивчення шкільного курсу української мови, оптимально використовувати можливості рідної мови для освітніх, виховних та розвивальних цілей.</p> <p>Планувати навчальний матеріал за темами, розділами, на семестр, а також складати плани-конспекти уроків, визначаючи ефективну систему завдань і вправ, прогнозуючи пізнавальну діяльність учнів.</p> <p>Вміти співвідносити теоретичні знання з практичними потребами сучасної школи, втілювати нові методичні ідеї у практику вивчення предмета.</p> <p>Володіти технологією основних методів і прийомів навчання, оптимально використовувати елементи програмування, комп'ютеризації у вивченні мови, наочність і ТЗН.</p> <p>Вести позакласну роботу з української мови, вдало поєднуючи систематичні та епізодичні форми.</p>	Комплексний державний іспит Українська мова з методикою викладання
<p>Основні етапи розвитку методичної думки, думки в світі та Україні й науковців, що її впроваджували.</p> <p>Основну різниця в науково-методичних підходах роботи з учнями пропедевтичного та систематичного курсів навчання.</p> <p>Знання наявних у методичці класичні та новітні форми роботи з текстом, шляхи аналізу художнього тексту та їх відмінності згідно жанрової</p>	<p>Уміти належно аналізувати шкільні програми з української літератури, виділяти зміни, якщо такі є, коментувати їх, складати календарне планування на весь навчальний рік. Писати поширені конспекти уроків як для пропедевтичного (5 – 8) класи, так і для систематичного (9 – 11) класи курсів.</p> <p>Вибирати найоптимальніші форми роботи з елементами аналізу художнього тексту для учнів</p>	Комплексний державний іспит Українська література з методикою викладання

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>своєрідності. Специфіка, завдання та наповненість уроку відповідно його дидактичної характеристики. Основний характер здобутих фонових знань, які можуть використовуватися на уроках літератури. Завдання та цілі факультативних занять та позакласної роботи з літератури. Форми та види позакласної роботи з літератури. Специфіка уроків літератури рідного краю.</p>	<p>систематичного курсу, виділяти основні етапи роботи з художнім текстом. Підбирати та формувати систему різнорівневих завдань для перевірки компетенції учнів з навчального предмету. Підбирати фоновий матеріал для реалізації навчальної теми. Вміти проводити інтегровані та бінарні уроки.. Готувати роздатковий матеріал. Виокремлювати матеріал для факультативних занять. Підбирати художні тексти для літератури рідного краю. Писати або адаптувати сценарії для позакласної роботи з літератури.</p>	
2. ВАРІАТИВНА ЧАСТИНА		
2.1. Цикл дисциплін самостійного вибору вищого навчального закладу		
<p>Фонетичні, граматичні та орфографічні особливості російської мови, передбачені програмою. Культура поведінки, звичаї та традиції, умови життя жителів країни, мова якої вивчається. Переклад усний і письмовий речень на основі вивченого лексико-граматичного матеріалу.</p>	<p>Створювати власне висловлювання в усній та письмовій формі відповідно до тематики, передбаченої даною програмою. Розуміти, правильно відповідати на питання, вміти ставити їх, стежити за бесідою і підтримувати розмову на тему, брати участь у розмові в межах вивченої тематики.</p>	Російська мова
<p>Особливості типологічного підходу до вивчення художніх явищ. Предмет і завдання психології художньої творчості. Розуміння художньої обдарованості, здібностей до літературно-творчої діяльності, структуру художньої обдарованості, особливості літературного таланту. Головні аспекти вивчення художньо-творчого таланту, загальні закономірності творчої праці письменника</p>	<p>Вміти практично використовувати методологічний інструментарій психології художньої творчості до вивчення художніх явищ; послуговуватися джерелами й методами психології художньої творчості. Розрізняти загальні й спеціальні моменти в структурі художньої обдарованості. Виділяти головні сили в структурі художньої обдарованості. Характеризувати процесуальну структуру творчої діяльності. Розуміти головні підходи до вивчення художньо-творчого процесу.</p>	Психологія художньої творчості
<p>Знання основ словотвірної морфеміки. Усвідомлення критеріїв класифікації морфем. Диференціація типів морфологічних явищ.</p>	<p>Визначати типи морфем. Виконувати морфемний аналіз слова. Здійснювати словотвірний аналіз слова.</p>	

<p>Знання морфотактики одиниць морфемної підсистеми мови. Розуміння мотиваційних відношення у словотворі. Знання комплексних словотвірних одиниць. Опанування теоретичних питань словотвірного значення. Освітлення проблем основоцентричної дериватології. Усвідомлення функцій словотвірних одиниць у тексті. Знання терміносистеми сучасної дериватології.</p>	<p>Здійснювати процедуру виведення та формулювання словотвірного значення. Визначати спосіб словотворення. Ідентифікувати й визначати комплексні словотвірні одиниці. Будувати словотвірний ланцюжок, словотвірну парадигму, словотвірне гніздо. Визначати морфонологічне явище на морфемному шві. Встановлювати фактори дериваційної активності твірних. Виявляти функції словотвірних одиниць у тексті. Встановлювати історичні зміни в морфемній будові слова.</p>	<p>Теоретичні проблеми дериватології</p>
<p>Основні риси літературного процесу в Україні впродовж ХХ ст. Базові поняття, що використовуються при вивченні навчальної дисципліни; творчий шлях письменників, їх внесок у розвиток української літератури; основні художні методи, напрями письменників; основні принципи аналізу художнього тексту.</p>	<p>Виокремлювати найважливіші тенденції в літературі певного десятиліття ХХ століття, співставляти вплив соціально-політичних чинників на стан культурно-літературного процесу в Україні, визначати знакові постаті та вплив їхнього життя і творчості на літературно-мистецьке життя країни.</p>	<p>Актуальні проблеми української літератури</p>
<p>Предмет і завдання курсу в системі професійно-педагогічної підготовки. Суть виразного читання як самостійного виду мистецтва; етапи його розвитку; специфіку дії словом.</p>	<p>Майстерно читати; володіти навичками культури мовлення; вільно тримати себе перед аудиторією; спілкуватися зі слухачами за допомогою художнього слова.</p>	<p>Виразне читання</p>
<p>Знання про літературну Гуцульщину та Покуття як складне, багатогранне явище, що відбувається в цілісному контексті як національної, так і світової культури; розглядати літературні твори на гуцульську тематику у зв'язку з соціально-історичними умовами; застосування при вивченні літературного процесу як соціологічний підхід, так і естетичний у єдності з ним.</p>	<p>Робити ідейно-естетичний аналіз творів, що вивчаються за програмою курсу; вивчати основні закономірності розвитку літературної Гуцульщини; розкривати питання, висвітлені в лекційному курсі, винесені на практичні заняття та самостійне опрацювання Демонструвати знання про предмет і завдання окресленого курсу, особливості зв'язку його з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами; поняттєво-категорійну систему, поняття норми, типологію та різновиди норм.</p>	<p>Літературне краєзнавство</p>
<p>Основні риси; сучасного літературного процесу</p>	<p>робити ідейно-художній аналіз творів письменників</p>	

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>Прикарпаття; базові поняття, що використовуються при вивченні навчальної дисципліни; творчий шлях прикарпатських письменників, їх внесок у розвиток української літератури; основні художні методи, напрями письменників Прикарпаття; основні принципи аналізу художнього тексту.</p>	<p>Прикарпаття; визначати основні художні ознаки творів; аналізувати художні тексти; розглядати художній твір в контексті світової літератури та філософії.</p>	<p>Сучасний український літературний процес на Прикарпатті</p>
<p>Систематизація і поглиблення знань про літературний процес Прикарпаття як складне, багатогранне явище, що відбувається в цілісному контексті як національної, так і світової культури. Розглядати літературні твори письменників Прикарпаття у зв'язку з соціально-історичними умовами. Застосовування емпіричного методу дослідження.</p>	<p>Робити ідейно-естетичний аналіз творів, що вивчаються за програмою курсу. Вивчати основні закономірності розвитку літературного краєзнавства. Розкривати питання, висвітлені в лекційному курсі, винесені на практичні заняття та самостійне опрацювання.</p>	<p>Літературне краєзнавство</p>
<p>Знання снових текстів, пропонованих для вивчення; особливості розвитку дитячої літератури, її особливості та специфічні риси; стильові та жанрові параметри розвитку дитячої літератури; історичні передумови розвитку мистецтва слова на Україні у вказаний період; комплекс традицій і новаторства в літературному процесі; значення окремих творчих персоналій у розвої українського дитячого красного письменства.</p>	<p>Практично застосовувати набуті знання; робити ідейно-художній аналіз текстів, що вивчаються; розкривати ті чи інші історико-літературні проблеми, пов'язані із вивченням курсу; працювати з науковою літературою; використовувати набуті під час вивчення курсу знання для написання наукових студентських робіт та курсових.</p>	<p>Дитяча література</p>
<p>Здатність кваліфіковано оперувати понятійним апаратом орфографії та пов'язаної з нею орфоєпії. Здатність розрізняти основні поняття орфографії та орфоєпії, знання предмету орфографії, особливостей її взаємозв'язку з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами. Здатність зауважувати, аналізувати та диференціювати орфографічні помилки. Уміння редагувати тексти з усуненням орфографічних помилок.</p>	<p>Знати історію, основні поняття та принципи української орфографії. Знати найновіші правописних пропозицій. Знати орфографічні норми сучасної української літературної мови. Вміти застосовувати знання основних орфоєпічних та орфографічних норм. Вміти здійснювати орфографічний та орфоєпічний аналізи слів.</p>	<p>Орфографічний практикум з української мови</p>

<p>Здатність до аналізу наукової літератури з проблем фольклористики, навички філологічного аналізу фольклорного твору. Володіння методикою збирання фольклорних творів. Аналіз періодизації історії українського фольклору. Осмислення значення терміна «фольклор», його обсяг у різних наукових традиціях, співвідношення з синонімічними термінами (усна народна творчість, усна народна поетична творчість, словесність тощо); предмета і завдань фольклористики, провідних методів. Аналіз специфічних рис фольклору в порівнянні з художньою літературою; основних теорій походження фольклору.</p> <p>Характеристика носіїв і збирачів фольклору; основних етапів розвитку української фольклористики та її актуальних проблем на сучасному етапі, складників фольклорного жанру, основних принципів класифікації фольклорних жанрів, жанрової системи українського фольклору. Визначення, історія назви-терміна, жанрові ознаки, риси поезики, класифікації, спосіб побутування, історію збирання, видання і дослідження, зв'язок з художньою літературою фольклорних жанрів, що вивчаються за даною програмою.</p>	<p>Самостійно опрацьовувати наукові першоджерела, збірники фольклорних текстів, періодичні видання з фольклористики, словники, енциклопедії.</p> <p>Підготувати реферат, в основі якого опрацювання статті (монографії) або ж із якоїсь її теми (для кращих студентів).</p> <p>Працювати з бібліотечним каталогом.</p>	<p>Історія української фольклористики</p>
<p>Ряд теоретичних понять ономастики та топоніміки, нові напрями досліджень топоніміки Прикарпаття, підготуватися до написання курсових робіт з ономастики. Основні терміни та методи ономастичних досліджень; сучасні класифікації у топоніміці.</p>	<p>Уміти класифікувати оніми (власні назви) за лексико-семантичним значенням їхніх основ. Класифікувати топоніми за мовою-джерелом. Правильно утворювати відтопонімічні назви та їх транслітерувати.</p> <p>Використовувати топонімічний матеріал краю на уроках української мови, факультативах та виховній роботі.</p>	<p>Основи ономастики</p>
<p>Традиційні та новітні підходи до трактування простих і складних речень з перехідними граматичними ознаками, найвідоміші праці,</p>	<p>Аналізувати синтаксичні одиниці з перехідними типами зв'язку; визначати перехідні типи синтаксичного зв'язку між паратаксом та</p>	<p>Актуальні проблеми українського синтаксису</p>

Голова експертної комісії

Мол

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>присвячені їх дослідженням; граматичні ознаки синтаксичних одиниць із перехідними (недиференційованими) типами зв'язку; закономірності вживання перехідних синтаксичних одиниць у різних функціональних стилях української мови; будову всіх типів перехідних складних речень.</p>	<p>гіпотаксисом; визначати перехідні типи синтаксичного зв'язку в межах гіпотактичних відношень. Встановлювати семантико-синтаксичні відношення між компонентами перехідних синтаксичних одиниць.</p>	
<p>Знання загальнотеоретичних питань діалектології: її предмета, завдань, основних діалектологічних термінів, територіального членування української мови, методів збирання діалектного матеріалу, методів діалектологічних досліджень. Знання фонетичної системи, граматичної будови та лексичних особливостей говорів української мови. Володіння найважливішими відомості з історії вивчення українських діалектів.</p>	<p>Уміти вільно читати й записувати спеціальною фонетичною транскрипцією діалектне мовлення, проводити фонетичний, лексичний і граматичний аналіз зразків діалектного мовлення. Уміти орієнтуватися в карті-схемі говорів української мови; працювати з «Атласом української мови»; визначати діалектні особливості мови художніх творів. виправляти помилки в усному й писемному мовленні школярів, зумовлені діалектним оточенням.</p>	<p>Українська діалектологія</p>
<p>Об'єкт, предмет і метод історії літературознавчих вчень, її понятійний і категоріальний апарат. Виокремлювати основні соціально-історичні й культурологічні напрями розвитку історії літературознавчих вчень. Знання основ історії літературознавчих вчень.</p>	<p>Класифікувати явища історії літературознавчих вчень за їх історичною значимістю, національною приналежністю і стильовими особливостями. Аналізувати перспективи розвитку історії літературознавчих вчень. Орієнтуватися в соціально-історичних і культурологічних напрямках розвитку української культури і мистецтва.</p>	<p>Історія літературознавчих вчень</p>
<p>Особливості спільнослов'янської мови як генетичного джерела всіх слов'янських мов; специфіку графіки й орфографії слов'янських мов; особливості фонетичної будови слов'янських мов; спільні й відмінні ознаки, спільні і специфічні особливості лексики і фразеології морфологічної системи й синтаксичної будови слов'янських мов, їх стилістичної організації.</p>	<p>Оперувати основною історико-лінгвістичною термінологією; володіти літературномовними орфоепічними навичками відтворення слов'янських текстів, аналізувати фонетичні особливості слов'янських мов, усвідомлювати їх спільні й специфічні риси у сфері лексики, фразеології, морфології, синтаксису, стилістики.</p>	<p>Міжслов'янські мовні паралелі</p>
<p>Історія вивчення українського фольклору, формування й розвитку поглядів на жанри, побутування та методи фіксації усної народної</p>	<p>Застосовувати теоретичні знання про жанри й різновиди усної народної творчості на практиці; орієнтуватись у всіх особливостях народнописемної</p>	<p>Фольклорна практика</p>

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

творчості, знати праці визначних дослідників фольклору та їхній вплив на формування різних шкіл у фольклористиці.	творчості; здійснювати записи від носіїв усної народної творчості, правильно робити паспортизацію текстів усної народної творчості	
Мовна система різних діалектів української загальнонародної мови, насамперед фонетичні ознаки говорів різних регіонів, основні вимоги й правила щодо збору й систематизації діалектного мовного матеріалу від носіїв різних діалектів, диференціацію специфічних лінгвальних рис говорів.	Враховувати регіональні особливості різних говірок того чи іншого діалекту; орієнтуватись у системі діалектів та наріч української національної мови; правильно збирати й систематизувати говірковий матеріал від носіїв різних діалектів; інтегрувати й диференціювати мовні ознаки суміжних діалектів, що входять до одного наріччя.	Діалектологічна практика
2.2. Цикл дисциплін вільного вибору студента		
Блок А		
Основні терміни, що характеризують відповідні галузі діяльності суспільства й людини; засоби ділової та наукової іноземної мови у професійній сфері; засоби і прийоми використання іноземної мови в науковій та офіційно-діловій сферах спілкування.	Володіти основними термінами, що стосуються майбутній професійній діяльності, зокрема, у сфері науки й техніки; максимально застосовувати систему форм і правил української мови у зіставленні їх з відповідниками в інших говорах та наріччях; правильно вести діалогічну бесіду іноземною мовою; мати достатній для порозуміння зі співрозмовником-іноземцем чи представником інших культурних середовищ.	Наукове спілкування іноземною мовою
Знання основних рис української літературної мемуаристики. Базові поняття, що використовуються при вивченні навчальної дисципліни. Творчий шлях письменників-мемуаристів, їх внесок у розвиток української літератури. Основні художні методи, напрями письменників; основні принципи аналізу художнього тексту.	Виокремлювати найважливіші тенденції в українській літературній мемуаристиці певного десятиліття ХХ століття, співставляти вплив соціально-політичних чинників на стан літературної мемуаристики в Україні, визначати знакові постаті та вплив їхнього життя і творчості на літературно-мистецьке життя країни.	Українська літературна мемуаристика ХІХ – ХХ ст.
Знання загальнотеоретичних питань діалектології та літературної норми: їх предмета, завдань, основних діалектологічних термінів, територіального членування української мови, методів збирання діалектного матеріалу, методів діалектологічних	Уміння вільно читати й записувати спеціальною фонетичною транскрипцією діалектне мовлення, проводити фонетичний, лексичний і граматичний аналіз зразків діалектного мовлення, порівнювати його з літературною мовою. Уміння орієнтуватися в карті-	Місцеві діалекти і літературна мова: методичні засади вивчення в школі

досліджень. Знання фонетичної системи, граматичної будови та лексичних особливостей говорів української мови та літературної мови. Володіння найважливішими відомості з історії вивчення українських діалектів та літературної мови.	схемі говорів української мови. Працювати з «Атласом української мови»; визначати діалектні особливості мови художніх творів. Виправляти помилки в усному й писемному мовленні школярів, зумовлені діалектним оточенням	
Знання поняття, змісту шкільного бібліотекознавства, основних наукових понять предмету. Розуміння специфіки шкільного бібліотекознавства Знання методології і методів роботи шкільної бібліотеки.	Знати предмет і завдання курсу " Шкільне бібліотекознавство демонструвати знання про предмет і завдання окресленого курсу, особливості зв'язку його з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами; поняттєво-категорійну систему та термінологію. Оволодіти практичними навичками шкільного бібліотекознавства	Шкільне бібліотекознавство
Блок Б Високий рівень комунікативної адаптації; здійснення функціонально-стилістичного аналізу засобів комунікативної лінгвістики; володіння комунікативними засобами.	Демонструвати знання про предмет і завдання окресленого курсу, особливості зв'язку його з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами; поняттєво-категорійну систему, поняття норми, типологію та різновиди норм.Орієнтуватися в сучасних тенденціях суспільного мовлення, стильових особливостях сучасних медійних джерел;	Основи комунікативної лінгвістики
Студенти повинні знати етапи літературного процесу в Україні у ХХ ст., називати найталановитіших ліриків-неокласиків, поетів Розстріляного Відродження, поетів-«шістдесятників», постмодерних поетів, аналізувати їхні твори	Знання основних етапів літературного процесу на Україні в ХХ ст. та їх характерних ознак. Розкриття творчості найталановитіших ліриків-неокласиків, поетів Розстріляного Відродження, поетів-шістдесятників, постмодерних поетів. Знання й аналізування їх художніх творів.	Українська поезія ХХ ст. в іменах
Розуміти передумови становлення українського правопису. Знати принципи орфографії. Уміти визначати автора правопису на основі текстів художньої літератури ХІХ ст.. Знати особливості правопису 1928-1929 рр., який використовує українська діаспора. Знати історію створення чинного правопису. Професійно володіти орфографічними та	Знання історії створення кириличної азбуки, історії розвитку українського правопису від найдавніших часів до сьогодні. Знання особливостей кодифікації правопису української мови ХІХ- поч. ХХ ст. Знання історії створення академічних правописів української мови в ХХ ст. Знання наукових дискусій щодо сучасного стану	Історія українського правопису

