

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Факультет філології

Кафедра світової літератури і порівняльного літературознавства

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ СЛОВ'ЯНСЬКИХ ЛІТЕРАТУР У**  
**ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ**

Освітня програма Польська мова і література  
другий (магістерський) рівень

Спеціальність 035 Філологія  
035. 033 Слов'янські мови та літератури  
(переклад включно), перша – польська

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від “31” 08. 2021 р.

## **ЗМІСТ**

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Методика викладання слов'янських літератур у вищих навчальних закладах
<b>Викладач (-і)</b>	Канд. пед. наук, доцент Мартинець Алла Михайлівна
<b>Контактний телефон викладача</b>	(0342) 59-61-44
<b>E-mail викладача</b>	alla.martynec@pnu.edu.ua
<b>Формат дисципліни</b>	очна
<b>Обсяг дисципліни</b>	Кредити ЕКТС 3 (90 годин)
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	www://d-learn.pu.if.ua/
<b>Консультації</b>	Обговорення завдань самостійної роботи та планів індивідуальної роботи.
<b>2. Анотація до курсу</b>	
<p>Курс покликаний допомогти набути знання з методики викладання польської літератури у вищій школі, підготувати студентів-філологів до практичної діяльності, сформуванню вміння створювати ефективні навчальні ситуації в освітньому та виховному процесі із використанням сучасних технологій навчання, відпрацьовувати навички науково-дослідницької діяльності студентів, формувати естетичні смаки. У результаті вивчення курсу студент має на основі засвоєних теоретичних понять уміти застосовувати різні комбінації методів і прийомів викладання польської літератури, обирати творчий підхід під час проведення занять різного типу, індивідуальної, самоцтійної та дистанційної форми навчання.</p>	
<b>3. Мета та цілі курсу</b>	
<p>Досягнення розуміння студентами загальних засад методики викладання польської літератури у вищій школі; оволодіння основами педагогічної теорії, дидактикою вищої школи, формування у студентів здатності до свідомого вибору засобів педагогічного впливу відповідно до різних ситуацій для успішного вирішення проблем навчання, виховання і освіти студентів.</p>	
<b>4. Результати навчання (компетентності)</b>	
<p>Освітня компонента покликана формувати наступні компетентності: Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Здатність працювати в команді та автономно. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). Здатність ефективно й компетентно брати участь у різних формах наукової комунікації (конференції, круглі столи, дискусії, наукові публікації) в галузі філології. Уміти застосовувати інформаційно-комунікаційні технології навчання польської мови та літератури у професійній діяльності та досягати наступних результатів: Розуміти і дотримуватися міжособистісних, міжкультурних, соціальних і професійноетичних норм спілкування з іншими людьми у соціально-побутових та виробничих умовах. Володіти експресивними, емоційними, логічними засобами мови та здатністю спрямовувати їх для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації. Аналізувати, порівнювати і класифікувати різні напрямки і школи в лінгвістиці та літературознавстві. Здійснювати науковий аналіз мовного й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних. Чітко й аргументовано пояснювати сутність філологічних проблем та власну думку щодо них.</p>	
<b>5. Організація навчання курсу</b>	
Обсяг курсу	
Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	12 годин
практичні	18 годин

