

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ  
«ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ  
ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА»**

Циклова комісія професійно-практичної підготовки  
спеціальності «Дошкільна освіта»

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ЛОГОПЕДИЧНА РИТМІКА**

**освітньо-професійний ступінь «Фаховий молодший бакалавр»**

Освітньо-професійна програма «Дошкільна освіта»

Спеціальність 012 Дошкільна освіта

Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка

Освітня кваліфікація: Фаховий молодший бакалавр дошкільної освіти

Професійна кваліфікація: Вихователь закладу дошкільної освіти

Затверджено на засіданні циклової комісії  
професійної та практичної підготовки  
(спеціальність «Дошкільна освіта»)

Протокол № 1 від 31 серпня 2023 р.

Івано-Франківськ – 2023

| <b>1. Загальна інформація</b>   |  |
|---|--|
| <b>Назва дисципліни</b>   | «Логопедична ритміка»  |
| <b>Викладач (-і)</b>  | Богославець Наталія Володимирівна  |
| <b>Контактний телефон викладача</b>   | +380986423247  |
| <b>Е-mail викладача</b>   | <a href="mailto:natalia.bohoslavets@pnu.edu.ua">natalia.bohoslavets@pnu.edu.ua</a> |
| <b>Формат дисципліни</b>  | Очний  |
| <b>Обсяг дисципліни</b>   | 3 кредити ECTS, 90 год.  |
| <b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>   |  |
| <b>Консультації</b>   | Згідно розкладу  |
| <b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>   |  |
| <p><i>Предметом вивчення освітньої компоненти є:</i> основні питання науково-теоретичних засад логопедичної ритміки, відомості про основні види мовленнєвих порушень, їх характерні прояви, особливості розвитку психомоторних, сенсорних функцій у дітей з мовленнєвими порушеннями, їх діагностику та корекцію мовленнєвих порушень засобами логоритмічного та музично-ритмічного впливу, доцільність застосування логопедичної ритміки у системі комплексних корекційних методик.</p>  |  |
| <b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>  |  |
| <p><i>Метою вивчення освітньої компоненти є:</i> професійна підготовка здобувачів фахової передвищої освіти до практичної роботи щодо формування і розвитку психомоторних та сенсорних функцій у дітей із мовленнєвими порушеннями дошкільного віку відповідно до онтогенезу, їх діагностики та корекції мовленнєвих порушень засобами логопедичної ритміки.</p> <p><i>Основними завданнями вивчення освітньої компоненти є:</i></p> <p><b>Методичні</b> – сформувати у студентів понятійно-категоріальний апарат логоритміки; підготувати студентів з теоретичних питань симптоматики мовленнєвих порушень, методів та прийомів діагностики, корекції.</p> <p><b>Пізнавальні</b> – ознайомитись із особливостями розвитку психомоторних та сенсорних функцій у дітей із мовленнєвими порушеннями дошкільного віку.</p> <p><b>Практичні</b> – навчити студентів використовувати засоби логопедичної ритміки в умовах дошкільних навчальних закладів.</p>  |  |
| <b>4. Програмні компетентності та результати навчання</b>   |  |
| <p><b>ПК1</b> Здатність:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вирішувати типові спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі дошкільної освіти з розвитку, навчання і виховання дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку, що передбачає застосування загальних психолого-педагогічних теорій та фахових методик дошкільної освіти;</li> <li>нести відповідальність за результати своєї діяльності;</li> <li>здійснювати контроль за іншими особами у визначених ситуаціях</li> </ul> <p><b>ЗК4</b> Здатність спілкуватися державною мовою (усно і письмово).</p> <p><b>ЗК6</b> Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.</p> <p><b>СК6</b> Здатність до розвитку психічно-емоційної сфери особистості дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку.</p> <p><b>СК10</b> Здатність до розвитку мовлення у дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку та їхньої взаємодії з однолітками та дорослими.</p> <p><b>СК13</b> Здатність до організації освітнього процесу з урахуванням індивідуальних фізичних і психічних можливостей дітей в найбільш оптимальних для них формах.</p> |  |

Л.р. Здатність ефективно взаємодіяти з батьками, колегами, іншими фахівцями у процесі психолого-педагогічного супроводу дитини з особливими освітніми потребами на засадах партнерства.  
Л.р. Здатність до організації безпечного і здоров'язберезувального середовища, у тому числі в умовах інклюзивного освітнього середовища.