Голова експертної комісії

MOZ

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

пунктуаційними нормами.	українського правопису. Знання орфографічних та пунктуаційних норм чинного українського правопису.	
Зміст словникової роботи полягає в поясненні значень нових слів, встановленні системних відношень між словами, добірї стрижневих (ключових) слів і виражальних засобів для конструювання певного висловлювання, виявленні лексичних недоліків свого і чужого мовлення та ін. Словникова робота на уроках української мови забезпечить формування ціннісно-сислової, загальнокультурної (лексичний та фразеологічний запас), комунікативної, інформаційної компетентностей, а також особистісного самовдосконалення (граматичні, акцентуаційні, орфоепічні словники).	збагачення словникового запасу учнів за рахунок засвоєння нових слів, синонімів, антонімів до відомих їм слів; формування умінь і навичок визначати семантику, емоційно-експресивне забарвлення слів і правильно користуватися ними; формування умінь і навичок правильного вживання з урахуванням сполучуваності слів; розвиток умінь доцільного використання слів залежно від типу і стилю мовлення; виховання в учнів мовного чуття, естетичного смаку до краси слова; попередження і виправлення лексичних недоліків у мовленні учнів. Словникова робота на уроках української мови здійснюється за певними принципами: екстралігвальний, синтагматичний, парадигматичний, функціональний і контекстуальний.	Словникова робота на уроках української мови
Блок В Знати основні біографічні джерела, найважливіші монографічні дослідження життя і творчості Василя Стефаника, найновіші студії з питань шевченкознавства. Знати біографію і творчість Василя Стефаника, розуміти його внесок у розвиток національної культури, витоки його образного світу, жанрово-стилістичні та ідейно-художні особливості творчості.	Аналізувати творчість Василя Стефаника в руслі найновіших досягнень шевченкознавства. Використання теоретичних знань у практичному літературному аналізі. Застосування набутих знань для написання наукових робіт.	Актуальні проблеми стефанікознавства
Здатність кваліфіковано оперувати понятійним апаратом орфографії та пов'язаної з нею орфоепії. Здатність розрізняти основні поняття орфографії та орфоепії, знання предмету орфографії, особливостей її взаємозв'язку з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами.	Фахова робота із мовними матеріалом. Вміти диференціювати та творчо використовувати теоретико-аналітичні лінгвістичні джерела; різноаспектний аналіз матеріалу з граматики. Аргументувати та логічно обґрунтовувати лінгвістичні і граматичні концепції. Вміння диференціювати та типологізувати	Іменні і дієслівні морфологічні категорії в українській мові

<p>Здатність зауважувати, аналізувати та диференціювати орфографічні помилки. Уміння редагувати тексти з усуненням морфографічних помилок.</p>	<p>формальні, семантичні та функціональні ознаки мовних одиниць; диференційний підхід до аналізу лінгвістичних джерел. Визначати рівень аналізу синтаксичних одиниць; розрізняти диференційні та релятивні граматичні ознаки іменника і дієслова. Встановлювати співвідношення між іменними і дієслівними категоріями; аналізувати іменні категорії, встановлювати їхні кореляції в системі загальних знань; встановлювати темпоральну семантику та її різновиди у дієслівних грамамах; визначати типи темпоральних значень, їхні семантичні характеристики; розрізняти засоби вираження інтервалу, часу, такису; визначати парадигматичні видозміни речення.</p>	
<p>Основні риси літературного процесу в Україні кінця XX – поч. XXI ст.; базові поняття, що використовуються при вивченні навчальної дисципліни; творчий шлях письменників, їх внесок у розвиток української літератури; основні художні методи, напрями письменників; основні принципи аналізу художнього тексту.</p>	<p>Виокремлювати найважливіші тенденції в літературі останніх десятиліть XX століття, співставляти вплив соціально-політичних чинників на стан культурно-літературного процесу в Україні, визначати знакові постаті та вплив їхнього життя і творчості на літературно-мистецьке життя країни.</p>	<p>Актуальні проблеми новітньої літератури</p>

Завідувач кафедри філології



Mozz

Ковальчук М. П.

Голова експертної комісії

Mozz

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

до навчального плану

Код та найменування спеціальності 014 Середня освіта
014.01 Українська мова і література

Рівень вищої освіти Бакалавр (перший цикл вищої освіти)

Освітня програма Освітня програма підготовки фахівця освітнього рівня бакалавра за спеціальністю 014 Середня освіта (українська мова і література)

Форма навчання денна, заочна

Загальний обсяг у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи та строк навчання 240 кредитів ЄКТС

Навчальний план, затверджений Вченою радою Факультету філології «29» червня 2016 р. протокол №10

Вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання наявність повної загальної середньої освіти

Згідно з оригіналом: *Директор Кам'янського ІЗЛС М.П. Юркан Ю.В.*



Голова експертної комісії

М.П.

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач	Програмні результати навчання	Найменування навчальних дисциплін, практик
І. Цикл загальної підготовки		
І.1. Обов'язкові дисципліни		
<p>Факти, явища, процеси, поняття і терміни, що характеризують цілісність історичного процесу минулого України. Особливості історичного, економічного та культурологічного аналізу подій, явищ та процесів вітчизняної історії. Причини поділу українських земель. Становище українських земель у складі Великого князівства Литовського та інших держав; як утворилася Річ Посполита і які наслідки для українських земель мав їх перехід під владу Польщі. Процес утворення українського козацтва, його роль у вітчизняній історії. Процес розгортання національно-визвольного руху в Україні в XV – XXст. Особливості історичного процесу на українських землях в XX — на початку XXI століть. основні історичні джерела та монографічні дослідження, знакові наукові статті з історії України.</p>	<p>Узагальнювати й аналізувати історичний матеріал у певній системі, оцінювати найважливіші події та явища історії України в контексті світової історії. Проводити комплексний пошук історичної інформації у джерелах різного типу. Знаходити і критично аналізувати потрібну інформацію з історичного минулого України. Аналізувати історичну інформацію з різних систем (текст, мапа, таблиця, схема). Брати участь у дискусіях з історичної проблематики та формулювати власну позицію з проблем, що обговорюються. Застосовувати набуті знання для прогнозування суспільних процесів. Виявляти здатність до сприйняття концепцій етногенезу та націєтворення, адаптивність і комунікабельність. базові уявлення про універсальні функції державницької ідеології. Мати базові основи про вітчизняну історію періоду пізнього середньовіччя. дослідницькі навички пошуку матеріалів з вітчизняної історії; знання джерел з історії України, суспільно-політичних, економічних та культурних особливостей історичного розвитку. Володіти знанням відповідної історичної термінології; розуміння причинно-наслідкових зв'язків розвитку суспільства й умінням їх використовувати у професійній діяльності.</p>	Історія України
<p>Об'єкт, предмет і метод історії української культури, її понятійний і категоріальний апарат. Основні соціально-історичні й культурологічні напрями розвитку української культури і мистецтва. Сутність матеріальної і духовної культури. Усвідомлення ролі культурних процесів у формуванні особистості й держави. Основи культурологічного вчення.</p>	<p>Класифікувати явища культури за їх історичною значимістю, національною приналежністю і стильовими особливостями. Аналізувати перспективи розвитку української культури. Орієнтуватися в соціально-історичних і культурологічних напрямках розвитку української культури і мистецтва. Характеризувати різні аспекти культурного буття. Орієнтуватися в сучасних культурних тенденціях.</p>	Історія української культури: літературно-мистецький дискурс

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

	<p>Оперувати ціннісними і критичними оцінками у культурній і професійній діяльності. Володіти поняттями і розумітися на загальних тенденціях розвитку української культури. Формувати особисту творчу уяву, культуру мислення.</p>	
<p>Навички самостійної дослідницької роботи. Адаптивність і толерантність, наукова добросовісність і етика вченого. Наукова коректність, інтелектуальна незалежність; комунікативні навички, здатність до самопрезентації та презентації результатів науково-дослідної діяльності, здатність до викладання; загальногуманітарна та філологічна сродованість. Особливості індивідуального стилю. Володіння фаховою метамовою. Уміння особистості спілкуватися в типових умовах професійної діяльності; сукупність умінь виконувати пошукове, наукове, експериментальне дослідження. Знання призначення довідкової, наукової літератури, термінології загальнонаукової і галузевої. Писемні й усні наукові жанри. Правила побудови і культури читання наукового тексту. Мовні засоби організації наукової інформації в науковому тексті, обов'язкові вимоги до оформлення цитат, списку використаних джерел у науковій роботі, мовні кліше для написання рецензії та відгуку. Композиційно-логічна побудова усної наукової доповіді, повідомлення, виступу. Робота з навчальною, навчально-методичною, науковою, довідниковою літературою; читати і сприймати науковий текст: виділяти головну і другорядну інформацію. Мовного оформлення результатів наукової (кваліфікаційної) роботи.</p>	<p>Знати предмет, мету, завдання курсу; основні комунікативні ознаки культури мовлення; що таке мова, мовлення, мовна культура. Усвідомлювати норми української літературної мови та найпоширеніші їх порушення; що таке літературна і загальнонародна мова. Розуміти співвідношення мови і мовлення, мови і мислення; особливості усної і писемної форми української літературної мови. Знати особливості походження та історію розвитку української літературної мови; види і жанри публічних виступів, етапи підготовки виступу. Вміти застосовувати на практиці у конкретних мовленнєвих ситуаціях набуті теоретичні знання. Готувати ораторський виступ на професійну тему, дотримуючись всіх вимог до виступу, виголосити його перед аудиторією. Вміти моделювати тексти відповідно до ситуації комунікації та стилю мовлення. Добре редагувати тексти з порушенням норм української літературної мови та основних комунікативних ознак культури мовлення. Зауважувати у своєму мовленні, у мовленні колег, ЗМІ порушення норм культури мовлення, диференціювати і виправляти їх. Володіти культурою усного виступу, брати участь у науковій дискусії, полеміці, суперечці. Правильно добирати й використовувати фонетичні, лексичні, граматичні елементи мови у повсякденному спілкуванні. Доречно застосовувати етикетні формули в різних ситуаціях спілкування; вміло застосовувати невербальні чинники спілкування.</p>	<p>Українська мова (за професійним спрямуванням)</p>

<p>Здатність і володіння базовими та спеціальними знаннями, навичками теоретичного і прикладного характеру у сфері філософських наук. Володіння загальнонауковою та філософською термінологією, вміння працювати з науковими текстами та смисловими конструкціями, що містяться у них. Здатність і володіння навичками здійснення ефективної комунікації у фаховому середовищі. Здатність генерувати нові ідеї, висувати самостійно гіпотези, креативно мислити, здатність використовувати основи філософських знань для формування світоглядної позиції. Розуміння навколишнього світу, орієнтування в ньому. Здатність вибирати цілі та смислові настанови для своїх дій та вчинків, приймати рішення. Розуміння причинно-наслідкових зв'язків й уміння їх використовувати в професійній і соціальній діяльності.</p>	<p>Виявляти власну світоглядну позицію. Орієнтуватися в першоджерелах та основній сучасній філософській літературі. Логічно формулювати та обґрунтовувати свою світоглядну позицію. Аналізувати проблеми та процеси, що пов'язані з суспільним життям. Володіння прийомами ведення дискусії, полеміки, діалогу. Формувати власну позицію щодо актуальних проблем сучасності. Здійснювати реферування необхідної літератури, першоджерел. Априорно синтезувати набуті знання із фахових дисциплін у цілісне світосприйняття та світорозуміння. Використовувати основи філософських знань у різноманітних сферах життєдіяльності.</p>	<p>Філософія</p>
<p>Розуміння соціальної ролі фізичного виховання в розвитку особистості. Фізіо-біологічні та практичні основи фізичного виховання і здорового способу життя. Основні засади та біолого-соціальні принципи здорового способу життя. Система практичних умінь і навичок, які забезпечують збереження та зміцнення здоров'я, психологічної стійкості та якостей особистості. Загальна професійно-прикладна фізична підготовка та готовність студентів до майбутньої професії</p>	<p>Пропагувати здоровий спосіб життя в суспільстві та у своєму майбутньому трудовому колективі. Застосовувати фізіо-біологічні та практичні основи фізичного виховання на практиці. Розрізняти структуру та основні засади фізичного виховання та здорового способу життя. Практично застосовувати набуті знання з фізичного виховання. Застосовувати спеціальні форми занять та підбирати правильні засоби, які б були найбільш правильні для поширених професій</p>	<p>Фізична культура</p>
<p>1.2. Вибіркові дисципліни 1.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ</p>		
<p>Підготовка до вивчення і сприйняття предметів професійного циклу, культурологічних і гуманітарних дисциплін. Здатність застосовувати набуті знання для розуміння міждисциплінарних</p>	<p>Розвиток у студентів логічного мислення, встановлення причинно-наслідкових зв'язків між мовними явищами, формування наукового підходу до вивчення мови. Уміння відтворювати парадигму</p>	<p>Латинська мова</p>

<p>зв'язків. Оволодіння уміннями і навичками читання, письма, граматичного аналізу і перекладу латинських текстів, формування знань про структуру латинської мови та її лексичний склад, місце у генеалогічній і типологічній класифікації індоєвропейських мов. Здатність акумулювати комплекс знань, який полягає в усвідомленні синтетичної будови латинської мови, багатстві граматичних категорій, різноманітності синтаксичних структур. Удосконалення техніки перекладу адаптованих і оригінальних латинських текстів, спрямованих на формування загального і професійного світогляду. Здатність грамотно вживати міжнародну наукову термінологію латинського походження, розуміти шляхи проникнення латинізмів у сучасні європейські мови. Використовувати знання з історії та культури античного світу для формування світогляду. Здатність використання інформаційних технологій при вивченні латинської мови.</p>	<p>самостійних частин мови, визначати граматичні значення форм, функціональну семантику іменних та дієслівних форм, застосовувати теоретичні знання для аналізу та інтерпретації латиномовних писемних джерел, виявляти у латинських текстах синтаксичні конструкції та адекватно їх перекладати. Уміння працювати з репрезентативними лексикографічними перекладними джерелами, укладеними як українською, так і іншими європейськими мовами. Виявляти знання і вміння використовувати у фаховій комунікації лінгвістичні та літературознавчі терміни латинського походження, розуміти міжнародну наукову термінологію, створену на базі греко-латинських елементів, шляхи проникнення латинських лексем у сучасні європейські мови. Уміння аналізувати мовний матеріал з точки зору словотворчих та етимологічних характеристик лексичних одиниць. Використання в усному і писемному мовленні загальнонавчаних латинських крилатих висловів і паремій, знання їх першоджерел, особливостей вживання в українській і світовій літературі. Вироблення навичок розуміти та пояснювати мовні явища, осмислювати процеси взаємодії соціальних та мовних факторів, усвідомлювати механізми, що ведуть до збагачення словникового складу, шляхом порівняння засобів передачі змісту в різних мовах.</p>	
<p>Основні положення Концепції національної безпеки України, що стосуються безпеки життя та здоров'я особи; основні законодавчі й нормативні акти з безпеки життєдіяльності та цивільного захисту. Визначення рівня безпеки системи «людина – життєве середовище»; ідентифікувати небезпеку; визначення причин та можливих наслідків небезпек. Класифікація небезпечних, шкідливих та вражаючих факторів. Аналіз умов</p>	<p>Здатність оцінити середовище перебування щодо особистої безпеки, безпеки колективу, суспільства, провести моніторинг небезпечних ситуацій та обґрунтувати головні підходи й засоби збереження життя, здоров'я та захисту працівників в умовах загрози й виникнення небезпечних та надзвичайних ситуацій. Здатність приймати рішення з питань безпеки і ЦЗ в межах своїх повноважень.</p>	<p>Безпека життєдіяльності і цивільний процес</p>

<p>виникнення небезпечних та надзвичайних ситуацій. Вживання профілактичних заходів запобігання надзвичайним ситуаціям. Обґрунтування ймовірності прояву небезпечних факторів у разі надзвичайних ситуацій. Прийняття рішень з питань ЦЗ в межах своїх повноважень. Застосування засобів індивідуального захисту, звільнення потерпілого від дії електричного струму, вогню та з-під обвалів, порятунок на воді, надання першої долікарської допомоги.</p>	<p>Здатність орієнтуватися в основних методах і системах забезпечення техногенної безпеки, обґрунтовано Вибирати відомі пристрої, системи та методи захисту людини і природного середовища від небезпек. Здатність орієнтуватися в основних нормативно-правових актах в області забезпечення безпеки. Здатність інтерпретування новітніх досягнень в теорії та практиці управління безпекою у надзвичайних ситуаціях.</p>	
<p>1.2.2. Дисципліни вільного вибору студента</p>		
<p>Основні риси сучасного літературного процесу Прикарпаття. Базові поняття, що використовуються при вивченні навчальної дисципліни. Творчий шлях прикарпатських письменників, їх внесок у розвиток української літератури. Основні художні методи, напрями письменників Прикарпаття. Основні принципи аналізу художнього тексту.</p>	<p>Здійснювати ідейно-художній аналіз творів письменників Прикарпаття. Визначати основні художні ознаки творів. Аналізувати художні тексти. Розглядати художній твір в контексті світової літератури та філософії.</p>	<p>Сучасний український літературний процес на Прикарпатті</p>
<p>Креативність, аналітичність, здатність до системного мислення; комунікабельність, відповідальність, наполегливість в досягненні мети, уважність та якість виконання роботи. Володіння комп'ютерними технологіями; знання основ політичної науки. Здатність здійснювати аналіз політичних подій і процесів, навички роботи з інформаційно-пошуковими системами. Оформлення текстових матеріалів, системний підхід до аналізу політичної діяльності.</p>	<p>Аналізувати сутнісні ознаки феномена політики; здобутки світових політичних вчень. Давати базові характеристики української політичної думки, головні категорії політичної науки. Вміти творчо мислити і самостійно аналізувати суть і зміст політичного життя країни і світу. Об'єктивно оцінювати розвиток політичних явищ і процесів. Застосовувати на практиці знання політичної науки. Володіти ораторським хистом, здатність реально оцінювати політичну рекламу та агітацію.</p>	<p>Політологія</p>
<p>Знання системи державно-правових понять і категорій, у тому числі: поняття держави, типів і видів держав, суті і форм держави, функцій, апарату та механізму держави; функцій та завдань права, його роль серед інших соціальних</p>	<p>Вміти реалізовувати положення законодавства в конкретних життєвих ситуаціях. На основі правового аналізу давати оцінку державно-правовим явищам. Уміти аналізувати стан та перспективи розвитку державно-правових явищ в межах України та</p>	<p>Правознавство</p>