самостійна робота			60 годин		
Ознаки курсу					
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)		Нормативний / вибірковий	
1	035 Філологія 035. 033 Словянські мови та літератури (переклад включно), перша – польська	I		Нормативний	
Тематика курсу					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінк и	Термін виконання
Зміст, планування та організація навчального процесу у вищій школі : (Науково- методичне забезпечення навчального процесу. Освітньо- професійна програма (ОПП). Навчальний план. Робоча навчальна програма. Індивідуальний навчальний план).	Лекц.	Мацевко-Бекерська Л.В. Методика викладання світової літератури: Навчально- методичний посібник. Львів: ЛНУ ім. Івана Франка, 2011. 320 с.	Опрацювати матеріал, рекомендований до ознайомлення? 2 год.		Згідно розкладу
Форми, види, методи і засоби навчання у вищій школі. Лекція у вищій школі : Види лекцій : (Визначення цілей і відповідність їх навчальним програмам. Компетентності та компетенції у роботі викладача. Робота з літературознавчим матеріалом та художніми текстами. Систематизація матеріалів і підготовка моделі тексту лекції. Робота над формою викладу.	Лекц., практич.	Мистецтво бути викладачем: Практ. Посіб. Київ: Навчально- методичний центр „Консорціум із удосконалення менеджмент-освіти в Україні”. 2003. 144 с. Нагаєв В. М. Методика викладання у вищій школі. Навчальний посібник. Київ: ЧП, 2007. 211 с. Слепкань З. Наукові засади педагогічного процесу у вищій школі. Київ, 2000.	Підготувати лекційний матеріал на літературну (методичну) тему. Підготувати до лекційного матеріалу обладнання, 4 год.	5 балів	Згідно розкладу

Візуалізація матеріалу. Підготовка до лекції як до акту публічного виступу).					
Технологія і техніка організації та проведення семінарів, практичних, лабораторних, індивідуальних занять, консультацій і колоквіумів : (Спільне та відмінне у семінарських практичних заняттях з літератури. Визначення цілей семінарських та практичних занять. Робота з теоретико-літературним та критичним матеріалом на практичних та семінарських заняттях. Місце та значення художнього тексту на заняттях практичного характеру. Співпраця викладача та студента на практичних та семінарських заняттях. Візуалізація обговорюваного матеріалу)	Лекц., практич.	Ортинський В. Л. Педагогіка вищої школи : навч. Посібник. М-во освіти і науки України, Львівський держ. ун-т внутрішніх справ. Київ: Центр учбової літератури, 2009. 472 с.	Підготувати конспект практичного заняття з літературного курсу «Сучасна дитяча література (польська): період 2000-2017 р.р.» Підготувати до заняття візуалізоване обладнання, 4 год.	5 балів	Згідно розкладу
Психолого-педагогічні засади організації самостійної	Лекц., практич	Авдєєнко А. П. Інтенсифікація навчального процесу та організація самостійної роботи студентів. Проблеми	Розробити систему самостійної роботи та видів контролю за нею за одним із курсів літератури	5 балів	Згідно розкладу

<p>навчальної роботи студентів (Класифікація видів самостійної роботи студентів-філологів. Специфіка випереджувальних завдань з літератури та методики її викладання. Роль ІКТ у самостійній роботі студента-філолога. Контроль самостійної роботи студента філолога)</p>		<p>освіти. Ківи.2001.Вип.24. С. 108-111 Ортинський В Л. Педагогіка вищої школи : навч. Посібник. Львівський держ. ун-т внутрішніх справ. Київ: Центр учбової літератури, 2009. 472 с.</p>	<p>(мається на увазі історичний курс або спецкурс) для студентів-філологів із розрахунку: 50 балів за системою оцінювання, 4 год.</p>		
<p>Система аналізу й оцінювання навчальних досягнень студентів : (Сутність понять «контроль», його функції та завдання. Види контролю у вищій школі. Контроль аудиторний та позааудиторний. Форми та методи перевірки знань та умінь студентів-філологів. Види тестової перевірки)</p>	<p>Лекц., практич</p>	<p>Ортинський В Л. Педагогіка вищої школи : навч. Посібник. Львівський держ. ун-т внутрішніх справ. Київ: Центр учбової літератури, 2009. 472 с. Курлянд 3.Н. Педагогіка вищої школи. Київ: Знання, 2009. 387 с.</p>	<p>Скласти по одному завданню для усіх видів контролю знань, умінь та навичок студента-філолога і розробити систему їхнього оцінювання, 4 год.</p>	<p>5 балів</p>	<p>Згідно розкладу</p>
<p>Інноваційні педагогічні технології у активізації навчання студентів-філологів : Поняття про інноваційні педагогічні технології та їхня мета ВШ. Закордонний досвід у роботі вітчизняних вишів. Технологія «Будинок вільної</p>	<p>Практ., 4 год.</p>	<p>Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології. 3-тє видання, виправлене. «Академвидав», 2015. 304 с. Освітні технології: Навч.-метод. посіб. За заг. ред. О. М. Пехоти. Київ: А.С.К., 2001. 256 с.</p>	<p>Розробити по одному завданню для студентів-філологів за розглянутими інноваційними технологіями.</p>	<p>5 балів</p>	