## 5. Організація навчання

### Обсяг навчальної дисципліни

| Вид заняття                    | Загальна кількість годин |
|--------------------------------|--------------------------|
| лекції                         | 10                       |
| семінарські, практичні заняття | 20                       |
| самостійна робота              | 60                       |

### Ознаки навчальної дисципліни

| Семестр | Спеціальність           | Курс<br>(рік<br>навчання) | Нормативна /<br>вибіркова |
|---------|-------------------------|---------------------------|---------------------------|
| 7       | 012 Дошкільна<br>освіта | 4-й                       | Вибіркова                 |

### Тематика навчальної дисципліни

| Тема   | кількість годин |                      |             |
|--|-----------------|----------------------|-------------|
|  | лекції          | практичні<br>заняття | сам.<br>роб |
| <p><b>Тема 1. Предмет, завдання та теоретичні питання логопедичної ритміки</b></p> <p>Мета та завдання логопедичної ритміки: оздоровчі, освітні, виховні, корекційні. Принципи логоритміки. Методи та прийоми логопедичної ритміки. Основні поняття логоритміки. Особливості та основні ланки логоритміки.</p>   | 2               | 2                    | 6           |
| <p><b>Тема 2. Методика обстеження психомоторних та сенсорних функцій у дітей із мовленнєвими порушеннями.</b></p> <p>Методика обстеження психомоторних функцій. Методика обстеження сенсорних функцій.</p>   | 2               | 2                    | 8           |
| <p><b>Тема 3. Порушення моторної, емоційно-вольової сфер у дітей-логопатів</b></p> <p>Характеристика порушень моторної, емоційно вольової сфер у дітей із заїканням. Характеристика порушень моторної, емоційно вольової сфер у дітей із дислалією. Характеристика порушень моторної, емоційно вольової сфер у дітей із ринолалією. Характеристика порушень моторної, емоційно вольової сфер у дітей із дизартрією. Характеристика порушень моторної, емоційно вольової сфер у дітей із алалією.</p> | 2               | 4                    | 14          |
| <p><b>Тема 4. Логопедична ритміка в системі корекційної роботи при подоланні мовленнєвих порушень</b></p> <p>Залежність логоритмічного впливу на дітей із заїканням від етапу корекційної роботи. Особливості використання логоритмічних та музично-ритмічних засобів при корекції дислалії. Особливості використання логоритмічних та музично-ритмічних засобів при</p>   | 2               | 6                    | 16          |

|  |  |   |    |
|--|--|---|----|
| корекції ринолалії. Особливості використання логоритмічних та музично-ритмічних засобів при корекції дизартрії. Особливості використання логоритмічних та музично-ритмічних засобів при корекції алалії.   |  |   |    |
| <b>Тема 5. Засоби логопедичної ритміки</b><br><b>Ритмічні, логоритмічні вправи</b><br>Загальна характеристика засобів логоритміки. Ввідні вправи. Вправи на регулювання м'язового тону. Вправи на розвиток дихання, голосу, артикуляції. Вправи для активізації уваги. Рахункові вправи. Мовленнєві вправи без музичного супроводу.<br><b>Музично-ритмічні вправи</b><br>Вправи на формування почуття музичного темпу. Ритмічні вправи. Гра на дитячих музичних інструментах. Вправи на розвиток творчої ініціативи. Заклучні вправи.  | 2  | 6 | 16 |
| <b>7. Система оцінювання навчальної дисципліни</b>   |  |   |    |
| Загальна система оцінювання навчальної дисципліни  | Вид контролю – залік.<br>Максимальна кількість балів – 100.<br>Практичні заняття – 70 балів,<br>Контрольна робота – 10 балів;<br>Самостійна робота/індивідуальне/творче завдання – 10 балів.<br>Залікове заняття – 10 балів. |   |    |
| Вимоги до письмової роботи   | Контрольна робота – 10 балів.<br>Самостійна робота – 10 балів.   |   |    |
| Семінарські /практичні заняття   | Максимальна оцінка – 25 балів.   |   |    |
| Умови допуску до підсумкового контролю   | Виконання 50 % завдань   |   |    |
| Підсумковий контроль   | Форма контролю – залік.<br>Форма здачі – комбінована (усна, письмова).   |   |    |
| <b>7. Політика навчальної дисципліни</b>   |  |   |    |
| <p>1. <i>Письмові роботи</i> виконуються відповідно до тематики лекцій, зазначених у силабусі.</p> <p>2. <i>Академічна доброчесність</i>. Викладання навчальної дисципліни та взаємодія із здобувачем освіти ґрунтуються на основі положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів освіти та педагогічних працівників: Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника. Ознайомитися з цими положеннями та документами можна за посиланням <a href="https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/">https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/</a>.</p> <p>3. <i>Відвідування занять</i>. Пропуски практичних занять відпрацьовуються. Здобувач освіти зобов'язаний відпрацювати пропущене заняття відповідно до «Порядку організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора №799 від 26.11.2019 р.; із внесеними змінами наказом № 309 від 19 травня 2023 р.).<br/>Порядок та організація контролю знань здобувачів фахової передвищої освіти визначаються «Положенням про організацію освітнього процесу у Відокремленому структурному підрозділі «Івано-Франківський фаховий коледж Прикарпатського національного</p> |  |   |    |