інструментів. Розуміння правовідносин, правомірної поведінки, правопорушення і юридичної відповідальності тощо, своїх прав, свобод і обов'язків, механізмів, меж та способів їх реалізації. Знання способів захисту прав особи; сучасних тенденцій та перспектив розвитку державно-правових явищ в Україні та зарубіжних країнах. Знання основ цивільного, сімейного, конституційного, трудового законодавства.	зарубіжних країн. Проявляти здатність діяти відповідно до закону.	
Систематизація і поглиблення знань про літературний процес Прикарпаття як складне, багатогранне явище, що відбувається в цілісному контексті як національної, так і світової культури. Аналіз літературних творів письменників Прикарпаття у зв'язку з соціально-історичними умовами. Застосування емпіричних методів дослідження.	Робити ідейно-естетичний аналіз творів, що вивчаються за програмою курсу. Вивчати основні закономірності розвитку літературного мистецтва. Розкривати питання, висвітлені в лекційному курсі, винесені на практичні заняття та самостійне опрацювання.	Літературне мистецтво
Здатність до аналізу наукової літератури з проблем фольклористики, філологічного аналізу фольклорного твору. Осмислення значення терміна «фольклор», його обсяг у різних наукових традиціях, співвідношення з синонімічними термінами (усна народна творчість, усна народна поетична творчість, словесність тощо). основних теорій походження фольклору. Характеристика носіїв і збирачів фольклору; основних етапів розвитку української фольклористики та її актуальних проблем на сучасному етапі, складників фольклорного жанру, основних принципів класифікації фольклорних жанрів, жанрової системи українського фольклору.	Самостійно опрацьовувати наукові першоджерела, збірники фольклорних текстів, періодичні видання з фольклористики, словники, енциклопедії. Підготувати реферат, в основі якого опрацювання статті (монографії) або ж із якоїсь її теми (для кращих студентів). Працювати з бібліотечним каталогом. Давати визначення, історія назви-терміна, жанрові ознаки, риси постикки, класифікації, спосіб побутування, історію збирання, видання і дослідження, зв'язок з художньою літературою фольклорних жанрів, що вивчаються за даною програмою. Робити аналіз специфічних рис фольклору в порівнянні з художньою літературою. Володіти методикою збирання фольклорних творів. Аналізувати періодизацію історії українського фольклору.	Історія української фольклористики
Знання історію давніх слов'ян та їх поділ на три групи, історії виникнення та поширення праслов'янської мови. Генеалогічна класифікація	Аналізувати, порівнювати мовні явища в різних мовах; виконувати різні види завдань, які допомагають встановити і пояснити генеалогічну близькість	Вступ до слов'янської філології

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

слов'янських мов. Встановлення звукових співвідношень сучасних слов'янських мов. Історія виникнення письма та книгодрукування у слов'ян.	слов'янських мов. Аналізувати сучасні мовні факти з діахронічної точки зору; відновлювати праслов'янські форми слів та пояснювати сучасні мовні факти через призму діахронії.	
2. Цикл професійної підготовки		
2.1. Обов'язкові дисципліни		
2.1.1. Теоретична підготовка		
Знання історії становлення й розвитку української мови (від індосвропейської доби до давньоукраїнського періоду). Вивчення старослов'янської мови, фонетичних, лексичних, граматичних змін і процесів, успадкованих давньоукраїнською мовою. Засвоєння власне українських явищ і процесів, характерних для у старослов'янської мови. Розкриття законів розвитку фонетичної системи, лексичного складу, словотвірної структури, морфологічної і синтаксичної будови старослов'янської мови. Вільне оперування давніми мовними законами під час розкриття основних теоретичних питань курсу, історії мовних явищ, виконання практичних і самостійних завдань.	Аналізування старослов'янської мови, її фонетичних, лексичних, словотвірних, морфологічних і синтаксичних мовних змін; встановлення взаємозв'язків між ними. Давати правильне визначення основних тенденцій і закономірностей розвитку старослов'янської мови. Відтворювати й фіксувати найбільш давні форми слів старослов'янської мови. Володіти термінологічними поняттями навчального курсу.	Старослов'янська мова
Основні поняття і терміни зі вступу до мовознавства. Розуміння мови як системи, засвоєння її функцій, складових частини та структури, закономірностей функціонування мови в суспільстві та її розвиток. Засвоєння класифікації звуків мови, визначення закономірностей їх поєднання, фонетичних процесів, природи і структури складу. Розуміння передумов виникнення, етапів становлення, форм розвитку та видів письма, принципів орфографії та укладання алфавітів. Аналіз типів відношень слів у лексичній системі мови; сутність	Визначати місце мовознавства в системі наук; чітко окреслювати різні мовознавчі поняття. Практично характеризувати одиниці різних мовних рівнів; робити їх аналіз. Класифікувати звуки мови, визначати закономірності їх поєднання, усвідомлювати фонетичні процеси, природу і структуру складу, а також наголосу та інтонації. Пояснювати правописні явища, керуючись принципами орфографії. Визначати типи відношень між словами в лексичній системі мови; визначати типи словників та їх порівняльні характеристики. Окреслювати наукові критерії класифікації мов світу. Визначати граматичні значення, категорії, граматичну	Вступ до мовознавства

Голова експертної комісії

401

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>фразеологізмів та їх ознаки; знання типів словників та їх порівняльних характеристик. Формулювання наукових критеріїв класифікації мов та основні закономірності їх історичного розвитку; граматичні значення, категорії, граматичну форму слова, способи вираження граматичних значень у різних мовах.</p>	<p>форму слів, способи вираження граматичних значень; давати характеристику речення як мінімальної комунікативної одиниці. Застосовувати різні класифікації мов світу для визначення мовних сімей і груп. Використовувати здобуті знання під час вивчення дисциплін мовознавчого циклу.</p>	
<p>Об'єкт, предмет та завдання ; літературознавчої науки; історію становлення та розвитку літературознавства; специфіку літературно-художнього образу. Розуміння особливості літературно-художнього твору, змісту і форми літературно-художнього твору. Специфіку зовнішньої форм художнього твору; різновиди композиції художнього твору. Знання основних особливостей класицизму, романтизму, реалізму, модернізму, постмодернізму та їхні характерні риси. Характеристика творчих маніфестів та особливостей розвитку модерністських течій у руслі української літератури в порівнянні з іншими літературами.</p>	<p>Характеризувати специфіку літературознавства та його основних і допоміжних галузей. З'ясувати історичні особливості становлення літературознавства як науки. давати самостійну оцінку твору. Розмежовувати специфічні особливості течій класицизму, романтизму, реалізму, модернізму, постмодернізму та з'ясувати їх вияв у літературних творах. Давати характеристику модерністських течій. Виявляти роль героя у розкритті ідейного змісту твору й авторської оцінки героя. Розкривати суть і особливості розвитку реалізму в літературі кінця XIX – початку XX ст. З'ясувати особливості впливу ідей епохи на проблематику й ідейну суть літературного твору. Аналізувати художній твір з урахуванням специфіки його компонентів.</p>	<p>Вступ до літературознавства</p>
<p>Знати суттєві риси мистецтва як особливої форми суспільної свідомості та літератури як виду мистецтва. Розуміння сутності основних літературознавчих понять та категорій. Визначення основних рис художніх систем, літературних епох, напрямів, шкіл, методів літературознавства.</p>	<p>Вміти застосовувати теоретичні знання на практиці, володіти навичками літературного аналізу. Добирати ілюстративний матеріал до кожного терміна. Орієнтуватися в основних питаннях сучасного літературознавства. Користуватися термінологічним апаратом сучасного літературознавства.</p>	<p>Теорія літератури</p>
<p>Знання історії становлення й розвитку української мови(від індоєвропейської доби до давньоукраїнського періоду). Вивчення спільнослов'янських і спільносхіднослов'янських фонетичних, лексичних, граматичних змін і процесів, успадкованих давньоукраїнською мовою. Засвоєння власне українських явищ і</p>	<p>Аналізувати спільнослов'янські, спільно-східнослов'янські, давньоукраїнські фонетичні, лексичні, словотвірні, морфологічні і синтаксичні мовні зміни; встановлення взаємозв'язків між ними. Давати визначення основних тенденцій і закономірностей розвитку різних рівнів української мови від найдавніших часів до писемної української</p>	<p>Історична граматики української мови</p>

<p>процесів, характерних для української мови XI – XV ст. Розкриття законів розвитку фонетичної системи, лексичного складу, словотвірної структури, морфологічної і синтаксичної будови давньоукраїнської мови. Вільне оперування давніми мовними законами під час розкриття основних теоретичних питань курсу, історії мовних явищ, виконання практичних і самостійних завдань.</p>	<p>мови. Здійснювати відтворення й записування найбільш давніх форм слів (давньоукраїнських, спільнослов'янських та спільноіндоевропейських). Опрацьовувати найбільш давні українські писемні пам'ятки, історичні наукові джерела, лексикографічні праці. Володіти термінологічними поняттями навчального курсу.</p>	
<p>Розуміння і знання природи мови як суспільного феномена, особливостей літературної мови та її нерозривного зв'язку з історією народу. Визначати і трактувати зумовленість історичних процесів розвитку літературної мови, періоди її формування як історичного процесу. Здатність комплексно характеризувати особливості становлення української літературної мови, визначати літературні мови в історії українського народу на матеріалі пам'яток. Аналіз суспільної ролі мови та її стилевих різновидів на різних етапах розвитку. Здатність синтезувати та інтерпретувати історію народу та історію літературної мови у нерозривному зв'язку.</p>	<p>Навчитись на основі методологічних засад аналізувати історичні події у розвитку літературної мови. Застосовувати знання історії української літературної мови для досягнення пізнавальної і виховної мети в освітньому процесі. Уміти поєднати знання з історії української літературної мови з матеріалом інших філологічних наук. Проявляти здатність із філологічної та мовознавчої точки зору пропагувати етноцентризм мови народу в системі національних цінностей. Творчо мислити та застосовувати усі набуті знання для оцінки та інтерпретації суспільних полій. Здійснювати аналіз історичного розвитку української літературної мови. Оцінювати і прогнозувати тенденції розвитку української літературної мови.</p>	<p>Історія української літературної мови</p>
<p>Знання специфіки предмета психологічної науки; основних методологічних принципів загальної психології. Класифікація психологічних явищ. Визначення основних історичних етапів становлення та розвитку психології як психологічної галузі; методи дослідження психічних явищ загальної психології. Засвоєння категоріального апарату загальної психології; основні характеристики психічних пізнавальних процесів; основні характеристики психічних (функціональних) станів; індивідуально-психологічні якості та властивості особистості.</p>	<p>Вільно та осмислено використовувати термінологічний апарат загальної психології. Застосовувати у практичній психолого-педагогічній діяльності основні методи дослідження загальної психології. Діагностувати характеристики та особливості прояву різних психічних процесів, станів і властивостей людини залежно від ситуації та обставин. Розрізняти індивідуально-психологічні якості та властивості, а також характеристики людської особистості в цілому, з метою найефективнішої взаємодії в різних видах діяльності. Здійснювати психологічний аналіз основних структурних компонентів особистості.</p>	<p>Психологія</p>

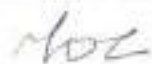
Голова експертної комісії

Handwritten signature

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Характеристика рис людської особистості та їхній прояв у різних видах діяльності.	Аналізувати індивідуально-типологічні, психологічні властивості особистості з погляду їх впливу на поведінкові прояви особистості.	
Знати основні поняття і категорії педагогіки; провідні філософські концепції виховання. Засвоїти сучасні теорії розвитку особистості; закономірності, принципи, методи, форми і засоби навчання і виховання учнівської молоді. Вивчити особливості організації й проведення навчально-виховної роботи в загальноосвітніх навчальних закладах відповідно до положень нормативно-правової бази національної системи освіти й сучасної педагогічної науки. Оволодіти основами теорії школознавства.	Здійснювати навчально-виховну роботу з урахуванням сучасних вимог суспільства, основних педагогічних закономірностей і принципів; визначати сутність процесів навчання і виховання. Встановлювати зв'язки між закономірностями розвитку особистості відповідно до вікової періодизації дітей та закономірностями, принципами, методами і формами виховання та навчання. Застосовувати методи науково-педагогічного дослідження; планувати етапи і прогнозувати результати навчання і виховання. Аналізувати педагогічні ситуації та приймати адекватні рішення; оцінювати та коректувати навчально-виховний процес в класі.	Педагогіка
Знати методологічне, організаційне та правове підґрунтя, необхідне для здійснення фахової науково-дослідницької роботи, її презентації науковій спільноті та захисту інтелектуальної власності на її результати.	Здатність ефективно й компетентно брати участь в різних формах наукової комунікації (конференції, круглі столи, дискусії, наукові публікації) в галузі філології.	Сучасні освітні технології
Здатність розрізняти поняття «літературна мова», «національна (загальнонародна) мова», «державна мова», знати основні ознаки літературної мови, форми національної мови та особливості їх взаємодії. Здатність аналізувати різні теоретичні та практичні підходи до звукового ладу мови і способів його передавання на письмі та вміння використовувати здобуті знання в повсякденному усному й писемному мовленні. Здатність кваліфіковано користуватися термінологічним апаратом таких розділів сучасної мовознавчої науки, як фонетика,	Знання актуального категоріального апарату відповідних розділів СУЛМ. Уміння виявляти типи звукових змін у мовленнєвому потоці, визначати головний вияв фонем та її варіанти, робити фонетичний (спрощений) і фонематичний запис слів і текстів, робити фонетичний та фонемний аналіз слова. Орієнтування в особливостях морфемного складу української мови, сполучуванні морфем, використання основоцентричного та формантоцентричного підходів при характеристиці словотвірних явищ, процесів, характеристика комплексних одиниць словотвору, здійснення морфемного, словотвірного аналізів слова.	Сучасна українська мова

Голова експертної комісії

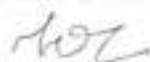


д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>фонологія, орфоєпія, графіка, орфографія.</p> <p>Розуміти організацію фонетичної та фонологічної систем СУЛМ, її орфографічні, орфоєпічні, акцентуаційні норми. Здатність організувати і здійснювати навчально-виховний процес з української мови.</p> <p>Знання класичних та сучасних підходів до вивчення морфології, прізвища вчених граматистів та її основні праці. Здатність визначати основні поняття граматики: граматична категорія, граматичне значення, граматична форма. Розуміння її диференціація критеріїв класифікації частин мови, уміння здійснити загальну характеристику кожної частини мови, зокрема визначення загальнокатегоріальних значень частин мови, їх граматичних категорій, систем словозміни, синтаксичних функцій (первинних і вторинних), особливостей словотвору.</p> <p>Розуміння явищ переходу в системі частин мови.</p> <p>Знання класичних та новітніх підходів до вивчення синтаксису, прізвища вчених-лінгвістів та їх основні праці.</p> <p>Диференціювання усіх синтаксичних одиниць, їх структурно-семантичних особливостей.</p> <p>Розуміння будови всіх типів речень.</p>	<p>Вміння вільно володіти сучасною граматичною термінологією, застосовувати новітні підходи в аналізі морфологічних явищ. Диференціація відмінностей між сучасною науковою інтерпретацією системи частин мови та її шкільною класифікацією. Уміння визначати частиномовну належність слів; встановлювати їх граматичні значення; відмінювати в межах певної парадигми словозміни окремі лексеми (враховуючи варіантні форми); визначати синтаксичні функції слів у реченні; здійснювати морфологічний аналіз. Уміння виявляти й виправляти граматичні й орфографічні помилки, добирати морфологічні синонімічні форми, редагувати неправильні граматичні конструкції чи морфологічні форми.</p> <p>Вільно оперувати теоретичними відомостями, відповідною науковою термінологією в ділянці словосполучень, простих і складних речень. Використовувати набуті знання для аргументації тих чи тих наукових положень у процесі розкриття змісту вивчаного мовного явища.</p> <p>Орієнтуватися у відмінностях наукових і шкільних класифікацій словосполучень, простих і складних речень. Аналізувати синтаксичні одиниці різноманітних типів за схемами мовного розбору, визначати їхню будову, семантико-синтаксичні особливості.</p> <p>Обґрунтовувати вживання розділових знаків за допомогою пунктуаційних правил.</p> <p>Знаходити і виправляти пунктуаційні помилки на вивчені правила.</p> <p>Добирати кореферентні синтаксичні структури, демонструючи знання синтаксичного багатства української мови та вміння користуватися ним на практиці.</p>	
<p>Знати базові поняття, що використовуються при</p>	<p>Вільно користуватися системою знань з історії</p>	

<p>вивченні укр. літ. як навчальної дисципліни; методіку вивчення курсу; особливості розвитку літератури в 40-60 рр. XIX ст.; наукові праці присвячені цьому періоду літератури; творчі долі письменників, особливості їх стилю письма; зміст та проблематику основних худ. творів, специфіку перехідного характеру літератури кінця XIX – початку XX ст.; особливості впливу філософських ідей на розвиток української літератури кінця XIX – початку XX ст.; специфіку взаємодії реалізму та модернізму; особливості розвитку прози кінця XIX – початку XX ст.; своєрідність відображення характерних ознак епохи в літературних творах кінця XIX – початку XX ст.; творчі біографії авторів, характерні особливості індивідуального стилю; проблематику, сюжетні особливості та специфіку персонажної сфери вивчених епічних і драматичних творів; основні особливості модернізму; його характерні риси; творчі маніфести та особливості розвитку модерністських течій у руслі української літератури в порівнянні з іншими літературами; обсяг та проблемні питання шкільного курсу української літератури кінця XIX – початку XX ст.</p>	<p>української літератури; орієнтуватися у складностях і закономірностях українського літературного процесу XIX ст.; аналізувати художні твори вказаного періоду; користуватися літературно-критичною термінологією; критично оцінювати праці присвячені цьому періоду; самостійно оцінювати значущість творів; зіставляти різні точки зору, полемізувати. Характеризувати своєрідні риси літератури кінця XIX – початку XX ст.; з'ясувати взаємозв'язок світоглядних позицій та творчості письменника; аналізувати твір з урахуванням його художньої своєрідності; давати самостійну оцінку твору; розмежовувати специфічні особливості течій модернізму та з'ясувати їх вияв у літературних творах; давати характеристику модерністських течій; виявляти роль героя у розкритті ідейного змісту твору й авторської оцінки героя; розкривати суть і особливості розвитку реалізму в літературі кінця XIX – початку XX ст.; з'ясувати особливості впливу ідей епохи на проблематику й ідейну суть літературного твору.</p>	<p>Історія української літератури</p>
<p>Визначати основні поняття з методики мови, дидактичні принципи та психологічні основи навчання, методи, прийоми і засоби засвоєння знань. Встановлювати співвідношення між теоретичним матеріалом і практичними вміннями, диференціювати мовний матеріал за ступенем складності його засвоєння та виділяти в ньому головне.</p>	<p>Визначати основні завдання на кожному етапі вивчення шкільного курсу української мови, оптимально використовувати можливості рідної мови для освітніх, виховних та розвивальних цілей. Планувати навчальний матеріал за темами, розділами, на семестр, а також складати плани-конспекти уроків, визначаючи ефективну систему завдань і вправ, прогножуючи пізнавальну діяльність учнів. Вміти співвідносити теоретичні знання з практичними</p>	<p>Методика викладання української мови</p>