<p>дитини» (М.Монтессорі). «Йсна-план- школа» П. Петерсена як педагогічна технологія. Педагогічна технологія «Школа для життя, через життя» Ж.-О. Декролі). Особливості змісту педагогічної технології «Школа діалогу культур» (В. Біблер). Особливості педагогічної технології «Школа Саммерхілл» (О.-С. Нілла). Технологія особистісно- розвивального навчання Ельконіна- Давидова.</p>					
<p>Система організації науково- дослідної роботи студентів : (Поняття, мета та завдання науково- дослідної роботи студентів. Види та форми науково- дослідної роботи студентів. Керівництво, планування та облік науково- дослідної роботи студентів).</p>	<p>Лекц., практич</p>	<p>Авдеєнко А. П. Інтенсифікація навчального процесу та організація самостійної роботи студентів. Проблеми освіти. Київ.2001.Вип.24. С. 108-111 Ортинський В Л. Педагогіка вищої школи : навч. Посібник. Львівський держ. ун- т внутрішніх справ. Київ: Центр учбової літератури, 2009. 472 с.</p>	<p>Підготувати повідомлення на теми: Науково- дослідницька складова у системі освітніх послуг з літературознавства. Індивідуалізація навчання у системі освітніх послуг вищої школи, 4 год.</p>	<p>5 балів</p>	<p>Згідно розкладу</p>
<p>Академічна добросесність у роботі викладача та студента: (Поняття про академічну добросесність Академічна добросесність</p>	<p>Практич</p>	<p>Курлянд З.Н. Педагогіка вищої школи. Київ: Знання, 2009. 387 с. Мацевко-Бекерська Л.В. Методика викладання світової літератури: Навчально- методичний посібник. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2011. 320 с.</p>	<p>Проаналізувати матеріали пр. академічну добросесність та матеріали розроблені у ЗВО зокрема, 2 год.</p>	<p>5 балів</p>	<p>Згідно розкладу</p>

та якість освіти : спільні вектори. Шляхи формування академічної добросесності у студентів ЗВО. Основні види порушень академічної добросесності Етичний бік академічної добросесності).					
Професійна майстерність : (Основні коненти педагогічної діяльності та їх характеристика. Педагогічна моральність та професійно значущі якості викладача. Поняття про майстерність у викладацькій діяльності. Підвищення професійної майстерності викладача літератури. Типологія викладачів вищої школи. Поняття про авторитет викладача).	Практич	Курлянд З.Н. Педагогіка вищої школи. Київ.: Знання, 2009. 387 с. Мистецтво бути викладачем: Практ. посіб. Київ: Навчально- методичний центр „Консорціум із удосконалення менеджмент-освіти в Україні”. 2003. 144 с. Нагаєв В. М. Методика викладання у вищій школі. Навчальний посібник. Київ: ЧП, 2007. 211 с.	Розробити по одному завданню для студентів- філологів за розглянутими інноваційними технологіями 2 год.,	5 балів	Згідно розкладу

### 6. Система оцінювання курсу

Загальна система оцінювання курсу	Оцінювання проводиться за стобальною системою, з якої 50 балів студент збирає протягом семестру, а 50 балів відводиться на іспит (Див.: пункт „9.3. Види контролю” Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»).. Загальні 100 балів включають: 20 балів за практичні заняття, 10 балів контрольна робота, 10 балів тестові завдання, 10 балів самостійна робота, 50 балів іспит. Іспит комбінованої форми.
Вимоги до письмової роботи	Концептуально конкретне і емпірично верифіковане висвітлення питання.
Практичні заняття	Відповідь оцінюється у площині п’ятибальної системи.

Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання усіх запланованих програмою дисципліною форм навчальної роботи, які підлягають контрольному оцінюванню. Мінімальна кількість балів допуску до іспиту складає не менше 25 балів.
<b>7. Політика курсу</b>	
Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до <u>Положення 1</u> <a href="https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/положення-про-запобігання-плагіату-у-ДВНЗ-Прикарпатський-національний-університет-імені-Василя-Стефаніка.pdf">https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/положення-про-запобігання-плагіату-у-ДВНЗ-Прикарпатський-національний-університет-імені-Василя-Стефаніка.pdf</a> і <u>Положення 2</u> <a href="https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/code_of_honor.doc">https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/code_of_honor.doc</a>	
<b>8. Рекомендована література</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеєнко А. П. Інтенсифікація навчального процесу та організація самостійної роботи студентів. Проблеми освіти. Київ. 2001. Вип.24. С.108-111 (URL : <a href="https://vseosvita.ua/library/samostijna-robota-studentiv-65183.html">https://vseosvita.ua/library/samostijna-robota-studentiv-65183.html</a> )</li> <li>2. Алексюк А. М. Педагогіка вищої освіти в Україні: Історія, Теорія: Підручник. Київ, Либідь, 1998. – 560 с. (URL:<a href="https://www.studmed.ru/aleksyuk-am-pedagogka-vischoyi-osvti-ukrayini-storya-teorya_a11690616eb.html">https://www.studmed.ru/aleksyuk-am-pedagogka-vischoyi-osvti-ukrayini-storya-teorya_a11690616eb.html</a>)</li> <li>3. Дичківська І. Інноваційні педагогічні технології. К.: Академвидав, 2004. 352 с. (URL : <a href="https://academia-pc.com.ua/product/306">https://academia-pc.com.ua/product/306</a> )</li> <li>4. Курлянд З.Н. Педагогіка вищої школи. Київ: Знання, 2009. 387 с. (URL : <a href="http://pedagogy.webukr.net/">http://pedagogy.webukr.net/</a>)</li> <li>5. Мистецтво бути викладачем: Практ. посіб. Київ: Навчально-методичний центр „Консорціум із удосконалення менеджмент-освіти в Україні?”. 2003. 144 с.</li> <li>6. Мацевко-Бекерська Л.В. Методика викладання світової літератури: Навчально-методичний посібник. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2011. 320 с.</li> <li>7. Нагаєв В. М. Методика викладання у вищій школі. Навчальний посібник. Київ: ЧП, 2007. 211 с. (URL : <a href="https://studfiles.net/preview/4495672/">https://studfiles.net/preview/4495672/</a>)</li> <li>8. Ортинський В Л. Педагогіка вищої школи : навч. Посібник. М-во освіти і науки України, Львівський держ. ун-т внутрішніх справ. Київ: Центр учбової літератури, 2009. 472 с. (URL : <a href="http://pedagogy.webukr.net/">http://pedagogy.webukr.net/</a>)</li> <li>9. Освітні технології: Навч.-метод. посіб. За заг. ред. О. М. Пехоти. Київ: А.С.К., 2001. 256 с. (URL : <a href="http://librarium.mywebcommunity.org/c">http://librarium.mywebcommunity.org/c</a>)</li> <li>10. Dialog w literaturach i jezykach slowianskich. Opole, 2003.</li> </ol>	

**Викладач** кандидат педагогічних наук, доцент А.М.Мартинець