

## ТЕМАТИКА БАКАЛАВРСЬКИХ РОБІТ 2020 р.

Кафедра світової літератури і порівняльного літературознавства

Спеціальність 014 Середня освіта «Польська мова і література»

Освітній рівень Бакалавр

Форма навчання Денна

№ з/п	ПІБ студента	Тема роботи	Науковий керівник	Рецензент
1.	Васильків Галина Миколаївна	Креалізований текст як засіб формування читацького інтересу школяра	к. п. н., доц. Мартинець А. М.	к. ф. н., проф. Слоньовська О.В.
2.	Мельничук Юлія Василівна	Позакласна робота вчителя-словесника як складова формування всебічного розвиненої особистості школяра	к. п. н., доц. Мартинець А. М.	к. ф. н., проф. Слоньовська О.В.
3.	Кирста Богдан Петрович	Своєрідність ліричної системи у поезії Кшиштофа Каміла Бачинського	к. ф. н., проф. Козлик І. В.	к. ф. н., доц. Залевська О. М.
4.	Максимів Мар'яна Петрівна	Художнє втілення ідей позитивізму в новелах Елізи Ожешко: «А...В...С», «Dobra pani», «Gloria victis»	к. ф. н., проф. Козлик І. В.	к. ф. н., доц. Вівчарик Н. М.
5.	Соловій Віталія Андріївна	Тема Голокосту в творі Зофії Налковської «Медальйони»	к. ф. н., проф. Козлик І. В.	к. ф. н., асистент Хороб С. С.
6.	Трощук Віра Мирославівна	Тема Коліївщини в польській і українській літературі (на матеріалі поем С. Гоцинського «Канівський замок» і Т. Шевченка «Гайдаки»)	к. ф. н., проф. Козлик І. В.	к. ф. н., доц. Баран Є. М.
7.	Петращук Евеліна Василівна	Художні осмислення теми долі польського і українського селянства (на матеріалі новел Г. Сенкевича «Доглядач маяка», «Янко-музикант» і І. Франка «Сам собі винен», «Олівець»)	к. ф. н., проф. Козлик І. В.	к. ф. н., доц. Залевська О. М.

Завідувач кафедри  
світової літератури і  
порівняльного літературознавства

І. В. Козлик