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>Визначати типологію уроків з мови, їх структурні компоненти, а також спрямовувати навчальний процес на застосування інноваційних технологій.</p>	<p>потребами сучасної школи, втілювати нові методичні ідеї у практику вивчення предмета. Володіти технологією основних методів і прийомів навчання, оптимально використовувати елементи програмування, комп'ютеризації у вивченні мови, наочність і ТЗН. Вести позакласну роботу з української мови, вдало поєднуючи систематичні та епізодичні форми.</p>	
<p>Знати основні етапи розвитку методичної думки думки в світі та Україні й науковців, що її впроваджували. Основну різницю у науково-методичних підходах роботи з учнями пропедевтичного та систематичного курсів навчання. Знати наявні у методиці класичні та новітні форми роботи з текстом, шляхи аналізу художнього тексту та їх відмінності згідно жанрової своєрідності. Розуміти специфіку, завдання та наповненість уроку відповідно його дидактичної характеристики. Основний характер здобутих фонових знань, які можуть використовуватися на уроках літератури. Завдання та цілі факультативних занять та позакласної роботи з літератури. Форми та види позакласної роботи з літератури. Специфіку уроків літератури рідного краю.</p>	<p>Вміти належно аналізувати шкільні програми з української літератури, виділяти зміни, якщо такі є, коментувати їх, складати календарне планування на весь навчальний рік. Писати поширені конспекти уроків як для пропедевтичного (5 – 8) класи, так і для систематичного (9 – 11) класи курсів. Вибирати найоптимальніші форми роботи з елементами аналізу художнього тексту для учнів систематичного курсу, виділяти основні етапи роботи з художнім текстом. Підбирати та формувати систему різнорівневих завдань для перевірки компетенції учнів з навчального предмету. Підбирати фоновий матеріал для реалізації навчальної теми. Вміти проводити інтегровані та бінарні уроки. Готувати роздатковий матеріал. Виокремлювати матеріал для факультативних занять. Підбирати художні тексти для літератури рідного краю. Писати або адаптувати сценарії для позакласної роботи з літератури.</p>	<p>Методика викладання української літератури</p>
<p>Засвоїти основні норми літературної мови з огляду на їх стилістичне використання; типові порушення норм. Освоїти стилістичні ресурси мови, стилістичні норми. Доречно застосовувати основні поняття та категорії стилістики. Розрізнати стилі сучасної української мови та їх</p>	<p>Грамотно моделювати тексти кожного стилю української мови. Зауважувати та диференціювати помилки у мовленні (своєму, довкілля, засобів масової інформації) і вміти виправляти їх. Застосовувати практично у конкретних життєвих ситуаціях теоретичні знання з курсу. Аналізувати тексти різних стилів щодо їх</p>	<p>Стилістика і культура української мови</p>

<p>основні ознаки, принципи виділення. Закономірності функціонування мовних засобів у різних сферах спілкування; стилістичне використання фонетичних, лексичних, фразеологічних, морфологічних, синтаксичних засобів мови; стилістичні фігури. Знати особливості мовного етикету українців.</p>	<p>функціональної мотивації. Визначати стилістичні фігури та їх роль у тексті. Доречно застосовувати невербальні чинники спілкування. Характеризувати відповідні мовні засоби зі стилістичного погляду.</p>	
2.1.2. Практична підготовка		
<p>Актуалізація знань, набутих при вивченні курсу "Усна народна творчість", розширення уявлення майбутніх словесників про роль фольклору в житті народу, про динаміку розвитку мистецтва слова. Щоденне спілкування з різними категоріями населення яксприяння виховному розвитку майбутніх педагогів.</p>	<p>Накопичення матеріалу для дослідження процесів, що визначають еволюцію сучасного українського фольклору. Вміння підготувати твори до публікації, обрати їх за основу наукових робіт.</p>	<p>Навчальна (фольклорна) практика</p>
<p>Поглибити і розширити знання з української діалектології. Виробити навички науково-дослідної роботи при збиранні й вивченні українського діалектного мовлення. Привити любов до рідного краю, до мови, багатих і добре збережених звичаїв та обрядів свого народу. Сформувати у студентів навички виявлення впливу діалектного оточення на усне й писемне мовлення школярів. Зібрати науково достовірні матеріали для подальших діалектологічних студій.</p>	<p>Володіння живим говірковим мовленням. Уміння збирати відповідні діалектологічні матеріали; систематизувати, класифікувати і лінгвістично їх пояснити. Знання діалектних особливостей для удосконалення системи роботи, спрямованої на вивчення багатих народних традицій прикарпатського краю. Збагачення і розширення арсеналу форм і методів діалектологічної роботи, використання їх на уроках української мови та літератури, народознавства.</p>	<p>Навчальна (діалектологічна) практика</p>
<p>Знання структурних елементів курсової роботи з української мови. Усвідомлення вимог до структурних елементів курсової роботи. Розуміння послідовності виконання роботи. Знання особливостей написання вступу. Диференціація об'єкта, предмета методів</p>	<p>Рационально організовувати роботу над курсовою. Правильно композиційно побудувати й оформити кваліфікаційне дослідження. Формулювати мету й завдання роботи. Обґрунтовувати актуальність, новизну, практичне значення дослідження. Збирати й критично аналізувати фактичний матеріал.</p>	<p>Курсова робота з української мови</p>

Голова експертної комісії

Мол

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>дослідження. Усвідомлення специфіки роботи над текстом курсової. Знання особливостей технічного оформлення роботи. Розуміння бібліографічного опису джерел. Знання специфіки захисту курсової роботи.</p>	<p>Аналізувати, зіставляти, порівнювати, узагальнювати, висувати гіпотези щодо вирішення дискусійних питань. Робити конкретні висновки та пропозиції. Вводити цитату в науковий текст, здійснювати бібліографічний опис згідно з ДСТУ. Успішно захистити курсову роботу.</p>	
<p>Знати принципи заповнення класних журналів; механізми оцінювання знань учнів; основи перевірки письмових робіт, у тому числі домашніх завдань; основні етапи розвитку методичної думки в світі та Україні й науковців, що її впроваджували; основну різницю у науково-методичних підходах роботи з учнями пропедевтичного та систематичного курсів навчання у середніх та старших класах; наявні у методиці класичні та новітні форми роботи з текстом; шляхи аналізу художнього тексту та їх відмінності згідно жанрової своєрідності; специфіку, завдання та наповненість уроку відповідно його дидактичної характеристики; основний характер здобутих фонових знань, які можуть використовуватися на уроці літератури; завдання та цілі факультативних занять й позакласної роботи з літератури; форми та види позакласної роботи з літератури; специфіку уроків літератури рідного краю.</p>	<p>Уміти користуватися чинними підручниками з української літератури, належно аналізувати шкільні програми з української літератури, виділяти зміни, якщо такі є, коментувати їх; складати календарне планування на весь навчальний рік; писати поширені конспекти уроків як для пропедевтичного (5 – 8 класи), так і для систематичного (9 – 11 класи) курсів; вибирати найоптимальніші форми роботи з елементами аналізу для пропедевтичного курсу та шляхи аналізу художнього тексту для учнів систематичного курсу; виділяти основні етапи роботи з художнім текстом; підбирати та формувати систему різнорівневих завдань для перевірки компетенції учнів з навчального предмету; підбирати фоновий матеріал для реалізації навчальної теми, вміти проводити інтегровані та бінарні уроки; готувати роздатковий матеріал; виокремлювати матеріал для факультативних занять; підбирати художні тексти для уроків літератури рідного краю, писати або адаптувати до сценарії для позакласної роботи з літератури. Навички роботи з чинними програмами з української літератури; проведення моделей уроків у 5 – 9 класах; проведення моделей уроків у 5 – 9 класах; застосування інтерактивних форм уроків; використання мультимедійної дошки, складання проектів за творчістю окремих письменників.</p>	<p>Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в середніх класах)</p>
<p>Знати принципи заповнення класних журналів; механізми оцінювання знань учнів; основи</p>	<p>Уміти користуватися чинними підручниками з української літератури, належно аналізувати шкільні</p>	

<p>перевірки письмових робіт, у тому числі домашніх завдань; основні етапи розвитку методичної думки в світі та Україні й науковців, що її впроваджували; основну різницю у науково-методичних підходах роботи з учнями пропедевтичного та систематичного курсів навчання у середніх та старших класах; наявні у методиці класичні та новітні форми роботи з текстом; шляхи аналізу художнього тексту та їх відмінності згідно жанрової своєрідності; специфіку, завдання та наповненість уроку відповідно його дидактичної характеристики; основний характер здобутих фоонових знань, які можуть використовуватися на уроці літератури; завдання та цілі факультативних занять й позакласної роботи з літератури; форми та види позакласної роботи з літератури; специфіку уроків літератури рідного краю.</p>	<p>програми з української літератури, виділяти зміни, якщо такі є, коментувати їх; складати календарне планування на весь навчальний рік; писати поширені конспекти уроків як для пропедевтичного (5 – 8 класи), так і для систематичного (9 – 11 класи) курсів; вибирати найоптимальніші форми роботи з елементами аналізу для пропедевтичного курсу та шляхи аналізу художнього тексту для учнів систематичного курсу; виділяти основні етапи роботи з художнім текстом; підбирати та формувати систему різнорівневих завдань для перевірки компетенції учнів з навчального предмету; підбирати фоновий матеріал для реалізації навчальної теми, вміти проводити інтегровані та бінарні уроки; готувати роздатковий матеріал; виокремлювати матеріал для факультативних занять; підбирати художні тексти для уроків літератури рідного краю, писати або адаптувати до сценарії для позакласної роботи з літератури.</p> <p>Навички роботи з чинними програмами з української літератури; проведення моделей уроків у 5 – 9 класах; проведення моделей уроків у 10 – 11 класах; застосування інтерактивних форм уроків; використання мультимедійної дошки, складання проєктів за творчістю окремих письменників.</p>	<p>Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в старших класах)</p>
<p>Визначати основні поняття з методики мови, дидактичні принципи та психологічні основи навчання, методи, прийоми і засоби засвоєння знань.</p> <p>Встановлювати співвідношення між теоретичним матеріалом і практичними вміннями, диференціювати мовний матеріал за ступенем складності його засвоєння та виділяти в ньому головне.</p> <p>Визначати типологію уроків з мови, їх структурні компоненти, а також спрямовувати навчальний</p>	<p>Визначати основні завдання на кожному етапі вивчення шкільного курсу української мови, оптимально використовувати можливості рідної мови для освітніх, виховних та розвивальних цілей.</p> <p>Планувати навчальний матеріал за темами, розділами, на семестр, а також складати плани-конспекти уроків, визначаючи ефективну систему завдань і вправ, прогнозуючи пізнавальну діяльність учнів.</p> <p>Вміти співвідносити теоретичні знання з практичними потребами сучасної школи, втілювати нові методичні ідеї у практику вивчення предмета.</p>	<p>Атестація (Українська мова з методикою викладання)</p>

процес на застосування інноваційних технологій.	Володіти технологією основних методів і прийомів навчання, оптимально використовувати елементи програмування, комп'ютеризації у вивченні мови, наочність і ТЗН. Вести позакласну роботу з української мови, вдало поєднуючи систематичні та епізодичні форми.	
Засвоїти основні етапи розвитку методичної думки думки в світі та Україні й науковців, що її впроваджували. Знати основну різницю у науково-методичних підходах роботи з учнями пропедевтичного та систематичного курсів навчання. Знати наявні у методиці класичні та новітні форми роботи з текстом, шляхи аналізу художнього тексту та їх відмінності згідно жанрової своєрідності. Розуміти специфіку, завдання та наповненість уроку відповідно його дидактичної характеристики. Основний характер здобутих фонових знань, які можуть використовуватися на уроках літератури. Завдання та цілі факультативних занять та позакласної роботи з літератури. Форми та види позакласної роботи з літератури. Специфіку уроків літератури рідного краю.	Уміти належно аналізувати шкільні програми з української літератури, виділяти зміни, якщо такі є, коментувати їх, складати календарне планування на весь навчальний рік. Писати поширені конспекти уроків як для пропедевтичного (5 – 8) класи, так і для систематичного (9 – 11) класи курсів. Вибирати найоптимальніші форми роботи з елементами аналізу художнього тексту для учнів систематичного курсу, виділяти основні етапи роботи з художнім текстом. Підбирати та формувати систему різнорівневих завдань для перевірки компетенції учнів з навчального предмету. Підбирати фоновий матеріал для реалізації навчальної теми. Вміти проводити інтегровані та бінарні уроки. Готувати роздатковий матеріал. Виокремлювати матеріал для факультативних занять. Підбирати художні тексти для літератури рідного краю. Писати або адаптувати сценарії для позакласної роботи з літератури.	Атестація (Українська література з методикою викладання)
2.2. Вибіркові дисципліни		
2.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ		
Визначати особливості літературного процесу різних країн Європи XIX ст., знати основні літературознавчі поняття і терміни, художню природу жанрів і стилів, риси літературних напрямів	Здійснювати аналіз художніх текстів, розуміти особливості художньої мови даної епохи, застосовувати інші літературознавчі терміни і поняття в аналізі художніх явищ минулого і сучасного, використовувати знання із інших наук: країнознавства, історії культури, філософських, педагогічних політологічних ідей різних епох та народів. Проводити типологію літературних явищ, процесів	Зарубіжна література

	різних народів володіти творчим підходом до аналізу творів художньої літератури у контексті певної доби, збагачувати власну духовну культуру через самоосвіту. Доводити власну думку, використовуючи цитати, аргументуючи фактами з текстів чи то літературознавчих досліджень.	
Знати основні тексти, пропоновані для вивчення; особливості розвитку дитячої літератури, її особливості та специфічні риси; стильові та жанрові параметри розвитку дитячої літератури; історичні передумови розвитку мистецтва слова на Україні у вказаний період; комплекс традицій і новаторства в літературному процесі; значення окремих творчих персоналій у розвої українського дитячого красивого письменства	Практично застосовувати набуті знання; робити ідейно-художній аналіз текстів, що вивчаються; розкривати ті чи інші історико-літературні проблеми, пов'язані із вивченням курсу; працювати з науковою літературою; використовувати набуті під час вивчення курсу знання для написання наукових студентських робіт, курсових та дипломних.	Дитяча література
Знати предмет і завдання курсу в системі професійно-педагогічної підготовки. Знати суть виразного читання як самостійного виду мистецтва; етапи його розвитку; специфіку дії словом.	Майстерно читати; володіти навичками культури мовлення; вільно тримати себе перед аудиторією; спілкуватися зі слухачами за допомогою художнього слова.	Виразне читання
Знання структурних елементів курсової роботи з української літератури. Усвідомлення вимог до структурних елементів курсової роботи. Розуміння послідовності виконання роботи. Знання особливостей написання вступу. Диференціація об'єкта, предмета методів дослідження. Усвідомлення специфіки роботи над текстом курсової. Знання особливостей технічного оформлення роботи. Розуміння бібліографічного опису джерел. Знання специфіки захисту курсової роботи.	Рационально організувати роботу над курсовою роботою. Правильно композиційно побудувати й оформити кваліфікаційне дослідження. Формулювати мету й завдання роботи. Обґрунтовувати актуальність, новизну, практичне значення дослідження. Збирати й критично аналізувати фактичний матеріал. Аналізувати, зіставляти, порівнювати, узагальнювати, висувати гіпотези щодо вирішення дискусійних питань. Робити конкретні висновки та пропозиції. Вводити цитату в науковий текст, здійснювати бібліографічний опис згідно з ДСТУ. Успішно захистити курсову роботу.	Курсова робота з української літератури

<i>2.2.2. Дисципліни вільного вибору студента</i>		
<p>Знання загальнотеоретичних питань діалектології: її предмета, завдань, основних діалектологічних термінів, територіального членування української мови, методів збирання діалектного матеріалу, методів діалектологічних досліджень.</p> <p>Знання фонетичної системи, граматичної будови та лексичних особливостей говорів української мови.</p> <p>Володіння найважливішими відомості з історії вивчення українських діалектів.</p>	<p>Уміння вільно читати й записувати спеціальною фонетичною транскрипцією діалектне мовлення, проводити фонетичний, лексичний і граматичний аналіз зразків діалектного мовлення.</p> <p>Уміння орієнтуватися в карті-схемі говорів української мови; працювати з «Атласом української мови»; визначати діалектні особливості мови художніх творів.</p> <p>Виправляти помилки в усному й писемному мовленні школярів, зумовлені діалектним оточенням.</p>	Українська діалектологія
<p>Здатність кваліфіковано оперувати понятійним апаратом орфографії та пов'язаної з нею орфоепії.</p> <p>Здатність розрізняти основні поняття орфографії та орфоепії, знання предмету орфографії, особливостей її взаємозв'язку з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами.</p> <p>Здатність зауважувати, аналізувати та диференціювати орфографічні помилки.</p> <p>Уміння редагувати тексти з усунення морфографічних помилок.</p>	<p>Знання історії, основних понять та принципів української орфографії.</p> <p>Знання найновіших правописних пропозицій.</p> <p>Знання орфографічних норм сучасної української літературної мови.</p> <p>Знання особливостей сучасної української літературної вимови в їх взаємозв'язку з орфографією.</p> <p>Уміння застосовувати знання основних орфоепічних та орфографічних норм.</p> <p>Уміння здійснювати орфографічний та орфоепічний аналізи слів.</p>	Орфографічний практикум з української мови
<p>Здатність навчатися та розвиватися впродовж усього життя;</p> <p>здатність до критики і самокритики;</p> <p>адаптивність і комунікабельність;</p> <p>здатність аналізувати та синтезувати інформацію з різних джерел;</p> <p>здатність до абстрактного мислення; здатність до індивідуальної науково-дослідної діяльності та самонавчання;</p> <p>здатність до розробки дослідницьких проєктів;</p> <p>здатність комунікативних стратегій;</p> <p>здатність працювати автономно здатність до</p>	<p>Самостійно опрацьовувати наукові першоджерела, збірники фольклорних текстів, періодичні видання з фольклористики, словники, енциклопедії;</p> <p>підготувати реферат, в основі якого опрацювання статті (монографії) або ж із якоїсь її теми (для кращих студентів);</p> <p>працювати з бібліотечним каталогом.</p>	Усна народна творчість

<p>аналізу наукової літератури з проблем фольклористики, навички філологічного аналізу фольклорного твору; володіння методикою збирання фольклорних творів. Аналіз періодизації історії українського фольклору; осмислення значення терміна «фольклор», його обсяг у різних наукових традиціях, співвідношення з синонімічними термінами (усна народна творчість, усна народна поетична творчість, словесність тощо); предмета і завдань фольклористики, провідних методів; аналіз специфічних рис фольклору в порівнянні з художньою літературою; основних теорій походження фольклору; характеристика носіїв і збирачів фольклору; основних етапів розвитку української фольклористики та її актуальних проблем на сучасному етапі, складників фольклорного жанру, основних принципів класифікації фольклорних жанрів, жанрової системи українського фольклору; визначення, історія назви-терміна, жанрові ознаки, риси поеми, класифікації, спосіб побутування, історію збирання, видання і дослідження, зв'язок з художньою літературою фольклорних жанрів, що вивчаються за даною програмою.</p>		
<p>Знати фонетичні, граматичні та орфографічні особливості англійської мови, передбачені програмою. Знати лексичні одиниці з текстів розмовних тем, що передбачені програмою, а також термінологічні еквіваленти при перекладі фахової літератури. Знати культуру поведінки, звичаї та традиції.</p>	<p>Розуміти, правильно відповідати на питання, вміти ставити їх, стежити за бесідою і підтримувати розмову на тему, брати участь у розмові в межах вивченої тематики. Створювати власне висловлювання в усній та письмовій формі відповідно до тематики, передбаченої даною програмою. Застосувати міжкультурне розуміння у процесі</p>	<p>Англійська мова</p>