університету імені Василя Стефаника», введеного в дію наказом ректора від \_\_\_\_\_ 2023 р № \_\_\_\_\_. [https://ifk.pnu.edu.ua/polozhennia/\\_\\_\\_\\_\\_.pdf](https://ifk.pnu.edu.ua/polozhennia/_____.pdf)

4. *Неформальна освіта*. Результати неформальної освіти зараховується згідно «Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf>

## 8. Рекомендована література

### *Основна:*

1. Базовий компонент дошкільної освіти. Нова редакція та поради для організації освіти
  2. Брушневська І. М., Рібцун Ю. В. Комунікативний компонент мовленнєвої діяльності у дітей: методика формування: навч.-метод. посіб. для роботи з дітьми із порушеннями мовлення / Брушневська І.М., Рібцун Ю.В. – Запоріжжя : ТОВ “ЛПС” ЛТД, 2020. – 144 с.
  3. Литвиненко В.А. Корекція фонетико-фонематичного недорозвинення мовлення дітей дошкільного віку засобами артпедагогіки. Навчально-методичний посібник.– С.:Університетська книга, 2023. – 144с.
  4. Максименко Д. Мовленнєвий і психічний розвиток дітей раннього віку. К.: Центр учбової літератури, 2023. – 192с.
  5. Максименко Д.С. Як правильно вчити дитину розмовляти. – К.: Центр учбової літератури, 2020. – 198с.
  6. <https://zozobka.com.ua/Book?id=37876> Прищиповська С.І. Теоретичні та методичні аспекти розвитку темпоритму мовлення засобами музично-ритмічного та фізичного виховання. Актуальні питання корекційної освіти (педагогічні науки). Збірник наукових праць/за ред.В.М.Синьова, О.В.Гаврилова. Вип.14. Кам'янець-Подільський: Пп Медобори – 2019. С.248-251.
  7. Решетник С.М. Використання інноваційних технологій у корекційно-розвивальному процесі. Суми: ФОП-2018. С. 108-112.
- Рібцун Ю.В. Дитина з порушеннями мовленнєвого розвитку. - Х.: Ранок, 2018. – 40 с.
- Рібцун Ю.В. Дошкільнятко. Корекційно-розвивальна робота з дітьми фонетико-фонематичним недорозвитком мовлення. –К.: Генеза, 2019. – 224 с.
- Рібцун Ю. В. Понятійно-термінологічний словник. Логопедія. Логопсихологія: довідкове видання. – К. : ІСПП, 2022. – 48 с.
10. Логопедія / Упоряд. М.К. Шеремет. – К.: Слово, 2019. – 672 с.

### *Основні нормативно-правові документи:*

Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника. URL: <https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату>

### *Допоміжна:*

1. Алвін Д., Ворик Е. Музична терапія для дітей з аутизмом. – К.: Сварог, 2023. – 236с.
2. Карпицька Л.С. Стрітелінг – сучасна технологія розвитку монологічного мовлення у дітей із логопедичними ускладненнями старшого дошкільного віку. Логопед. 2019. №12. С.4-7.
3. Іваненко О.А. Творча самореалізація дошкільників у процесі музичних занять. К.,– Ліра-к, 2020. – 196с.
4. Малашевська І., Трофімченко І., Сімон Н. Музично-казкові намистинки. Оздоровчо-освітня робота з дітьми четвертого року життя. Програма і методичні рекомендації. – Т., Мандрівець, 2019. – 128с.
5. Програма з логоритміки для спеціальних загальноосвітніх шкіл-інтернатів для дітей з важкими порушеннями мовлення (підготовчий, 1-4 класи)/Укладач: Куравська Л.С.,

2016.113с. Рекомендовано Міністерством освіти і науки України. (Наказ МОНУ №476 від 29.04.2016р.).