<p>умови життя жителів країн, мова яких вивчається. Читати і розуміти писемну англійську мову на матеріалі автентичних текстів різних жанрів; Перекладати усно і письмово речення на основі вивченого лексико-граматичного матеріалу. самостійно здобувати, використовувати свої знання з іноземної мови.</p>	<p>безпосереднього усного та писемного спілкування в академічному та професійному середовищі; належним чином поводити себе й реагувати у типових, академічних та професійних ситуаціях повсякденного життя, а також знати правила взаємодії між людьми у таких ситуаціях; враховувати культурні реалії, звичаї та традиції країн, мова яких вивчається, в спілкуванні.</p>	
<p>Знати природу синтаксичних відношень, особливості граматичних розрядів, щоб дати можливість розпізнавати і продукувати інформацію в академічній та професійній сферах. Знати мовні форми, властиві для офіційних та розмовних реєстрів академічного та професійного мовлення; широкий діапазон словникового запасу (і зокрема термінології), що є необхідним в академічній й професійній сферах.</p>	<p>Уміння застосовувати міжкультурне розуміння у процесі безпосереднього усного і писемного спілкування в академічному та професійному середовищі. Належно поводити себе й реагувати у типових ситуаціях повсякденного життя. Розуміти різні корпоративні культури в конкретних контекстах і те, яким чином вони співвідносяться одна з одною.</p>	Німецька мова
<p>Знати природу синтаксичних відношень французької мови, особливості граматичних розрядів, щоб дати можливість розпізнавати і продукувати інформацію в академічній та професійній сферах. Знати мовні форми французької мови, властиві для офіційних та розмовних реєстрів академічного та професійного мовлення; широкий діапазон словникового запасу (і зокрема термінології), що є необхідним в академічній й професійній сферах.</p>	<p>Уміти застосовувати міжкультурне розуміння у процесі безпосереднього усного і писемного спілкування французькою мовою в академічному та професійному середовищі. Належно поводити себе й реагувати у типових ситуаціях повсякденного життя. Розуміти різні корпоративні культури в конкретних контекстах і те, яким чином вони співвідносяться одна з одною.</p>	Французька мова
<p>Ознайомитися з нормами літературної вимови. Володіти правилами побудови простих та складних висловлювань. Знання ключових фраз-кліше, необхідних для застосування в основних комунікативних ситуаціях. Володіння базовим запасом фразеологізмів та сталих висловів, необхідних для вільного послуговування мовою.</p>	<p>Вміння сприймати на слух тексти різної складності. Навики читання і розуміння літературних, публіцистичних і наукових текстів різної складності. Здатність вести розмови на побутові, наукові, соціально-політичні та інші теми. Вміння вільно виражати емоції (страх, радість, гнів, сумнів та ін.) польською мовою. Здатність усно та письмово висловлювати свою думку. Здатність укладати і вести діалоги на задані теми.</p>	Польська мова

Знання основ польської лінгвокультури. Володіння основами і правилами граматики.	Навики вести дискусію. Вміння користуватися словниками та польськими Інтернет-сторінками.	
Знати фонетичні, граматичні та орфографічні особливості російської мови, передбачені програмою. Знати культуру поведінки, звичаї та традиції, умови життя жителів країни, мова якої вивчається. Перекладати усно і письмово речення на основі вивченого лексико-граматичного матеріалу. самостійно здобувати, використовувати свої знання з іноземної мови.	Створювати власне висловлювання в усній та письмовій формі відповідно до тематики, передбаченої даною програмою. Розуміти, правильно відповідати на питання, вміти ставити їх, стежити за бесідою і підтримувати розмову на тему, брати участь у розмові в межах вивченої тематики.	Російська мова
Знати особливості типологічного підходу до вивчення художніх явищ. Розуміти предмет і завдання психології художньої творчості. Розуміти художню обдарованість, здібності до літературно-творчої діяльності, структуру художньої обдарованості, особливості літературного таланту. Знати головні аспекти вивчення художньо-творчого таланту, загальні закономірності творчої праці письменника	Вміти практично використовувати методологічний інструментарій психології художньої творчості до вивчення художніх явищ; послуговуватися джерелами й методами психології художньої творчості. Розрізняти загальні й спеціальні моменти в структурі художньої обдарованості. Виділяти головні сили в структурі художньої обдарованості. Характеризувати процесуальну структуру творчої діяльності. Розуміти головні підходи до вивчення художньо-творчого процесу.	Психологія художньої творчості
Знати головні аспекти вивчення художньо-творчого таланту, загальні закономірності творчої праці письменника Розуміти предмет і завдання психологічної характеристики літературного таланту Розуміти художню обдарованість, здібності до літературно-творчої діяльності, структуру художньої обдарованості, особливості літературного таланту.	Характеризувати процесуальну структуру творчої діяльності. Розуміти головні підходи до вивчення психологічної характеристики літературного таланту. Вміти практично використовувати методологічний інструментарій психологічної характеристики літературного таланту до вивчення художніх явищ; послуговуватися джерелами й методами психології художньої творчості. Розрізняти загальні й спеціальні моменти в структурі художньої обдарованості.	Психологічна характеристика літературного таланту

<p>Розуміти головні сили творчого синтезу, здібності до літературно-творчої діяльності, структуру художньої обдарованості, особливості літературного таланту.</p> <p>Знати головні аспекти вивчення курсу: головні сили творчого синтезу, загальні закономірності творчої праці письменника</p> <p>Розуміти предмет і завдання психологічної характеристики літературного таланту.</p>	<p>Розрізняти загальні й спеціальні аспекти в структурі художньої обдарованості</p> <p>Характеризувати процесуальну структуру творчої діяльності. Розуміти головні підходи до вивчення головних сил творчого синтезу.</p> <p>Вміти практично використовувати методологічний інструментарій психологічної характеристики літературного таланту до вивчення художніх явищ; послуговуватися джерелами й методами психології художньої творчості.</p>	<p>Головні сили творчого синтезу</p>
<p>Знати основні риси літературного процесу в Україні впродовж ХХ ст; базові поняття, що використовуються при вивченні навчальної дисципліни; творчий шлях письменників, їх внесок у розвиток української літератури; основні художні методи, напрями письменників; основні принципи аналізу художнього тексту.</p>	<p>Виокремлювати найважливіші тенденції в літературі певного десятиліття ХХ століття, зіставляти вплив соціально-політичних чинників на стан культурно-літературного процесу в Україні, визначати знакові постаті та вплив їхнього життя і творчості на літературно-мистецьке життя країни.</p>	<p>Актуальні проблеми української літератури</p>
<p>Розуміти сутність літературознавчої концепції Івана Франка</p> <p>Усвідомлювати роль культурних процесів у формуванні його громадянської та письменницької особистості</p> <p>Знати основи літературознавчих вчень Івана Франка.</p>	<p>Визначати основні художні ознаки творів Івана Франка; аналізувати художні тексти письменника; робити ідейно-художній аналіз творів Каменяра</p> <p>розглядати художній твір Івана Франка в контексті світової літератури та філософії.</p>	<p>Літературознавча концепція Івана Франка</p>
<p>Знання поняття, змісту, функцій, структури науки; основних наукових понять.</p> <p>Розуміння специфіки науково-дослідної діяльності студентів.</p> <p>Диференціація видів і форм студентських наукових робіт з мовознавства.</p> <p>Усвідомлення проблематики сучасних наукових досліджень в українській лінгвістиці.</p> <p>Знання методології і методів наукової роботи; методів дослідження мови.</p> <p>Розуміння основ наукової організації дослідного процесу; усвідомлення етапів проведення дослідження та написання наукової роботи.</p>	<p>Організовувати науково-дослідну роботу.</p> <p>Працювати з науковими джерелами.</p> <p>Правильно композиційно побудувати й оформити кваліфікаційне дослідження.</p> <p>Формулювати мету й завдання роботи.</p> <p>Обґрунтовувати актуальність, новизну, практичне значення дослідження.</p> <p>Збирати й критично аналізувати фактичний матеріал.</p> <p>Аналізувати, зіставляти, порівнювати, узагальнювати, висувати гіпотези щодо вирішення дискусійних питань.</p> <p>Робити конкретні висновки та пропозиції.</p> <p>Вводити цитату в науковий текст, здійснювати</p>	<p>Основи наукових досліджень</p>

Знання вимог до змісту, структури й оформлення наукового дослідження. Розуміння закономірностей захисту наукової роботи.	бібліографічний опис згідно з ДСТУ. Успішно захистити кваліфікаційне дослідження.	
Освоїти ряд теоретичних понять ономастики та топоніміки, нові напрями досліджень топоніміки Прикарпаття, підготуватися до написання курсових робіт з ономастики. Знати основні терміни та методи ономастичних досліджень; сучасні класифікації у топоніміці. Володіти знаннями про особливості топонімікону Івано-Франківщини.	Уміти класифікувати топоніми за лексико-семантичним значенням їхніх основ. Класифікувати топоніми за мовою-джерелом. Правильно утворювати від топонімічні назви та їх транслітерувати. Використовувати топонімічний матеріал краю на уроках української мови, факультативах та виховній роботі.	Актуальні проблеми топоніміки
Знання основ словотвірної морфеміки. Усвідомлення критеріїв класифікації морфем. Диференціація типів морфологічних явищ. Знання морфотактики одиниць морфемної підсистеми мови. Розуміння мотиваційних відношення у словотворі. Знання комплексних словотвірних одиниць. Опанування теоретичних питань словотвірного значення. Осягнення проблем основоцентричної дериватології. Усвідомлення функцій словотвірних одиниць у тексті. Знання терміносистеми сучасної дериватології.	Визначати типи морфем. Виконувати морфемний аналіз слова. Здійснювати словотвірний аналіз слова. Здійснювати процедуру виведення та формулювання словотвірного значення. Визначати спосіб словотворення. Ідентифікувати й визначати комплексні словотвірні одиниці. Будувати словотвірний ланцюжок, словотвірну парадигму, словотвірне гніздо. Визначати морфологічне явище на морфемному шві. Встановлювати фактори дериваційної активності твірних. Виявляти функції словотвірних одиниць у тексті. Встановлювати історичні зміни в морфемній будові слова.	Теоретичні проблеми дериватології
Знання комплексних словотвірних одиниць. Опанування теоретичних питань словотвірного значення. Осягнення проблем основоцентричної дериватології. Усвідомлення функцій словотвірних одиниць у тексті. Знання терміносистеми сучасної дериватології.	Ідентифікувати й визначати комплексні словотвірні одиниці. Будувати словотвірний ланцюжок, словотвірну парадигму, словотвірне гніздо. Визначати морфологічне явище на морфемному шві. Встановлювати фактори дериваційної активності твірних. Виявляти функції словотвірних одиниць у тексті.	Основоцентрична дериватологія: проблеми і перспективи

<p>Знання історії становлення й розвитку лінгвокогнітології. Усвідомлення структури фіксації знань. Розуміння лінгвістичних, енциклопедичних та концептуальних знань як компонентів значення слова. Знання когнітивної структури похідного слова та способів репрезентації когнітивної структури деривата у словотворчому контексті. Відомості про значення слів у світлі теорії фреймів. Розуміння когнітивного аспекту мотивології. Знання взаємодії фрейма похідного слова і фрейма тексту. Знання ролі словотвору в категоризації дійсності та формуванні мовної картини світу.</p>	<p>Встановлювати історичні зміни в морфемній будові слова. Інтерпретація традиційних проблем словотвору на засадах лінгвокультурології. Уміння розмежовувати лінгвістичні, енциклопедичні та концептуальні знання як компонентів значення слова. Опанування методикою визначення когнітивної структури похідного слова. Уміння аналізувати значення похідних слів у світлі теорії фреймів. Обґрунтування словотвірної мотивації на засадах лінгвокогнітології. Практичні навички аналізу взаємодії фрейма деривата та фрейма тексту. Уміння застосовувати набуті компетентності в практичній діяльності щодо характеристики ролі словотвору у формуванні мовної картини світу та щодо лінгвокогнітологічного аналізу інших мовних проблем.</p>	<p>Когнітивні аспекти словотвору</p>
<p>Зміст словникової роботи полягає в поясненні значень нових слів, встановленні системних відношень між словами, доборі стрижневих (ключових) слів і виражальних засобів для конструювання певного висловлювання, виявленні лексичних недоліків свого і чужого мовлення та ін. Словникова робота на уроках української мови забезпечить формування ціннісно-сміслової, загальнокультурної (лексичний та фразеологічний запас), комунікативної, інформаційної компетентностей, а також особистісного самовдосконалення (граматичні, акцентуаційні, орфоепічні словники).</p>	<p>збагачення словникового запасу учнів за рахунок засвоєння нових слів, синонімів, антонімів до відомих їм слів; формування умінь і навичок визначати семантику, емоційно-експресивне забарвлення слів і правильно користуватися ними; формування умінь і навичок правильного вживання з урахуванням сполучуваності слів; розвиток умінь доцільного використання слів залежно від типу і стилю мовлення; виховання в учнів мовного чуття, естетичного смаку до краси слова; попередження і виправлення лексичних недоліків у мовленні учнів. Словникова робота на уроках української мови здійснюється за певними принципами: екстралігвальний, синтагматичний, парадигматичний, функціональний і контекстуальний.</p>	<p>Словникова робота на уроках української мови</p>

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова


<p>Знання поняття, змісту шкільного бібліотекознавства, основних наукових понять предмету.</p> <p>Розуміння специфіки шкільного бібліотекознавства.</p> <p>Знання методології і методів роботи шкільної бібліотеки.</p>	<p>Знати предмет і завдання курсу «Шкільне бібліотекознавство», демонструвати знання про предмет і завдання окресленого курсу, особливості зв'язку його з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами; поняттєво-категорійну систему та термінологію; оволодіти практичними навичками шкільного бібліотекознавства.</p>	Шкільне бібліотекознавство
<p>Здатність кваліфіковано оперувати понятійним апаратом, пов'язаним з етикетом і культурою мовлення.</p> <p>Здатність до застосування мовленнєвої компетенції в конкретних комунікативних ситуаціях: вітання, прощання, знайомство, звертання тощо.</p> <p>Здатність до ефективного використання мови з метою забезпечення повноти комунікативного процесу.</p> <p>Здатність до вироблення потреби формування на основі теоретичних знань стійких практичних навичок використання основних мовних правил мовленнєвого етикету і культури спілкування, уміння творчо поєднувати теоретичні й практичні знання в різних життєвих ситуаціях.</p>	<p>Знати предмет і завдання курсу "Етикет і культура спілкування", його зв'язок з іншими дисциплінами.</p> <p>Знати про спілкування як вид соціальної взаємодії, його етапи; закони і стратегії спілкування; чинники формування мовленнєвого етикету; фонетичні, лексичні, граматичні тощо аспекти культури спілкування.</p> <p>Знати особливості добору та використання етикетних формул у стандартних етикетних ситуаціях (вітання, знайомство, прощання та ін.).</p> <p>Знати специфіку мовного етикету українців.</p> <p>Уміти правильно добирати й використовувати фонетичні, лексичні, граматичні тощо елементи мови у повсякденному спілкуванні.</p> <p>Уміти враховувати у спілкуванні основні його закони та стратегії.</p> <p>Уміти доречно застосовувати етикетні формули в різних ситуаціях спілкування.</p> <p>Уміти зауважувати та диференціювати мовленнєві помилки в мовленні своєму, засобів масової інформації та виправляти їх.</p>	Етикет і культура спілкування
<p>Формування сучасної мовної особистості; належний рівень комунікативно-прагматичних навичок; шляхетність мовлення як фахове володіння його стилями; філологічна та лінгвістична ерудиція;</p>	<p>Демонструвати знання про предмет і завдання окресленого курсу, особливості зв'язку його з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами; поняттєво-категорійну систему та термінологію стилістики; стилі сучасної української мови та критерії їх диференціації; поняття норми, типологію та</p>	Мовна номінація: види, способи і засоби

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>розвиток творчих та етико-естетичних рис особистості; високий рівень комунікативної адаптації; здійснення функціонально-стилістичного аналізу засобів стилю; володіння комунікативними засобами згідно із комунікативними інтенціями; фахова робота із мовними джерелами; вміння диференціювати та творчо використовувати довідкові джерела; диференційний підхід до використання інформаційних ресурсів; творче опрацювання різностильових текстів для комунікативних і фахових потреб.</p>	<p>різновиди норм; історичну зумовленість та тенденції стилетворення; орієнтуватися в сучасних тенденціях суспільного мовлення, стильових особливостях сучасних медійних джерел; визначати стильову належність тексту; встановлювати критерії та засоби стилістичного маркування; визначати ядерні та периферійні засоби стилю; аналізувати тексти з погляду нормативності та стилістичної належності; диференціювати сучасні засоби стилетворення, їхню відповідність ладові української мови; модельовати тексти різних стилів; здійснювати стилістичну корекцію текстів; використовувати стилістичні засоби для забезпечення комунікативної мети мовлення.</p>	
<p>Знання історії створення кириличної азбуки, історії розвитку українського правопису від найдавніших часів до сьогодні. Знання особливостей кодифікації правопису української мови ХІХ- поч. ХХ ст. Знання історії створення академічних правописів української мови в ХХ ст. Знання наукових дискусій щодо сучасного стану українського правопису. Знання орфографічних та пунктуаційних норм чинного українського правопису.</p>	<p>Розуміти передумови становлення українського правопису. Знати принципи орфографії. Уміти визначати автора правопису на основі текстів художньої літератури ХІХ ст. Знати особливості правопису 1928-1929 рр., який використовує українська діаспора. Знати історію створення чинного правопису. Професійно володіти орфографічними та пунктуаційними нормами.</p>	<p>Історія українського правопису</p>
<p>Знання загальнотеоретичних питань діалектології та літературної норми: їх предмета, завдань, основних діалектологічних термінів, територіального членування української мови, методів збирання діалектного матеріалу, методів діалектологічних досліджень. Знання фонетичної системи, граматичної будови та лексичних особливостей говорів української мови та</p>	<p>Вільно читати й записувати спеціальною фонетичною транскрипцією діалектне мовлення, проводити фонетичний, лексичний і граматичний аналіз зразків діалектного мовлення, порівнювати його з літературною мовою. Орієнтуватися в карті-схемі говорів української мови; працювати з «Атласом української мови»; визначати діалектні особливості мови художніх творів.</p>	<p>Місцеві діалекти і літературна мова: методичні засади вивчення в школі</p>

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

літературної мови. Володіння найважливішими відомості з історії вивчення українських діалектів та літературної мови.	Виправляти помилки в усному й писемному мовленні школярів, зумовлені діалектним оточенням	
Здатність кваліфіковано оперувати понятійним апаратом орфографії та пов'язаної з нею орфоєнії. Здатність розрізняти основні поняття орфографії та орфоєнії, знання предмету орфографії, особливостей її взаємозв'язку з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами. Здатність зауважувати, аналізувати та диференціювати орфографічні помилки. Уміння редагувати тексти з усунення морфографічних помилок. Встановлення співвідношень між іменними і дієслівними категоріями;	Фахово працювати з мовними матеріалом; вміння диференціювати та творчо використовувати теоретико-аналітичні лінгвістичні джерела; різноаспектний аналіз матеріалу з граматики; аргументоване та логічне обґрунтування лінгвістичних і граматичних концепцій; вміння диференціювати та типологізувати формальні, семантичні та функціональні ознаки мовних одиниць; диференційний підхід до аналізу лінгвістичних джерел. Визначати рівень аналізу синтаксичних одиниць; розпізнавати диференційні та релятивні граматичні ознаки іменника і дієслова; аналізувати іменні категорії, встановлювати їхні кореляції в системі загальних знань; встановлювати темпоральну семантику та її різновиди у дієслівних грамах. Визначати типи темпоральних значень, їхні семантичні характеристики.	Іменні і дієслівні морфологічні категорії в українській мові
Демонструвати високий рівень комунікативної адаптації; здійснювати функціонально-стилістичний аналіз засобів комунікативної лінгвістики; володіти комунікативними засобами здійснювати фахову роботу із мовними джерелами;	Демонструвати знання про предмет і завдання окресленого курсу, особливості зв'язку його з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами; поняттєво-категорійну систему, поняття норми, типологію та різновиди норм; орієнтуватися в сучасних тенденціях суспільного мовлення, стильових особливостях сучасних медійних джерел.	Основи комунікативної лінгвістики
Знати специфіку формування ідейно-естетичних координат пошуків шляху розвитку літератури у міжвоєнному двадцятилітті. Знати основні тенденції розвитку західноукраїнської прози у 20-30 рр. XX століття, основні літературні угруповання Західної Укра-	Орієнтуватися в різноманітних виявах літературно-художнього процесу. Аналізувати різножанрові твори. Визначати чільні риси індивідуально-авторського стилю письменника. Демонструвати знання про предмет і завдання	Західноукраїнська проза 30 рр. XX ст.

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

їни. Знати конкретні літературно-художні твори, специфіку образного мислення автора, напрями і стилі художньо-літературної діяльності письменників.	окресленого курсу, особливості зв'язку його з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами; поняттєво-категорійну систему, поняття норми, типологію та різновиди норм.	
Знати основні риси літературного процесу в Україні кінця XX – поч. XXI ст.; базові поняття, що використовуються при вивченні навчальної дисципліни; творчий шлях письменників, їх внесок у розвиток української літератури; основні художні методи, напрями письменників; основні принципи аналізу художнього тексту.	Виокремлювати найважливіші тенденції в літературі останніх десятиліть XX століття, зіставляти вплив соціально-політичних чинників на стан культурно-літературного процесу в Україні, визначати знакові постаті та вплив їхнього життя і творчості на літературно-мистецьке життя країни.	Актуальні проблеми новітньої літератури
Студенти повинні знати основні риси літературного процесу в Україні кінця XX – поч. XXI ст.; базові поняття, що використовуються при вивченні навчальної дисципліни; творчий шлях письменників, їх внесок у розвиток української літератури; основні художні методи, напрями письменників; основні принципи аналізу художнього тексту.	Демонструвати знання про предмет і завдання окресленого курсу, особливості зв'язку його з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами; поняттєво-категорійну систему, поняття норми, типологію та різновиди норм. Аналізувати найважливіші тенденції в літературі 60- 90- років XX століття, визначати знакові постаті та вплив їхнього життя і творчості на літературно-мистецьке життя країни, зіставляти вплив соціально-політичних чинників на стан культурно-літературного процесу в Україні.	Літературний рух 60-90-х рр. XX ст.
Знати основні риси української драматургії в XX і XXI століттях базові поняття, що використовуються при вивченні драматургії; творчий шлях письменників, їх внесок у розвиток української драматургії; основні художні методи, застосовані в драматичних творах вказаного періоду.	Виокремлювати найважливіші тенденції в українській драматургії в XX і XXI століттях, зіставляти вплив соціально-політичних чинників на стан культурно-літературного процесу в Україні, визначати знакові постаті української драматургії в XX і XXI століттях. Демонструвати знання про предмет і завдання окресленого курсу, особливості зв'язку його з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами; поняттєво-категорійну систему, поняття норми, типологію та різновиди норм;	Розвиток української драматургії в XX і XXI століттях
Студенти повинні мати уявлення про творчий	Розуміння творчого процесу, геніальності й талано-	

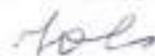
Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

процес, розрізняти <i>геніальність</i> і просто <i>талановитість</i> , аналізувати «письменницьку кухню митця», розуміти, що таке натхнення і психологія творчості.	витості особи. Уміння простежувати й виявляти письменницькі здібності й обдарованості. Усвідомлювати поняття «натхнення» й «психологія творчості письменника».	Творча лабораторія письменника
Студенти повинні знати, що таке ієрофанія, міфи про створення світу, вітаїстичні міфи, розпізнавати біблійні мотиви в українському красному письменстві.	Знання про ієрофанію, міфи про створення світу, вітаїстичні міфи, впізнавання й характеризування біблійних мотивів у сучасному українському письменстві.	Українська літературна ексегетика
Знати об'єкт, предмет і метод історії літературознавчих вчень, її понятійний і категоріальний апарат. Виокремлювати основні соціально-історичні й культурологічні напрями розвитку історії літературознавчих вчень. Знати основи історії літературознавчих вчень.	Класифікувати явища історії літературознавчих вчень за їх історичною значимістю, національною приналежністю і стильовими особливостями. Аналізувати перспективи розвитку історії літературознавчих вчень. Орієнтуватися в соціально-історичних і культурологічних напрямках розвитку української культури і мистецтва.	Історія літературознавчих вчень
Систематизувати і поглиблювати знання про літературну Гуцульщину як складне, багатогранне явище, що відбувається в цілісному контексті як національної, так і світової культури; розглядати літературні твори на гуцульську тематику у зв'язку з соціально-історичними умовами; застосовувати при вивченні літературного процесу як соціологічний підхід, так і естетичний у єдності з ним.	Робити ідейно-естетичний аналіз творів, що вивчаються за програмою курсу; вивчати основні закономірності розвитку літературної Гуцульщини; розкривати питання, висвітлені в лекційному курсі, винесені на практичні заняття та самостійне опрацювання. Демонструвати знання про предмет і завдання окресленого курсу, особливості зв'язку його з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами; поняттєво-категорійну систему, поняття норми, типологію та різновиди норм.	Літературна Гуцульщина
Студенти повинні вміти тлумачити поняття «Література української діаспори», називати три етапи української еміграції, вказуючи відповідні часові проміжки, називати літературні об'єднання та їх членів, знати творчу спадщину провідних митців, тематику і проблематику їхніх творів.	Уміння трактувати і розкривати поняття «Література української діаспори». Демонструвати знання про предмет і завдання окресленого курсу, особливості зв'язку його з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами; поняттєво-категорійну систему, поняття норми, типологію та різновиди норм; Уміння характеризувати етапи української еміграції, називати літературні угруповання та їх представників. Знання творчої спадщини провідних митців діаспори.	Літературна діаспора

<p>Знати особливості типологічного підходу до вивчення художніх явищ «Покутської трійці» і західноукраїнського літературного процесу. Розуміти предмет і завдання курсу. Розуміти специфіку художньої обдарованості Василя Стефаника, Леся Мартовича та Марка Черемшини. Знати головні аспекти вивчення художньо-творчого таланту вказаних авторів, загальні закономірності творчої праці письменника.</p>	<p>тематики й проблематики їх творів. Вміти практично використовувати методологічний інструментарій курсу. Розрізнити загальні й спеціальні моменти в структурі художньої обдарованості письменників «Покутської трійці».</p>	<p>«Покутська трійця» і західноукраїнський літературний процес</p>
<p>Студенти повинні знати етапи літературного процесу в Україні у ХХ ст., називати найталановитіших ліриків-неокласиків, поетів Розстріляного Відродження, поетів «шістдесятників», постмодерних поетів, аналізувати їхні твори.</p>	<p>Знання основних етапів літературного процесу на Україні в ХХ ст. та їх характерних ознак. Розкриття творчості найталановитіших ліриків-неокласиків, поетів Розстріляного Відродження, поетів-шістдесятників, постмодерних поетів. Знання й аналізування їх художніх творів.</p>	<p>Українська поезія ХХ ст. в іменах</p>
<p>Здатність осмислювати мистецтво епістолярію як систему, розуміти еволюційний шлях розвитку українського і світового літературознавства. Здатність до художньо-естетичного аналізу письменницької епістолярної літератури. Володіння методами літературознавчого аналізу і структурування літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів.</p>	<p>Виокремлювати найважливіші тенденції в українському літературному епістолярії певного десятиліття ХХ століття, зіставляти вплив соціально-політичних чинників на стан літературної мемуаристики в Україні, визначати знакові постаті та вплив їхнього життя і творчості на літературно-мистецьке життя країни.</p>	<p>Український письменницький епістолярій</p>
<p>Здатність осмислювати мистецтво літературної критики як систему, розуміти еволюційний шлях розвитку українського і світового літературознавства. Здатність до критичного осмислення історичних надбань та новітніх досягнень літературної критики. Володіння методами наукового аналізу і структурування мовного й літературного</p>	<p>Уміння організовувати, здійснювати і презентувати наукове теоретичне і прикладне дослідження в галузі літературної критики. Демонструвати знання про предмет і завдання окресленого курсу, особливості зв'язку його з іншими лінгвістичними і нелінгвістичними дисциплінами; поняттєво-категорійну систему, поняття норми, типологію та різновиди норм.</p>	<p>Українська літературна критика доби Незалежності (після 1991 р.)</p>

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

<p>матеріалу.</p> <p>Основні риси української літературної мемуаристики, базові поняття, що використовуються при вивченні навчальної дисципліни; творчий шлях письменників-мемуаристів, їх внесок у розвиток української літератури; основні художні методи, напрями письменників; основні принципи аналізу художнього тексту.</p>	<p>Виокремлювати найважливіші тенденції в українській літературній мемуаристиці певного десятиліття ХХ століття, зіставляти вплив соціально-політичних чинників на стан літературної мемуаристики в Україні, визначати знакові постаті та вплив їхнього життя і творчості на літературно-мистецьке життя країни.</p>	<p>Українська літературна мемуаристика ХІХ – ХХ ст.</p>
<p>Знати суттєві риси творчості Михайла Драгоманова та літературного процесу його доби. Володіння методами наукового аналізу і структурування мовного й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів.</p>	<p>Робити ідейно-художній аналіз творчості Михайла Драгоманова; визначати основні художні ознаки творів; аналізувати художні тексти; розглядати художній текст творчості М. Драгоманова в контексті світової літератури та філософії.</p>	<p>Михайло Драгоманов і літературний процес II половини ХІХ ст.</p>
<p>Знати основні біографічні джерела, найважливіші монографічні дослідження життя і творчості Василя Стефаника, найновіші студії з питань шевченкознавства. Знати біографію і творчість Василя Стефаника, розуміти його внесок у розвиток національної культури, витoki його образного світу, жанрово-стилістичні та ідейно-художні особливості творчості.</p>	<p>Аналізування творчості Василя Стефаника в руслі найновіших досягнень шевченкознавства. Використання теоретичних знань у практичному літературному аналізі. Застосування набутих знань для написання наукових робіт.</p>	<p>Актуальні проблеми стефаникознавства</p>
<p>Знати біографію і творчість Шевченка, розуміти його внесок у розвиток національної культури, витoki його образного світу, жанрово-стилістичні та ідейно-художні особливості творчості. Знати основні біографічні джерела, найважливіші монографічні дослідження життя і творчості Шевченка, найновіші студії з питань шевченкознавства.</p>	<p>Використання теоретичних знань у практичному літературному аналізі. Аналізування творчості Шевченка в руслі найновіших досягнень шевченкознавства. Застосування набутих знань для написання наукових робіт.</p>	<p>Актуальні проблеми шевченкознавства</p>
<p>Основні біографічні джерела, найважливіші монографічні дослідження життя і творчості Івана Франка, найновіші студії з питань шевченкознавства. Біографія і творчість Івана</p>	<p>Використання теоретичних знань у практичному літературному аналізі. Аналізування творчості Івана Франка в руслі найновіших досягнень шевченкознавства.</p>	<p>Актуальні проблеми франкознавства</p>

Франка, його внесок у розвиток національної культури, витoki його образного світу, жанрово-стилістичні та ідейно-художні особливості творчості.	Застосування набутих знань для написання наукових робіт.	
Основні психобіографічні джерела, найважливіші монографічні дослідження життя і творчості Івана Франка, найновіші студії з питань шевченкознавства.	Аналізувати періоди творчості Івана Франка в руслі найновіших досягнень шевченкознавства. Застосовувати набуті знання для написання наукових робіт.	Сторінки психобіографії Івана Франка
Біографія і творчість Івана Франка, розуміння його внеску у розвиток національної та світової культури, витoki його образного світу, жанрово-стилістичні та ідейно-художні особливості творчості.	Використання теоретичних знань у практичному літературному аналізі. Аналізування творчості Івана Франка в руслі найновіших досягнень шевченкознавства.	Іван Франко і світова культура
Знання структурних елементів курсової роботи з психолого-педагогічних дисциплін (української мови, української літератури). Усвідомлення вимог до структурних елементів курсової роботи. Розуміння послідовності виконання роботи. Знання особливостей написання вступу. Диференціація об'єкта, предмета методів дослідження. Усвідомлення специфіки роботи над текстом курсової. Знання особливостей технічного оформлення роботи.	Організувати роботу над курсовою роботою. Правильно композиційно будувати й оформляти кваліфікаційне дослідження. Формулювати мету й завдання роботи. Обґрунтовувати актуальність, новизну, практичне значення дослідження. Збирати й критично аналізувати фактичний матеріал. Аналізувати, зіставляти, порівнювати, узагальнювати, висувати гіпотези щодо вирішення дискусійних питань. Робити конкретні висновки та пропозиції. Вводити цитату в науковий текст, здійснювати бібліографічний опис згідно з ДСТУ. Усвідомлено захистити курсову роботу.	Курсова робота з психолого-педагогічних дисциплін або методики викладання української мови, української літератури

Завідувач кафедри філології



Ковальчук М. П.

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 Державний вищий навчальний заклад
 "Трикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"
 Коломийський інститут

"Затверджую"
 Ректор Трикарпатського державного
 університету імені В. Стефаника
 Целева І. С.
 30 серпня 2014 р.



ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
 бакалавра

0203 Гуманітарні науки
 Напрямок підготовки - 6.020303 Філологія
 (Українська мова і література)

Сукупність норм до
 обсяжового
 змісту та рівня
 підготовки бакалавра

Згідно з рішенням: директор Коломийського НУЧУ
Целева І. С. / Кравцова Ю. В.

Івано-Франківськ
 2014

Голова експертної комісії

koz

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА ВИЩОЇ ОСВІТИ

Всуп

Освітньо-професійна програма підготовки бакалавра філології за напрямом 6.020303 Філологія (Українська мова і література) є документом, у якому зазначається нормативний зміст навчання, встановлюються вимоги до змісту, обсягу й рівня освітньої та професійної підготовки фахівця відповідного освітньо-кваліфікаційного рівня.

Ця освітньо-професійна програма підготовки фахівця-філолога, викладача української мови та літератури, складена на основі діючої програми державних стандартів вищої освіти і використовується при:

- розробці та коректуванні навчального плану за напрямом 6.020303 Філологія (Українська мова і література) і програм навчальних дисциплін;
- розробці комплексних кваліфікаційних завдань;
- визначенні змісту навчання як бази для опанування новими спеціалізаціями;
- визначенні змісту навчання в системі перепідготовки та підвищення кваліфікації.

Ця освітньо-професійна програма *встановлює*:

- нормативну частину змісту навчання за напрямом 6.020303 Філологія (Українська мова і література) у Коломицькому інституті Державного вищого навчального закладу "Трикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", її інформаційний обсяг і рівень достатня у процесі підготовки відповідно до вимог освітньо-кваліфікаційної характеристики;
- рекомендований перелік навчальних дисциплін підготовки фахівця;
- нормативний термін навчання;
- форми державної атестації.

1. Загальні відомості

- 1.1. Напрямок вищої освіти за професійною спрямованістю – 0203 Гуманітарні науки.
- 1.2. Напрямок підготовки – 6.020303 Філологія (Українська мова і література).
- 1.3. Освітній (кваліфікаційний) рівень – бакалавр філології.
- 1.4. Нормативний термін навчання – 3 роки 10 місяців (8 семестрів).

2. Характеристика сфери й об'єктів діяльності випускників із вищою освітою – бакалаврів – за професійним спрямуванням 6.020303 Філологів (Українська мова і література)

Основні сфери використання бакалаврів філології – освітня, наукова, культурна та соціальна галузі: навчально-виховні дошкільні заклади, загальноосвітні цехи I-III ступенів, ліцеї, гімназії, професійно-технічні навчальні заклади, коледжі, спеціальні та інші навчальні заклади всіх рівнів, а також музеї, архіви, видавничі, інформаційні (радіо, телебачення, преса), мистецькі, наукові та інші заклади, тобто в різних галузях, які потребують знань з української мови та літератури.

Діяльність бакалавра філології передбачає знання загальних засад організаційної роботи в навчально-виховних закладах різного типу, адміністративних, наукових та інших установах.

Функціональні обов'язки бакалавра-філолога можуть бути реалізовані також у різних приватних фірмах чи установах, у рекламних агентствах, де є необхідність укладати рекламні тексти, інструкції та пояснювальні записки до виробів і продукції.

Бакалавр із фаху "Філологія" має право на участь у конкурсі для продовження навчання в освітніх закладах IV рівня акредитації з метою отримання кваліфікації спеціаліста і магістра.

3. Освітньо-кваліфікаційні вимоги до випускників із вищою освітою – бакалаврів – за напрямом підготовки 6.020303 Філологів (Українська мова і література)

Загальні вимоги: підготовка фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавра здійснюється протягом трьох років і десяти місяців на базі повної середньої загальної освіти або на основі освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста. За час навчання бакалавр повинен одержати базову підготовку за програмами дисциплін "Українська мова і література", тобто повинен прослужити курси фундаментальних, професійно-орієнтованих і спеціальних дисциплін, опанувати методику фахової роботи, а також наукову дослідницьку, працюючи на наукових семінарах та виконуючи дві кваліфікаційні курсові роботи. Бакалавр повинен пройти дві навчальні (фольклорну та діалектологічну) і виробничу навчально-виховну безплатну практику.

- Бакалавр з фаху "Філологія (Українська мова і література)" повинен:
- володіти основними поняттями, концепціями і фактами сучасного мовознавства та літературознавства, вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчим матеріалом;
 - знати основні функції та закони розвитку мови як суспільного явища, структурно-системну організацію мови, форми української мови її історію;

- знати основні тенденції розвитку і своєрідності літературного процесу, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, стилів, жанрів, історію української та зарубіжної літератури;
- досконало володіти мовою фаху;
- досконало володіти однією з іноземних мов, знати основи однієї зі слів'янських, латинської та старослов'янської мов;
- знати методiku викладання української мови та літератури в загальноосвітніх школах, методiku виконання роботи, технічною організацій творчої діяльності універсального колективу;
- розуміти процесів і явища, можливості сучасних наукових методів філологічних досліджень та володіти цими методами на рівні, необхідному для вирішення практичних завдань, що постають при виконанні професійних обов'язків;
- бути обізнаним з основними світоглядними теоріями та концепціями в галузі гуманітарних і соціально-економічних наук, знати аналізувати соціальні проблеми і процеси, використовувати методи цих наук у різних видах професійної та соціальної діяльності;
- опанувати основи права, особливо у сфері освіти;
- знати етичні та правові норми, які регулюють відносини між людьми, ставлення людини до навколишнього середовища;
- бути підготовленим для продовження навчання, професійної діяльності в іншому оточенні;
- володіти розвиненою культурою мислення, знати міцко й досконало висловлювати свої думки усно, так і письмово;
- володіти навичками наукової організації праці, бути обізнаним із можливостями й методами застосування комп'ютерної техніки у своїй професійній діяльності;
- бути здатним самостійно опанувати нові знання, критично оцінювати набутий досвід з позицій останніх досягнень методики філологічної науки та соціальної практики;
- розуміти основні проблеми своєї професії, дисциплін, що визначають конкретну галузь його діяльності;
- мати достатню підготовку для самостійної побудови і використання в практичній діяльності різних методик, аналізу явищ і процесів;
- знати історію України;
- бути обізнаним з історією української культури;
- знати основні положення сучасних економічних і політичних теорій;
- знати основи та категорії педагогіки, закономірності психічного розвитку і пізнавальної діяльності людини, педагогічні основи заохочення і шквалання.