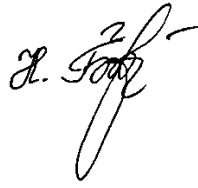
6. Рібцун Ю.В. Дитина з порушеннями мовленнєвого розвитку. – Х., Ранок, 2018. – 40 с.
7. Рібцун Ю.В. Дошкільнятко. Корекційно-розвивальна робота з дітьми фонетико-фонематичним недорозвитком мовлення. – К.: Генеза, 2019. – 224с.
8. Рібцун Ю.В. У країні веселкових звуків. Альбом учителя-логопеда. Частина 1. – Х.: Основа, 2020. – 96с.
9. Рібцун Ю.В. У країні веселкових звуків. Альбом учителя-логопеда. Частина 2. – Х.: Основа, 2020. – 80с.
10. Синяк І.М., Самсонова О.О. У світі музичних ігор. – Х.:Ранок, 2021. – 144с.
11. Ткаченко Л. крок за кроком. Домашній логопедичний зошит із подолання заїкання у дітей. Посібник най допомогу батькам із подолання заїкання у дітей. 5-й рік життя. – Т.:Мандрівець, 2018. – 120с.
12. Федорович Л.О., Чубенко О.В. Логопедична робота з дітьми із фонетико-фонематичними порушеннями мовлення: завдання, вправи, ігри – 3.:Ліпс, 2023. – 306с.
13. Чеботарьова О.В., Коваль Л.В., Данілавічюте Е.А. Дитина з церебральним паралічем. К.: Якобо, 2019. – 40с.

*Інформаційні ресурси:*

14. Білянїна В.М. Особливості проведення логоритмічних занять з дітьми дошкільного віку із загальним недорозвитком мовлення III рівня [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://dspace.hnpu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/716384e0-48e1-446e-84bf-913e69ec5417/content>
15. Брушневська І. Механізми становлення мовлення дітей у ранньому віці Педагогічний часопис Волині. 2018. № 4. С. 171-177. Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/pchv\\_2018\\_4\\_32](http://nbuv.gov.ua/UJRN/pchv_2018_4_32)
16. Лопатинська Н. А. Системно-динамічна організація онтогенезу мовленнєвого розвитку. Актуальні питання корекційної освіти. Педагогічні науки. 2017. Вип. 9 (1). С. 131-144. Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/apko\\_2017\\_9%281%29\\_15](http://nbuv.gov.ua/UJRN/apko_2017_9%281%29_15)
17. Московченко М.О., Зелінська-Любченко К.О. Корекція заїкання у дітей дошкільного віку засобами логоритміки [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://repository.sspu.edu.ua/bitstream/123456789/6810/1/%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE.pdf>
18. Меленець Л. І., Кульбедюк А. Ю. Особливості проведення логоритмічних занять в умовах інклюзивного закладу дошкільної освіти [Електронний ресурс] – Режим доступу: [https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/36519/1/L\\_Melenets\\_A\\_Kulbediuk\\_KSDtPOvUNUS\\_h\\_IPO.pdf](https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/36519/1/L_Melenets_A_Kulbediuk_KSDtPOvUNUS_h_IPO.pdf)
19. Омельченко М.С., Кордонець В. В., Юдіна Н. М. Особливості застосування засобів логопедичної ритміки в корекційно-педагогічній роботі з дітьми з порушеннями інтелектуального розвитку старшого дошкільного та молодшого шкільного віку [Електронний ресурс] – Режим доступу: <http://www.pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2021/78/12.pdf>
20. Клуб професійних логопедів <http://logopedu.com.ua>
21. Професійна серія логопедичних інструментів <http://logozon.net>
22. Сайт "Логопед" <http://logopedia.com>
23. Сайт для тих, кого цікавить логопедія <http://innagidkih.ucoz.com>
24. Сайт для логопедів <http://irina-logo.at.ua>
25. Сайт-помічник для практикуючих логопедів та творчих педагогів <https://mromantika1.wixsite.com/mysite>
26. Сайт навчального центру, який проводить курси підвищення кваліфікації для логопедів і дефектологів, в тому числі дистанційні <http://Logoped.in.ua>

27. Український логопедичний сайт для логопедів <http://www.logopedia.com.ua>

Викладач

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'N. Bogoslavets', written in a cursive style.

Наталія Богославець