4. Розподіл змісту освітньо-професійної програми та загальний обсяг годин за циклами підготовки

4.1. Освітньо-професійна програма передбачає такі цикли підготовки:

- гуманітарної та соціально-економічної підготовки;
- фундаментальної та професійно-орієнтованої підготовки;
- вибіркової професійної підготовки.

4.2. Розподіл змісту освітньо-професійної програми підготовки бакалавра та максимальний початковий час за циклами підготовки подано у таблиці:

Навчальне навантаження складається з окремих блоків, які перебувають у такому співвідношенні:

№	Цикли підготовки	Загальна кількість годин/кредитів
1.	Нормативні навчальні дисципліни	
1.1	Цикл дисциплін соціально-гуманітарної підготовки	652/62,0
1.2	Цикл дисциплін фундаментальної, природничо-наукової та загальноосвітньої підготовки	874/82,0
1.3	Цикл дисциплін професійної та практичної підготовки	2014/107,0
2.	Варіативна частина	
2.1	Цикл дисциплін комплексного вибору «вищої» навчальної складу	940/40
2.2	Дисципліни самостійного вибору студента	418/21
	Усього:	4898/240

5. Нормативна частина змісту освітньо-професійної програми

Нормативна частина змісту освіти за освітньо-професійною програмою підготовки *фахівця-фінансиста-аналітика української мови і літератури* складається з теоретичного навчання і практичної підготовки.

До блоку теоретичного циклу відносяться спеціальні дисципліни, що забезпечують набуття знань і вмінь, необхідних для виконання професійних завдань, і дисципліни соціально-гуманітарного спрямування, що забезпечують набуття знань і вмінь, необхідних для вирішення соціально-професійних завдань.

Блок спеціальних дисциплін формується на основі сукупності й рівня сформованості знань та вмінь, що наведені в освітньо-класифікаційній характеристиці.

Практична підготовка має на меті набуття та закріплення студентом умінь і знань, необхідних для вирішення професійних і соціально-професійних завдань. Види практичної підготовки та її обсяг визначається переліком знань і вмінь, які мають набути студента, в тому числі, під час проходження виробничої практики.

Види практик:

- фольклорна практика (1-й семестр, 2 тижні, 108 годин);
- діалектологічна практика (1-й семестр, 2 тижні, 108 годин);
- виробнича навчально-виховна педагогічна практика (8-й семестр, 7 тижнів, 378 годин).

№ п/п	Перелік дисциплін за годинами	К-ть годин	К-ть кредитів	Форма контролю
1. Нормативні навчальні дисципліни				
1.1. Цикл дисциплін соціально-гуманітарної підготовки				
1.	Навчальна мова	252	7,0	3 семестри, 3 тижні
2.	Історія України	108	3,0	4 семестр
3.	Історія української культури	72	2,0	4 семестр
4.	Філософія	108	3,0	4 семестр
5.	Політологія	72	2,0	4 семестр
6.	Українська мова (літературна норма)	72	2,0	4 семестр
7.	Фізичне виховання	280		2 семестри
	Усього	330	19,0	5 семестри, 6 тижнів
1.2. Цикл дисциплін фундаментальної, природничо-наукової та інженерно-технологічної підготовки				
1.	Психологія	90	2,5	4 семестр
2.	Педагогіка	108	3,0	4 семестр
3.	Методика навчальної роботи	36	1,0	4 семестр
4.	Безпека життєдіяльності	54	1,5	4 семестр
5.	Охорона праці	54	1,5	4 семестр
6.	Інформатика	54	1,5	4 семестр
7.	Основні наукові дослідження	54	1,5	4 семестр
8.	Литературна мова	198	5,5	4 семестри, 4 тижні
9.	Вступ до мовознавства	180	5	4 семестр
10.	Вступ до класичної філології	90	2,5	4 семестр
11.	Вступ до літературознавства	162	4,5	4 семестри, 4 тижні
12.	Синтаксис української мови	72	2,0	4 семестр
13.	Усна народна творчість	126	3,5	4 семестр
14.	Методика викладання української мови	108	3,0	4 семестри, 4 тижні
15.	Методика викладання української літератури	90	2,5	4 семестри, 4 тижні
16.	Навчальна мова	144	4,0	4 семестри, 4 тижні
	Усього	746	45,0	10 семестри, 9 тижнів, 2 тижні
1.3. Цикл дисциплін професійної та практичної підготовки				
1.	Стародавня писемна мова	180	5,0	4 семестр
2.	Історична граматики української мови	162	4,5	4 семестри, 4 тижні
3.	Сучасна українська мова	900	25,0	4 семестри, 4 тижні
4.	Історія української літературної мови	108	3,0	4 семестр

5.	Історія української літератури	836	26,0	3 заліки, 5 іспитів
6.	Світова література	576	18,0	5 заліків, 3 іспити
7.	Теорія літератури	216	6,0	2 заліки
8.	Курсова робота з сумісної української мови	54	1,5	курсозна робота
9.	Курсова робота з історії української літератури	54	1,5	курсозна робота
10.	Виробнича навчально-виховна педагогічна практика	378	10,5	практика
11.	Комплексний державний іспит Українська мова з методикою викладання або бакалаврська робота	54	1,5	державний іспит
12.	Комплексний державний іспит Українська література з методикою викладання або бакалаврська робота	54	1,5	державний іспит
	Усього:	3672	102,0	15 заліків, 15 іспитів, 2 курсові роботи, 2 державні іспити

6. Вибіркова частина змісту освітньо-професійної програми

Вибіркова частина змісту освіти за освітньо-професійною програмою підготовки *бакалаври за напрямом 6.020303 Філологія (Українська мова і література)* вміщують теоретичне навчання і практичну підготовку.

Теоретичне навчання забезпечується:

- дисциплінами вільного вибору студента;
- циклом дисциплін самостійного вибору виходячи навчального закладу.

Вибіркова частина змісту формується іншим навчальним закладом на основі кваліфікаційних вимог виходячи навчального закладу до фахових освітньо-кваліфікаційного рівня *бакалавр* за напрямом підготовки *6.020303 Філологія (Українська мова і література)* (кваліфікація – *бакалавр філології*).

б. Вибіркова частина

1. Цикл дисциплін соціально-гуманітарної підготовки

1.1.2. Дисциплін вільного вибору студента

1.	Блок А	90	2,5	залік
2.	Блок Б	108	3,0	залік
3.	Блок В	90	2,5	залік
4.	Блок Г	108	3,0	залік
5.	Блок Д	72	2,0	іспит
	Усього	468	13,0	5 заліків

В. Варіативна частина

2.1. Цикл дисциплін самостійного вибору виходячи навчального закладу

1.	Російська мова	180	5,0	залік, іспит
2.	Психологія художньої творчості	90	2,5	залік
3.	Теоретичні питання державної поліції	72	2,0	залік

4.	Актуальні проблеми української літератури	90	2,5	2250
5.	Вираже читання	90	2,5	2250
6.	Літературне краєзнавство	90	2,5	2250
7.	Дітвча література	72	2,0	1800
8.	Орфографічно-пунктуаційний та орфографічний правопис української мови	90	2,5	2250
9.	Історія української фолклористики	108	3,0	3240
10.	Основи етимології	36	1,0	900
11.	Актуальні проблеми української етимології	90	2,5	2250
12.	Українська діалектологія	108	3,0	3240
13.	Історія української мовної справи	54	1,5	1620
14.	Міжмовні зв'язки мови українців	54	1,5	1620
15.	Фольклорна графіка	108	3,0	3240
16.	Діалектологічна графіка	108	3,0	3240
17.	Усього	1440	40,0	13 місяців, 1 тиждень, 1 годину
<i>2.2. Цикл дисциплін вільного вибору студентів</i>				
1.	Блок А	252	7,0	5 місяців
2.	Блок Б	252	7,0	2 місяці
3.	Блок В	252	7,0	2 місяці
	Усього	756	21	7 місяців
	Усього годин	2664	74	25 місяців, 1 тиждень, 1 годину

7. Відповідальність за якість освітньої та професійної підготовки випускників і права вищого навчального закладу

Коломийський інститут Державного вищого навчального закладу «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» несе відповідальність за:

1. Підготовку випускників освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавр за напрямом підготовки 6.020303 філологія (Українська мова і література) згідно із Законами України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про мову в Україні», Положенням про державний вищий навчальний заклад освіти та відповідно до Статуту Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, затвердженого Міністерством освіти і науки України, та інших законодавчих актів.
2. Дотримання державних стандартів освіти.
3. Створення безпечних умов для здійснення освітньої діяльності.
4. Дотримання договірних зобов'язань і інших суб'єктами освітньої, виробничої, наукової діяльності та громадянами, з якими чинні міжнародними угодами.
5. Дотримання фінансової дисципліни за збереження державного майна.
6. Соціальний захист учасників навчально-виховного та науково-дослідницького процесів.

7. Свочасасну сплату податків та інших відрахувань згідно з чинним законодавством.
8. Будівництво, реконструкцію і капітальний ремонт основних фондів, своєчасне введення в дію придбаного обладнання.
9. Оперативну діяльність у матеріально-технічному забезпеченні основних напрямків роботи.

Прикарпатській національній університеті імені Василя Стефаника має право:

1. Визначати зміст освіти з урахуванням державних стандартів та освітньо-професійних програм, установлених для національних вищих закладів освіти, регламентувати тривалість навчання.
2. Видати диплом про вищу освіту з альтернативних напрямів (спеціальностей) за зразком, затвердженим Кабінетом Міністрів України, а також посвідчення та сертифікати за зразком, встановленим університетом.
3. Визначати форми та засоби проведення навчально-виховного процесу відповідно до ліцензійної освітньої діяльності.
4. Готувати фахівців за державним замовленням і державним замовленням міністерства, підприємств, установ, організацій незалежно від форм власності, місцевих органів виконавчої влади, громадських організацій та за угодою з громадянами.
5. Розробляти і запроваджувати власні програми наукової діяльності.
6. Створювати за рахунок бюджетних і позабюджетних засобів навчальні заклади і наукові установи різних типів: навчальні підрозділи, курси, інститути, факультети суміжних і додаткових професій, факультетів підготовки, що надають платні освітні та інші послуги.
7. Отримувати кошти і матеріальні цінності від органів виконавчої влади, підприємств, організацій, установ.
8. Укладати угоди про спільну діяльність із підприємствами, установами й організаціями в Україні та за її межами для виконання статутних завдань згідно з чинним законодавством.
9. Здійснювати самостійну видавничу, інформаційну та ринково-аналітичну діяльність у встановленому порядку.
10. Викрияти нові напрями підготовки та спеціальності.
11. Здійснювати незалежну освіту, визначати її форми та зміст.
12. Планувати і розпочати пошукові, фундаментальні та прикладні дослідження, у тому числі за рахунок власних коштів, забезпечувати їх своєчасну апробацію та апробаження у практику.
13. Організовувати і проводити наукові, науково-технічні, науково-методичні конференції, симпозиуми, семінари, школи та олімпіади, у тому числі й міжнародні.

8. Державна атестація бакалавра

Державна атестація бакалаврів за напрямом підготовки *6.020303 Філологія (Українська мова і література)* здійснюється Державною експертною комісією та зазначеної спеціальності після завершення навчання та повного виконання навчального плану у вигляді зразку бакалаврської кваліфікаційної роботи та усіх державних згадок з української мови, з метою викладання української мови, з метою викладання української літератури.

Зміст питань державного згадки та зміст бакалаврської кваліфікаційної роботи повинні відповідати конкретним освітньо-професійним та соціально-професійним завданням освітньо-кваліфікаційного рівня *бакалавр* за напрямом підготовки *6.020303 Філологія (Українська мова і література)*. Бакалаврська кваліфікаційна робота з мовознавства або літературознавства – серйозна й самостійне наукове дослідження на актуальну тему, що має безперечне практичне значення, характеризується повнотою, цілісністю, глибокою обізнаністю автора в проблемі, самостійністю й критичністю аналізу, обсягом фактичного матеріалу і єдністю науково-теоретичної бази. У кваліфікаційній бакалаврській роботі випускник повинен продемонструвати, що він володіє необхідними теоретичними знаннями та вмінням їх практичного застосування в конкретних умовах (у шкільній практиці), методами ведення дослідницької роботи.

На підставі складених усю державних згадок, виконаної бакалаврської кваліфікаційної роботи та її публічного захисту Державна експертна комісія приймає рішення про присвоєння випускнику кваліфікації *бакалавр філології* (напрямок підготовки *6.020303 Філологія (Українська мова і література)*).

З урахуванням активної участі бакалаврів у гуртовій та студентській науково-дослідній роботі, рівня творчої самостійності, рівня виконання бакалаврського кваліфікаційного дослідження та за результатами його публічного захисту Державна експертна комісія із зазначеної спеціальності рекомендує випускників-бакалаврів до магістратури.

Згідно з оригіналом: Директор Коломийського НУУ
 Ю. М. Кравцова Ю. В.)

Міністерство освіти і науки України
 Державний вищий навчальний заклад
 «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефанива»

Затверджено
 Ректор ДВНЗ «Прикарпатський
 національний університет
 імені Василя Стефанива»
 Протокол від 28 червня 2016 р. № 7
 Голова комісії: _____ І. С. Демченко



ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«Середня освіта (українська мова і література)»
Перший (бакалаврський) рівень
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ 01 Освіта/Педагогіка
Спеціальність 014 Середня освіта (українська мова і література)

ВНЕСЕНО

Кафедра філософії
 Коломийського Інституту

Протокол від «28» червня 2016 р. № 12
 Завідувач кафедри: М. П. Ковальчук

ПОГОДЖЕНО

Вченою радою Коломийського Інституту
 Протокол від «29» червня 2016 р. № 7
 Голова вченої ради: Ю. В. Плехан

НАДАНО ЧИННОСТІ

Пам'ятка ректора від «31» червня 2016 № 59/06-13-С
 ВВЕДІЄНО У ДІЮ з «1» серпня 2016
 Навчально-методичний відділ
 Начальник: Р. І. Зарудяк

ПРОЕКТНА ГРУПА

Керівник проєкту - Світлана Ольга Валеріївна, керівник освітньої програми, викладач-методолог спеціалізації кафедри української літератури

Члени групи:

Ковальчук Михайло Петрович, член проєктної групи, кандидат філософських наук, викладач спеціалізації філософії Коломийського національного університету імені Василя Стефанива, член проєктної групи, викладач філологічних наук, викладач кафедри філософії Коломийського національного університету імені Василя Стефанива

Івано-Франківськ – 2016

Голова експертної комісії

Ю. В. Кравцова

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

Освітньо-професійна програма

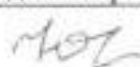
Бакалавр освіти Середня освіта (українська мова і література) Обов'язковий блок	
Тип диплому та обсяг програми	Диплом бакалавра, 240 кредитів ЄКТС
Вищий навчальний заклад	ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», Факультет філології, кафедра української мови, кафедра української літератури
Рівень програми	НРК – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF LLL – 6 рівень
A	Мета освітньої програми – формування особистості фахівця, який здатний вирішувати типові професійні завдання щодо організації та здійснення навчально-виховного процесу з української мови і літератури; підготовка висококваліфікованих фахівців у галузі освіти, які володіють знаннями з історії української мови та літератури, психології та педагогіки.
B	Характеристика програми
1	Назва галузі знань та спеціальності 01 Освіта 014 Середня освіта 014.01 Середня освіта (українська мова і література)
2	Фокус програми Загальна програма, акцентована на здатності організовувати і здійснювати навчально-виховний процес з української мови й літератури, на забезпеченні підготовки професійних здібностей щодо самоорганізації, вміння самонавчатися, розвивати аналітичне мислення, приймати виважені й обґрунтовані рішення.
3	Орієнтація програми Освітньо-професійна
4	Особливості програми Міждисциплінарна та багатопрофільна підготовка фахівців зі спеціальності 014.01 Середня освіта (українська мова і література).
C	Складники професійної компетентності
	Професійна (C1) – володіння основними професійними вміннями, знаннями, навичками у процесі викладання української мови і літератури в школі; засвоєння нових уведень і технологій із філологічної освіти; розроблення нових освітніх програм і систем на високому професійному рівні; формування високопрофесійних якостей і здібностей учителя-філолога.
	Управлінська (C2) – керування навчально-виховним процесом у школі з метою філологічної підготовки, виховання й розвитку особистості; цілеспрямоване й послідовне спрямування учнів на системне вивчення навчального курсу; розвивання менеджерських якостей вчителя-словесника у філологічній освіті школярів, у плануванні методичних заходів, об'єднань.
	Дослідницька (C3) – проведення досліджень у галузі філології і методики викладання філологічних дисциплін; експериментування щодо методів й шляхів покращення навчально-виховного процесу в школі; демонстрування системних і креативних підходів під час характеризування мовних і літературних явищ, при визначенні специфічних особливостей учнів.
	Проектувальна (C4) – розроблення навчальних і наукових планів, проектів, підходів; аналізування, синтезування і прогнозування визначальних показників освітнього процесу; забезпечування навчально-виховного процесу відповідною методичною документацією та інноваційними технологіями; реалізовування й демонстрування власних професійних розробок.
	Організаційна (C5) – організування і здійснення навчально-виховного процесу в школі; демонстрування власних педагогічних здібностей у типових і нових освітніх реаліях, в організації школярів для ефективного вивчення української мови та літератури в школі; розроблення системи заходів і підходів для покращення навчально-виховного процесу.

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

	Контрольна (С6) – забезпечування постійного самоконтролю власних професійних здібностей; оцінювання педагогічного процесу в школі відповідно до чинних планів, норм, вимог, інструкцій; проведення різних видів перевірки знань, умінь і навичок школярів у навчально-виховному процесі; розроблення і впровадження ефективних засобів діагностування учнівських знань, умінь і навичок, заходів щодо подолання недоліків.
	Діагностична (С7) – володіння філософськими знаннями, теорією й методологією (принципами, методами, підходами) розпізнавання філологічних і загалом освітніх проблем; виявлення характерних ситуативних ознак у навчально-виховному процесі; застосування теоретичних і методичних знань у процесі аналізу філологічних ситуацій, процесів, випадків, проблем.
	Соціально-особистісна (С8) – самоствердження і самовдосконалення вчителя-філолога в умовах сучасного глобалізованого соціокультурного середовища; розвивання лідерських, управлінських якостей, здатності до критики, самокритики, взаємодії, до бажання досягати творчих успіхів, збагачувати професійний досвід, розширювати комунікативний простір.
	Суспільно-політична (С9) – усвідомлення суспільного статусу й призначення професійної діяльності вчителя-філолога, важливості досягнення та підвищення високого кваліфікаційного рівня в процесі швидких глобалізаційних світових процесів; прагнення розвивати і збагачувати професійні якості та здібності відповідно до нових суспільно-політичних реалій і потреб.
	Технічно-технологічна (С10) – володіння сучасними інформаційними технологіями, вироблення комп'ютерних умінь і навичок, застосування технічних методів і засобів у навчально-виховній діяльності; вміння управління інформаційними технологіями (збір, упорядкування, перевірка, аналіз, синтез, передавання відповідної інформації).
	Інформаційно-аналітична (С11) – творення й використання ефективної системи інформаційних ресурсів у навчально-виховній роботі та в професійній діяльності загалом; застосування сучасних інформаційних систем і ресурсів для оцінювання, систематизації, інтерпретації філологічних явищ; формування комплексних аналітичних висновків на основі отриманої інформації.
	Комунікативна (С12) – високопрофесійне та висококультурне володіння рідною мовою в усному й писемному різновидах; спілкування українською літературною мовою на високому професійному рівні; спонування учнів до нормативного літературного мовлення, виправлення й усунування мовленнєвих помилок; використання інших мов у відповідних ситуаціях спілкування.
Д	Результати навчання за складовими професійної компетентності
1	Професійна (С1). Базові вміння, знання, навички викладання української мови і літератури в школі; знання новітніх освітніх і філологічних технологій; розроблення нових освітніх програм і систем на високому професійному рівні; дотримання високопрофесійних якостей і здібностей.
2	Управлінська (С2). Уміння професійно й творчо керувати навчально-виховним процесом у школі; цілеспрямовано й послідовно спрямовувати учнів на системне вивчення навчального курсу; розвивати менеджерські якості вчителя-словесника та організатора шкільних заходів, об'єднань.
3	Дослідницька (С3). Уміння проводити дослідження в галузі філології та методики викладання філологічних дисциплін, експериментувати методи й шляхи покращення навчально-виховного процесу в школі; демонструвати креативні підходи під час характеризування філологічних явищ.
4	Проектувальна (С4). Уміння розробляти навчальні й наукові плани, проекти; аналізувати, синтезувати і прогнозувати показники освітнього процесу; забезпечувати навчально-виховний процес відповідною методичною документацією; демонструвати власні професійні розробки й проекти.
5	Організаційна (С5). Уміння організовувати й здійснювати навчально-виховний процес у школі; демонструвати власні педагогічні здібності у філологічній підготовці школярів і в організації шкільних заходів; розробляти систему заходів і підходів для покращення навчально-виховного процесу.

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

6	Контрольна (С6). Уміння здійснювати самоконтроль власних професійних здібностей; оцінювати педагогічний процес у школі; проводити різні види перевірки знань, умінь і навичок школярів; розробляти і впроваджувати ефективні засоби діагностування учнівських знань, умінь і навичок.
7	Діагностична (С7). Уміння на високому професійному й методологічному рівнях оперувати здобутими загальними і спеціальними знаннями для розпізнавання філологічних проблем, аналіз сучасних освітніх явищ; виявлення характерних ситуативних ознак у навчально-виховному процесі.
8	Соціально-особистісна (С8). Уміння самостверджувати і самовдосконалювати особистість учителя-філолога; підвищувати загальнокультурний і професійний рівень, діяти і взаємодіяти творчо й активно; досягати творчих успіхів, збагачувати професійний досвід, розширювати комунікативний простір.
9	Суспільно-політична (С9). Здатність усвідомлювати суспільний статус і призначення професії вчителя-філолога; досягати високого кваліфікаційного рівня з урахуванням швидких глобалізаційних процесів; розвивати професійні якості і здібності відповідно до нових суспільно-політичних реалій і потреб.
10	Технічно-технологічна (С10). Уміння володіти сучасними інформаційними технологіями, мати вироблені комп'ютерні вміння й навички, застосовувати новітні технічні методи й засоби в навчально-виховній діяльності; управляти сучасними інформаційними технологіями.
11	Інформаційно-аналітична (С11). Уміння створювати і втілювати ефективні інформаційні системи в навчально-виховній роботі; застосовувати сучасні інформаційні ресурси для оцінювання, систематизації, інтерпретації філологічних явищ; формувати аналітичні висновки на основі отриманої інформації.
12	Комунікативна (С12). Готовність до високопрофесійного й висококультурного володіння рідною мовою в усному й писемному різновидах; спілкування українською літературною мовою на високому професійному рівні; використання інших мов у відповідних ситуаціях спілкування.

Е Перелік навчальних дисциплін та їх анотації**

Шифр	Вид навчальної діяльності	Кредити ЄКТС	Семестр
1. Цикл загальної підготовки			
1.1.Обов'язкові дисципліни			
O1	Історія України	3	2
O2	Історія української культури: літературно-мистецький дискурс	3	3
O3	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	3
O4	Філософія	3	3
O5	Фізична культура		1,2,3,4
Всього за п. 1.1.		12	
1.1.Вибіркові дисципліни			
1.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ			
B6	Латинська мова	6	1
B7	Безпека життєдіяльності	3	1
Всього за дисциплінами п. 1.2.1.		9	
1.2.2. Дисципліни вільного вибору студента			

Голова експертної комісії

Моз

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

B8	Сучасний український літературний процес на Прикарпатті	3	6
B9	Політологія	3	6
B10	Правознавство	3	6
B11	Літературне краєзнавство	3	2
B12	Історія української фольклористики	3	1
B13	Вступ до слов'янської філології	3	1
	Всього за дисциплінами п. 1.2.2.	9	
	Всього за п. 1.2.	18	
	Всього за розділом 1	30	
2. Цикл професійної підготовки			
2.1.Обов'язкові дисципліни			
2.1.1. Теоретична підготовка			
O14	Старослов'янська мова	6	2
O15	Вступ до мовознавства	6	1
O16	Вступ до літературознавства	3	1
O17	Теорія літератури	3	7
O18	Історична граматики української мови	6	3
O19	Історія української літературної мови	3	7
O20	Психологія	9	4
O21	Педагогіка	9	3
O22	Сучасні освітні технології	3	5
O23	Сучасна українська мова	21	2,3,4,5,6,7,8
O24	Історія української літератури	21	2,3,4,5,6,7,8
O25	Методика викладання української мови	6	5
O26	Методика викладання української літератури	6	6
O27	Стилістика і культура української мови	6	7
	Всього за дисциплінами п. 2.1.1.	108	
2.1.2. Практична підготовка			
O28	Навчальна (фольклорна) практика	3	
O29	Навчальна (діалектологічна) практика	3	
O30	Курсова робота з української мови	3	
O31	Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (у середніх класах)	9	
O32	Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (у старших класах)	1,5	
O33	Атестація (українська мова з методикою викладання)	1,5	
O34	Атестація (українська література з методикою викладання)	1,5	

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

	Всього за дисциплінами п. 2.1.2.	30	
	Всього за п. 2.1.	138	
2.2. Вибіркові дисципліни			
2.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ			
B35	Зарубіжна література	12	5,6,7,8
B36	Дитяча література	3	1
B37	Виразне читання	3	2
B38	Курсова робота з української літератури	3	
	Всього за дисциплінами п. 2.2.1.	21	
2.2.2. Дисципліни вільного вибору студента			
B39	Українська діалектологія	3	4
B40	Орфографічний практикум української мови	3	1
B41	Усна народна творчість	3	1
B42	Англійська мова	6	2
B43	Німецька мова	6	2
B44	Французька мова	6	2
B45	Польська мова	6	5
B46	Російська мова	6	5
B47	Психологія художньої творчості	3	6
B48	Психологічна характеристика літературного таланту	3	5
B49	Головні сили творчого синтезу	3	5
B50	Актуальні проблеми української літератури	3	8
B51	Літературознавча концепція Івана Франка	3	8
B52	Основи наукових досліджень	3	4
B53	Актуальні проблеми топоніміки	3	4
B54	Теоретичні проблеми дериватології	3	5
B55	Основоцентрична дериватологія: проблеми і перспективи	3	5
B56	Когнітивні аспекти словотвору	3	5
B57	Словникова робота на уроках української мови	12	7,8
B58	Шкільне бібліотекознавство	12	7,8
B59	Етикет і культура спілкування	12	7,8
B60	Мовна номінація: види, способи і засоби	12	7,8
B61	Історія українського правопису	12	7,8
B62	Місцеві діалекти і літературна мова: методичні засади вивчення в школі	12	7,8

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

B63	Іменні й дієслівні морфологічні категорії в українській мові	12	7,8
B64	Основи комунікативної лінгвістики	12	7,8
B65	Західноукраїнська проза 30 рр. XX ст.	12	7,8
B66	Актуальні проблеми новітньої літератури	12	7,8
B67	Літературний рух 60-90-х рр. XX ст.	12	7,8
B68	Розвиток української драматургії в XX і XXI столітті	12	7,8
B69	Творча лабораторія письменника	12	7,8
B70	Українська літературна екзегетика	12	7,8
B71	Історія літературознавчих вчень	12	7,8
B72	Літературна Гуцульщина	12	7,8
B73	Літературна діаспора	12	7,8
B74	Покутська трійця і західноукраїнський літературний процес	12	7,8
B75	Українська поезія XX ст. в іменах	12	7,8
B76	Український письменницький епістолярій	12	7,8
B77	Українська літературна критика доби Незалежності (після 1991 р.)	12	7,8
B78	Українська літературна мемуаристика XIX – XX ст.	12	7,8
B79	Михайло Драгоманов і літературний процес II половини XIX ст.	12	7,8
B80	Актуальні проблеми стефаникознавства	12	7,8
B81	Актуальні проблеми шевченкознавства	12	7,8
B82	Актуальні проблеми франкознавства	12	7,8
B83	Сторінки психобіографії Івана Франка	12	7,8
B84	Іван Франко і світова культура	12	7,8
B85	Курсова робота з псих.-педаг. дисц. або метод. виклад. укр. мови / укр. літератури	12	7,8
	Всього за дисциплінами п. 2.2.2	51	
	Всього за п. 2.2.	72	
	Всього за розділом 2	210	
	Загальна кількість	240	
F	Матриця зв'язків між навчальними дисциплінами (модулями) та результатами навчання (компетентностями)		
	Матриця зв'язків подається в окремій таблиці (таблиця 1)		
G	Форми організації та технології навчання		
	- організаційні форми: <i>колективне та інтегративне навчання</i> тощо; - технології навчання: <i>пасивні (пояснювально-ілюстративні) та активні (проблемні, інтерактивні, проєктні, інформаційно-комп'ютерні, позаілічне і контекстне навчання, технологія співпраці)</i> тощо.		
H	Форми та методи оцінювання результатів навчання		

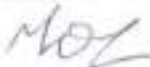
Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

	<p>Види контролю: поточний, тематичний, періодичний, підсумковий, самоконтроль. Система методів оцінювання складається із поточного та підсумкового контролю.</p> <p>Поточний контроль включає:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестування – форма контролю, яка дозволяє перевірити підготовку студентів до кожного заняття; проводиться регулярно на вибірковій основі; - творчі завдання – форма контролю, яка проводиться з метою формування вмінь і навичок практичного спрямування, формування сучасного наукового мислення, вміння приймати відповідальні та ефективні рішення; - самостійна робота – форма контролю, яка дозволяє виявити вміння чітко, логічно і послідовно відповідати на поставлені запитання, вміння працювати самостійно; - індивідуальна науково-дослідна робота студентів (презентації дослідно-проектних робіт, звіти про розробку комплексних консультативних проектів, звіти про практику, письмові есе, контрольні роботи, курсові роботи) – проводиться протягом семестру з метою отримання практичних навичок та умінь щодо використання та опрацювання наукових джерел, написання статей, тез, оформлення звітів, розробка презентаційного матеріалу, використання теоретичних та емпіричних методів дослідження. <p>Підсумковий контроль проводиться у формі іспиту/заліку (за сумою балів, отриманих протягом вивчення дисципліни), який спрямований на перевірку знань студентів.</p> <p>Під час вивчення дисципліни студент зобов'язаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематично відвідувати заняття; - вести конспекти лекцій і семінарських занять; - брати активну участь у роботі на семінарських заняттях; - виконувати тестові завдання; - виконувати індивідуальні семестрові завдання. <p>Форми контролю: усне та письмове опитування, тестовий контроль, захист індивідуальних робіт, доповіді на семінарських заняттях, есе, підсумкова атестація – державний іспит зі спеціальності та захист бакалаврської роботи.</p> <p>Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за чотирибальною шкалою – (“відмінно”, “добре”, “задовільно”, “незадовільно з можливістю повторного складання”, “незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни”) і вербальною – (“зараховано”, “незараховано з можливістю повторного складання” та “незараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни”).</p>
Рекомендований блок	
J	Вимоги до вступу та продовження навчання
	<ul style="list-style-type: none"> - сертифікати Українського центру оцінювання якості освіти (ЗНО): <ol style="list-style-type: none"> 1) українська мова і література; 2) історія України; 3) іноземна мова або географія; - заява на ім'я ректора університету; - атестат про середню освіту; - документ державного зразка про раніше здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний рівень), на основі якого здійснюється вступ, і додаток до нього; - військовий квиток або посвідчення про приписку – для військовозобов'язаних. <p>Решта вимог визначаються правилами прийому на освітньо-професійну програму.</p>
	<p>Вимоги до вступників:</p> <ul style="list-style-type: none"> - високі навчальні досягнення (загальний рейтинг студентів); - бажання отримати високий рівень професійної підготовки; - здатність бути успішним в умовах конкурентного середовища; - зацікавлення філологією і філологічною освітою; - бажання будувати кар'єру у сфері освіти.
K	Підтримка студентів (система тьюторства, гранти тощо)
	Система кураторства академічних груп, міжнародні програми мовної та практичної підготовки, програми обміну та академічної мобільності студентів.
L	Соціально-економічне та інформаційно-технологічне забезпечення освітнього процесу
	Стипендіальне забезпечення, забезпечення гуртожитком, соціальна інфраструктура університету, надання консультацій щодо працевлаштування, допомога у вирішенні проблемних ситуацій.

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравиова

	Підтримка студентів з особливими потребами, медичні, консультаційні, профорієнтаційні послуги.	
	Інформаційний пакет спеціальності	
	Бібліотека: - ознайомлення з правилами користування бібліотекою, використання онлайн-ресурсів та баз даних; - інформаційне забезпечення студентів, які працюють над проектами та дипломами; - консультування працівниками бібліотеки.	
	Навчальні ресурси: - довгострокові і короткострокові позики книг, доступ до онлайн-ресурсів, відеотека; - продовження терміну позики та бронювання онлайн-книг; - доступ до електронних журналів; - доступ до електронних бібліотечних ресурсів світу; - доступ до електронного навчального середовища Moodle; - технологічне і матеріально-технічне забезпечення освітнього процесу.	
	Академічна підтримка – консультації з вибору програми, окремих вибіркових дисциплін, проектування індивідуальних навчальних траєкторій.	
	Персональне консультування	
M	Працевлаштування та продовження освіти	
1	Працевлаштування	- вчитель української мови і літератури загальноосвітнього навчального закладу; - вихователь позашкільних навчальних закладів; - працівник медіа-агентств, літературний працівник; - керівник освітніх, виховних та медійних структур.
2	Продовження освіти	Навчання за програмами: 7 рівня НРК, другого циклу FQ-EHEA та 7 рівня EQF-LLL
N	Механізм внутрішнього забезпечення якості вищої освіти	

Моніторинг та оцінювання якості викладання, навчання, системи оцінювання навчальних досягнень, навчальних планів та освітніх стандартів:

анкетування студентів щодо якості навчальних дисциплін;
щорічні звіти з моніторингу (включаючи огляди навчальних досягнень студентів);
періодичне оновлення освітньої програми;
програма підвищення кваліфікації професорсько-викладацького складу;
щорічне рейтингове оцінювання професорсько-викладацького складу;
періодичні аудиторські перевірки університету Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти;
постійний моніторинг прогресу студентів;
перевірка процесу проведення підсумкового контролю спеціальними комісіями;
повторне оцінювання щонайменше 80 % робіт;
моніторинг статистики працевлаштування випускників.

Комісії, відповідальні за моніторинг та оцінювання якості навчання:

Комісія науково-методичної ради Факультету філології з питань якості освітнього процесу;
Постійна комісія Вченої ради університету із забезпечення якості вищої освіти;
Галузева експертна рада Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти.


Забезпечення зворотного зв'язку студентів щодо якості викладання та їх навчального досвіду:

відповідальні особи кафедр за роботу з випускниками; оцінювання якості викладання навчальних дисциплін студентами; вихідне анкетування щодо якості програми; неформальні зустрічі та соціальні контакти зі студентами; участь студентів у проектуванні змісту освітніх програм.

Пріоритети підвищення кваліфікації викладацького складу:

використання результатів наукових досліджень у навчальному процесі;
стажування за кордоном та співпраця із зарубіжними вищими навчальними закладами;
система рейтингового оцінювання професорсько-викладацького складу;

Голова експертної комісії



д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова

участь у міжнародних методичних і наукових семінарах, конференціях, симпозиумах;
 висвітлення наукових і методичних результатів у фахових міжнародних наукометричних виданнях;
 навчання в аспірантурі та докторантурі;
 відповідність рівня кваліфікації кандидатів на посади викладачів посадовим вимогам;
 установлення мінімальних вимог до наукових здобутків кандидатів на посади викладачів;
 наставництво молодих викладачів та викладачів-стажерів.

Індикатори якості освітньої програми:

Показник відсіву (відрахування) студентів за період навчання за програмою; відгуки незалежних внутрішніх і зовнішніх експертів щодо якості програми; рівень сформованості професійних компетенцій і важливих якостей особистості; показник працевлаштування випускників за фахом; акредитація освітньої програми незалежною міжнародною агенцією.

При створенні програми були використані такі джерела:

1. Закон України "Про вищу освіту" та інші нормативно-правові документи України.
2. Розроблення освітніх програм: методичні рекомендації АПН України / В. М. Захарченко, В. І. Луговий, Ю. М. Рашкевич, Ж. В. Таланова; за ред. В. Г. Кременя. К.: ДП „НВЦ "Пріоритети", 2014. 108 с.
3. Концепція і стратегія розвитку ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».

Гарант освітньої програми

О.В. Слоновьська

Примітки:

*згідно з Переліком галузей знань та спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти (постанова Кабінету Міністрів України від 26.04.15, № 266);

** анотації навчальних дисциплін наведено пояснювальній записці до навчального плану.

Голова експертної комісії

завідувач кафедри слов'янських мов
 Національного педагогічного університету
 імені М. П. Драгоманова,
 доктор філологічних наук, професор

Ю.В. Кравцова

Член експертної комісії

професор кафедри методики філологічних
 дисциплін і стилістики української мови
 Вінницького державного педагогічного
 університету імені Михайла Коцюбинського

І. Я. Завальнюк

«З ЕКСПЕРТНИМИ ВИСНОВКАМИ ОЗНАЙОМЛЕНИЙ»

Ректор

ДВНЗ «Прикарпатський національний
 університет імені Василя Стефаника»,
 доктор політичних наук, професор



І. С. Цепенда

« 19 » травня 2018 року

Голова експертної комісії

д. філол. н., проф. Ю. В. Кравцова